

本草述鉤元卷十一

蔓草部

武進楊時泰貞願手輯

菟絲子

火燄草俗呼黃絲草卽菟絲子陽草也入夏生苗初如細絲
徧地不能自起及長延草物其根漸絕於地而寄空中無葉
有花白色微紅香亦襲人結實如粃而細生於梗上尤佳懷
孟林中產此入藥最勝 縈草者不經久若傍松柏及他樹
則蔓延四布宛如經緯根或絕地質甚輕揚其實或着樹間
次年隨在吐絲不下引也

氣味辛

辛味爲甚却與辛
香燥熱之辛不同

甘平入足三陰氣分

諸本草主

續絕傷補不足益氣力强陰氣堅筋骨益精髓徧補人衛氣

主莖中寒精自出溺有餘瀝治男女虛冷泄瀉腰疼膝冷并
口苦燥渴消痺熱中補肝臟風虛健忘不能食補脾令人肥
健久服明目 方書治虛勞痿遺精赤白濁中風傷勞倦惡
寒欬嗽洩血鶴膝風大便不通小便閉淋數及不禁疝痔耳

聾 稟中和以凝正陽之氣故偏補人衛氣助人筋脉專主

腰膝

數

經云陽在外陰之使也陰在內陽之守也互交之

機菟絲有焉

設其內無陰則纖微之物安能受氣以生

別錄主強陰此卽陽無內

守局方主真陰不固此卽陰無外使也

子

佐以茯苓蓮實

上治心腎不交蓋菟絲雖具內外上下之機其專精尤在外
與上茯苓精氣潛伏於踵則內與下居功爲多更借蓮實之

坎滿填離中之虛位而內外上下及中各有憑持矣

又

佐以

元參名元菟丸潛消痘毒胎毒包含至陰之內仗元參之元
從子半至陰之中逗破端倪交互菟絲陽外之陰默相化育
俾內守之陰不期清淨而清淨在外之陽不期輕升而輕升
大都病機不離升降升降不離上下上下不離開闔開闔不
離陰陽陰陽不離內外其名雖異總歸一元經云陰內陽守
陽外陰使能會陰陽之元始則上下內外左右前後一言而
終

又

君蓮實山藥人參能實脾止瀉嗜食加肉蔻砂仁五

味子治腎泄

同沙苑蓮鬚山萸巴戟五味車前枸杞沒食

子能益脾腎固精種子

同杞菊沙苑熟地羚羊角穀精草

決明子能明目

君木參牛膝胡麻治丈夫腰膝冷痛或頑

麻無力

陽氣虛損菟絲熟地等分爲末酒糊丸梧子大每

服五十丸氣虛人參湯下氣逆沉香湯下

白濁遺精茯苓

丸治思慮太過心腎虛損眞陽不固漸有遺瀝白濁夢遺菟

絲五兩茯苓三兩石蓮肉二兩爲末酒糊丸梧子大每服三

五十丸空心鹽湯下

心腎不足精少血燥口乾煩熱頭暈

怔忡小便赤濁菟絲麥冬等分爲末蜜丸梧子大每鹽湯下

七十丸

腰膝疼痛或頑麻無力菟絲子一兩牛膝一兩同

入銀器內酒浸一寸五分曝爲末將原酒煮糊丸梧子大每

空心酒服三二十丸

論 菟絲當春末夏初氣乘浮長而絲縈蔓引不須更藉於

根蒂其實結於夏末更乘金水之進氣以孕育眞陽而還爲

生生不息之地

雖乘乎浮長之氣而其歸根復命者固可思

本經所主續絕傷益

氣力夫絕傷之能續未有無眞氣而祇藉浮氣者而眞氣又

未有離於眞陰者雷公謂稟中和以凝正陽之氣

要知正陽之氣原不

得離於陰故曰中和

盧氏更發陰陽互交之機意謂無陰不能感陽此

生物元理也蓋夏月正天地氣交之會茲品從生苗以至采

實其奉長氣而感於蕃秀也自陰而感之其奉化氣而歸於

降收也從陽而歸之非本天之陽更由氣交以降於在地之

陰者乎人身身半以下爲陰腎主之菟絲感於浮長之陽而

歸於降收之陰故能益腎氣

漫謂得陽氣之盛而益腎氣者夢夢

大都腎陽不

足固能助陽味以化陰而益氣腎陰不足更能助陰味以化

陽而益精

化陰化陽皆指陰陽之偏者而言

此別錄所謂強陰而甄權所謂

添精髓者也且其味由辛而甘從天之陽而降其氣率歸於

陰故主治在腎居多至又補肝臟風虛與補脾氣者以歸於

陰則又卽化陽出地之風木旣受其益而太陰脾氣卽藉此

陰中之陽傳化而轉運者也足三陰同起於下益腎氣而並

及肝脾是又何疑之有哉

腎家多火強陽不痿者忌之大便燥結者亦忌之

仲本不助

相火然腎有火者亦忌

修治

米泔淘洗極淨畧曬揀去稗草子磨五六次用酒浸

一晝夜搗之不盡者再浸搗須臾悉細

又法酒浸四五日

蒸研作餅微火焙乾再研

一法酒浸通軟乘濕研碎焙

五味子

皮肉甘酸核中辛苦都有鹹五味皆具味全者真本經但云酸以木爲五行之先也

恭

生青熟紅紫經久黑色北產者

潤南產乾皺有白色鹽霜一重

治喘嗽須分南北二種勞

嗽者生津止渴潤肺補腎宜用北風寒在肺宜用南肺火

盛者莫若用南五味色黃味辛甘稍重能散痰火去風邪

味酸氣溫氣薄味厚可升可降陰中微陽入手太陰血分足

少陰氣分 萆蓉爲之使惡蕨蕤勝烏頭 主收肺氣耗散

之金補腎陰不足之水大能聯屬心腎治欬逆上氣勞傷羸
弱益男精煖水臟補元氣養五臟除煩熱生津止渴歛虛汗
止晨泄明目收瞳子散大治喘咳燥嗽爲要劑 方書治虛

勞咳血遺精中風痺着痺痿驚恐健忘傷暑吐血悸厥短氣
瘕癰口舌聲瘖小便數赤白濁厥氣水腫痰飲反胃噎洩血
不得卧怠惰嗜卧黃疸小便不通並不禁前陰諸疾 其酸

能收逆氣肺寒氣逆宜與乾薑同施 東垣 火熱嗽必用之藥

丹溪 但有外邪者必先發散而後用之有痰者半夏爲佐喘

者阿膠爲佐 東垣 嗽在黃昏時乃火氣浮入肺中不宜用涼

藥宜五味子五倍子歛而降之丹溪六月常服五味子以益

肺金之氣在上則滋源在下則補腎孫真五味俱全酸收

獨重重爲輕根俾輕從重故益降下之氣也咳逆上氣者正

肺用不足不能自上而下以順降入之令此味補勞傷致降

下之不足煩勞則張是也與補中益氣之治不能升出者反能降便

是強陰陰強便能入矣以入爲水臟事故益男子精精爲水

臟物耳子六淫外束及肺氣焦滿者餌之反引邪入臟永

無出期須仗夏火從中帶出或爲斑疹或作瘡瘍得汗乃解

倘未深解病情願言慎重子咳逆虛勞精神失守上氣喘

急脈勢空虛此津液不能上乘者也勞傷不足肢體羸瘦虛

氣上乘自汗多出此津液不能自守者也陰虛火動耗散精
元凶陰凶陽膀胱厥逆此津液不能內固者也用此強陰益
精生津止渴上清下補除熱生陰調和五臟此其能爾

能

同人參麥冬爲生脈散能復脈通心 入八味丸代附子強

陰潤腎 同吳茱萸山萸人參肉蔻補骨脂治腎泄 同地黃

枸杞車前覆盆萆薢白膠人參麥冬杜仲沙苑黃蘗令人有
子 同天麥冬阿膠百部薄荷葉主肺虛久嗽 久嗽肺脹

五味二兩粟殼白飴炒過半兩爲末白飴丸彈子大每服一
丸水煎服按脹爲肺氣上壅之極初起者實者不可服此方
痰嗽并喘五味子白礬等分爲末每服三錢以生豬肺炙

熟蘤末細嚼白湯下 陽事不起新五味子一斤爲末洒服
方寸匕日三盡一劑卽得力百日以上可御十女忌猪魚蒜
醋 五更溏泄經年不止者名曰腎泄蓋陰盛而然用五味
子二兩吳茱萸湯泡七次五錢同炒爲末每旦陳米飲服二
錢

論 五味之皮肉初酸後甘甘少而酸多其核先辛後苦辛
少而苦多俱帶鹹味雖五味全具大較酸爲勝苦次之自春
月生苗開花於春夏之交結實於全旺之候是其氣告成於
金也告成於金而酸味乃勝是肺媾於肝也肺喜酸而媾於
肝故能收肺氣然四味俱有鹹鹹乃水化之腎是則收肺氣

者固收氣之元而歸腎矣

收耗散之氣以歸於腎而卽以益腎是又俾腎氣之充也肺氣還元

而腎氣益則五臟之受益不小矣此先後次第也總之能使肺腎相合子母相因以奏功且人身以金水爲體火土爲用而體用又不能相離此味具足斯義

夫氣之元在腎本藉風木而至肺氣之主

在肺還藉風木而歸腎一陰爲獨使故五味以酸勝者相媾

而神其升降也繼辛而有微甘者合中土生化之氣以俱下

也先辛後苦者至地之苦合於至天之辛以同歸也五味本

由肺而媾肝肝因媾肺而至脾脾仍合肺以歸腎是具足三

陰之氣收之以降而陰亦隨之矣陽爲氣陰爲味氣固依味

而至腎腎非納氣者歟此本經首主益氣咳逆上氣也人身

腎受五臟六府之精而藏之肺統五臟六腑之氣而主之腎

氣之上際於肺肺氣之下歸於腎原以一氣自爲升降者也
若六淫七情有以耗散之致肺失其降而不能歸不歸則元
氣隨耗而日虛歸腎則真氣還源而日益茲味能收之以入
腎卽爲五臟六腑之精腎受而藏之矣經曰五臟主藏精者也傷則失守而陰虛
陰虛則無氣無氣則死矣數語可悟五味子收五臟之氣以歸精義氣盛則精盈故本經旣謂
益氣又謂其強陰益男子精也精盈則氣盛所以先哲謂其
暖水臟鎮水壯陽補虛除熱壯筋骨療羸瘦也至其能生津
止渴者是收肺陽中之陰以至於脾能止腎洩者又收腎陰
中之陽以至脾也歛虛汗者收肺陽中之陰以至於心明目者
更收腎陰中之陽以至肝也五臟俱受之而肺腎爲升降之

本肺且由降得升以爲氣之益陰之強並爲五臟之養然則

茲物之酸收於精氣形

精化氣
氣生形

有全功矣盧氏云五味收元

氣治降下之不足與補中益氣之治不能升出者正相反蓋
彼以升出爲益氣此以降入爲益氣陰陽升降之異治而有
妙於合者或曰五味治嗽何以舉寒熱皆用之曰陰中之少
陽與陽中之少陰乃陰陽之樞機如肺根於腎以爲樞而火
熱之所傷者陰也故火熱嗽爲必用之藥至治寒嗽之厚朴
麻黃湯而亦投五味者以散寒達陽之外卽當收真陰以召
元陽且恐陽中少陰爲寒鬱之熱所僭而必假酸收以平上
逆之氣也閱方劑中五味治嗽或寒或熱各有對待之藥而

茲味似爲主守又似於諸味中用之爲關捩子者大約治嗽

勿論寒熱皆以陽中之陰氣能降爲主

熱嗽者陽邪傷乎陰寒嗽者寒邪傷乎陽

原亦病乎陰故熱喘之治涼其陽邪而收陰寒喘之治散其陰邪以暢陽亦當寓收陰之義

東垣分治熱

喘寒喘皆不能舍五味子固以肺氣爲陽中有陰職同天氣

而司降耳凡治肺氣之病如嗽如喘先識陽中陰降之本更

審病機之所在或外淫或內傷或傷陰或傷陽而適事以爲

治如陽邪傷陰此固的治矣然陽邪方熾者收之太早不反

錮其邪乎陰邪傷陽者此固不宜矣然陰邪已除而陽氣以

祛散而虛不當寓收陰於益陽中使陽有所依乎總之五味

治嗽惟久嗽及虛勞嗽用之補與收相馭而行更無躊躇若

嗽未至於喘卽嗽而氣不逆者便宜酌量至爲濕痰之阻氣
與濕熱之病乎氣以致病乎主氣者更當慮其妄投之害矣
方書用五味治嗽爲多而消癰卽次之然則消癰亦取責
於肺歟曰人身元氣固水所化而人身津液又氣所化如氣
歸於水是陽之隨陰而降還其一陽陷於二陰之坎也故能
益氣津化於氣是陰之隨陽以升還其一陰徹於二陽之兌
也故能生津在陽之隨陰以降者肺主之在陰之隨陽以升
者腎主之此皆五味之相及以奏功而入肺尤先耳 凡病
因虛而熱或久熱而虛關於肺腎之相因以爲病者用五味
乃無上妙藥大抵元氣受傷之證邪氣勝者則以散邪爲主