

金石萃編補正

掃葉山房發行
唐駝署

金石萃編補正

卷之五

金石萃編補正卷三

大興方履錢彥聞

金寶寧禪師塔銘

正書 共六面每面十一行第
六面係十三行每行廿一字高

一尺二寸五分每面廣七寸

力世又

發論下缺

德 不

全缺一行

知
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
人說
☐
☐
☐
☐

☐ 頂修 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ 未 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

年八
□
□
□
□
微
□
□
二十
□
□
□
□
□
□
□
□
□

無□悔□□□五日華嚴□□□□□□□□□□

□花幢□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□之右反□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□是其師□文□□□□□□□□□□□□□□

方客□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

以上十一行為一方應在前一行

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□蓮□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□歲□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

富石□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

遂□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

餘□皆仕□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

二月□餘日□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

幽□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

施之又□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

遺教經

原

四聖

板印

皇統二年

圓

令一

敢當焉

懇請而文

餘教

言益華嚴圓覺去

觀等以釋情

言欲瓶錫遊方遍訪天

鈔胥誤空一行

佳庵師因酬素願寫華嚴經遂早錫嘉餘

外緣惟以大經為專務餘工翰墨歌詠道諸六

咸慕其風物華四事供養無

金石志卷之五
攻伐太原其上□□兵火既□□□
□□□女人□□衆隨處寄□知□□不能□□常□
□□悉廢又公官稅私債逃避於外有□□宿□□□
□集衆□官舉□□□住□□□□□□□已□□
□菴尋計□□□□□□釋迦□□□焉歲末一周官
□積□一無所欠又贖水碾磑等物及勸建□□三門
□□□千□□□寧公塔銘

講經論比丘智圓□□□

□觀心無心從顛倒而妄起耳觀身無身□因緣而□
□耳了一心之不遷真常寂照觀萬物之流□□念□
□故肇公云生死交謝寒暑迭□有□□□□之常情

□則謂之不然何者法無去來無動轉□□華□□
□諱寶寧字永閑世為太原榆次縣來異村人俗姓李
氏生而有異自孩及□不嬉戲不如輩出於天性不強
□也年十五詣府□□生□□□□□□□□□□□□
□三□□其戒資質瑩澤心識明敏舉止出眾□□□
□□□□□□□□宗□拘□教於□□□□勲□若華嚴法□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□表師之資又狀其行懇求於銘余不敢當恐□□□
□懿範眾曰若非親友孰□□□□□□□□□□□□
作其銘□曰 華嚴法師 迺真佛子 □□□□□□

其族曰李

幼而聰惠

童不嬉戲

身

閑檐雲水

口居七載

心□□了不□□

悟圓頓理

何斯速往

衆□□□□□□□

宏道利人

去何緣兮

返未歸真

□□□□□□□

晉溪之濱

白雲作伴

明月為鄰

□□□□□□□

刻之堅垠

皇統八年八月十日建

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

仁府華嚴

□□□□□即□□□□□□□□□□□□□□□□

丞□遠曹選□士齊□□喬□□□□□□□□

登仕郎郝祥將仕郎王琦評事王□□□□□□□

王廉閔京郭口孟福華寧溫口趙□□□□□□□

佐安祺口真府孔目官閔口賈□□□□□□□□

轉武德將軍張應醫學博士李仲□董□□□□□□

壽李道修武校尉李琦李儀張端李□□□□□□

王仲王全常景昭張忠口忠翊校尉李□楊□□

古并王□□□□

右寶寧禪師塔銘刻于石幢凡六面剝落已多其有
標題當係第一方有銘詞者當係第五方但書人名
而低格寫者當係第六方其餘則不可辨其前後矣

此刻已十泐其六七而禪師之姓號里籍及撰僧之名與時代歲月皆不晦沒亦一奇也書甚秀逸金碑中所希見余據青園藏本錄之其石疑太原山右石刻多可珍之品安得一二有心人為之撿采耶

金英上人塔記

正書 二尺九寸廣一尺九寸 二十二行行三十三字高

三泉寺故英人上禪師塔記

提點大靜安寺傳妙大德賜紫 覺聰 述并書

師號祥英俗姓黃氏世居香河望仙鄉人也父名公才母曰董氏髻專慕道冠討離俗于興國院依妻上人為師
師皇統二年蒙

恩具戒酒後於覺山憫忠寺聽習首楞嚴經至第八三
漸次修有省處遊方在念利物為懷遍述名山訪參師
友心安頓歇寂憺疎食掇衣忘寢或與虎豹同行無別
異念一日冬夜撥火次倏然悟道觸物無異冥符圓通
覺性澄圓放曠無礙一物不為可盡林泉之老也奈何
策能香飄住緣化導所居報國中盤千像上方三泉水
普為修葺匪今淪墜至承安改元興國隣村洪智壇信
持疏伏請塲園院瓦甍聊總網維不幸承安四年二月
十有九日以疾卧化猶大覺入圓寂之地冥然卧雙樹
之間廼俗壽七十有九夏臘五十有八於是門徒慟泣
不可勝數也伏感陰雲霰黷白霧垂祥荼毗之時數子

引從牽輦而行伏以白蓮瑞現花雨空中蟬化金炁香
馥滿地四泉瞻仰數曷盡矣門人志空分舍利塋於三
泉之寺建塔而安之伏與同修於虛明軒祈記道人曰
師之銜行邈乎綿綿髻鬣慕道冠離俗倅
首効楞嚴叅曹洞禪撥火悟道覺性復圓
韜光林下三十餘年一物匪為菓熟飄然
盤陽十寺修葺從緣未從鄉老命疊巖垣
噫哉緣盡以寂歸僊耶維瑞現空雨白蓮
金蟬化地白露彌芊分奪舍利處處為先
三泉之寺巍二塔堅虛明祈記強以銘焉
筆不可書文豈能詮以光虛廊昭符靈源

來者瞻仰 高鑠寒煙 稽首歸誠 今古明然
門人志周 志定 志成 志譽 志幽 志雲
志琮

承安四年己未歲正月望日山主小師 志空 建

劉德明模刻

此碑頗似遼時刻蓋燕京書人數十年內筆迹尚相
似也 興興聰聰等字他所未見

元姜太中晉祠詩詞碑行書共三十一行行廿
六寸高二尺六寸廣三尺

姜太中晉溪留題

承事郎河東山西道提刑按察司經歷張維書

至元十八年三月中澣日

太史大夫河東山西

道提刑案察使姜或文卿因視水利敬謁

祠下少

道目前之勝槩從行者前嵐州知州平晉尹魏章書
吏王中干中權秉中伯庸簿尉史彥英

東風裊_二駐吟鞭適意山光水影前我欲頻來休我厭
塵纓時復濯清泉

夕陽林影水中深水色山光四

座侵獨倚危欄誰會得數聲幽鳥伴人吟

山林朝

市雨茫然醉裏溪聲攪醉眠落日西山呈畫樣一雙白

鷺點蒼煙

祠前花柳障紅塵祠下清泉一派分老

去宦晴如嚼蠟買舡閑釣晉溪雲

浣溪沙二闋

方丈堆空瞰碧潭潭光山影靜相涵開軒千里供晴嵐
流水桃花疑物外小橋煙柳侶江南挽將風月入醺酣
山滴嵐光水拍堤草香沙暖淨無泥只疑悟入武林谿
兩岸桃花烘日出四圍高柳到天垂一尊心事百年期
是歲九日陪

御史中丞來遊即席賦鴈鵠天

滿谷蕭蕭落葉黃繡衣總馬駐平崗一川野色迷秋色
四面山光接水光花作陣酒為漿晉祠風物正重陽慙
懃留住

皇華使同放乾坤入醉鄉

一代衣冠共勝遊晉陽祠宇若為酹溪山影裏聯金勒
簫鼓聲中倒玉舟蒼壁秀錦屏幽留連一醉也風流生

金石錄卷三
平適能如此不信青青兩鬢秋

十有九年上巳日重遊

白髮催人老光陰一擲梭塵埃臨水少風雨傍山多世
路羊腸轉春風馬耳過勞心成底事尊酒惜蹉跎

太中公來臨是邦澄清之餘專以勸農桑興水利為
急務觀其辭翰足以知公之有志乎民也

至元壬午穀雨前一日平晉達魯花赤買住縣

尹魏章簿尉史彥英建安君章刊

元宣慰謝公修石壁寺記

正書 共二十三尺行 四十六字高四尺廣一

六尺九寸 六分

宣慰謝公述修考妣功德之記

本縣教授梁伯善撰

進士郝文蔚篆額

從仕郎交城縣尹婁咨詢書

至元甲申三月晦日縣尹婁君拉余有龍山石壁之遊
因竭瓊公禪師方大從容語及寺之興替師曰自元魏
之初已有此寺然亦不知始自何代有唐碑云北都甘
露壇記乃李逢吉之文天下三壇此其一也

聖朝草律為禪

此行獨高一格

賜號永寧禪院寺中有古千佛鐵像代經喪亂亡失僅