

981.53
50021

溆浦县志

淑浦縣志

潯浦縣志卷之八

同知銜署潯浦縣事山右齊德五主修

風俗

上所化曰風下所習曰俗俗者欲也風者風也風之以理而使
善所欲也班氏志郡國下各紀其俗後世作者所由昉焉然而
俗之殊也天下然而國亦然國然而邑亦然邑然而鄉亦無不
然也潯爲僻壤枝柱者有之而蕩佚尙鮮褊狹者有之而慳忒
猶輕蟋蟀山樞貽譏唐魏不差愈於鄭衛歟夫南陽好商賈召
杜富以本業潁川好訟爭黃韓化以篤厚雖繫於土木之氣而
實隨君上之情齊其政不異其宜是在於有新民之責者節序
物產皆有關於風俗故附記之志風俗第八

江南海廣或火耕水耨以漁獵伐山爲業果蓏羸蛤食物常足故

黠窳媮生而亡積聚

漢書地理志

沅陵郡多雜蠻左其與夏人雜居者則與諸華不別其僻處山居

者則言語不通嗜好居處全異

隋書地理志

雜以蠻夷率多勁悍

唐志

農作稍惰多曠土俗薄而質

宋史地理志

州介山谿俗雜蠻獠以刀耕火種爲業

圖經

矜重名教敦尙典型

寰宇記

信巫鬼重淫祀少鬪訟寡盜賊

風土記

男事耕疇女勤紡織入官多尙名節士人亦務詩書但刻悍滑稽

盜繁訟健餘風猶未殄耳

辰州府志

風俗儉樸男耕女織作勞不懈士亦負耒橫經才雖未足矜功有
可憫間有不知自好者一入泮宮不思上進出入公庭豪橫鄉
里相習成風難於速革苗獠依山負固抗糧抗役性與人殊民
間產女多溺尤當嚴禁

袁志

士簡而質蓬窗草閣書聲琅然應童子試者二千餘人文少根柢
而尙辭氣詩多五七律而尙聲病然好學深思當有不囿於
俗者性廉謹頗顧名檢此其長也及放者爲之未免爲舊志所
訶激人無技巧不能爲工使酒尙氣不能逐末間有業者率不
如他邑故士工商賈莫非農也田有腴瘠地有肥磽勞逸亦異
自四月至八月率鮮暇日遇旱則桔槔雷鳴比禾熟則麥蕎雜
糧之屬皆資人力刈禾旣畢羣事翻犁俟來春者惰農也犁用

牛不足以人代之十月以後入室少休貧者伐山漁水用御冬
焉婦女紡織晝夜不輟用佐耕耘春夏之交行其野雨笠煙蓑
夫耕妻饁宛若豳風畫圖邑無冠禮婚姻則擇門戶通媒妁
國初民樸一諾不改後漸狙詐乃有紅庚養媳則紅庚或有或
無也資遣縉紳如禮餘皆稱家有無于歸後俟春正女偕婿往
省父母曰回門宴飲彌月雖未盡古義意猶近禮居喪遵古制
士大夫有用家禮者他則供佛飯僧傾囊不惜初喪戚友聚歌
謂之鬧喪葬不立碑誌後多啟視驗吉凶數遷希福亦有希隣
墓竹木荒地則冥漠君皆其祖紛紜訐訟左証紛然蓋婚姻墳
土訟獄滋多於是矣祭祀則歲時不闕清明墓祭雖遠哭必盡
哀此其厚也疾病祈賽聽命於巫神有桃源仙洞雲霄娘娘梅

山諸稱晝夜嬉戲王逸有言沅湘之間信鬼其祀必使巫覡所從來遠矣士庶冠服質樸居室卑庠雖城市無茶室酒肆潯人喜事多牙角聽訟者公易平難蓋有兩是有兩非批卻導窾非中理解則不服至其猾者往往聲東擊西借彼形此株連蔓引觀聽皆眩至若依託城社豪橫鄉里而游民無業者附虎而翼其奸回無跡有非禹鼎所能鑄者屏之遠方終身不齒去稂莠以長嘉禾亦厚風俗之一端也

陶志原文

潯邑俗尚敦樸男女專業無曠土少游民飲食衣服維中道光末年風氣漸開中人產始衣裘帛宴客稍豐然近山谷各處力耕苦作惻惻無華猶仍其舊

舊志謂潯俗健訟收詞至數十紙而墳墓山土十居六七推原其

故經明末牛賊焚掠文契灰燼鳩集後戶口甚稀各自開墾扞葬往往於審訊時執其家譜爲憑而譜復不雅馴聽訟者無從據斷多至連年不解

周禮辨土宜五方風氣不同而性亦各殊潁邑向分七都實止六都七都則參錯其間

一都肥壤多富室男勤生計婦工鍼紵宴客貴多品而待師儒尤盛收穫較外遲一二旬高山則須月餘喜言青烏術亦有力者爲之無棉多穀故布不足而粟有餘也素封旣多難均苦樂好善者亦時相裒益焉

二六都人性柔和習容止間有狡猾而少強狠物產甚豐富室喜名譽愛豪華亦多急公慕義爲善於鄉至下六都大江口各鄉

飲食衣服言語或質而俚則以瘠土之故而奢淫差少

四都人剛勁枝柱言談鷺直男務耕作女勤紡織晝夜不息五日一抱布集場視他都最爲儉勤富戶多廢居或操舟爲業風氣以不屈爲能然義重士林誦讀認真亦有足取者

三五都人文秀平易鮮好勇鬪狠之習聰穎者喜讀書故邑中科第仕進多出其地三都十圖較他都特廣女勤婦工與四都同五都地稍狹俗尙華美然視下游則猶爲樸實

竹枝詞及雜諺附

生國朝教官周宣智竹枝詞山中到處是

背攜兒女檢棉花

水激灘高網不施家家漁戶養鸕鷀大

江中去風波惡且向

舟頭坐片時邑紳鄧大猷竹枝詞二

月中和天氣淑東風

幾日草痕綠白雲深處有人家不種桑

麻便種竹子規聲裏

雨如烟村少閑人四月天惱殺農夫

忙不任爭先打鼓插

春田一炷香焚到處行天孫七夕會

郎君怪他多少癡兒

女半夜起來看巧雲梨園子弟不知

耕一擔傀儡隨處行但過重陽風雨後村村演劇賽秋成

諺語 溪田望晴原田一望雨我欲問天天高不語麥實望晴
人無暇日四月農忙一下水犁田上山犁土人雖云勞莫如

牛苦富人留田窮人得一喜一哭實在家吃齋上山拜佛口

穀窮人賣屋以穀易屋一喜一哭實在家吃齋上山拜佛口

是心非安能獲福易妻兒待老積穀防飢有兒有穀方不吃

虧酒食朋友柴米夫妻無家無食面東面西東邊吃羊頭

西邊吃狗腦譬如牆上草風吹兩邊倒雨上山莫撿鯉平人地

莫撿鹿凡事一異莫受福患從此起禮莫收貧人禮事原不

莫靠郎和女受恩莫受富人恩收禮莫收貧人禮事原不

當緊弄假反成真不是飯不熟只為氣不勻天心晴無背影
落雨無腳跡東躲與西閃此人靠不的獨心無點血狗臉
不生毛開口便講狠斯人難相交前人栽樹後人乘涼若
問緣由說起話長遠親難顧若在眼前時時照
拂仰他麥子推麪無本生意賺錢凡事不求人不如求己作賊
上有天殺豬殺到喉救人救到頭作事不講理費力不討
不如討米告狀討錢水底撈鹽頭作事不講理費力不討
好人大富由命小富由勤爺娘愛晚兒公婆愛長孫同是底
下敲人腳指頭上轉閑事不管問事不知無是非粧聾粧
塊肉偏有兩樣心

癡

節序

元日夙興於門外放爆竹焚香謂之出行歸家堂前拜祖先男長幼以次稱壽親戚鄰里互相拜賀餽送宴飲以爲樂三日禁止埽除謂之聚財

立春前一日迎春東郊結綵亭扮故事鼓吹闐咽老幼聚觀以土牛色驗歲豐嗇

立春日邑令鞭土牛謂之打春農人以松鍼作秧插田中擊鼓羣歌

元宵街市鄉村造紙燈有龍馬獅子採茶諸燈有合衆而成者有一人獨任者名曰完燈願又曰鬧元宵

春社各鄉作米糴祭神名曰社糴社之前數十日值戌日禁止埽
除汲水名曰忌戌不忌則妨農事

驚蟄先夜各家將石灰畫弓箭於門闌地下復撒碎灰於牆邊以
辟蟲蟻

三月三日男女簪地子菜花

清明簪柳插於門之左右挈酒肉上墳祭埽掛楮錢於墓上曰掛
青亦曰掛白祭畢聚飲墻間

穀雨桐花開穀下種

立夏農家飲酒食肉曰接力

四月八日農夫及牛俱息不耕種

端午釀角黍飲蒲酒簪艾葉繫朱符爲競渡之戲而俗以初五爲

小端午望日爲大端午相傳伏波征五溪蠻於五日進兵士卒有難色伏波曰端午令節蠻酋必醉進可成功今日乃小端陽也後當與諸將過大端陽卽進兵諸蠻果醉勦平之乃於十五日大享士卒遂名曰大端午至今仍之

六月中新穀將升各鄉擇吉日折禾穗以供神烹新米以享祖先合家歡飲聚食曰嘗新親鄰以新米互相餽遺曰送新

七月十三日夜半具酒餚祀祖先曰接亡新喪則號泣招魂十五日雞鳴具酒餚焚楮錢曰送亡

中秋置酒及西瓜月餅夜宴曰賞月

八月中新醅初熟肥鵝徧野親戚數人各攜酒殺鵝快飲曰打鵝

會

九日登高飲茱萸酒用米粉和錫蒸之曰重陽糕

十二月初八日以糯米釀糟曰臘八糟謂是日釀者味甜而可久
嘗食之愈泄痢止煩渴是月二十後擇吉日用竿纏竹葉埽屋
塵名曰打陽塵具酒餚祭祖先及神祇名曰祭年是日必殺雞
以備饌謂爲得雞之兆

二十四日夜祭竈神是日戒妄言

除夕雞鳴烹茶具酒餚祭祖祭畢合食名曰年更飯是日合家長
幼男婦聚飲同食析居者亦挈酒餚共宴曰團年多炊米飯曰
隔年飯是夕圍爐宴集爆竹金鼓比屋相聞或至夜分或至達
旦名曰守歲先期餽送曰送節

謠俗附

猺依山而居斬木誅茅取蔽風雨間有瓦屋無窗牖牆垣內設大榻高四五尺左右各一中置火爐炊爨坐臥其上男女無別客民宿其家就西榻主人就東榻雖嚴冬寢不覆被惟向火而已飲食多雜糧渴則飲溪水所植芝麻粟米麥豆穆子薏苡高粱蕎麥包穀之屬刀耕火種三四年後輒棄而別墾以墾熟者磽瘠故也棄之數年地又肥則復來兼種茶漆或賃民山耕作者歲入雞一隻漆一盂茶一二斤以爲常山有林木則爲山主守之所畜牛羊豕雞犬牧馬不能乘惟售以獲利男子今皆薙髮雜以小花帶織成辮更用大花帶裹之衣無大襟自胸以下另作搭包掩護跣足兩脰纏花布間著紅滕草履女子穿耳重環髮從中分用花帶作兩辮垂額左右婦人加髻於前衣服較男

子畧長斜領直下繡花爲飾老少皆跣足冬夏皆單衣故常偃
僂行風雪中與夏人雜居者則服食居處多與民同嫁娶亦用
媒妁或郎舅結姻男家備聘金七兩雞六隻又雞一隻名曰押
禮如舅氏無子以女字他姓則女家備銀三兩送外家曰回娘
禮男女卽長議婚必合男女觀面以觀其願願則各出巾帶親
手交換娶之日男家止用錢百文肉十六斤米糲兩簋籠籠口
覆以大糲男至女家逆婦歸不拜翁姑治酒主客酬酢皆立飲
兩旁鳴鑼謂以娛客女子初嫁猶居母家歲餘及生育後則於
臘月二十五六日歸夫家至新正夫備酒醴同妻到岳家請搖
巫祝祭祖先告以女生外向不得倚以承祀而有後恫謂之分
老人乃歸父母始備奩具以贈婦女不行拜跪禮自謂辛女後

故自重如此自古無慶弔人死仍以棺斂不用鼓樂不穿凶服祭以酒肉肉不用鹽糤巫謂之招亡焚楮旣葬墳樹忌剪伐不祭埽

國朝以來間有行之者然不登墓必遠距里許或隔溪山以祭畏鬼故也苦痘疹有染者置空屋中棄去多禁忌自二月早粟播種卽粟本粟穗俱不敢焚燒謂之禁苗至七月初二邀集數家各備雞楮延糤巫祭祖及始爲飲食之人謂之解苗於是弛禁獨蒲楊二姓以九月爲解苗而劉姓另有禁忌十一月蒸酒窖於土中家家鳴鑼曰閏年至臘月不鳴鑼不蒸酒至除夕始無忌正月乃出簪酒祭可後飲凡交易不立券以圓木斜削兩頭而中分之曰木口各藏半以爲信若有事投人亦用木口聲明