

全
華
叢
書

全華叢書

楓山語錄一卷

金華叢書

退補品開產

楓山先生語錄序

語錄之書自宋儒始而世所最尊者莫如
朱子顧朱子語錄半出門人分記其間擇
或弗精語或弗詳讀者猶不能無遺議焉
況其他乎余獨於楓山先生是書則以為
踵朱子後而醕乎醕者也先生姓章氏名

懋字德懋別號闇然子蘭溪人明成化丙戌進士第一官編修疏諫上元鼇山燈詩降臨武知縣歷宏治正德間官至南京禮部尚書年甫四十解組歸田講學楓木山四方士從游日眾嘗與諸弟子言曰為學須立志必以聖人為的由孔孟之成法而

學則庶乎不差又曰學術之道自程朱淪謝
又大壞矣須真聖賢出方能救得居恒訓
後學明白醅正不苟同不矯異篤信好學
皆人人所習見之理而人人所不能言崔
銑作明臣十節論蓋獨稱先生為德行無
瑕云其書分四類首學術次政治次藝文

次人物而附以拾遺可謂言簡而賅旨近
而遠矣先生歿於嘉靖元年萬厯間奉廷
議從祀

廟至我朝

厘定祀典凡古之傳經傳道者無不增祀於
其間而先生獨闕焉可慨也雖然先生往

矣其格言緒論猶幸與朱子書並垂千古
讀者苟不求先生之躬行實踐與其出
處之大節而徒襲空言冒講學名則豈
先生之所以教人而又豈余所以重鋟先
生是書之意哉同治十三年歲次甲戌
暮春月永康後學胡鳳丹月樵甫謹

敬



藏板

章文懿公語錄序

先生當代之眞儒也元髫歲學文讀先生禮闈元卷有味乎其溫粹之度醇實之風慨然興高山景行之懷不啻旦莫遇之自辛亥令浦江從裔孫有成得先生全集昕夕展玩著蔡奉之規矩摹之謂天下文章在是矣癸丑覲還調繁蘭谿拜先生祠瞻其遺像端嚴方正凜有生氣出處大節具載年譜初以元宵燈火一疏直聲震海內淪落多年後起祭酒加宗伯爵秩廟謚古今所希而計先生實履仕宦之日十一家

居之日十九經濟之略隨在展布卽未盡究厥施而到處足垂不朽至其心性之學淵源洙泗之微苞孕洛閩之秘原非有意立言而及門之所睹記筆之昔而傳之今深足以發明千古而興起百代譬寒之於衣錦繡布帛均以適體饑之於食珍錯菽粟均以飫口而家戶之所睽便者顧在此不在彼先生不爲雄奇恢詭虛渺曠蕩之說而壹範于人倫日用之常賢智者不得跳而躍愚不肖者不得委而躡斯亦布帛菽粟之類也國朝禮學名家如沔池之曹月川河津

之薛敬軒崇仁之吳康齋臨海之陳克菴鎮海之陳
布衣餘干之胡敬齋新會之陳白沙永豐之羅一峯
晉江之蔡虛齋和順之王虎谷梁谿之邵二泉餘姚
之王陽明泰州之王心齋吉水之羅念菴毘陵之唐
荆川薛方山南城之羅近溪安福之王南塘輩先後
代作肩荷道統而先生函精蘊於心胸吐緒餘於口
吻簡編所載神理存焉立言奧旨與數公相伯仲此
亦天地間氣先生稟之俾後學知所法程其有功名
教匪淺鮮也夫先生者詎斤斤係蘭谿一方之重輕

乎哉

萬歷乙卯夏五晉陵後學莊起元撰

楓山章先生語錄序

國朝理學名儒首稱則河東薛先生焉繼河東之學
芟枝葉而躬行尊程朱而學問則曰楓山章先生先
生首論元宵燈火與一峯論李賢起復一疏珙璧朝
野而一時黜落固先生作聖之機也後先生起爲祭
酒逆瑾擅權乃急流勇退君子曰先生知機不辱者
也凡此進退大節光明磊落懸如日星雖薦書徵檄
存沒累至于柴桑而先生安貧樂道之心至老死而
愈堅者易曰終日乾乾其先生之謂乎嗟夫推轂出

自蔡京不免遯尾之厲虛談流于佛老終陷徽纒之
凶彼號爲儒者視先生不深有愧乎哉少泉沈子嘗
私淑先生而以節義自厲者也刻先生語錄與文清
康齋諸錄于樵李之復古精舍並傳同志凡吾黨讀
先生之錄者當求先生躬行學問進退大節毋徒騁
虛詭言論使有叛于先生焉則可

嘉靖乙巳春月河東孔天胤書

楓山章先生語錄卷一

郡後學胡鳳丹月樵校梓

學術類

先生謂董遵曰人得天地之氣以成形得天地之理以爲性須是與天地之體同其廣大天地之用同其周流方做得一箇人若天地間有一物不知一物處置不得便與天地不相似矣

學者須是大其心蓋心大則百物皆通此須做格物窮理之功心便會大學者心又須小正是文王小心翼