

文艺复兴时期名家素描

2



外国美术介绍

458730

J234
R227



这一册所介绍欧洲文艺复兴时期的素描为意大利部分画家的作品。选入的名家有提香、柯雷乔、丁托列托、委罗奈斯、巴罗奇等。

画 家 简 介

(按图版先后次序排列)

帕尔马·委齐奥 (Palma Vecchio, 1480~1528) 意大利画家, 属威尼斯画派。

萨伏尔多 (Giovanni Girolamo Savoldo, 约1480~1550) 意大利画家。

劳伦佐·洛托 (Lorenzo Lotto, 1480~1556) 意大利画家, 生于威尼斯, 曾在罗马、贝加摩等地从事绘画, 作有许多宗教画和肖像画。

安德莱亚·德·萨托 (Andrea del Sarto, 1486~1531) 意大利画家, 生于佛罗伦萨。他对素描、色彩均有很深造诣, 所作壁画、油画享有盛名。

博尼法齐奥 (Bonifazio Veronese, 1487~1553) 意大利画家, 属威尼斯画派。

康帕诺拉 (Domenico Campagnola, 1484/1500~1550/62) 意大利画家。

提香 (Tiziano Vecellio, 约1488/90~1576) 意大利画家, 文艺复兴盛期威尼斯画派最重要的代表。他在人文主义思想主导下, 继承和发展了威尼斯派的绘画艺术, 特别在色彩和空间氛围的表现上达到了新的境界。作品以旺盛的生命力和明朗欢欣的情调为特色。

柯雷乔 (Correggio, 1489/95~1534) 意大利画家, 原名安托尼奥·阿列格雷 (Antonio Allegri), 柯雷乔是他的生地。作品富于想象力, 形象优美, 色彩明快; 作有一系列人物众多的教堂拱顶画和具有田园风味的油画。

罗马诺 (Giulio Romano, 1492/99~1546) 意大利画家、建筑师, 是拉斐尔的学生和助手。

利齐尼奥 (Bernardino Licinio, 约1489~1565) 意大利画家。

波尔多内 (Paris Bordone, 1500~1571) 意大利威尼斯派画家, 提香的学生。

罗索 (Rosso Fiorentino, 1494/95~1540) 意大利画家, 安德莱亚·德·萨托的学生。

勃隆齐诺 (Angelo Bronzino, 1503~1572) 意大利画家, 属佛罗伦萨画派。

帕米江尼诺 (Parmigianino, 1503~1540) 本名弗朗切斯科·马佐拉 (Francesco Mazzola), 意大利画家、工艺家。

雅可波·巴萨诺 (Jacopo Bassano, 1510/18~1592) 意大利画家, 曾在威尼斯研究绘画, 作品以描写集市和田园景物为特色。

丁托列托 (Jacopo Robusti Tintoretto, 1518~1594) 意大利威尼斯派画家, 曾在提香画室学习, 又受米开朗基罗的影响, 创作多以宗教、神话、历史为题材; 构图宏大, 笔法豪放, 富于想象力。

西乔朗特 (Girolamo Siciolante, 约1521~1580) 意大利画家。

巴罗奇 (Federico Barocci, 1526~1612) 意大利画家, 生于乌比诺, 曾到罗马研究柯雷乔的绘画, 后形成自己独特的风格。一些美术史家认为他是巴洛克艺术的直接先驱者。

委罗奈斯 (Paolo Veronese, 1528~1588) 意大利画家。生于维罗纳, 后到威尼斯, 受提香等人的影响。他常采用威尼斯统治阶级豪华、奢侈的生活场景, 来处理宗教、历史题材。作品色彩绚丽, 喜用银色调子, 富有装饰风。

阿罗里 (Alessandro Allori, 1535~1607) 意大利画家。

J234
R227

458730

华侨大学
图书馆藏书

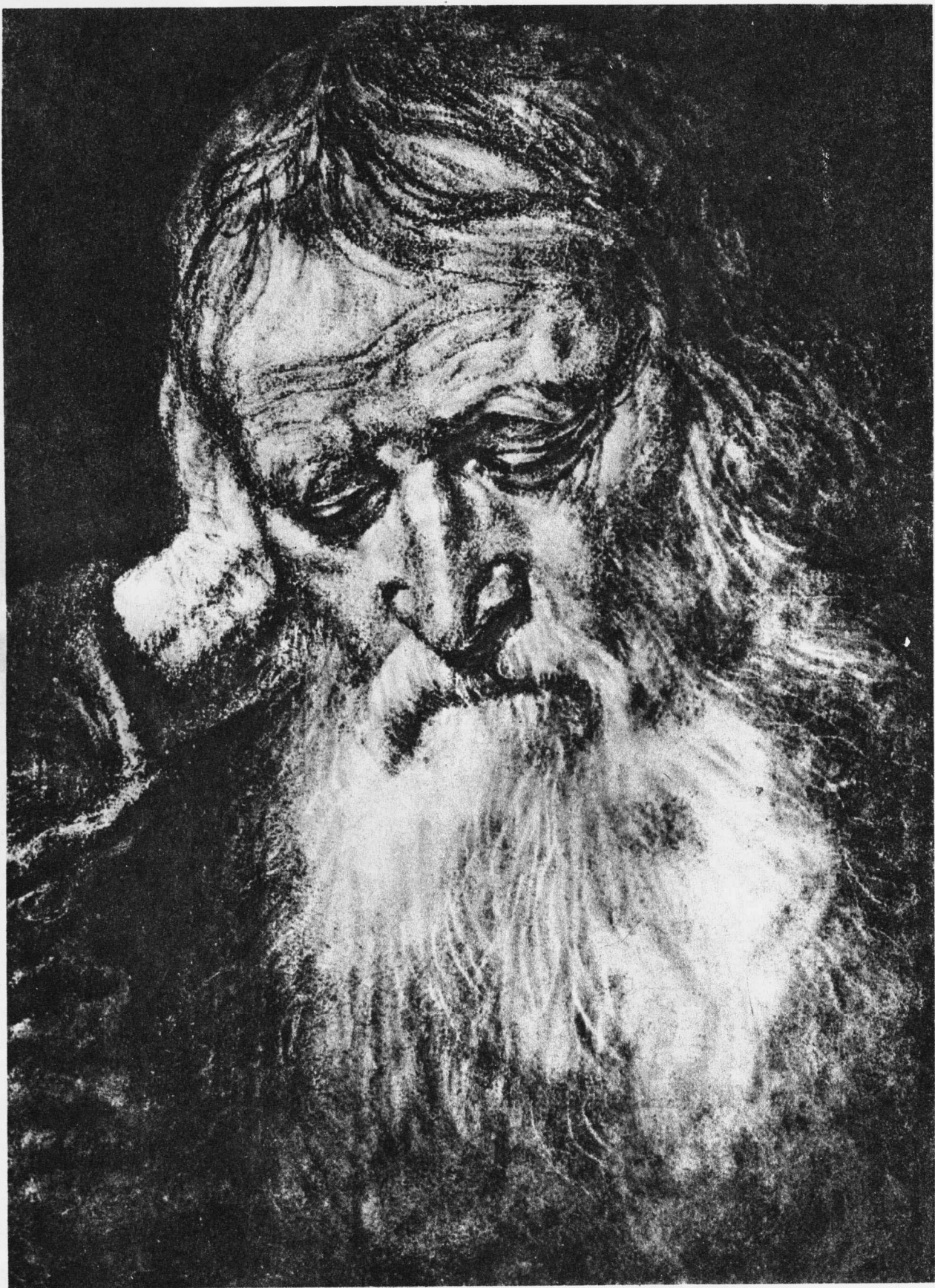


1 帕尔马·委齐奥 妇人像 (二五·二×一六厘米)





2 萨伏尔多 男孩头像 (炭笔, 22.5×18厘米)



3 萨伏尔多 老人像 (炭笔, 36.1×26.5厘米)



4 劳伦佐·洛托 青年男子像 (色粉笔, 33.5×27厘米)



5 安德莱亚·德·萨托 画家夫人像 (红色笔, 24 × 20 厘米)



6 博尼法齐奥 圣母子、小约翰和雅各（羽毛笔，19×24.2厘米）



7 康帕诺拉 田园风景 (羽毛笔, 18.2×27.3厘米)



8 提 香 祈祷的老人 (色粉笔, 15.7×13.5厘米)

9 提 香 方济会修士习作
(色粉笔, 38×26.4厘米) ▶





▼ 11 提 香 使徒们,〈圣母升天〉习作 (明毛, 23岁)



10 提 香 腿和足的习作 (二幅)





12 提 香 圣塞巴斯提安（羽毛笔，18.3×11.4厘米）

〔注〕塞巴斯提安是基督教的殉教者。



13 柯雷乔 约翰和天使（炭笔，23×15厘米）