

金石萃編

掃葉山房

唐駝署行

金瓶梅

卷一

第一回

一

金石萃編卷一百十

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

唐七十

石刻十二經 跋一

按石刻十二經周易九卷尚書十三卷毛詩二十

卷周禮十二卷儀禮十七卷禮記二十卷春秋左

氏傳三十卷公羊傳十二卷穀梁傳十二卷孝經

一卷論語十卷爾雅三卷文宗朝從宰臣鄭覃議

刻石國子監今尚在西安府學攷劉禹錫新修五

經壁記大歷中名儒張參為國子司業始詳定五

經書子論堂東西廂之壁舊唐書鄭覃傳文宗即

位四年覃從容奏曰經籍謬博士相沿難為改

正請召宿儒與學校定六籍準後漢故事勒石于

太學永代作則以正其闕從之九年十月覃遷尚

書左僕射國子祭酒以本官同平章事時太學勒

石經覃奏起居郎周墀水部員外郎崔球監察御

史張次宗禮部員外郎溫業當作孔溫業兩書俱附孔策父傳等

校定九經文字旋令上石而文宗紀稱開成二年

冬鄭覃進石壁九經一百六十卷是書經之事昉

於張參覃因木本難于久遠故奏請刻石創議於

大和四年始事於九年至開成元年方拓成而進

之也紀傳皆言九經凡一百六十卷今以諸經卷

數合周易略例計之適得百六之數原刻公羊經傳本十二卷

後人從漢書藝文志磨改并蜀公與莊公同卷卷

止十一王溥唐會要云開成二年進石壁九經一

百五十九卷監據唐改本經義攷誤周禮十二卷公羊穀梁十二卷皆為十卷則又缺六卷蓋與原

數不惟驗石刻實十二經與九經之名不合閩中

金石記以為作史者總成數言之是也或謂字樣

成于覆定字體之時亦僅稱九經似當時所刊止

此其餘皆後來續刻故史文云爾然案字樣中所

引易書詩等以證文義之異實不止於九經即張

參文字號稱五經而引證各書亦十二經並見則

所謂五經九經者亦括大旨而言況參自序謂經

典之文六十餘萬而石經末都計總數云六十五

萬二百五十二字則張氏實包十二經為言使參

所書果止五經安得有六十餘萬字之多乎是又

足證字樣標目不可拘泥而十二經為同時所刻

無可疑矣大抵古人作書多舉最凡為定不必一

一指實猶熹平石經後漢書止稱五經六經而唐

宋人所見拓本乃有溢於六經之外者史氏載筆

之體如是非如後世著書之鑒也十二經無孟子

者唐時孟子之書儕於諸子不得列於大小經之數故陸德明經典釋文有老莊而遺孟子此刻亦其例耳 本朝賈三復巡撫陝西時補刻孟子七篇文字疏庸固不待辨且以厠入唐十二經亦未攷當時之制矣石經未有年月并書石校勘諸臣姓名十人可攷者惟覆定字體官翰林待詔朝議郎權知汧王友上柱國賜緋魚袋臣唐元度及校勘官兼專知都勘定經書檢校刊勒上石朝散大夫守國子司業騎都尉賜緋魚袋臣楊敬之都檢校官銀青光祿大夫□□□□□□□□□□國子祭酒同中書門下平章事大淸宮使監修國史上柱國榮陽郡開國公食邑二千戶臣覃三人覃不稱姓與禮記前表林甫例同開元制僕射題名皆如此新書楊敬之傳敬之元和初屯田戶部二郎中坐李宗閔黨貶連州刺史文宗向儒術以鄭覃兼國子祭酒俄以敬之代據此題敬之于開成初已起爲國子司業故得代覃爲祭酒如新書之言竟似敬之坐貶後卽起祭酒矣此可援碑以補史者也唐元度兩唐書皆無傳其名僅見於本紀及藝文志攷汧王名郇憲宗子長慶元年封汧王

唐六典親王府置友一人從五品下蓋是時元度以翰林待詔權居此職其秩尙卑故列於前耳每經之首或刻序文并載傳注姓氏如易稱王弼韓康伯注書稱孔氏傳之類各經皆同惟禮記月令前題御刪定禮記月令集賢院學士尙書左僕射兼石相吏部尙書修國史上柱國晉國公臣林甫注并表一篇具列林甫陳希烈等姓名與新書藝文志所載悉合元宗喜增改古書如尙書易頗爲陂老子加求於二字史記則升老子於伯夷之上師心自用爲後世所譏至於月令黜竄尤多爲臣子者所宜諫止而林甫等表至稱唐堯虞舜夏后周公以之獻媚其時諂佞之態概可想見文宗刻石時因循未改故至今猶存竄亂之迹焉攷晁公武郡齋讀書志云蜀石經禮記二十卷首之以月令題云御刪定林甫等注其餘篇第仍舊鄭樵六經奧論云今禮記之月令私本皆用鄭注監本乃唐明皇刪定李林甫所注端拱中李至判國子監嘗請復古文本以朝廷祭祀儀制等多本唐注故至今不能改則唐刪月令自五代至南宋猶有行之者然晁公武蜀石經考異序又云禮記月令從

唐李林甫改定者監本皆不取公武所據監本不應與樵所見異則樵說未確也疑宋時兩本並行但未盡改正故李至又請復古耳不知何時悉復唐疏舊觀而其書始晦今世所見兩宋槧本則已用鄭注且改曲禮爲首篇矣是刻十二經以校陸氏釋文頗多異同蓋如易書詩三禮三傳多用正義本正義與釋文已有字句不同之處故石刻亦然然正義成於唐初自宋以來絕鮮善本今世所行庸有踳駁惟石刻歷久不易雖經後人鑿改一二而唐時諸經真面尙存得以攷知古本良可寶也嘗論經籍流傳數千百年來始則書於竹簡繼復易以紙筆紙筆之後易以雕板其間自蝌蚪而變爲籀篆籀篆而變爲隸楷轉輾寫刻亥豕必多況漢魏以降異學紛爭王肅劉炫之徒非薄前人芟亂舊典加以詭譎造字沿及齊梁天下喪亂甫北分門學者家自爲說人自爲師章句日繁而經義益雜至陸德明始就各本同異著經典釋文賈公彥孔穎達諸儒又爲之疏自此羣議稍息而從前謬本間存於世學士大夫喜新厭故猶多尊而信之卽注疏定本亦可私意點竄鄭覃所云博士

相沿雖爲改正者至是始請勒石永爲準則迨至孟蜀趙宋刊刻石經尙承開成之舊則是刻之有功經學或非淺鮮卽其所校經文不從注疏者亦皆有所依據劉史譏其蕪累已非實錄而後儒不復深求古義動言石經之誤豈其然乎昶勿誦諸經於先儒異同之說頗曾究心而章句文字之殊亦必廣爲攷核以博異趣今錄石經輒舉傳注異本見於釋文與夫漢魏載籍所述有資證據者臚陳于此其各經正文互相徵引之處爲學者所習聞皆不贅及明監本暨毛氏汲古閣所刊注疏盛行於時然其中誤字脫文所在皆是特爲校出列于各句之下俾世之從事于此者信知石經異字異句多與古本吻合不可執流俗板刻之譌以糾石本也我朝

高宗純皇帝崇尚經術以唐宋而後久虛刻經之典且而經中尙無孟子今孟子旣列學官宜有定本昭云萬世方集議舉行而大學士公阿桂適奏

世宗時無錫布衣蔣衡曾寫十三經全文進呈尙時內閣

特命摠裁分校等官勘定勒石不獨於注疏舊本唐宋而

經多所訂正兼與

御纂四經

欽定三禮及 武英殿板十三經亦有互異時摠裁彭司

空元瑞等撰為考文提要一書發明校改之由極

為精審而當時急於竣事未及盡從逮我

皇上嘉慶八年司空奏請重修得

旨俞允於是復

命文臣勘詳磨改以臻美善故今太學所立石經與前

此摹搨 頒賜諸王大臣者復有不同茲據今石

經參校各本其有刊正諸舊本處亦謹記之近世

考據家如萬氏斯同杭氏世駿嚴氏可均等各有

專書論斷頗允惟金石文字記培擊石經甚至而

所言不皆確實以是不為通人所取是編已彙采

諸家之說故於此不再申辨若夫石經文字既多

卷帙孔富且鐫勒時看書上石之人更代不一摹

刻偶誤或未能免但當擇善而從不可刻意吹求

亦毋庸曲為迴護而後人磨改鑿刻之字仍復是

非參半至明人補字則紙繆已極收藏家往往于

衰穢時順文孱入攷古者一時不察遽似以為原

刻轉生異議崑山顧氏秀水朱氏正坐此失策足

疑誤後來悉著於左庶讀者有所考云

周易上經乾傳子夏分上下二篇無經字今石經

上經下經上經下經上經下經上經下經上經下經

卦序卦辭卦序卦辭卦序卦辭卦序卦辭卦序卦辭

附乾坤定傳附乾坤定傳附乾坤定傳附乾坤定傳

卦上中作繫辭卦上中作繫辭卦上中作繫辭卦上中作繫辭

卦去象傳卦去象傳卦去象傳卦去象傳卦去象傳

卦之首加序卦卦之首加序卦卦之首加序卦卦之首加序卦

篇皆非周易篇皆非周易篇皆非周易篇皆非周易

說之作錄說之作錄說之作錄說之作錄

十翼為十二十翼為十二十翼為十二十翼為十二

其說於是數其說於是數其說於是數其說於是數

下傳象上下傳象上下傳象上下傳象上下傳象上下

下傳象上下傳象上下傳象上下傳象上下傳象上下

唐石經所用唐石經所用唐石經所用唐石經所用

交之下并加交之下并加交之下并加交之下并加

如此釋文云如此釋文云如此釋文云如此釋文云

某本又作某某本又作某某本又作某某本又作某

卷中所引非卷中所引非卷中所引非卷中所引非

本或無注字本或無注字本或無注字本或無注字

三三乾上乾下三三乾上乾下三三乾上乾下三三乾上乾下

厲无咎厲无咎厲无咎厲无咎厲无咎

今石經監本今石經監本今石經監本今石經監本

毛本大作太毛本大作太毛本大作太毛本大作太

也作覆也作覆也作覆也作覆也作覆

人京房荀爽人京房荀爽人京房荀爽人京房荀爽

乎甘乎甘乎甘乎甘乎甘乎甘

存其誠存其誠存其誠存其誠存其誠

存其誠存其誠存其誠存其誠存其誠

存其誠存其誠存其誠存其誠存其誠

存其誠存其誠存其誠存其誠存其誠

存其誠存其誠存其誠存其誠存其誠

存其誠存其誠存其誠存其誠存其誠

存其誠存其誠存其誠存其誠存其誠

存其誠存其誠存其誠存其誠存其誠

存其誠存其誠存其誠存其誠存其誠

存其誠存其誠存其誠存其誠存其誠

存其誠存其誠存其誠存其誠存其誠

存其誠存其誠存其誠存其誠存其誠

同可與幾也李作可與欲及時也故无咎鄭作无咎

咎聖人作馬融窮之災也之鄭利貞者性情也鄭

情乾始能以美利天下鄭李能六爻發揮本亦

而況於人乎李無知得而不知喪其唯聖人乎王

人作愚

坤本又德合无疆或作文言曰釋文無此句云本

臣弑其君紂本或其所由來者漸矣毛本由作

辯之不早辯也辯荀直方大張璠上有陰疑於陽

荀虞翻姚信信為其嫌於无陽也荀虞陸董嫌作嫌

為才疑作疑為其嫌於无陽也鄭作嫌九家及李

于陽也

口雷雨之動滿盈荀虞李君子以經綸荀鄭姚信

並作論釋文同初九磐桓古文磐作般馬六二口

云本亦作給如乘馬班如鄭作匪寇婚媾馬鄭作

本或六三即鹿无虞鹿王肅君子幾鄭作上六泣

血漣如說文漣作連初六以往吝說文九二苞

蒙童蒙求我一本作童初六以往吝說文九二苞

蒙今石經苞作包六三勿用取女取本作又上九擊

蒙馬鄭作

需有孚又作雲上於天王肅作雲利用恒无咎釋

無无咎二字云九二需于沙鄭作九三致寇至鄭

肅寇作或

訟有孚窒馬鄭九二患至掇也鄭作九四安貞不

失也李貞下上九或錫之鞶帶王肅鞶終朝三褫

之荀鄭虞翟子元

師初六否臧凶荀陸劉九二王三錫命鄭作承

天寵也王肅寵六五田有禽徐邈

比六三比之匪人王肅有九五王用三驅鄭虞李

邑人不誠李作

小畜九三與說輻本亦作輻說九五有孚攣如子

作上九尚德載作下利貞二履帝位而不疚

履虎尾不咥人亨鄭作履帝位而不疚

疾六三眇能視跛能履作下利貞二九四愬愬終

吉馬作上九視履考祥本亦作

泰后以財成天地之道荀作初九拔茅茹以其彙

征古文彙作九二苞荒苞本又作包荒九三象

日无往不復釋文作无平不復六四翩翩古文

否君子以儉德辟難或作儉不可榮以祿榮虞李

同人君子以類族辨物辨李九四乘其墉鄭李作

大有九二大車以載蜀才車作九四匪其彭夏

干寶作秀虞作庶云或為明辯哲也王本又作口
彭作秀聲字之誤下同
折監本毛本誤作哲今石經與此同

之虞李作右

謙子夏及鄭作天道虧盈而益謙馬作鬼神害盈

而福謙京作君子以哀多益寡鄭荀董蜀才虞李

六五利用侵伐王虞侵上六征邑國釋文作征國

豫而四時不忒京作殷薦之上帝殷京作應薦本

六二介于石古文及鄭介六三盱豫悔子夏傳

京作汙姚作盱九四由豫朋盍簪古文簪作

隨大亨貞亨利貞而天下隨時王肅作隨時之

義大矣哉王肅作君子以嚮晦入宴息嚮本又作

初九官有渝官蜀才

蠱君子以振民育德王肅育

臨六四位當也本或作

觀盥而不薦王又作虞王聖人以神道設教李無

六三闕觀闕本亦象曰闕觀女貞利字

噬嗑初九履校滅趾古文作止釋文不行也或本

六三噬腊肉脂作昔九四噬乾肺說文作食

利艱貞吉石本貞下蜀注未光也釋文作未光

賁小利有攸往石本利下蜀注貞君子明庶政明

初九賁其趾作止舍車而徒鄭張作義弗乘

六四賁如皤如鄭陸作皤如白馬翰如翰

六五賁于三闔黃作束帛斐斐子夏傳

剝初六蔑貞凶剝初六三剝之无咎李無之字釋

六四剝牀以膚京作上九君子得輿京作

復朋來无咎京作反復其道復本又作初九无祇

六三頻復頻本又作上九有災眚

无妄天命不祐馬鄭虞李作右釋文

大畜本又剛健篤實輝光輝本毛本能止健虞作

二輿說輶輶本或作輶輶或作九三長馬逐鄭作

日閑輿衛鄭虞李陸希六四童牛之

頤自求口實觀其自養也監本毛本初九觀我朵

六二拂經于王拂子夏作弗六四虎視眈

頤京作六二拂經于王拂子夏作弗六四虎視眈

頤京作六二拂經于王拂子夏作弗六四虎視眈

耽周禮注視作其欲逐逐子夏傳作攸攸志林二

大過本末弱也弱本又作弱下救遜廿无悶遜本又作

通九二枯楊生稊稊鄭

坎習坎京劉作猷以守其國國虞李水洊至京作

干作六三險且枕鄭向秀險作檢古丈六四樽酒

簋貳鄭作尊酒納約自隲內隲陸作誘象曰樽

酒簋貳釋文無貳字云九五祗既平城京虞李作象曰樽

禔說文中未大也虞李作上六冀于叢棘虞李作

離鄭李百穀草木麗乎土說文麗作麗王肅土九

三日昃之離昃本作仄不鼓缶而歌鄭作則大耋

之嗟凶蜀才嗟作啞京作經鄭李嗟作九四突

如其來如鄭荀虞六五出涕泣若荀沱作池一本

粲粲云古文離王公也離鄭王上九以正邦也王肅

更有獲匪其醜離鄭王上九以正邦也王肅

周易下經咸傳咸取女吉取本亦初六咸其拇子

作蹯古丈荀虞六二咸其腓肥九四憧憧往來

京作上六咸其輔頰舌輔虞作頰孟作俛膝口說也家作

李作膝

恒初六浚恒鄭作九三或承之羞鄭作上六振恒

遜本又作遜又九三保遜保本或作繫有疾德也

大壯九三羸其角古文羸才羸作累鄭虞九四壯

于大輿之輹輹虞李作輹六五喪羊于易陸作上

六不詳也鄭王肅

晉孟作君子以自昭明德昭鄭虞九四晉如鼫鼠

明夷文王以之鄭荀向作似之六二明夷夷于左

馬壯作壯九三明夷于南狩本亦六五箕子之

明夷蜀才作其子劉向云今易箕子作滋莫鄭湛

家人九三家人嗃嗃荀作確確婦子嘻嘻張作

睽六三其牛掣子夏作契荀作犛劉作犛說其人

天且剿王肅上九後說之弧王肅亦作壺京馬鄭

蹇以正邦也邦荀陸君子以反身脩德今石經初

六宜待也張作宜待時也鄭虞

唐七十

唐七十

唐七十

唐七十

解其來復言乃得中也荀李上有雷雨作而百果

草木皆甲拆荀馬鄭陸李作宅毛本誤作拆九四解而搏荀虞李作母下

同六五君子維有解荀李維作惟上六公用射隼于高

墉之上虞李墉作庸

損二簋可用享蜀才簋作軌君子以懲忿窒欲懲蜀才作澄

文作徵室鄭劉作櫃孟初九已事遄往已本亦作以虞李作

祀下同適六五自上祐也祐本亦作佑

益六三告公用圭王肅作桓圭固有之也李作之矣利用為

依遷國虞李國作邦上九偏辭也偏孟作徧

夬初九壯于前趾荀作止九二惕號楊荀翟作錫九三壯

于頄鄭作頄蜀才作仇九四其行次且鄭亦作趙趙或作致阻說文大作趙

同鄭九五其陸夫夬陸蜀才作陸

姤古文鄭作媾勿用取女釋文取作娶云同后以施命誥

四方鄭王肅作誥初六繫于金梘梘子夏作綱王肅作梘

作贏豕孚蹢躅蹢古文虞宋衷作蹢蹢李同九二包

有魚包本亦作庖荀作胞虞作苞九五以杞包瓜包一本作杞

萃亨馬鄭陸虞李無亨字致孝亨也今石經作享聚以正也聚荀作取

用大牲吉九家及李上有利貞二字君子以除戎器除本亦作儲

劉作燭九五志未光也釋文無志字云一本作志未光也上六齋咨

涕洟虞李咨作資下同

升鄭作昇用見大人本或作利見豕曰毛本豕豕君子以順

德順本又作慎師同史徵積小以高大成大李作

同初六允升說文允作義六四王用亨于岐山亨李作

象曰王用亨于岐山毛本岐作岐

困剛揜也揜本又作掩九二朱紱方來紱鄭作利用

享祀監本毛本六三不祥也九家及李作不詳九四來徐

徐子夏虞李作茶茶王肅作徐余下同九五剋用京作剋創陸利用

祭祀享祀上六困于葛藟本又作藟于臲臲則臲

井羸其瓶蜀才羸作累汔至亦未繙井未有功也荀李有

無喪無得往九二井谷射鮒荀作鮒六四脩井也石

來井井二句經脩上六井收勿幕收荀作聚六四脩井也

革水火相息說文上六其文蔚也說文蔚作斐

鼎亨飪也亨本又作昌以享上帝釋文無上帝二字君子以正

位凝命翟作凝九四其形渥虞李形作刑九家京荀

震來虩虩荀作想笑言啞啞亦作笑君子以恐懼脩

省今石經六二億本又作億躋於九陵躋本又作躋九四震

孟京王肅陸作九三列其貨鄭作顯厲薰心薰荷

不承釋文同虞李作六五言有序有字

漸女歸吉也王肅作女君子以居賢德善俗王肅

風六二鴻漸于磐利貞九三婦孕不育孕荀利祭

寇虞李作利

歸嫁所歸妹也本或作所初九跛能履虞李能作

能視六三歸妹以須荀陸未當也虞李作位九四

有待而行也一本作六五月幾望荀作上六女承

筐釋文作筐

豐日中則昃孟作月盈則食或作初九遇其配主

鄭虞作雖句无咎荀作雖均六二豐其蔀鄭薛日

中見斗孟作九三豐其沛本亦作絺子夏日中見

沫子夏上六豐其屋說文豐闕其無人闕孟作

天際翔也孟鄭王肅

旅初六旅瑣瑣或作六二懷其資本或作懷得童

僕貞九家及李童九四得其資斧各本皆上九其

義焚也一本作宜喪牛于易李作喪牛之凶釋文

易

巽說來上篇上九喪其資斧資荀虞

兌麗澤離澤

渙初六用拯馬壯吉子夏拯作折虞李六四渙有

巨姚作匪夷所思荀作

節六三則嗟若李作差

中孚豚魚吉黃作九二吾與爾靡之靡本又作靡

京作六四月幾望孟荀幾作既京作

小過六五已上也作尚

既濟六三婦喪其裼荀作更虞李作裼九三德也德

作尚云六四繻有衣袽文作繻說文袽作袽京同

作茹九五不如西隣之禴祭古文禴

未濟九四震用伐鬼方漢名臣奏三年有賞于大

國虞李作六五其暉吉也暉字又

周易繫辭上第七本亦作繫辭上王肅作繫辭上

無上字者辭本亦作今石韓康伯注釋文作韓

亦作韓天尊地卑本又卑高以陳鄭作是故剛

柔相摩本又八卦相盪各本皆日月運行姚作乾

知大始王肅作坤作成物虞李作坤化姚而成位

乎其中矣馬王肅李作繫辭焉而明吉凶虞下有

字剛柔者晝夜之象也虞作晝夜者易之序也虞

李作所樂而玩者樂虞李作變而玩其辭鄭李亦

是以自天祐之虞李作存乎其小疵也存各本

經並作言故能彌綸天地之道彌本又作弥天地虞李

地作天俯以察於地理一本察原始反終鄭李

行而不流京作樂天知命變天範圍天地之道而

不過馬王肅張故君子之道鮮矣鄭李作藏諸用

藏鄭成象之謂乾蜀才成效法之謂坤李作又法

馬韓如字以言乎通本又作通其靜也專李作

知崇禮卑蜀才虞李聖人有以見天下之賾李作

賾說文同以行其典禮典京作等言天下之至賾

鄭虞李作而不可惡也禮也言天下之至動而不

可亂也九家勅作冊議之而後動陸姚恒元

儀作吾與爾靡之又作靡言行君子之樞

機禮記注言行或默或語默字或苟錯諸地而可

矣錯本亦慎斯術也以往一本慎有功而不德鄭

云置當作德則言語以為階姚作易者其知

盜乎虞李作易者釋文致寇至徐或作致戎慢

藏誨盜治容誨誨李作野容分而為二以

象兩李無天一地二天三地四天五地六天七地

入天九地十今石經此二十字在天乾之策字亦

故可與酬酢京作可與祐神矣祐荀作脩九易有

聖人之道四焉明倫紹作以言者其辭文云

以字一本以制器者其象鄭無其受命也如響

四句皆有其字參伍以變劉敞讀為三

五作需其孰能與於此李無聖人之所以極

深而研幾也研局才作天數五地數五五位相

得而各有合天數十有五地數十凡天地之數五

十有五此所以成變化而行鬼神也今石經此節

節前夫易何為者也李作夫易何夫易開物成

務字開王肅作闡是故著之德圓而神圓本又作

文作六爻之義易以貢京陸虞作聖人以此洗心

漢石經先心京荀同知以藏往藏往其孰能與此

哉今石經監本毛古之聰明知今石經監本以

神明其德夫夫字是故易有大極今石經立成

器以為天下利漢書作立功成器聖人探賾索隱

虞李作以定天下之吉凶以字成天下之亶

亶者李作莫大乎蓍龜鄭李作其善釋文洛出書

聖人有以見天下之賾賾舉而錯之錯本又極天

卷二五 唐七

六

鄭云讀為專本又作專鄭虞李同虞云延為蒼筤

竹筤或為蒼葦各本蒼為畢足京荀作為的穎說

其於稼也為反生虞作版生陸為蕃鮮荀九

為寡髮宣虞李同為廣穎鄭作廣穎其究為躁卦荀九

為鵲四坎為矯輳一作採李同京作宋荀作輳為

弓輪姚作為亟心亟荀其於木也為堅多心荀九

棘為孤為宮為律為可為棟為叢離為乾卦董作為

驚龍鄭同為贏姚作龜為蚌本又其於木也為科

上稿科虞李作折稿鄭作案干作滿艮為果臝作京

果臝為閣寺為指鄭作小指為狗虞作為黔喙之

屬鄭其於木也為堅多節荀九家此下有為鼻

狐六字為兌為羊虞李作羔鄭作陽荀九家

序卦口者物之始生也李物上物之釋也釋本或

故受之以訟李上經有也字本篇無李本序卦既

有增減故比必有所畜本亦故受之以履略例此

者禮也句李同釋文云履而泰然後安鄭姚李無

有大者不可以盈鄭注有大有大而能謙鄭作豫必

有隨李上經有也物大然後可觀李上經有也致

無有妄然後可畜李上經然後上不可以不久

也李無以李物不可以久居其所鄭李久上有終决必

有遇崔李與此同今石經故受之以姤古文鄭李

同故受之以升李下經有也困乎上者必反下崔

者字李下經并道不可不革李下經有也旅而無

所容李無雜卦臨觀之義李作謙輕而豫念也意京作治兌

見而與伏也鄭作蠱則節也鄭王肅李與此同今

也大有眾也鄭荀豐多故也親寡旅也各本皆無

小人道憂也鄭虞李作

周易略例今石經此明彖夫動不能制動一本

地不能故處璇璣或作幾監本旋作璇故觀象

以斯一本作以明爻通變隆墀永歎作抵又同

舟而濟而載故有繕邇而遠至釋文作繕邇云

人磨改作善語成而後有格作括明卦適變

通爻又一本直云適變通爻避險尚遠釋文作辟

章同其介不可犯也作分明象故可尋象

以觀意本亦作猶歸者所以在兔字又作荃者所

位在魚釋文荃作筌云則偽說茲漫釋文作辨

略

無所憑也釋文憑作憑云本亦作憑明者不諳於闇諸本亦以作資

所見為美者也一本作則觸藩矣獨蓄治乃疑

亡也治本亦作合未盡則明昧本亦作昧又作昧下文同

右周易

尚書序今石經序不錄古者伏羲氏之王天下也伏古作虞本

又作義謂之八索本或作索益稷合於皐陶謨又作咎

盤庚三篇合為一盤庚本又作殷庚其餘錯亂摩滅釋文

摩作探撫羣言採本又各冠其篇首監本各傳之

子孫傳于孫孫

虞書馬融題曰虞夏書堯典序今石經小序別在經末自此至終篇並同

按馬鄭百篇之序皆總為一放勳一作欽明文思

卷惟孔安國以序各冠篇首一作放勳放勳一作欽明文思

安安漢書作晏格于上下說文格一作放平章百姓今文作

同書黎已於變時雍漢書變敬授人時宅宅

夷說文玉篇燭作燭向曰陽谷淮南子平秋東作

馬作萃秋漢書及周禮注平秋南訛漢書作宅西

日昧谷漢書宅西作度西向寅饒納日馬作寅茂

平在朔易大傳昧谷作柳穀寅饒納日馬作寅茂

三百有六旬有六日說文漢書靈子朱啟明玉簡

鳥獸毛鳥部作毛毛鳥部作毛鳥部作毛

鳥獸毛鳥部作毛毛鳥部作毛鳥部作毛

酒國語作

舜典今文此篇合於堯典序虞舜側微玉篇曰若

稽古帝舜曰重華協于帝此十二字是姚方與

哲文明溫恭允塞釋文無此

本或有烈風雷雨弗迷大傳弗舜讓于德弗詞

文作弗怡在璿璣玉衡大傳作肆類于上帝說文

禪輯五瑞漢書輯作歲二月東巡守或作至于岱

宗崇說文修五禮監本毛本贊本又作擊漢書同

作如西禮馬作如初禮公羊傳注此格于藝祖漢

福肇十有二州大傳肇濟川漢書作扑作教刑

今文扑惟刑之恤哉今文恤作寫三苗于三危說

帝乃殂落說文帝作放勳漢關四門說文關

讓于稷契暨皋陶說文帝作放勳漢關四門說文關

漢書作五流有宅漢書讓于契暨伯與

人表作朱食日益說文日馬鄭王教胥子馬作育

同歌永言聲依永漢書永序序皋陶矢厥謨矢本

大禹謨今文無此篇徐邈云序序皋陶矢厥謨矢本

又作益稷馬鄭王帝德廣運乃聖乃神乃武乃

文呂氏春秋作天子之德俾子從欲以治毛本欲

夔夔齊齊禹拜昌言孟子注作善言

夔夔齊齊禹拜昌言孟子注作善言

阜陶謨惇叙九族漢書敘序知人則哲漢書哲序擾而毅

玉篇剛而塞說文俊又在官漢書又百僚師師

僚本又無教逸欲有邦漢書無亡教作拔逸作

後漢書欲作游一日二日萬幾漢書無曠庶官毋曠作天

工人其代之漢書工天叙有典馬作自我五禮有

庸哉馬作五五刑五用漢書用懋哉懋哉注懋

書茂漢天明畏馬作明威隨山刊木漢書刊作梁說

益稷今文此篇合隨山刊木漢書刊作梁說

滄距川說文作滄八巨暨稷播奏庶艱食鮮食

類馬作根懋遷有無化居懋大傳作實作會馬作

禮注藻火粉米漢本又作漢說文作藥粉說文絳

同縡注在治忽今文作采忽漢書捷以記

之說文捷敷納以言漢書敷無若丹朱微漢書無

作敷說文未朋滂于家說文朋娶于塗山說文上

二字塗作念彌成五服說文弼方施象刑惟明漢

主篇亦作念彌成五服說文弼方施象刑惟明漢

及白虎通笙鏞以間鑄鄭作庸鳥獸踰踰說文周

方並作旁笙鏞以間鑄鄭作庸鳥獸踰踰說文周

同簫韶九成說文簫

禹貢序任土作貢作貢至于岳陽岳字又作島夷

皮服鄭作鳥夷入于河漢書濟河惟兗州漢書濟

齊深達于齊並濫沮會同注並作雍沮厥草惟繭

說文作十有三載馬鄭載嶋夷既略今文嶋夷瀼

瀼其道維漢書作惟又作海濱廣斥玉篇作廣瀼

廣厥篚縶縶漢書篚作縶大野既豬漢書作大野

厥土赤墁填作穀羽既夏翟翟翟翟翟翟翟翟翟

漸包漸本又作薪說文同淮夷蜺珠蜺蜺蜺蜺蜺蜺

水簫字達于河說文同淮夷蜺珠蜺蜺蜺蜺蜺蜺

又作玼玼玼玼玼玼玼玼玼玼玼玼玼玼玼

字島夷夷夷夷夷夷夷夷夷夷夷夷夷夷夷

當馬作均鄭作松云松云松云松云松云松云松云松云松

夢作又雲夢作雲夢夢夢夢夢夢夢夢夢夢夢夢

榦榦柏柏柏柏柏柏柏柏柏柏柏柏柏柏

箇籀籀籀籀籀籀籀籀籀籀籀籀籀籀籀

說文波作播馬作播被孟豬漢書孟孟孟孟孟孟

皆作浮于洛達和夷底績和和和和和和和和

漢書作弱水既西說文作涇屬渭渭渭渭渭渭渭渭

同東會于禮亦作禮厥責惟球琳琅琅琅琅琅琅琅

岍岍岍岍岍岍岍岍岍岍岍岍岍岍岍岍

水又東至于孟津漢書作至于陪尾漢書作道弱水本或

山導江漢書岍岍又東至于禮漢書作禮焉焉焉焉焉焉焉焉

扶扶又東會于涇漢書會四隄既宅作隄隄百里

扶扶又東會于涇漢書會四隄既宅作隄隄百里

扶扶又東會于涇漢書會四隄既宅作隄隄百里

賦納總納本又三百里納粘服粘本或作稍禮記注作執漢書作內

服受

甘誓有扈氏威侮五行漢書作有鄩一作育戶天用勑絕其

命勑馬作巢漢書作剿說文同弗用命戮于社今石經監本弗作不子則

孥戮汝周禮注

五子之歌今文無此篇序須于洛汭本又以逕豫又作

侑豫本乃盤遊無度盤本或作禬巨可近不可下國語

可近也而或作仵關石和鈞國語作雖悔可追雖或

靡征漢書作嗣征工執藝事以諫藝本又倂擾天

紀倂本亦作叔

附錄史記所採虞夏書按司馬遷嘗從孔安國問故史記中採錄尚書皆真

古文也然遷所引多據訓詁以改原文如克明俊德作能明馴德欽若昊天作敬順昊天之類通部

皆然今不能分注各字句下則具著於此至古文向書篇大已為後人所亂史記所述較今本前後

互置無從分隸各篇故彙錄于虞夏書後使讀者得考其同異焉以後商書周書並從此能

明馴德徐廣曰馴古訓字以親九族九族既睦便章百姓

百姓昭明合和萬國乃命羲和敬順昊天數法日

月星辰敬授民時分命羲仲居郁夷日暘谷索隱云史

記舊本作湯谷敬道日出便程東作日中星鳥以殷中春

其民析鳥獸字微申命羲叔居南交便程南謁敬

致日永星火以正中夏其民因鳥獸希草申命和

仲居西土徐廣曰一日昧谷徐廣曰一作柳谷索隱曰史記舊本作柳

敬道日入便程西成夜中星虛以正中秋其民

夷易鳥獸毛毼申命和叔居北方日幽都便在伏

物日短星昴以正中冬其民燠鳥獸毛毼三百

六十六日以閏月正四時信飭徐廣曰古勑字百官衆功

皆興堯曰誰可順此事放齊曰嗣子丹朱開明堯

日吁頑凶不用堯又曰誰可者謹兇曰其工旁聚

布功可用堯曰其工善言其用倖似恭漫天不可

堯又曰嗟四嶽湯湯洪水滔天浩浩懷山襄陵下

民其憂有能使治者皆曰鯀可堯曰鯀負命毀族

不可獄曰異哉試不可用而已堯於是聽獄用鯀

九歲功用不成堯曰嗟四嶽朕在位七十載汝能

庸命職朕位嶽應曰鄙德忝帝位堯曰悉舉貴戚

及疏遠隱匿者衆皆言於堯曰有矜在民間曰虞

舜堯曰然朕聞之其何如嶽曰盲者子父頑母嚚

弟傲能和以孝烝烝治不至姦堯曰吾其試哉於

是堯妻之二女觀其德于二女舜飭下二女於嬀

汭如婦禮堯善之乃使舜慎和五典五典能從乃

徧入百官百官時序賓於四門四門穆穆諸侯遠

方賓客皆敬堯使舜入山林川澤暴風雷雨舜行