

上海園藝事業改革協會



第七十種

室內盆栽植物

王馨編譯





上海園藝事業改進協會

叢刊第七種

室內盆栽植物

王馨編譯

中華民國三十六年七月十五日出版



上海園藝事業改進協會叢刊

主編 蔣

滋 壽

發行人 徐

天 錫

贊助者 上海市工務局園場管理處

出版者 上海園藝事業改進協會出版委員會

發行處 上海園藝事業改進協會

地址：阜陽路二號

• 有著作權 不准翻印 •

本會卅六年蒔花展覽會參加蒔花比賽優

勝花店介紹如左：

花店名稱

地址

| | |
|--------|-----------------|
| 藍芬 | 林森中路一一五六電話七〇三四八 |
| 興泰 | 中正北一路三六三號電話六〇七八 |
| 上方 | 四轉 |
| 上方 | 林森中路一二八五弄口 |
| 薔薇 | 林森中路七〇四號電話七五〇五七 |
| 安園 | 常熟路三五弄一九號 |
| 長春 | 林森中路八〇六號電話七六八一九 |
| 順興財記 | 中正北二路四五號電話三二三三五 |
| 大中 | 林森中路三五號 |
| 時季(銀記) | 陝西南路六一號 |
| 俞記花藝社 | 寧海西路三九號 |
| 美興 | 八仙橋小菜場 |
| 興隆 | 雲南路福祥里三弄口 |
| 志祥敏記 | 河南路天津路泰記弄底 |
| 福州 | 福州路六七一號 |
| 霞飛花局 | 林森中路三七號電話八二六四六 |

南京

南京西路一六三二號電話三四一

香港

三一
常熟路二五二號

麗麗

常熟路二六〇號 A

森記

常熟路二號

同樂

鳳陽路小菜場

新新

重慶南路一五四號電話八八三五

呂班
永青(英記)

一轉
重慶南路一四八號電話八七二七九

華山

重慶南路一一二號

玉山

華山路一六五號

祥順

陝西北路一七五弄二號電話三七一八九

美麗

陝西南路四一弄口電話七四二五一

眞北

復興中路七〇四號

永安

襄陽路一八六號

靜安

南京西路六二弄口

順興

鳳陽路六〇弄口電話九六三六四

永青(能記)

南京西路一六九〇電話三六六八四

顧福興

重慶南路五〇弄

中美

重慶南路一四號

陸家花園

重慶南路卅十號電話八九二二七

鳳陽路三六六號電話六〇五七五

西藏南路五四七號

室內盆栽植物

王 馨編譯

前言——鮮麗的花朵和油綠的葉簇，對於增加一個家庭的愉快氣氛，幾乎是少不了的要素，在嚴寒的冬日裏，如果案頭有一叢綠葉，挺出成串的花朵，吐放着清香，會使得每一個人浮起一陣歡樂，叫人聯想到春天的來臨！再說酷熱的夏天，也是最能伴人涼快，這是人生多麼不可缺少的東西！

供給這種需要的，除了插瓶花以外，盆栽的花卉可算是最主要的來源！一般人往往有一種錯誤的成見，以為把成長的植物，在需要的時候，將它裝進盆子，就成功了盆栽植物。當實際動手的時候，他會發現自己的失敗，因為盆栽植物並不是件太簡單的事情，希望這本小冊子能夠供給一些實際的材料，使你達到滿室春光底美景。

光線——通常觀花植物較觀葉植物需要較多的陽光，但也有少數的觀葉植物，如彩葉草(Colens)要多暴露在陽光下才能產生鮮豔的色彩，大多數室內盆栽植物都需要充足的光線，但對於直接陽光的照射需要量以及容忍蔭影的能力各不相同。

在北方的冬天，尤其在深冬時候，這些植物的開花，都需要儘可能的多受陽光照射，所以對於觀花植物，最重要的問題，即是在冬日供給充足的陽光，只有少數耐蔭植物才可以在

日照不優良的地方生長。

當春天到來時，日照時間與強度同時增加，所以植物暴露在日光下的時間應較冬日為少，否則在強烈的日光下，花朵很容易枯萎。春天向南的窗戶，溫度會嫌太高，植物最好放在向東的窗戶上，因為所接受的多是早晨的陽光，而不是中午強烈的陽光，這種光線最適合植物的生長，向西和向北的窗戶，所接收的光線則不如向南的好。

放在窗上的盆栽植物，應時時轉移方向，避免枝葉傾向一方生長，有時爲了特別觀賞的目的，不移動植物，聽其自然不對稱的生長，否則每天應將花盆旋轉四分之一的角度最爲理想。

溫度——室內盆栽植物，往往因爲室溫太高而萎死，多數的盆栽植物生長在 65°F 最好，一般適宜於 60° 到 65°F ，若溫度超過 75°F ，而溫度小，光線微弱，則植物不易生長良好，一般言之，植物在較冷處總較在過暖處維持的長久，日間的溫度起伏，不能超過 5°F 尤其其是冬日用人工加溫，溫度變化不要太大，晚間溫度應較日間平均低 15°F 爲佳，窗門應該關閉緊密，溫度很低時，窗戶與植物間需要用百頁窗，窗簾或一層紙張隔斷。

空氣——溫室內相對濕度，經常是保持百分之七十五至八十五，家庭內盆栽常常失敗的原因，就是由於空氣過於乾燥，濕度往往僅達溫室內的三分之一，乾燥和溫暖的空氣有利於總翅類昆蟲及紅蜘蛛等害蟲的繁殖。

要植物生長良好，必需空氣流通，在晴朗的天氣，不大寒冷時候，應將門或窗打開，調換些新鮮的空氣，利用相鄰的房子，或距離植物較遠的窗戶，以通氣尤為妥當。增加室內濕度可將一小鍋或一碗水放在通風器前之輪射器內，使水份蒸發，但隨時需要留心管理，最好的方法是將盆花放在盛滿潮濕的石子砂礫、沙子、蘚苔的淺盤中。

夜間放在臥室中的植物是不合理想，但也并不有害，因為白天植物吸收之二氧化碳較放出來的為多，而晚間它們要用較多的氧氣放出二氧化碳，護士夜間多將盆栽植物由病室中移去，早晨又送轉去，這對於病人的健康，有顯然的幫助，因不僅是空氣新鮮，而且綠葉和鮮豔的花朵能怡情悅性。

植物的陳設

盆栽植物應該有計劃的陳列，裝設的藝術化，能增加它的美觀和效用，經心的製作，費心的管理大量的收集一種或多種的植物是需要的，最重要的還是仔細的照顧它們生長在優越的環境中。

窗台上所種植物間，應保持適當的距離，種的太密，影響其正常均衡的發育，尤其在下部的葉子因不能獲得充份的陽光而致死亡。

1. 花盆的陳設——在盆的外面包上美麗的紙張可增進觀賞價值，盆不應直接放在窗台上，茶托或橡皮墊可用以鋪在盆底，但在灌水時需留心勿使溢出，馬口鐵罐的下面穿洞後，亦

可用來代替鉢鉢，因其價較廉且不如花盆那樣容易乾燥。

2. 窗台花箱的陳設——堅固木製的箱十吋寬八吋深，正符合窗台的大小，是室內培植植物極好的所在，離底兩吋應有一有眼之假底，使土不致很快乾燥，也不致太濕潤。

3. 懸掛容器的陳設——懸掛的鉢鉢或籃子在某種情形是需要用的，但其位置需在灌溉便利的地方，一種較好的懸掛的花籃，是用普通的陶器製成，有一個固定的托盤，鐵絲或樹枝所編的簍內，中鋪苔蘚者，灌水非由上淋下，而是隔些時將其浸於水中。

4. 磁盆的陳設——除非應用適當，磁盆是有較多的困難。磁盆和花盆中所放的鉢鉢間的空隙必需留神，盆應放在石塊或其他東西上以免底部時常浸濕，而種於磁盆之植物常因根部過潮而發育不健康。

5. 花瓶的陳設——許多植物可培養在水中開花，如水仙 (*Nai Cissus*) 風信子 (*Hyacinth*) 等可增陪襯烘托之美又可使室內空氣濕潤，常種在專為陳設所用的瓶、盆和碗內。

土壤

——室內盆栽植物最適合的土壤，必需具有下面各條件：

1. 能長久的保持肥力。
2. 有良好的土質，空氣和水份的流通良好。
3. 有保持水分的能力。

4. 無雜草害蟲和病菌的寄生。

5. 有適當的土壤反應——不太酸更不能鹼性堆肥，堆肥最適合盆栽植物的生長，選擇一塊草地，由表面四吋至五吋處，切成適宜的大小，與肥料相間堆積，夏日翻攪一二次，一年後即可用，許多人只利用花園中最肥沃的土壤來種植盆栽植物，結果植物會生長良好，但往往不能產生最理想的結果，因為這種土壤似乎稍硬，缺少腐植質。

下面是土壤最標準的配合：三份腐爛的草根泥兩份腐爛完熟的肥料和一份砂混合而成好的園土。在一夸爾(Quart)的混合土中最好再加一匙骨粉，或在八立方尺土中加一四寸盆大的肥料再用十吋網眼的篩篩過，盆土應該有適中的濕度，平時能粘在一起一致散開，用手握後則緊緊的擁壓，如仍有水份由土中擠出則必需再摻乾土，以防太濕。

各科植物所最適合生長的土壤依據種類各不相同，例如羊齒植物需要大量的葉子腐植質，杜鵑類 *Azaleas* 需要酸性和保水力較大的土壤，仙人掌需要砂質土，秋海棠又需要疏鬆纖維質的土壤。

土壤最好能消毒，以殺死雜草種子、害蟲和病菌。消毒的方法很多，或用蒸氣消毒或用甲醛。普通只要在外面生火，將土置於火上所架的金屬片上，不時攪動土壤直到土中所放的馬鈴薯燒熟，消毒作用亦告完成，或者將土放在爐灶之烘盤中烤半小時亦可。

上盆移動和換盆

1. 上盆的種類有四：

(A) 苗木或剛生根植條的上盆。

(B) 剛從土中掘出者的上盆。

(C) 將植物移入較大之盆中。

(D) 換盆或將植物再放入原來之盆中，加上少許新土。

苗木或生根之插條，最好不用太多肥料，以免損傷或阻止根的發育。每年盆栽植物，應移栽或換盆一次或兩次，理由很多：

(A) 植物在旺頓發育時，很容易將整個盆佔滿。

(B) 日久後可能為水分浸飽，或土質變酸，致影響根部之發育。

(C) 土壤供給冬季內植物生長後養分逐漸耗盡。

(D) 植物經過一個夏天或在室外生長後需要重新整理，準備室內的栽培。

適宜換盆的時節如下：

(A) 在晚冬，春天，或早夏，當根部的生長力旺盛，一切損傷很容易痊癒時。

(C) 秋季

普通換盆，即將表面一層老土，換上新土，因為日久肥力多流聚下方，較仔細的方法，是先將植株取出，再將盆土倒出。

移栽於較大的盆中，可使根部有較寬的地盤發展，且因移植所受的刺激，更發育旺盛，氧氣的滲入較易，更能促進養料和水份的吸收，有時將根部切斷，抑制過盛的發育，以維持原來的大小。

很多因子決定移栽或換盆的需要，植物的種類也是因子之一，如棕櫚，及露兜樹屬，根部生長相當擁擠時則發育特別旺盛，因此儘量延擱移栽或換盆的時間，直到它生長力開始衰退再換盆，換盆常常不如換表面的陳土的有利，以富沃的新土，一半砂質壤土和一半的腐爛良好的肥料所混合成的代之，可不致傷擾根部，而又有換盆和移栽的大部份功用，

2. 盆的大小和種類——各種植物所需盆之大小不一，成活的實生幼苗或插條多由繁殖場所移植到較大口徑之盆中，園土中掘出者則需要較大之盆，至少能容其根部以及其根之所包之泥球者，一般大盆多促進葉子的生長，小盆則促進開花。植株的根羣不發達者在較小的盆中生長較好，應用之前，花盆應任其日晒雨淋，然後擦洗，再浸於溶有少量硫酸銅之水中數小時。使盆孔中之空氣皆被趕出，否則在移栽或換盆時，植株很難倒出。在上盆時，盆必需清潔而乾燥。

3. 排水——當植株土壤和盆都準備妥當後，放一塊破瓦片在盆底的洞孔處，但要以凹面對洞口，上面再鋪兩三塊小片，其上再放薄薄一層泥炭或青苔，以防土粒沖積而堵塞排水的洞口，在四寸以上的盆都應有這種佈置，小盆則不必要。

4. 植株怎樣種於新盆——一手拿植物放在盆之中央，另一手加土同時輕搖植株，使土平均散在根旁，將植株安置在適當的角度即是根部所帶之泥球在盆口一吋以下，然後將土壓緊，使土面離盆口有 $\frac{1}{2}$ 吋，八吋盆應有 $\frac{3}{4}$ 吋，土層應維持不太鬆或太緊。

5. 移栽或換盆時的灌水問題——一如上盆時所用的土有適當的水份含量，則灌水可延至上盆的第二天，但有幾科植物的葉子很易凋萎，則必需在葉部洒水，以後直到土壤呈現乾燥時再洒水，當盆土太滿，灌水時可將整個盆浸在水中數分鐘即可，剛上盆後應將植株放在陰涼，較暗和通風涼好場所數天，待根部發育良好後，再移至室內陳設的所在。

6. 發育不良植株的換盆——植株所以會發育不良，多是由於土層為水浸飽，這種情形下，最好先搖落植株根部的泥土，根部乾淨後，再將腐根切去然後放在一較大的盆中，使根都能平整的展放，太肥沃之土不大適宜，一半園土混合一半砂土最好，以手指將土按緊，俟新的健全的根發出後再移至較大盛有肥土之盆中。

7. 盆栽植物的分株——許多植物，如某些羊齒類，蜘蛛抱蛋 *Aspidistra* 等，由於分株

會更加旺盛的生長，將植株取出，根部四週的土移去，再用手或刀將根部切開，分置於裝有新土之盆中，再灌水。

8. 有孔和無孔的容器中根的分佈情形——此問題經試驗而得之結果如下：先比較在多孔容器和無孔容器中生長的植物的根和冠的比率，將蕃茄的苗分植在六十個三時泥盆中和六十個玻璃無腳酒盃中，二者所容之土量相同，發現泥盆所需之水量有玻璃盃之兩倍，在三天後，在泥鉢中的植株根將鉢長滿，且團聚在一方，在玻璃盃中生長的根部很平均在土中生長，只是根羣較小，但根冠的總量，要較在泥鉢中生長的為大，在泥鉢中根所以會團聚在一方，是由於企圖獲得誤為經過盆孔之空氣，多孔盆不但吸收水份，並能將土中的水份由盆孔中滲出，因為水份經過土中溶解的鹽，於是將氮聚於盆邊或盆壁中，由於那部份養料的濃多，根部就有趨向生長和發育旺盛的現象，在無孔的容器中，即無此種水份和養料的移動，因此根部的生長很平均的散佈在土中。

灌水

1. 土層的灌水——太多和太少的水份供給，都能使植株發育受到劇烈的影響，水份太少的結果如下：抑制生長，葉子脫落植株姿勢不良。水太多會妨礙土中空氣流通，氧氣量減少，根部腐爛，更有許多因子左右水份的需要：溫度，濕度，光線，根部發育的情形，葉子

的數量和性質，生長的活動，植株的種類，植株的年齡，季節，容器之大小和種類，植物所生長的土壤，通常土層應保持潮潤但非很濕，並且寧可稍稍乾一點而不可過濕。在下面數種情形下，應隨時供給水份：

- (A) 在日照很多處
- (B) 在濕度高處
- (C) 在乾燥空氣處
- (D) 多孔的容器
- (E) 發育迅速的植物
- (F) 發育期內將盆長漏之植物
- (G) 大葉植物
- (H) 波斯頓羊齒 Boston Fern 和多種的羊齒類
- (I) 植物的根系為鬚根者
- (J) 有機質和腐植質含量少的土壤
- (K) 較小之盆對水份之需要亦較多
- (L) 擊盆時發出青淅的鳴聲

節制水分供給量的情形如下：

(A) 陽光不足處

(B) 溫度很低

(C) 多汁之葉，仙人掌，仙客來，龍鬚菜等。

(D) 擊盆時發出沉濁的聲音

(E) 種於玻璃盆或鐵罐中的植物

(F) 植物有大而多肉的根莖者

(G) 新上盆的植株

(H) 在移栽或換盆時根部經過劇烈修剪者

(I) 修剪後蒸發水份之葉面減少者

(J) 在植株休眠期間

冬日灌水尤要小心，因日照短溫度很低，植物所需之水不如夏日之多，故應小心避免灌水過多的弊害。

當土層呈乾燥狀態時，應很透澈的灌水，但應注意到排水的情形，每隔兩三天透澈的洒水一次，要較每天洒一些水的為好，多孔盆在灌水時，可浸於水中，此法較由土面淋水為完

善，在日照很強的地方，最好不要在葉部洒水，灌溉用的水以雨水較好，尤其在鹹性嚴重的地區。

2. 葉子的沖洗——葉部附着灰塵後，不但妨礙其光合作用，更有礙美觀，可用極細的橡皮水管將其沖洗，最好將葉面平鋪於一手上，另一手用海綿浸肥皂水擦洗，但費人手太多，並且有些生長嬌嫩的葉子又不適合，油布是絕對要避免用以擦葉，因為油會將葉孔塞閉，外面有大風雨時，不可將植株放在室外，每星期六各盆栽植物最好洗浴一次，但勿使土層淋得過濕，葉子的正反面以及莖部都要沖洗，在不傷損的範圍內，莖可能將附着的昆蟲沖去，最好不要將花朵弄濕。

肥料——植株栽培在很肥沃的土中，生長一定會良好，當然水份要有適當的供給，直到它們需要移栽或換盆時，植株如生長不良好，葉子變黃，更有枯萎現象則可能是需要肥料，每星期可施以流質肥料，來糾正這些缺點，流質肥料在用之前應用相等量的水份去稀釋，氮素含量很多的肥料如硫酸銨等是很危險的，肥料除非用量極微，最安全的方法是便濃度不超過 $\frac{1}{4}$ 到 $\frac{1}{2}$ 茶匙對十磅水，這種比例，它們可增進生長，並使葉子變綠，在室內栽培時，滴三滴阿莫尼亞於一杯水中加在六吋盆中，是可以有很好的結果，磷、鉀、或完全肥料亦可應用，半茶匙混土中用在六吋盆，在濃的肥料中磷質較多，腐植質和腐爛的有機物質較少。

休眠期——有些植物如欲使其在次冬生長旺盛，必需將其於在陰涼和黑暗的地窖中一個時期，使其休眠，秋季植株多移栽至較大的盆中，在霜降前應將盆移至室內，但不可即移至過於溫暖的所在，灌水不可過多。

整枝和修剪——多數的盆栽植物無需整理和修剪但有時引用亦未嘗無益，例如在分枝剪，希望主枝生長細長，或使某一枝條較鄰者發育旺盛，摘稍可使分枝點降低，使發育對稱，如欲得到數個枝條，可在主幹三四寸高時，摘其頂梢。

盆栽植物年代較久後，往往亦需要修剪，移栽時，根部因受傷而減少，應剪去頂部少許以平衡之，正在開花的盆栽植物，移至室內時，應將蔓生的枝條剪去。許多植物，如欲令其冬日開花，則可將其花芽在夏季時摘去。

害虫——許多植株很易為昆蟲寄生，最重要的防治害虫方法是避免將有害蟲寄生的植株放在健康的旁邊，每星期的洗滌工作，可以防除害虫的寄生，必要時亦可用除蟲劑。

1. 介殼蟲——他們能吸吮植株中的液汁，介殼蟲中的一種半球狀的，表面光滑淡褐色呈龜殼形。圓形介殼蟲較半球狀的為小，深褐色或黑色中間有一乳頭狀的突起，灰色外面圍有一圈紅褐色，此種昆蟲在棕櫚和橡皮樹上的最多，最好防治方法是用肥皂水洗其葉，然後再用清水洗淨。羊齒植物上之介殼蟲，最難防除，因羊齒類不能擦洗。最好的防治是採被寄