

小方壺斎

小方鼎

吳山紀遊

蕭山毛際可著

八月十五夜黯無月十六圓皎殊甚余飲薄醉鼓一聲矣忽興不自遏開戶出從郭璞井登鐵冶嶺過吳園葉杞含所居也訊之曰睡矣過舊更樓下尋吳廷彝叩門不敢因思東坡承天夜遊張懷民亦那復可得乃獨行陟雲居山半稍坐望湖中遠火不知是遊是漁密樹蔽虧月色隱現吟蟲感秋悽厲頓其煙草露枝百音交雜已到寺欲入訪南溟房僧守真感亡甥嚴起新讀書於此悲從中來不果入遂褰衣直躡山頂曠望無涯中天一輪遙碧空白此外更無復纖毫翳大江隱隱越山淡橫皆奇觀也循大觀臺麓西狹路下過扶桑院復尋徑北上紫陽石亭腳倦復坐久之夜已漸深行三四里寂無人一路奇峰怪石蹲若虎呀若獅森立若鬼以熟遊故得不驚又過二更歇涼亭而北至城隍廟山次級下肅揖以過至中靈行宮復東至太歲古廟踞憩陂上適三四人聚坐一大石一人歌一人吹簫倚和音吐清圓林薄凝響其頓斷處尤妙於時新鴈叫雲橫掠大江南去歌客聽鴈聲漸遠漸沒又復歌歌竟乃起由黑龍井道入螺山又里餘門巷深靜燈火都絕敲後門入已三鼓矣映月色解衣就寢時酒已醒不得寐月光從窗隙射帷帳轉白如晝余久病茲夜神王乃爾佳境移情信哉明日記此以貽葉吳二君儻今夕月如昨當稍待我毋遽臥不然且令子瞻懷民事遂單行千古矣書罷一笑

小刀彌彌北齋金

卷四

遊孤山記

無錫邵長蘅著

余至湖上寓輞川西可樓輞川者家學士兄戒庵別業也樓面孤山暑甚未能往七夕後五日雨過微涼環湖峰巒皆空翠如新沐望明月上東南最高峰與波溶漾湖碧天青萬象澄澈余遊興躍然偕學士呼小艇渡孤山齋從一奚童登放鶴亭徘徊林處士墓下已捨艇取徑沮洳至望湖亭凭檻四眺則湖圓如鏡兩高南屏諸峰迴合如大環蓋亭適踞湖山之中於月夜尤勝亭廢今爲龍王祠西行過陸宣公祠左右有居人數十家燈火隱見林薄並湖行二里許足小疲坐西沿橋石欄學士指點語余曰宋賈似道後樂園廢址在今葛嶺又記稱水竹院在西沿橋南左挾孤山右帶蘇隄當卽此地嗟乎嵐影湖光今不異昔而當時勢燄之赫奕妖冶歌舞亭榭之侈麗今皆亡有旣已蕩爲寒煙矣而舉其姓者三尺童子猶欲唾之而林逋一布衣垂六百餘年遺蹟顧至今尙存何邪相與慨歎久之孤山來經僧舍六七梵唄寂然惟鳳林寺聞鐘聲寥寥也



遊砍石兩山記

平湖黃金臺著

壁畫千巖宗少文祇堪臥對胸懷五嶽向子平猶待後期若乃百里而遙峰巒在望三年之約邱壑難忘則如砍石東西二山是已丁巳五月之八日陳子曼壽招余同遊時則雲氣黯黯到晚不晴雨聲浪浪終宵未歇次日清晨鴉溼難飛鳩曉又急因訪蔣仲卿杉亭昆仲二君一見欣然偶逢萍水遂治苔岑宴設西園談傾北海午後偕杉亭曼壽遊審山時雨猶不止也撐傘而往柳橋滑滑之聲著屐而登草徑猩猩之狀郡志謂審山係辟陽侯審食其葬此俗所稱東山也厯煙磴之三層轉雲亭之一角風雷颯沓如獲天神島嶼迴環特雄地勢入道觀中稍憩松枝拂肩荷葉撲鼻白雲成片入窗倍濃綠雪無聲沿礀盡溼旋登半山西眺龕赭北瞻橫殳塔欲傾而緩扶洞將沒而龍抱甌雞石爛叱不成羊放鶴臺荒嬾惟眠鷺稍折而下入碧雲寺此唐俱胝禪師得道處也佛花千朵紅散曼陀淨水一瓶白涵芬利至今樹影無次沿於岫腰泉聲弗喧喝自石骨古玉鉢尚埋巖頂小金仙仍坐龕中茲山之勝以此爲最尤妙者一溪中隔燕尾橫分雙嵐對蹲蜂腰若斷未幾至紫微山或謂紫微山或謂紫微舍人劉夢得以部刺史遊其地故名或以爲白香山未審孰是俗所稱西山也過惠力寺瞻羅漢堂小池魚戲活水新添大殿鵠巢香泥亂灑旋從別徑上山雨勢稍止海上諸峰了了可辨頃者濃霧四塞似迷蜃樓茲焉溼煙一開快覩螺髻眼前西塞胸際南華井有三而時見流澌樓有二而僅存故址草蔓崖腳牛蹤踏青樹連嶺頭鳥背炫紫有鳥自身紫晉惟此山有之復至山後觀奇石高邱磊砢作象鼻彎峭壁離奇有虎爪印遊事纔畢而雨亦頓息矣杉亭謂余曰是一筇獨支千步直上健爭龍馬之骨高過鷺鷥之肩心貪泉石而不廉足涉泥塗而罔悔不亦大慰所願

哉而曼壽之興殷殷未艾也歸途復經武塘之三店則見羅袖藻野脂香縟川鸕鷀三千都作長腰之舞  
鴛鴦七十盡登小腳之船櫂移碧柳陰中扇撲紅榴影外曲調青鳳觥進黃鸝手攜玉以魂消眉綠花而  
語結余卽席贈月鳳校書有句云聽到琵琶腸欲斷分明彈出楚江情昨爲康樂不辭山賊之呼今作司  
勳更極水嬉之趣爰牽連以書之

遊天目山記

吳江金之後著

余夢想天台鴈蕩之勝每奮屐欲往因思登涉之艱尙爾趨趣有一禪客謂余曰近地名勝固有逾於台薄而舉足即是者莫如西天目何必舍近圖遠也余聞言瞿然嘗讀高峰中峰語錄仰止久矣且大覺玉和尚近亦飛錫到彼重輝祖席以勝地而兼有勝事豈容當面錯過於是金闈觀競渡後亟理櫂假道臨安上西天日時康熙丙午夏五十有二日也

十二日自餘杭登陸行二十五里至青山鋪澗流夾岸亂山爭至山無大小皆竹木衣身肥翠奪目漒暮過臨安宿新溪渡十三日早發時雨足初收峰頂漸出茂林修竹攜伴來迎皆如新沐曉妝整潔可愛行十里許至護龍嶺嶺左有茶亭順治十七年東天目住靜吳江僧人巖隱捐鉢貲置田數畝以供茶資勒石亭中亭前羣峰環峙森若螺髻獨對面一峰白雲抹頂似几案平鋪亭後一石橋名子芳橋跨嶺而踞過嶺二里許至橋東村跨澗爲板橋澗水清泓可掬而飲澗右石壁巉巖仰視壁上松篁蔽天令人低徊不忍去行五里許至青嶺又五里至碧淙四面皆山中餘一綫泉流淙淙合山光樹影攢綠入泉故名碧淙澗碧淙而上山愈濃碧益深從此步步入翠微中又五里至石澗又名白鶴灘澗與石斷雪浪竚起遙望之如白鶴一羣屹立水濱或又云昔有白鶴禪師住此故名然未詳何代又五里至冷水塢山勢嚴密迴合無罅於轉身不得處忽闢一境闢已又復迴合如故如此轉合轉闢轉闢又轉合層折不計其次始信天下事理蓋有無盡之藏焉凡自以爲已至者皆非其至也又十餘里至沈村山圍頓寬阡陌基布約容萬畝又五里過大有村山圍仍狹又五里至兩花橋橋上有亭行半里至雙清莊爲獅子正宗禪寺元初趙子昂奉勅撰碑卽梁昭明太子讀書處此西天目發軔之始基也寺止存正殿及殿後祖堂餘皆係大覺玉禪師現在經營伊始重開生面然規模雖具鳩工合尖尙夷夏平其難之矣殿正東爲陽和峰正

西爲翠微峰西北爲昭明峰東南爲旭日峰此四峰者皆昂首雲端有驚然雄長諸峰之意殿之正南有隔江大高山一座名越王屏端拱作案氣局之宏廣莊嚴罕有其匹也寺左有東澗右有西澗兩澗於寺前合流出雨花橋時日方斜春寸陰可惜因繞西澗而上行二里卽昭明太子庵路旁皆千霄古木夏日疑秋庵內有洗眼池池水清澈無比以之洗眼能明日去祖塔尙十里而遙遂還宿寺內十四日早餐後從寺後西北行里二至仰止橋橋下澗聲怒吼匹練倒垂不斷三里至環翠亭稍憩旁有花石峰峭崖欲墮崖上喬松隊列肅若軍容俯睇亭前雲海宛然波紋起伏轉瞬萬狀時有高下峰頂參差出沒其中疑百千黛石蕩漾洪濤快哉未有之奇境也五里至半山橋澗聲至此益怒因危石分道相拒致白練橫裂而下又有千尋老樹呼朋礙日晴晝欲雨七里至白雲巖又名觀音巖行里許路有眠牛石相傳高峰祖師初入山修道時路聞牛鳴叱之卽止又里許至眞際亭眞際者中峰祖師贈太尉濬王海印居士之別號也有眞際說載廣錄中內有真不立而真存際不形而際徧等語過斯亭也令人如親領授記焉行數武至高峰禪院內供有遺像今玉師新搆閉關之所又西南行至于丈巖高峰塔院倚巖而居左爲獅子峰若張口欲噬右爲象鼻峰有長鼻下垂東行里許爲殿之故址高峰死關卽在其左閱寒暑十七載未嘗跬步出關北行至斷崖祖師塔院有大樹前峙廣四五圍高約數十丈又東行爲中峰祖師幻住庵師所在結茆以居皆名幻住此亦其一也下有西方庵稍西爲悟道亭亭後卽中祖塔院亦有大樹當院門其高廣視斷祖處更過之聞此樹爲一山之冠云塔右爲活埋庵昔高麗謁中峰謂吾師其活埋於此乎又厯級而上爲香鑪峰又名立玉亭乃中祖宴坐處峭石林立如玉左對卽玉柱峰上豐下銳亭亭天表峰頂古松數株生自石罅離奇天矯似虬龍偃仰其上可望不可卽此時迴顧千丈巖已俯懸其下兼之亭午日高雲海頓湧嶙峋萬峰悉循次第伏卽雙清莊前所仰睇之陽和昭明諸峰亦皆俛首帖地無復

敢有桀驁雄長之態矣嗚呼觀至此止矣從間道而下約五里至中和庵占地絕勝庵後一峰聳秀蔚  
未知何名余謂玉師曰此名玉立峰可也師然之仍出半山亭循故道還雙清莊惜乎余見山忘道卒未  
能見道忘山而於茲山之勝猶依依不能釋諸懷也因援筆爲之記

小方正源比貢錄

第四輯

遊兩尖山記

武進趙懷玉著

去海甯州治五十里曰小尖山騎行一日可往返余屢過海甯欲遊未果乾隆癸卯二月二十五日過舍弟於陳氏雙清堂約遊尖山弟不能騎二十七日漏下四鼓登舟次日日未午抵舊倉易肩輿而進行魚鱗塘八里易石爲柴詢之居人則土鬆不能以石又二里達小尖山山臨石壩處卽塔山浮圖翼然俯瞰大海以形如雞口俗名雞觜壩小尖山高可二里拾級而登有亭館花木○○天子巡視海塘必駐蹕焉同遊者曰小尖山雖藉藉人口然望海不若大尖山也兩山相距五六里至則羣峰環列莫能指名爲田夫所給誤升一嶺欲尋故徑不可得乃塞援蘿葛而下同遊者咸憊甚余則餘勇可賈旋有裴姓童子爲導始克登徑絕險無頓足所徧山皆栽三尺小松賴以攀援而上山高倍於小尖山三面皆海洋隱隱在望於時紅日西下天風逼人覺蓬萊方壘去人不遠而移情無待成連矣久之仍過小尖山僧爲設伊蒲而返嗟乎塔山非山而名山者功足以捍海人樂尊之也大山雖高然名遠出小山下則境稍遠於人又無臺觀崇巖壑奇詭荒閒寂寥投於海濱甘棄置而自全其天者也然則山之見稱於人亦有幸不幸哉余兩年以來北陟岱宗東觀於海登臨之壯可謂至幸且入春多風雨獨是日得晴則天之私於余與余之可以幸得於天者蓋有在矣同遊者舍弟球玉其一則錢塘汪子云



雲岫山遊記

平湖李 確著

雲岫山一名鷺窠頂距吾鄉帶水耳夢遊者屢訂遊者再而未之一過也中秋前五日值天衣禪師社友錢夢生走一介招余且訂雲岫之遊余欣然久之遂以潮後二日往而夢生與何闇先許公珍買舟秦溪招同張敦甫社僧楚章秋巖弟長白夢生長君元方偕余不佞而九也時禾黍將登菱歌未歇鼓櫂而南已而夕陽小雨爽人襟袂而同遊者不無褰裳濡足之虞未幾過金粟山寺寺始吳大帝時西域僧康會所開山處所謂經來白馬寺僧到赤烏年者是也宗乘代傳至今獨盛一禮費隱老人而去而雨益淫淫頃上矣夜泊紫雲村雨不止社中曰明日之遊天晉其緣可柰何余寢不成寐至四更山吐月矣比曉夢生促家力治飯余與同社登根竺橋看朝霽見羣峰環翠一水抱藍山腰碧煙漸作金紫相此海日生殘夜時也楚章辦一竹兜子載余先行翠微紅樹掩映左右須臾過湖山嶺望金牛破石疊擎空築室其上者雖未竟而雲窗月竇居然可仰再過黃泥嶺湖光海色層映杳赴歷長水澗轉入村墟雞犬桑麻蕭然塵外適敦甫元方左道從湖上來會語其所見似另闢一境界山勢陡峻未易造極厯石磴九盤尋初憩三休兩亭不可得至離垢地松寮竹幽煙圍雲繞時而清磬一聲諸天俱寂而同遊者始快有住地也集雲岫庵庵踞山之椒去頂猶半里許主僧傳輝貌古而氣韻談山之勝厯厯也乃與俱登峰頂羣山俯其下大海環其外高陽蔽其陰兩湖瞰其陽越上夏蓋諸山曾不數十里而遙而余輩亦若置身於浮雲飛鳥空青遙白之間從來夢想不卽遇者一旦袒而踞之諸君子惠我良不淺矣傳輝治午餐罷復導余登高陽山高陽岡眾山之望而人皆知有雲岫者以雲岫距兩湖近登高陽則不見兩湖故專美雲岫耳而白雲庵又專高陽之勝有泉有竹遊屐時一過之轉而北爲譚仙嶺譚仙昇字海昌東界也昔譚仙作化書爲齊邱儉所攘浮之革囊不死既而仙去有丹井遺蹟余欲往觀之而導余者復噴噴金沙之勝遂降觀

於金沙之塢金沙固雲岫奧區也屋僻而潔僧樸而古稼圃一區竹石萬行不至此正不知此中別有天地而余前登高陽則後閭先楚章旣觀金沙則又後公珍長白豈非以險遠故邪於是日薄虞淵矣尋前徑怯甚遂取遠道而歸輝上人已篝燈賓茗待矣漏下二鼓夢生元方興益豪欲登頂酌月而小雨不果意者造物亦吝此一段景光不令吾輩收拾俱盡留作他年快事乎乃就寢黑甜甚酣而閭先公珍敦甫高吟達旦予始推枕起偶尋詩至望湖石見片雲從後山出諸山足皆浮雲氣上俄而白雲狂馳旗靡轍亂諸山在白雲中止餘碧痕縷縷少頃則山與湖與海俱作白綿兜矣余大快叫絕呼同遊不及觀而此番光景山亦似有私於余者轉瞬間嵐氣侵肌冷不可留疑其雨也遂促裝下山傳輝送至舟次始別去不數里大雨湧洞回望前山隱隱雲煙中每令人徐思而得之山於人洵有深意哉忘機子曰余聞之遊有三得焉得人得地得天夢生諸君逸情傑搆人勝矣兩湖百峰地勝矣而佳辰良候天固可必乎茲遊也吾黨厚有天幸焉方秋亢旱枯槔聲苦則宜雨暖日烘雲遊人揮汗如漿則宜雨濕枯泉潤山倦而瘁則宜雨今雨而後遊山之精彩經洗濯而可掬遊而復雨山之神情更隱約而可思而至於奇探幽討之日凡風光水光海氣雲氣石氣松聲泉聲鳥聲鐘魚樵斧聲花香草香梅檀香帆影林影燈影夕陽殘月影潮音梵音空谷音樹色野色朝煙夕霞色皆隱見變幻於耳際目際夢魂之際理感而噫歎趣得而吟嘯神遇而忘言夫孰非天爲之哉噫地非人不顯人非地不快而人與地非天不奇知此始可與言遊矣

遊鷹窠頂記

華亭黃之雋著

鷹窠頂在嘉興海鹽縣距海甯七十里濱海皆山而是頂則最東南極於海俗傳十月朔遊人於此觀日月合璧余按漢律歷志注太初上元甲子夜半朔旦冬至七曜聚斗牛分夜盡日月如合璧史記之以爲瑞不宜於是山數見之也今康熙戊子歲九月晦余友王研農買舟邀余暨朱南舟姚大章同遊以考驗之陳曾貽者則嘗遊焉者也訪而挾與俱日晡舟發至袁花鎮而暝余四人以曾貽爲目曾貽不自信訪諸岸人問道所由舟人曰何問哉取道黃灣莫便也於是余五人又以舟子爲目夜將半水淺舟不進南舟曰此去黃灣不知幾許里况鷹窠邪脫滯留則至頂而日高矣皆曰然卽纏舟皆登岸命一舟子束炬爲導一僕篝燭以從路出桑間如蚓茅深露溼行三里許至黃灣有歧路叩居人問之曰東也然實不知東仰而見山邈然起北斗挂山角大章言斗所在爲東北因旅而東曾貽謂至鷹窠頂者必踰談山嶺此是也舊聞嶺有虎或有盜於是余七人則肅肅行火光中見若毛而蹲甲而立者輒相叫呼以自壯頃之間海潮聲又聞吹角聲燃竹聲私幸鷹窠不遠矣益奮以前上下其嶺五六里四顧皆連岡如行坎窔中且又歧路問舟子不知所出羣藉草坐遙聞犬吠聲曾貽獨尋犬聲而前行半里闇無人心怯乃大聲呼其羣俱前而田中一守稻農驚起咤曰何爲者告之故則曰東去二里許陟談山嶺嶺顚有古廟廟前路但南無東但上無下又三里許當至耳眾訝且笑曰談山嶺尙在前邪然則嚮所踰何嶺也會貽始悟曰然則嚮所踰葛嶺也眾皆怠且悔是時炬已盡僅一燭若螢然星斗幸明爛路不暝也久之達於嶺至顚憩古廟外欲睡矣曾貽燭其南無路獨一路東下與農言不合又燭廟中四無門壁唯孤佛頽然無可問者於是沿嶺東下則嵐影澹澹林木瑟瑟陂塘水光相繚帶幽窅疑非人境行三四里終路無南者前望漸無山右有山眾皆欲行見深林中有樵徑劣若縫則南向而上者也試登焉不數十武又下矣於是大