

校精張氏醫通

出版 上海錦章書局

亥22
4-342.



南京中医药大学图书馆版权所有

長洲石頑張 璞路王父纂述

藏結結胸痞篇

問曰。病有結胸。有藏結。其狀何如。答曰。按之痛。寸脈浮。關脈沉。名曰結胸也。何謂藏結。答曰。如結胸狀。飲食如故。時時下利。寸脈浮。關脈小細沉緊。名曰藏結。古上白胎滑者難治。結胸者。陽邪結於陽也。藏結者。陰邪結於陰也。然胸位高。藏位卑。其脈之寸浮關沉兩俱無異。但藏結之關脈。更加小細而緊者。以關脈居上下二焦之界。外邪由此下結。積氣由此上干。實往來之要衝。所以病在下而脈反困於中也。若見舌白胎滑。則外邪固結於裏。其勢最重。以表裏兩解之法。俱不可用。故為難治。其不出方者。正欲人深究其旨而施治。非不治也。治之務在分解表裏錯雜之邪。使陰氣漸下而內消。客邪漸上而外散。庶可圖功於萬一也。

藏結無陽證。不往來寒熱。其人反靜。舌上胎滑者。不可攻也。藏結之所以不可攻者。從來置之不講。以為仲景未嘗明言。後人無從知之。不知仲景言之甚明。人第不參討耳。夫所謂不可攻者。乃垂戒之辭。正欲人詳審其攻之之次第也。試思藏已結矣。匪攻而結何由開耶。所謂其外不解者。尚未可攻。又謂下利嘔逆不可攻。又謂表解乃可攻者。言之已悉於此。特出一訣。謂藏結無陽證。不往來寒熱。其人反靜。則證不在六經之表裏。而在上焦下焦之兩途。欲知其候。但觀舌上有無胎滑。有之則外感之陽熱挾痰氣而反在下。素瘡之陰寒挾熱勢而反在上。此與裏證已具。表證未除者。相去不遠。但其陰陽悖離。格拒不入。證轉凶危耳。豈結胸胸內拒痛。而藏結腹內不拒痛耶。此而攻之。是速其痛。引陰筋而死。不攻則病不除。所以以攻為戒。是則調其陰陽。使之相入。而滑胎既退。然後攻之。則邪熱外散。寒氣內消。此持危扶顛之真手眼也。

病腸下素有病。連在臍傍。痛引少腹。入陰筋者。此名藏結死。按病人素有動氣。在當臍上下左右。則不可發汗。素有痞氣。在腸下連臍傍。則不可攻下。醫不細詢。病家不明告。因而貽禍者多矣。已上藏結例。

病發於陽而反下之。熱入因作結胸。病發於陰而反下之。因作痞。所以成結胸者。以下之太早故也。病發於陽者。太陽表證誤下。邪結於胸也。病發於陰者。皆是內挾痰飲外感風寒。中氣先傷。所以汗下不解。而心下痞也。凡結

胸正在胸中。此正太陽全盛之邪。因誤下乘虛而入。故曰熱入因作結胸。是處方名為陷胸。若病則多偏胸脇。而無正中結痛之候。故但言因作病。而不用熱入二字。其邪之盛衰可知。是處方名為瀉心。觀其主治。則虛實迥然不侔。則知表邪為陽。裏邪為陰也。明矣。或言中風為陽邪。傷寒為陰邪。安有風傷衝氣。氣受傷而反變為結胸。寒傷營血。血受傷而反成痞之理。復有誤認直中陰寒之陰。下早變成痞者。則陰寒本無實熱。何得有下早之變。設陰結陰躁而誤下之。立變危逆。恐不至於成痞。停日待變而死也。

太陽病脈浮而動數。浮則為風。數則為熱。動則為痛。數則為虛。頭痛發熱微盜汗出而反惡寒者。表未解也。醫反下之。動數變遲。隔內拒痛。胃中空虛。客氣動膈。短氣躁煩。心中懊憹。陽氣內陷。心下因鞕。則為結胸。大陷胸湯主之。若不結胸。但頭汗出。餘處無汗。剝頭而還。小便不利。身必發黃也。脈浮而動數。雖主風熱。亦主正虛。虛故邪持日久。頭痛發熱惡寒。表終不解。醫不知其邪持太陽。未傳他經。反誤下之。於是動數之脈變遲。而在表之證變結胸矣。動數變遲三十六字。形容結胸之狀。殆盡。蓋動數為欲傳之脈。變遲則力綿勢緩而不能傳。且有結而難開之意。膈中之氣與外實之邪。兩相格鬪。故為拒痛。胃中水穀所生之精悍。因誤下而致空虛。則不能藉之以衝開外邪。反為外邪衝動其膈。於是正氣往返邪逼之界。覺短氣不足以息。更煩躁有加。遂至神明不安。無端而生懊憹。反此皆陽邪內陷所致也。

結胸者。項亦強。如柔痓狀。下之則和。宜大陷胸湯。結胸而至頸項亦強。證愈篤矣。蓋胸間邪結緊實。項熱常昂。有似柔痓之狀。然痓病身首俱張。此但項強。原非痓也。借此以驗胸邪十分緊逼。以大陷胸湯下之。恐過而不留。即以大陷胸圓下之。又恐滯而不行。故煮而連滓服之。然後與邪相當。觀方中用大黃芒硝甘遂可謂峻矣。而更加葶苈杏仁。以射肺邪。而上行其急。煮時又倍加白蜜。以留戀潤導之。而下行其緩。必識此意。始得用法之妙。

結胸證。其脈浮大者。不可下。下之則死。胸既結矣。本當下以開其結。然脈浮大。則表邪未盡。下之是令結而又結也。所以致死。此見一誤不堪再誤也。

結胸證米。其煩躁者亦死。亦字承上。見結胸證全具。更加煩躁。即不下亦主死也。煩躁曷為主死耶。蓋邪結於胸。雖藉藥力以開之。而所以載藥力上行者。胃氣也。胃氣充溢於津液之內。汗之津液再傷。至熱邪。

搏飲結於當胸。而津液又急奔以應上。正有不盡不已之勢。胃氣垂絕能無敗乎。此結胸諸法。見幾於早。兢兢以滌飲為先務。飲滌則津液自安矣。

傷寒六七日結胸熱實。脈沉而緊。心下痛。按之石硬者。大陷胸湯主之。熱實二字。形容結胸之狀甚明。見邪熱填實於膈間也。前條言寸脈浮。關脈沉。此言脈沉緊更明。蓋緊脈有浮沉之別。浮緊主傷寒無汗。沉緊主傷寒結胸。則知結胸非中風下早而成也。

傷寒十餘日熱結在裏。復往來寒熱者。與大柴胡湯。但結胸無大熱者。此為水結在胸膈也。但頭微汗出者。大陷胸湯主之。治結胸證。所用陷胸之法者。以外邪挾內飲。搏結胸間。未全入於裏也。若十餘日熱結在裏。則是無形之邪熱蘊結。必不足在胸上。而非結胸明矣。以往來寒熱。仍兼半表。當用大柴胡湯。而解表裏之熱邪。於陷胸之義無取也。無大熱。與上文熱實互意。內陷之邪。但結胸間。而表裏之熱。反不熾盛。是為水飲結在胸膈。其人頭有微汗。乃邪在高而陽氣不得下達之明徵。此則主用大陷胸湯。允為的對。

太陽病重發汗而復下之。不大便五六日。舌上燥而渴。日晡所小有潮熱從心下至少腹鞭滿。而痛不可近者。大陷胸湯主之。不大便燥渴。日晡潮熱。少腹鞭滿。證與陽明類同。但小有潮熱。則不似陽明之大熱。從心下至少腹。手不可近。則陽明又不似此大痛。因是辨其為大陽結胸。兼陽明內實也。緣誤汗誤下。重傷津液。不大便而燥渴。潮熱。更加疾飲內結。必用陷胸湯。由胸膈以及胃腸。始得湯滌無餘。若但下腸胃結熱。反遺膈上痰飲。則非法矣。太陽少陽併病。而反下之。成結胸心下鞕。下利不止。水漿不下。其人心煩。此條雖係併病。以其反下之而成結胸。當隨見所變之證。而歸重於結胸也。誤下之變。乃致結胸下利。上下交征。而陽明之居中者。水漿不入。心煩待斃。傷寒顧可易言哉。

小結胸病。正在心下。按之則痛。脈浮滑者。小陷胸湯主之。小結胸病。正在心下。則不似大結胸之高在心上也。按之則痛。比手不可近。則較輕也。而脈之浮。又淺於沉滑。又緩於緊。可見其人外邪陷入原微。但疾飲素盛。挾熱邪而內結。所以脈見浮滑也。黃連半夏桔梗實。藥味雖平。而泄熱散結。亦是突圍而入。所以名為小陷胸也。寒實結胸。無熱證者。與三物小陷胸湯。白散亦可服。寒實結胸。乃寒飲結聚。而無大熱也。意謂小陷胸半夏桔梗。

實足以去其痰飲。又慮黃連難祛寒實。故又主白散取巴豆之辛熱破結。貝母之苦寒開鬱。桔梗載之上涌為的當耳。已上結胸例。

傷寒汗出解之後。胃中不和。心下痞硬。乾噫食臭。脇下有水氣。腹中雷鳴。下利者。生薑瀉心湯主之。汗後外邪雖解。然必胃氣安和。始得脫然無恙。以胃主津液故也。津液因邪入而內結。因發汗而外亡。而相告匱。其人心下必痞硬。以伏飲搏聚。胃氣不足以開之也。胃病故乾噫食臭。食入而嗳餽酸也。胃病故水入而傍滲。脇肋也。胃中水穀不行。腹中必雷鳴。而搏擊有聲。下利而清濁不分也。雖不由誤下。而且成痞。設誤下之。其痞結又當何似耶。傷寒中風。醫反下之。其人下利日數十行。穀不化。腹中雷鳴。心下痞硬而滿。乾嘔心煩不得安。醫見心下痞。謂病不盡復下之。其痞益甚。此非結熱。但以胃中虛。客氣上逆。故便硬也。甘草瀉心湯主之。此條痞證。傷寒與中風互言。

大意具見可見。病發於陰。下之而成痞者。非指傷寒為陰也。下利完穀。腹鳴嘔煩。皆誤下而胃中空虛之互辭也。設不知此義。以為結熱而復下之。其痞必益甚。故重以胃中虛。客氣上逆。昭揭病因。方用甘草瀉心湯者。即生薑瀉心湯除去生薑。入參。而倍甘草乾薑也。客邪乘虛。結於心下。本當用人參。以誤而再誤。其痞已極。人參仁柔無剛決之力。故不宜用。生薑辛溫最宜用者。然以氣薄主散。恐其領津液上升。客邪從之犯上。故倍用乾薑代之。以開痞。而用甘草為君。坐鎮中州。庶心下與腹中漸至甯泰耳。今人但知以生薑代乾薑之備。孰知以乾薑代生薑之敬哉。但知甘草能增滿。孰知甘草能去滿哉。

傷寒五六日。嘔而發熱者。柴胡湯證具。而以他藥下之。柴胡證仍在者。復與柴胡湯。此雖已下之。不為遂必蒸蒸而振。却發熱汗出而解。若心下滿而鞕痛者。此為結胸也。大陷胸湯主之。但滿而不痛者。此為痞。柴胡湯不中與之。宜半夏瀉心湯。五六日嘔而發熱為太陽之本證。蓋嘔多屬陽明。然有太陽邪氣未罷。欲傳陽明之候。有少陽邪氣在裏。逆攻陽明之候。所以陽明致戒云。嘔多雖有陽明證。不可攻之。恐傷太陽少陽也。此本柴胡證。誤用下藥。則邪熱乘虛入胃。而膽却受寒。故於生薑瀉心湯中。去生薑之走表。君半夏以溫膽。兼芩連以除胃中邪熱也。瀉心諸方。原為瀉心下痞塞之痰飲水氣而設。此證起於嘔。故推半夏為君耳。傷寒大下後。復發汗。心下痞。惡寒者。表未解也。不可攻病。當先解表。表解乃可攻痞。解表宜桂枝湯。攻痞宜大黃黃

連濁心湯。大下之後復發汗。先裏後表顛倒差誤。究竟已陷之邪。病結心下。證兼惡寒。表邪不為汗衰。即不可更

攻其痞。當先行解肌之法以治外。外解已後。乃用大黃黃連攻其濕熱凝聚之痞。方為合法耳。

脈浮而緊。而復下之緊反入裏。則作痞。按之自濡。但氣痞耳。心下痞。按之濡。其脈關上浮者。大黃黃連濁心湯主之。心下痞而復惡寒。汗出者。附子濁心湯主之。

傷寒脈浮而緊。即不可下。誤下而緊反入裏。則寒邪轉入轉深矣。外邪與飲搏結。故心下滿鞶。若按之自濡。而不滿鞶。乃是濁氣挾濕熱。痞聚於心下。則與外邪無預也。濁氣上逆。惟苦寒可濁之。上條大黃黃連濁心之法。即為定藥。若惡寒汗出。雖有濕熱痞聚於心下。而挾陽虛陰盛之證。故於大黃黃連濁心湯內。另煎附子汁和服。以各行其事。共成傾否之功。即一濁心湯方中法度森森若此。

傷寒胸中有熱。胃中有邪氣。腹中痛欲嘔吐者。黃連湯主之。傷寒邪氣傳裏而為下寒。上熱也。胃中有邪氣。使陰陽不交。陰不得升。而濁滯於下。為下寒。腹中痛。陽不得降。而獨菀於上。為胸中熱。欲嘔吐。故於半夏濁心湯中。除去黃芩而加桂枝。去黃芩者。為其有下寒腹痛也。加桂枝者。用以散胸中之熱邪。而治嘔吐也。經曰。上熱者濁之。以苦。下寒者散之以辛。故用黃連以濁上熱。乾薑桂枝半夏以散下寒。人參甘草大棗以益胃而緩其中。此分理陰陽。和解上下之正法也。常因此而推及藏結之舌。上胎滑濕家之舌。上如胎者。皆不出是方。

太陽中風。下利嘔逆。表解者。乃可攻之。其人熱熱汗出。發作有時。頭痛心下痞。鞶滿引脇下痛。乾嘔短氣。汗出不惡寒者。此表解裏和未也。十棗湯主之。此證與結胸頗同。但結胸者。邪結於胸。其位高。此在心下及脇。其位卑。然必表解乃可攻之。亦與攻結胸之戒不殊也。其人熱熱汗出。發作有時。而非晝夜俱篤。即此表邪散解之徵。雖有頭痛心下痞。鞶滿引脇下痛。乾嘔短氣諸證。乃熱邪搏飲之本證。不得以表證名之。見汗出不惡寒。便是表解可攻之候。設外邪不解。何緣而得汗乎。攻藥取十棗湯者。正與陷胸相倣。傷寒種種下法。咸為胃實而設。今證在胸脇。而不在胃。則蕩滌腸胃之藥無所取矣。故取芫花之辛以逐飲。甘遂大戟之苦以泄水。并賴大棗之甘以運脾。助諸藥祛水飲於胸脇之間。乃下劑中之變法也。

傷寒發汗。若吐若下解後。心下痞鞶。噫氣不除者。旋復代赭石湯主之。汗吐下法備而後表解。則中氣必虛。虛則濁氣不降。而痰飲上逆。故作痞鞶。逆氣上衝。而正氣不續。故噫氣不除。所以用代赭石領人參下行。以鎮安其逆。

氣微加解邪滌飲而開其痞則噫氣自除耳。

傷寒服湯藥下利不止。心下痞。鞭服瀉心湯已復以他藥下之。利不止。醫以理中與之。利益甚。理中者。理中焦。此利在下焦。赤石脂禹餘糧湯主之。復利不止者。當利其小便。誤下而下利不止。心下痞。鞭服瀉心湯為合法矣。乃復以他藥下之。他藥則皆蕩滌下焦之藥。與心下之痞全不相涉。縱痞鞭微除。而關閘盡撤。利無休止。反取危困。用理中以開痞止利。原不為過其利益甚者。明是以鄰國為壑。徒重其奔迫也。故用赤石脂禹餘糧固下焦之脫。而重修其關閘。倘更不止。復通支河水道以殺急奔之勢。庶水穀分而下利自止耳。

本以下之。故心下痞。與瀉心湯痞不解。其人渴而口躁煩。小便不利者。五苓散主之。瀉心諸方。開結萬病。益虛可謂具備。乃服之而痞不解。更加渴而口燥煩。小便不利者。五苓而解之法。正當主用。蓋其功擅潤津滋燥導飲湯熱。所以亦得為消痞滿之良法也。

太陽病外證未除而數下之。遂協熱利。而利下不止。心下痞。鞭表裏不解者。桂枝人參湯主之。誤下而致裏虛。則外熱乘之。變為利下不止者。裏虛不守也。痞鞭者。正虛邪實。中成滯礙。痞塞而堅滿也。以表未除。故用桂枝以解之。以裏適虛。故用理中以和之。即理中加桂枝而易其名。為治虛痞下利之聖法也。

傷寒發熱。汗出不解。心中痞鞭。嘔吐而下利者。大柴胡湯主之。外邪不解。轉入於裏。心中痞鞭。嘔吐下利。攻之則礙。表不攻則裏證已追。計惟有大柴胡一湯。合表裏而兩解之也。

太陽病醫發汗。遂發熱惡寒。因復下之心下痞。表裏俱虛。陰陽氣並竭。無陽則陰獨。復加燒鍼。因胸煩面色青黃。膚瞶者難治。今色微黃。手足溫者易愈。凡表裏錯誤。證變危篤。有陰已亡而陽邪尚不盡者。有陽邪盡而陽氣亦隨亡者。有外邪將盡未盡而陰陽未至全虧者。此可愈不可愈所由分也。大率心下痞與胸間結。雖有上下之分。究竟皆是陽邪所聚之位。觀無陽則陰獨一語。正見所以成痞之故。雖曰陰陽並竭。實由心下無陽。故陰獨痞塞也。無陽陰獨。早已括盡。誤下成痞大義。無陽亦與亡陽有別。無陽不過陽氣不治。復加燒鍼以逼刮其陰。乃成危候。其用藥差誤。即可同推。

合病篇

已上痞證例。

太陽病項背強七八反汗出惡風者。桂枝加葛根湯主之。

項背強七八反汗出惡風者。桂枝加葛根湯主之。二條以有汗無汗定傷風傷寒。仲景以所顯證全似太陽。其間略兼也。項屬太陽而頸屬陽明。二經合病。則頸項皆不和矣。太陽風傷衛證中。纔見陽明一證。即於麻黃湯中加葛根一藥。太陽寒傷營證中。纔見陽明一證。即於桂枝湯中加葛根一藥。此大匠天然不易之發率也。然第二條不用麻黃湯加葛根。反用桂枝全方加麻黃葛根者。以頸項背但是陽位。易於得汗之處。設以麻黃本湯加葛根大發其汗。將毋項背強七八者。變為經脈振搖動惕乎。此仲景之所以精義入神也。

太陽與陽明合病。不下利。但嘔者。葛根加半夏湯主之。

太陽與陽明合病者。必自下利。葛根湯主之。二條又以下利不下利。辨别合病主風主寒之不同也。風者陽也。陽性上行。故合陽明胃中之水飲而上逆。寒者陰也。陰性下行。故合陽明胃中之水穀而下滯。然上逆則必加半夏。八葛根湯以滌飲止嘔。若自下利。則但用葛根湯以解而經之邪。下利裏證也。而仲景以此湯主之。蓋以邪氣併於陽。陽實而陰虛。陰虛虛故下利也。與此湯以散經中之邪。則陽不實而陰氣平。不治利而利自止耳。

太陽與陽明合病。喘而胸滿者。不可下。宜麻黃湯主之。兩經合病。當合用兩經之藥。何獨偏用麻黃耶。此見仲景析義之經。蓋太陽邪在胸。陽明邪在胃。而邪相合。必上攻其肺。所以喘而胸滿。麻黃杏仁治肺氣喘逆之專藥也。用之恰當。正所謂內舉不避親也。何偏之有。按太陽與陽明合病。所重全在於表。故主以葛根麻黃二湯。若太陽與少陽合病。則邪漸迫裏。合用小柴胡柴胡桂枝二湯。若溫病之太陽少陽合病。當用黃芩湯。黃芩加半夏生薑湯。其下陽明少陽合病。以邪入府。脈來滑數。即用大承氣下之。與二陽併病。太陽證罷不殊也。設經證未能脈不滑數。又當從大柴胡而解表裏無疑。其太陽與少陽合病本條。見溫熱病篇中。宜參看。

湯。木土之邪交動。則水穀不停而急奔。故下可必也。陽明脈大。少陽脈弦而無相負。乃為順候。然兩經合病。陽明之氣衰。則茲獨少。見陽勝而陽明負矣。下之固是通因通用之法。而土受寇賊之邪。勢必藉大力之藥。急從下奪。

乃為解圍之善著。然亦必其脈滑而數有宿食者。始為當下無疑。設脈不滑數而遲軟。方慮土敗垂亡。尚敢下乎。
已上合病例。

二陽併病。太陽初得病時。發其汗。汗先出不徹。因轉屬陽明續。自微汗出。不惡寒。若太陽病證不罷。亦不可下。下之為逆。如此可小發汗。設面色緣緣正赤者。陽氣怫鬱在表。當解之薰之。若發汗不徹。不足言。陽氣怫鬱不得越。當汗不汗。其人躁煩。不知痛處。乍在腹中。乍在四肢。按之不可得。其人短氣。但坐以汗出不徹故也。更發其汗則愈。何以知汗出不徹。以脈濇故知也。

二陽併病。太陽證罷。但發潮熱。手足熱。熱汗出。大便難而讐語者。下之則愈。宜大承氣湯。二陽併病二條。皆是太陽與陽明併病。上條證初入陽明。而太陽仍未罷。則宜小汗。此條證已入陽明。而太陽亦隨罷。故宜大下也。按上一條太陽初得寒傷營之病。因汗出不徹。故傳陽明續。自微汗出。不惡寒。陽明熱熾似火。當用下法。以太陽之邪未徹。故下之為逆。謂其必成結胸等證也。如此者可小發汗。然後下之。設面色緣緣正赤者。寒邪深重。陽氣怫鬱在表。必始先未用麻黃湯。或已用麻黃湯而未得汗。所以重當解之薰之。又非小汗所能勝矣。若是發汗不徹。不當言陽氣怫鬱不得越也。畢竟當汗不汗。其人躁煩。不知痛處。乍在腹中。乍在四肢。按之不可得。方是陽氣不得越耳。短氣者。因汗不徹。而邪氣未盡。氣受傷也。脈濇者。以寒濕留於肌腠。而營氣不能條達。血受傷也。汗後短氣脈濇。但當斷之以汗出不徹。而與桂枝二越婢一湯。小發其汗則愈。

太陽病桂枝證。醫反下之。利遂不止。脈促者。表未解也。喘而汗出者。葛根黃芩黃連湯主之。太陽病原無下法。但當用桂枝解外。若當用不用。而反下之。利遂不止。則熱邪之在太陽者。未傳陽明之經。已入陽明之裏。所以其脈促急。其汗外越。其氣上奔。則喘。下奔則泄。故舍桂枝而用葛根。專主陽明之表。加芩連以清裏熱。則不治喘而喘自止。不治利而利自止。又太陽陽明兩解表裏之變法。與治痞之意不殊也。

太陽與少陽併病。頭項強痛。或眩冒時如結胸。心下痞硬者。當刺大椎第一間。肺俞肝俞。慎不可發汗。發汗則讐語脈弦。五六日讐語不止。當刺期門。刺大椎者。渴三陽督脈也。刺肺俞者。使肺氣下行。而膀胱氣化也。刺肝俞者。所以濡膽也。刺期門者。濡肝膽之實也。

太陽少陽併病。心下鞕。頭項強而眩者。當刺大椎肺俞肝俞。慎勿下之。重申不可下之禁。與上條不可汗互發。傷寒腹滿讞語。寸口脈浮而緊。此肝乘脾也。名曰縱刺期門。肝木直乘脾土為縱。此本太陽少陽併病。以其人平素肝盛脾衰。故其證腹滿讞語。盡顯肝邪乘脾之候。蓋少陽雖主風木。仍賴衝氣營養。所以仲景云。此屬冒。胃不和。所以腹滿讞語也。其脈寸口浮緊。為太陽寒傷營之脈。寸口即氣口。乃脾胃之所主。肝木挾邪過盛。所以脾胃之土。益受其制也。刺期門以泄肝邪。則中土攸寧矣。

傷寒發熱。嘔嘔惡寒。大渴欲飲水。其腹必滿。自汗出。小便利。其病欲解。此肝乘肺也。名曰黃刺期門。肝木反乘肺金為橫。此亦太陽少陽併病。以其人素常肝盛肺虛。故其證雖發熱惡寒。為太陽表證未除。而大渴飲水。則少陽裏熱已著。蓋木盛則火易燔。金虛則水不生。所以求水為潤。木得水助。其勢益橫。水勢泛溢。其腹必滿。當刺期門以泄肝邪。則肺自安矣。然但腹滿而不讞語。其邪稍輕。以肺金較肝木雖虛。原無他病。能暗為運布。或自汗而水得外滲。或小便利而水得下行。是以病欲自解。不必刺也。讀者毋以刺期門在欲解下。而以辭害義也。按縱橫之證不同。而皆刺期門者。以賊土侮金。總由木盛腹滿讞語。證涉危疑。故急以潤木為主也。上四條俱用刺法。今傷寒家不諳此理。若論用藥。無過柴胡桂枝湯加減。觀下條發汗多亡陽讞語治法。可類推矣。

發汗多亡陽。讞語者不可下。與柴胡桂枝湯。和其榮衛。以通津液後自愈。太陽與少陽併病。不可發汗。發汗則讞語。誤汗亡陽讞語者。復不可下。宜桂枝柴胡以和二經營衛也。

傷寒六七日。發熱微惡寒。肢節煩疼微嘔。心下支結。外證未去者。柴胡桂枝湯主之。支結者。支飲聚結於心下之偏傍。非正中也。傷寒至六七日。宜傳經已遍。乃發熱微惡寒。肢節煩疼微嘔。其邪尚在少陽之界。未入於裏。雖心下支結。而外證未除。終非結胸可疑。故但用柴胡桂枝。使太陽之邪。仍從太陽而解。邪去而支飲自開矣。

傷寒五六日。已發汗而復下之。胸脇滿微結。小便不利。渴而不嘔。但頭汗出。往來寒熱。心煩者。此為未解也。柴胡桂枝乾薑湯主之。初服微煩。復服汗出便愈。五六日已發汗。邪雖未解。而勢已微。因誤下之。微邪凝聚於上焦。則肺氣壅遏。所以渴而不嘔。頭汗出。往來寒熱。心煩者。知邪氣已入少陽之界。故為未解。因與柴胡桂枝解太陽少陽之邪。黃芩甘草散內外之熱。乾薑主胃中寒。飲桔梗根治膈上熱渴。牡蠣以開腸下之微結也。服湯後反加微煩者。

近世謂之藥煩。以汗後津液受傷。胃氣虛熱。不能勝藥力也。必須服復藥。勝病邪。方得汗出而解。上二條皆太陽少陽併病。因本文中有支結微結。所以後世遂認結胸。致節庵又以小柴胡加桔梗治痞結。亦不過治表邪。初犯中焦者。方克有効。若真結胸。則邪已因誤下引入內結。非大小陷胸湯圍峻攻。必不能解散也。

陽明病。發潮熱。大便溏。小便自可。胸脇滿不去者。小柴胡湯主之。此陽明少陽併病也。潮熱者。陽明胃熱之候。答大便溏。小便自可。則胃全不實。更加胸脇滿不去。則證已兼見少陽矣。縱兼少陽。即有汗下二禁。惟小柴胡一湯。合表裏而總和之。乃少陽一經之正治。故陽明少陽亦取用之。無別法也。

陽明病。脇下鞭滿。不大便而嘔。舌上白胎者。可與小柴胡湯。上焦得通。津液得下。胃氣因和。身濶然汗出而解也。此亦陽明少陽併病。不但大便溏為胃本實。即使不大便而見脇下鞭滿嘔。與舌胎之證。則少陽為多。亦當從小柴胡湯分解陰陽。則上下通和。濶然汗出。而舌胎嘔逆。脇滿之外證。一時俱解矣。既云津液得下。則大便自行。亦可知矣。此一時表裏俱徹。所以為當也。上焦得通。津液得下八字。關係病機最切。風寒之邪。協津液而上聚膈中。為喘為嘔。為水逆為結胸。常十居六七。是風寒不解。則津液必不得下。倘誤行發散。不惟津液不下。且轉增上逆之勢。愈無退息之期矣。已上併病例。

溫熱

仲景溫病熱病諸例。向來混入傷寒六經例中。致使後世有以黃芩白虎湯。誤治傷寒者。有以黃芩白虎證誤呼傷寒者。良由混次不分。以致蒙昧千古。自長沙迄今。惟守真一人。獨得其秘。則又晦其名目。不曰溫熱。而曰傷寒。何怪當世名家動輒錯誤耶。今將溫熱諸條。另析此篇。學者洗心讀之。如琅函一展。火輪劍樹頓化清涼大地也。太陽病發熱而渴。不惡寒者。為溫病。發熱而渴不惡寒。提挈溫病自內而發之大綱。凡初病不惡寒。便發熱煩渴。三四日間。或腹滿或下利者。此溫病也。若先惡寒發熱。三四日後。表邪傳裏。變煩渴者。此又傷寒熱邪傳裏而顯內實也。

即云若發汗已身灼熱者名曰風溫見風溫之由誤發溫病汗而致者與更感於風而成者自是兩般風溫之證兼太陽少陰其脈尺寸俱浮蓋腎水本當沉也風溫載之從太陽上入根本撥而枝葉危矣伏邪久鬱身中時當二月其脈先見露矣發則表熱太陽裏熱少陰將同用事恣汗無忌灼熱反倍是謂風溫風溫表裏見俱浮脈其證自汗身重腎水病也多眠睡鼻息鼾語言難腎本病也腎中之候同時薦至危且殆矣古律垂戒云風溫治在少陰不可發汗發汗死者醫殺之也詎意發熱之初不及脈理輕易發汗早已犯此大戒乎既腎中風邪外出以陽從陽熱無休止矣被下者小便不利傷其膀胱氣化直視失溲太陽藏府同時絕矣被火者微則熱傷榮氣而瘀熱發黃刷則熱甚生風而如驚癇時瘛瘲火熱亂其神明擾其經脈也傷寒燔鍼灼艾仲景屢戒至溫證尤當戒之被火微發黃色一段亂其神明擾其經脈重證莫重於此稍輕誤火少陰脈系咽喉咽喉乾痛乃至唾血亦多死者一逆發汗已是引日待斃再逆則神聖莫挽矣故治溫病全在未發汗前辨其脈證補救備至防危可也發汗已後凶咎卒至亦何措其手足哉內經刺熱論溫榮交已後其病內連腎評熱論溫專論穀氣腎中精勝乃汗則生腎中虛甚更熱則死其旨至矣盡矣仲景復出不盡之藏論腎更視膀胱以緯之小便傷膀胱氣化甚則直視失溲命門所藏之精不能照物神水絕矣瞳子高者太陽不足戴眼者太陽已絕太陽氣絕者其足不可屈伸是以中風暴證多絕膀胱人不識者故風溫扼要膀胱若腎藏將絕寧不膀胱先絕乎

太陽與少陽合病自下利者與黃芩湯若嘔者黃芩加半夏生薑湯主之此言太陽少陽合病明非傳次少陽之證洵為溫病之合病無疑以其人中氣本虛邪不能外泄故內攻而自下利也與黃芩湯解散表裏之熱較之傷寒治法迥殊按黃芩湯乃溫病之主方即桂枝湯以黃芩易桂枝而去生薑也蓋桂枝主在表風寒黃芩主在裏風熱不易之定法也其生薑辛散非溫熱所宜故去之至於痰飲結聚膈上又不得不用薑半此又不越傷寒治法耳按溫病始發即當用黃芩湯去熱為主傷寒傳至少陽熱邪漸次入裏方可用黃芩佐柴胡和解之此

表裏寒熱之次第也

陽明病脈浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重若發汗則躁心憤憤反讐語若加燒鍼必悚惕煩躁不得眠若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊惱古上胎者梔子豉湯主之若渴欲飲水口乾舌燥者白虎

加人參湯主之。若脈浮發熱渴欲飲水小便不利者。豬苓湯主之。此伏氣因感客邪而發故。脈見浮緊也。然浮緊之脈而見發熱汗出不惡寒反惡熱之證。雖是溫病却與傷寒之陽明不異。加以咽燥口苦。腹滿而喘身重。明係溫熱之候。所以汗下燒鍼俱不可用。宜其黃芩白虎主治也。更兼風寒客氣在膈。故舌上胎滑。而黃芩輩又禁用。則當湧以梔子豉湯。此治太陽而無碍陽明矣。若前證更加口乾舌燥。則宜白虎湯以解熱生津。若更加發熱煩渴小便不利者。又為熱耗陽明津液。更宜豬苓湯以導熱滋乾。總由客邪寒氣在胃難用黃芩白虎輩寒藥。故別尋傍竇。以散熱邪耳。○傷寒小便不利。以脈浮者屬氣分。五苓散。脈沉者屬血分。猪苓湯。而溫熱病之小便不利。脈浮者屬表證。猪苓湯。脈沉者屬裏證。承氣湯。傷寒自氣分而傳入血分。溫熱由血分而發出氣分不可以此而碍彼也。

陽明病汗出多而渴者。不可與豬苓湯。以汗多胃中燥。豬苓湯復利其小便故也。太陽傷寒犯本。有五苓散而解一法。而陽明溫熱復有豬苓湯導熱滋乾一法。然汗出多而渴者不可服。蓋陽明胃主津液。津液充則不渴。津液少則渴矣。故陽明熱甚必先耗其津液。加以汗多而奪之於外。復利其小便而奪之於下。則津液立亡而已。其脈浮發熱渴欲飲水小便不利而汗出少者。方可用豬苓湯。脈浮發熱渴欲飲水。口乾舌燥而汗出多者。則宜白虎加人參。其法已具上條。若脈沉熱蒸多汗渴欲飲水而小便黃亦不利者。又當從承氣下之。以救陰為急也。

三陽合病。脈浮大上關上但欲眠睡。目合則汗。溫熱之氣自內達表。故三陽合病最多。此條言溫病故。但目合則汗。其非熱病之時。時大汗可知矣。以其表裏俱熱。六合俱邪。故關上之脈浮大。但欲眠睡。其為陽明之熱。又可知矣。而目合則汗。又屬少陽。治當從小柴胡加減。或黃芩湯加柴胡尤要。設熱病見脈浮大。但欲眠睡而盜汗者。為正氣本虛。故熱勢反不甚劇。又當用白虎加人參湯也。

三陽合病。腹滿身重難以轉側。口不仁而面垢。讞語遺尿。發汗則讞語下之。則額上生汗。手足逆冷。若自汗出者。白虎湯主之。此言熱病兼陽之合病也。夏月天令炎熱。伏鬱之邪。多乘暑氣。一齊發出三陽。中州之擾亂可知矣。此時發汗。則津液倍竭。故讞語益甚。下之則陽邪內陷。故手足逆冷。熱不得越。故額上生汗也。既不宜於汗下。惟有白虎一湯。主解熱而不碍表裏。在所急用。若疑手足厥冷。為陽虛則殺人矣。

傷寒脈浮滑。此表有寒裏有熱。白虎湯主之。世本作表有熱裏有寒。必係傳寫之誤。千載無人揭出。今特表明一齊衆楚。在所不辭。夫白虎湯本治熱病暑病之藥。其性大寒。安有裏有寒者可服之理。詳本文脈浮滑而滑脈無不實之理。明係伏邪發出於表之徵。以其熱邪初乘肌表。表氣不能勝邪。其外反顯假寒。故言表有寒而伏邪始發未盡。裏熱猶盛。故言裏有熱。以其非有燥結實熱。乃用白虎解散鬱發之邪。或言當是表有熱裏有實。矣。字與實字形類。具說近是。若果裏有實。則當用承氣又不當用白虎矣。按此本言熱病。而仲景不曰熱病。而曰傷寒者。其藏機全在乎此。欲人深求而自得也。蓋熱病乃冬不藏精。陽氣發泄。驟傷寒冷。致邪氣伏藏於骨髓。至夏大汗出而熱邪始發。故仍以傷寒目之。以伏邪從骨髓發出。由心包而薄陽明處。方乃以石膏救陽明之熱。知母淨少陰之源。甘草粳米護心包而保肺氣。是以氣弱者必加人參也。後人不審。每以白虎湯治冬月傷寒發熱。今特昭揭此義。以為冬月擅用白虎之戒。

傷寒脈滑而厥者。裏有熱也。白虎湯主之。滑。陽脈也。故其厥為陽厥。裏熱鬱機。所以其外反惡寒厥。遂往往有唇面爪甲俱青者。故宜白虎。或竹葉石膏解其鬱熱。則愈也。○此條明言裏有熱。益見前條之表有熱裏有寒為誤也。叔和因脈滑而厥。遂以此例混入厥陰篇中。今歸此。

傷寒脈浮。發熱無汗。其表不解者。不可與白虎湯。渴欲飲水。無表證者。白虎加人參湯主之。白虎但解熱而不能解表。故熱病稍帶暴寒客邪。惡寒頭痛身疼之表證皆不可用。須脈洪大或數煩熱燥渴。始可與服。若先前微帶非時表邪。二三日後客邪先從表散。但顯熱病脈證煩渴欲飲水者。為津液大耗。又非白虎所能治。必加人參以助津氣。則熱邪始得解散耳。

傷寒無大熱。口燥渴心煩背微惡寒者。白虎加人參湯主之。伏熱內盛。故口燥心煩。以真陽不能勝邪。故背微惡寒而外無大熱。宜白虎解內熱毒。加人參以助真氣也。

傷寒病。若吐若下後。七八日不解。熱結在裏。表裏俱熱。時時惡風。大渴舌上乾燥而煩。欲飲水數升者。白虎加人參湯主之。詳此條表證比前較重。何以亦用白虎加人參耶。本文熱結在裏。表裏俱熱。二句已自酌量。惟熱結在裏。所以表熱不除。邪火內伏。所以惡風大渴。舌燥而煩。欲飲水不止。安得不以生津解熱為急耶。

服桂枝湯。大汗出後。大煩渴不解。脈洪大者。白虎加人參湯主之。此本溫熱病誤認寒疫。而服桂枝湯也。若是寒疫。則服湯後汗出必解矣。不知此本溫熱。誤服桂枝。遂至脈洪大。大汗煩渴不解。若誤用麻黃。必變風溫。灼然自汗等證矣。此以大汗傷津。故加人參。以救津液也。○按桂枝治自外而入傷之風邪。石膏治自內而發外之熱邪。故白虎湯為熱邪中暎之的方。雖為陽明解利藥。實解內蒸之熱。非治在經之熱也。昔人以石膏辛涼。能解利陽明風熱。此說似是而實非。即如大青龍湯。越婢湯。麻黃杏仁甘草石膏湯。麻黃升麻湯等方。並與本藥同用。殊不知邪熱傷胃。所以必需。若在經之邪。縱使大熱煩渴。自有葛根湯。桂枝加葛根湯等治法。並無藉於石膏也。所以傷寒誤用白虎。黃芩。溫熱誤用桂枝。麻黃。輕者必重重者必死耳。已上三陽發溫熱例。

師曰。伏氣之病。以意候之。今月之內。欲有伏氣假令薦有伏氣。當須脈之。若脈微弱者。當喉中痛似傷寒。喉痹也。病人曰。實咽中痛。雖爾。今復欲下利。冬月感寒。伏藏於經。至春當發。故曰以意候之。今月之內。言春分候也。若脈微弱者。其人真元素虧。必不發於陽。而發於陰。以少陰之脈循喉嚨。伏邪始發。熱必上升。故先喉中痛似傷寒。司開闔。陰經之熱邪不能外發。勢必內攻。其後必下利也。

少陰病。二三日咽痛者。可與甘草湯。不差者與桔梗湯。邪熱客於少陰之經。故咽痛用甘草湯者。和緩其勢也。用桔梗湯者。開提其邪也。此在二三日間。熱邪發於經中。他證未具。故可用之。若五六日。則少陰之下利嘔逆諸證蜂起。此法又不可用矣。○陰邪為病。其發必暴。所以伏氣發於少陰。必咽痛。仲景遂以緩法治之。甘草味甘。其性最緩。因取以治少陰。伏氣發溫之最急者。蓋甘先入脾。脾緩則陰火之勢亦緩。且生用力能澀火。故不兼別味獨用。以取專功也。設不差。必是伏邪所發。勢盛緩不足。以濟急更加桔梗升載其邪。使發於陽分之陰邪。盡從陽分而散。不致仍復下陷。入於陰分也。倘治稍失宣。陰津為熱邪所耗。即用祛熱救陰藥。恐無及也。○按咽痛多是陰邪搏陽之候。以陰邪為患。無有不挾龍火之勢者。所以屬少陰者多。惟陽明經病。有但頭眩不惡寒能食而病。其人必咽痛一條。乃風熱挾飲上攻之證。又不當與陰邪比例而觀也。至於溫病風溫多有此證。以陰中伏有陽邪也。即直中少陰之咽痛。雖陰邪結於清陽之位。仍是少陰之經。故仲景特設通脈四逆湯。以通陰中鬱沒之微陽。更加桔梗以清咽利膈也。

少陰病。下利咽痛胸滿心煩者。猪膚湯主之。下利咽痛胸滿心煩。少陰之伏邪。雖發陰經實為熱證邪熱充斥。上下中間無所不致。寒下之藥不可用矣。又立豬膚湯以潤少陰之燥。與用黑鹽皮之意頗同。陽微者用附子溫經。陰竭者用豬膚潤燥。同具散邪之義。比而觀之。思過半矣。

少陰病得之二三日以上。心中煩不得卧。黃連阿膠湯主之。少陰病二三日以上心煩。知非傳經邪熱。必是伏氣發溫。故二三日間便心煩不得卧。然但煩而無燥。則與真陽發動迥別。蓋真陽發動必先陰氣四布。為嘔為下利。為四逆。乃致煩而且躁。魄汗不止耳。今但心煩不得卧。而無嘔利四逆等證。是為陽煩。乃真陰為邪熱煎熬。故以救熱存陰為急也。

少陰病下利六七日。渴而嘔渴。心煩不得眠者。猪苓湯主之。下利六七日。本熱去寒起之時。其人嘔渴心煩不眠。不獨熱邪煎迫真陰。兼有水飲搏結。以故羈留不去。用猪苓湯以利水潤燥。不治利而利自止也。

少陰病得之二三日。口燥咽乾者急下之。宜大承氣湯。伏氣之發於少陰。其勢最急。與傷寒之傳經熱證不同。得病纔二三日。即口燥咽乾。延至五六日始下。必枯槁難為矣。故宜急下。以救腎水之燔灼也。○按少陰急下三證。一屬傳經熱邪亢極。一屬熱邪轉入胃府。一屬溫熱發自少陰。皆刻不容緩之證。故當急救欲絕之腎水。與陽明急下三法同源異派。已上少陰發溫熱例。

雜篇

傷寒所致太陽瘡漏賜三種。宜應別論。以為與傷寒相似。故此見之。瘡漏俗作瘡

太陽病發熱無汗。反惡寒者。名曰剛瘡。本寒傷榮。故發熱無汗。病至瘡邪入深矣。而猶惡寒者。經虛故也。寒傷榮血。則經脈不利。故身強直而為剛瘡也。金匱又有太陽病無汗。而小便反少。氣上衝胸。口噤不能言。欲作剛瘡。葛根湯主之一條。即是申明此條之義。而補其治法也。無汗而小便少者。以太陽陽明二經之熱。聚於胸中。延傷肺金清肅之氣。內外不能宣通故也。

太陽病發熱汗出不惡寒者。名曰柔瘡。本風傷衛。故發熱汗出不惡寒。以風傷衛氣腠理疎。故汗出身柔。但汗出太過。則經脈空虛。雖似稍緩。而較之剛瘡尤甚。以其本虛故也。蓋剛瘡屬陽為邪勝。柔瘡屬陰為血虛。故治法有

不同耳。○金匱又有太陽病。其證備身體強兀。然脈反沉遲。此為痙。枯蔓桂枝湯主之。即桂枝湯加枯蔓根二兩。其證備。則發熱汗出等證不必贅矣。○傷寒方中用桂枝加葛根湯矣。此以脈之沉遲知在表之邪為內濕所持不解。即係渴熱二邪交合。不當從風寒之表法起見。故不用葛根而改用枯蔓根。變表法為利法也。太陽病發熱脈沉而細者。名曰痙。脈沉細者。濕勝而致痙也。病發熱脈當浮數而反沉細。知風邪為濕氣所著。所以身雖發熱而脈不能浮數。是陽證見陰脈。故金匱指為難治也。治此者。急宜麻黃附子細辛湯。溫經祛濕。勿以沉細為濕證之本脈而忽之也。

太陽病發汗太多。因致痙。發汗太多。則經虛風襲。雖曰屬風。而實經虛邪盛之候。非真武湯必難救療也。病身熱足寒。頭項強急。惡寒。時頭熱面赤。目脈赤。獨頭面搖。卒口噤。背反張。為痙病也。身熱足寒者。傷濕而中風也。其下諸證皆風虛濕搏之候。蓋風主動搖。濕主拘急。風主陽。本乎天者親上。是以獨頭面搖。濕主陰。本乎地者親下。是以足脰寒逆也。金匱此條下。又多若發汗者。寒濕相搏。其表益虛。即惡寒甚。發其汗已。其脈如蛇。六脉發汗反惡寒者。以但用表藥而不加朮故也。汗後其脈如蛇者。汗出之時。陽氣發外。其脈必洪盛。汗後氣閉乃閉。陽氣退潛。寒濕之邪得汗藥引之於外。以其脈復見浮緊。而指下遲滯不前。有似蛇行之狀耳。按金匱此後復有五條。其一云。夫風病下之則痙。發汗必拘急。蓋風病而熱者。其邪已應於筋脈。若更下之。則傷其榮血。筋無養而成痙。汗之則傷其衛氣。脈無養而拘急矣。其一云。暴腹脹大為欲愈。脈如故。反伏弦者。痙。蓋脾土得木火而為暴脹。知火之鬱於肝者。已出之脾。木火氣行。則脈當浮大。今不浮大而如故。知風猶鬱在肝。則筋病而成痙矣。然此必暴脹之先。已見欲解之證。故云。其一云。夫痙脈緊如弦。直上下行。蓋緊直如弦。肝脈也。而直上下行。則又屬督脈為病。所以脊強而厥也。與脈經痙家。其脈伏豎直上下同義。其一云。痙病有炎瘡者難治。蓋痙病風熱燥急。不當復炎以火。深入助陽。風熱得之愈固而不散也。其一云。痙為病。胸滿口噤。卧不著席。脚掣急。必齶盜。可與大承氣湯。蓋熱傳陽明。風熱極深。所以有如上諸證。非苦寒大下。不足以除其熱。救其陰也。夫傷寒病瘡。以熱生風而搐。尚為難治。況此甚於瘡者。至若齒齶足掣。而無內實下證。大便自行者。必不可治。靈樞云。熱而痙者死。腰折瘡癰萬齡也。已上瘡病例。