

內經鉅釋

泗溪脈學

余靈治醫書三十二種

序

蓋聞不朽有三太上立德其次立功立言聖道固然而醫亦何獨不然粵稽醫學肇自軒岐繼自越人仲景下逮劉李朱張說者謂靈樞素問之言如儒者之五經扁鵲長沙之論如孔孟四子之書誠哉是言也夫醫經之奧妙無窮而諸家之詮解多歧議論風生未免繁者太繁簡者太簡總由尚文者自逞其才偏見者獨執己見故其書雖富其論不同要之各有所長則其義一也吳江徐靈胎前輩自少業儒旁參醫典歷訪名師精於診治故聲譽洋溢江左其臨證焉必審夫陰陽表裏寒熱虛實其立方焉必明乎君臣佐使配合修製所謂士君子不為良相即為良醫者此二語先生當之無愧也所著難經

經釋醫學源流論神農本草經醫貫砭蘭臺軌範傷寒類方早已
刊行於世後學均奉為金科玉律去冬余遊硤川得蔣氏藏先生

醫案慎疾芻言稿本擬以愚見附之排纂校正付之手民先生晚年
孜孜研求旁搜遠紹取古人之書重集之節其冗取其要補其缺正
其偏共成書十餘種曰內經詮釋脈學論脈訣啟悟法傷寒約編六經
病解舌鑑論婦科醫案雜病源舌鑑辨色圖說醫學挾微藥性本
義醫方詳解洄溪仁術志評批外科正宗等書皆挾內難之精髓發
前人之未發補詩子之不足文雅約而義則賅有裨後學厥功豈
淺鮮哉余錄以副本藏之笥中待後之人鐫鏤廣傳壽世壽民
先生立言不朽哉海昌後學王士雄潛齋謹識

內經詮釋目錄

上古天真論

金匱真言論

陰陽別論

五藏生成論

湯液醪醴論

脈要精微論

決死生論

宣明五氣篇

通評虛實論

熱論篇

瘧論

卒痛論

風論篇

厥論篇

刺禁論

胃空論

標本病傳論

四氣調神論

陰陽應象論

六節藏象論

五藏別論

玉版要論

平人氣象論

經脈別論

血氣形志篇

太陽陽明論

評熱病論

刺瘡篇

腹中論

痿論篇

病能論

虛實論

水熱穴篇

天元紀大論

生氣通天論

陰陽離合論

靈蘭秘典論

移精變氣論

診要經終論

玉機真藏論

藏氣法時論

寶命全形論

陽明脈解論

逆調論

欬論

刺腰論

痺論篇

奇病論

皮部論

調經論

五運行大論

六微旨大論

六元正紀大論

徵四失論

解精微論

氣交變大論

至真要大論

陰陽類論

示從容論篇

五常政大論

疏五過論

方盛衰論

海昌後學王士雄校正

上古天真論

[illegible]

生氣通天論

陽氣者。若天與日。陽之在人。猶失其所。則折壽而不彰。人非陽運。則故天運當以日光明。天非日麗。則是故陽因而上。陽呼曰陽之在人。猶失其所。則折壽而不彰。人非陽運。則故天運當以日光明。天非日麗。則是密因於露風。露風襲清。乃生寒熱。而營衛平和。如樞之機。周流不息。起居如驚。率躁擾。神氣乃浮。神浮則於汗。氣泄。則煩則喘。渴。而渴。陽鬱動。則寒熱生。因於寒。寒傷體。若燔炭。熱熾。汗出而散。邪從汗解。因於暑。暑氣。汗多。濕熱之邪。大筋綆短。而熱傷筋。縮。小筋弛長。而弛長。經短為拘。經短即拘。弛長為痿。弛長即痿。陽氣不攘。留總不去。邪大筋綆短。而熱傷筋。縮。小筋弛長。而弛長。經短為拘。經短即拘。弛長為痿。弛長即痿。陽氣者。精則養神。神得其養。而柔則養筋。筋得其柔。而陰者。藏精而守為也。陰主藏精。則陽者。衛外而為固也。陽主捍外。則陰氣者。靜則神藏。神藏而內守。躁則消亡。神消而外亡。凡陰陽之要。陽從陰化。陽密乃固。不衛得其固。陰氣者。靜則神藏。神藏而內守。躁則消亡。神消而外亡。凡陰陽之要。陽從陰化。陽密乃固。不

精調之其病發驚厥本性搖動其味酸作酸其類草木肝屬其畜雞為其木也其穀麥其主東方其

應四時生木雖旺春應四時主上驚厥其味酸作酸其類草木肝屬其畜雞為其木也其穀麥其主東方其

以知病之在筋也筋主肝其臭臊臊氣應南方赤色入通於心赤色開竅於耳為心藏精於心精藏

為神之精故病在五臟為心為藏主故其味苦作苦其類火火屬其畜羊為其穀黍心為其應四時火

夏無火不生也上為榮惑星應火色開竅於口脾為藏精於脾精藏於脾脾為其應四時火其數七火為其

焦氣中央黃色入通於脾脾色開竅於口脾為藏精於脾脾為其應四時火其數七火為其

味甘土稼穡其類土脾屬其畜牛為其穀稷稷為其應四時土旁而應四季象上為鎮星鎮星是為其病

之在肉也脾主其音宮宮為土其數五為土其臭香入脾西方白色於西方入通於肺肺色開竅於鼻

鼻為藏精於肺精藏於肺肺為其應四時金肺為其畜馬為其穀稻稻為

肺竅其應四時金能生水於秋而應四時者金上為太白星應金星是以知病之在皮毛也皮毛其音商商為

其數九為金其臭腥腥氣應北方黑色入通於腎腎色開竅於二陰腎之竅藏精於腎腎之精藏於腎

志故病在腎腎深沉乃肉之其味鹹作鹹下其類水腎屬其畜彘為其穀豆腎為其應四時水旺

而應四時者水旺木邪之所伏也辰星是為以知病之在骨也骨主其音羽羽為腎其數六為水其臭腐腐

藥而生化無窮也上為辰星應水是以知病之在骨也骨主其音羽羽為腎其數六為水其臭腐腐

陰陽應象大論

治病必求於本病生於陰陽陰故積陽為天積陰為地積陰以陰靜陽躁陰主靜陽生陰長

生陰陽殺陰藏地氣以病之陽化氣清氣陰成清氣在下則生飧泄不化而為飧泄濁氣在上則生腫脹能化氣而為腫脹

長陰陽殺陰藏地氣以病之陽化氣清氣陰成清氣在下則生飧泄不化而為飧泄濁氣在上則生腫脹能化氣而為腫脹

寒熱氣生清於熱氣清氣在下則生飧泄不化而為飧泄濁氣在上則生腫脹能化氣而為腫脹

氣熱氣生清於熱氣清氣在下則生飧泄不化而為飧泄濁氣在上則生腫脹能化氣而為腫脹

陰陽應象大論

陰陽應象大論

陰陽應象大論

陰陽應象大論

陰陽應象大論

陰陽應象大論

陰陽應象大論

陰陽應象大論

陰陽應象大論

陰陽應象大論

陰陽應象大論

陰陽應象大論

陰陽應象大論

[illegible]

藏於心肺氣藏於心 肺而呼出焉 心肺有病而鼻為之不利也鼻竅於肺心

移情變氣論

得神者昌神得其守則昌 失神者亡神失其守則亡

湯液醪醴論

開鬼門開發玄府以泄邪 出外着之邪 潔淨府利水攻積以逐邪 五陽已布五陽之氣疎滌五藏疎滌五藏之邪

玉版要論

至數之要數之至要出於神 迫近以微迫切近理 脉短氣絕經藏之氣俱絕故死 病溫虛甚死陰不藏精

診要經終論

太陽之脉手足太陽小腸 其終也戴眼反折 太陽經絕則身瘠癢手足瘠癢其色黑 經氣要絕則絕汗乃出陰陽

出則死矣陰陽少陽終者手足少陽三焦耳聾 反折反折而目上視 瘠癢瘠癢其色黑 經氣要絕則絕汗乃出陰陽

日半死目系脫 其死也先青 青青氣垂絕 白乃死矣白為金死 目環絕系目系絕則目

動作陽明經死於口目 善驚妄言魂離色黃 黃黃氣垂絕 其上下經盛盛則下指手足 不仁則終矣不仁則

先少陰終者手足少陰腎 面黑腎氣垂絕 齒長而垢腎水竭 腹脹閉腎氣垂絕 善噦噦則逆

而死陰逆則不逆 則上下不通不通則面黑皮毛焦而終矣 面黑面黑則腎氣垂絕 噦噦則逆

面赤氣逆則不逆 則上下不通不通則面黑皮毛焦而終矣 面黑面黑則腎氣垂絕 噦噦則逆

脈要精微論陰心包足中熱噦乾於內喜溺心煩水降其則舌卷囊縮而終矣 脈急脈急而

五藏者中之守也五藏為中倉廩不藏者藏氣不是門戶不要也 洞泄水泉不止者遺失是膀胱不藏也