

元人十種詩

元人十種

序

中吳多宴游之勝而顧君仲
瑛之玉山草堂其一也顧氏
自辟疆以來好治園池而仲
瑛又以能詩好禮樂與四方

賢士大夫游其涼臺燠館華
軒美榭卉木秀而雲曰幽皆
足以發人之才趣故其大篇
小章曰文曰詩間見層出而
凡氣序之推遷品彙之回薄

陰晴晦明之變幻叵測悉牢

籠摹狀於賡唱迭和之頃雖

復體制不同風格異致然皆

如文繒貝錦各出機杼無不

純麗瑩縟酷令人愛仲瑛旣

會萃成卷名曰玉山名勝集
復屬余爲之序夫世之有力
者孰不寄情山水間然好事
者於簪人別墅獨喜稱王氏
之輞川杜氏之樊川豈非以

當時物象見於倡酬者歷歷
在人耳目乎然輞川賓客獨
稱裴迪而樊上翁則不過時
召暱密往遊而已今仲瑛以
世族貴介雅有器局不屑仕

進而力之所及獨喜與賢士
大夫盡其驩而其操觚弄翰
觴咏於此視樊上翁蓋不多
讓而賓客倡酬之盛較之輞
川或者過之嗟乎後之視今

亦猶今之視昔使異日玉山
之勝與兩川別墅竝存於文

字間則斯集也詎可少哉是
不可以無序於是乎書至正
十年四月旣望翰林侍講學

士中奉大夫知制誥同脩國
史同知經筵事金華黃潛序

序

崑山之世族居界溪者曰顧

顧氏之有才諳者曰仲瑛仲

瑛卽所居之偏闢地以爲園

池園之中爲堂爲舍爲樓爲

齋爲舫敞之而爲軒結之而
爲巢葺之而爲亭植以佳木
善草被之芙蕖菱芡鬱焉而
陰煥焉而明閬焉而深一日
之間不可以徧賞而所謂玉

山草堂又其勝處也良辰美景士友羣集四方之來與朝士之能爲文辭者凡過蘇必之焉之則歡意濃浹隨興所至羅樽俎陳硯席列坐而賦

分題布韻無問賓主仙翁釋
子亦往往而在歌行比興長
短雜體靡所不有於是裒而
第之以成帙題之曰草堂名
勝凡當時之名卿賢士所爲

記序贊引等篇皆以類附焉

間嘗取而讀之高者跌宕夷

曠上追古人下者亦不失清

麗洒脫遠去流俗琅琅炳炳

無不可愛吁亦盛矣予幼時

讀晉蘭亭唐桃花園序謂皆
一時勝集意千載而下無復
能繼及究觀蘭亭作者率寥
寥數語罕可稱誦向非王右
軍一序則此會幾泯沒無聞

若桃花園之燕則又不知當
時能賦者幾人罰金谷酒數
者幾人其泯沒尤甚獨賴李
仙人一序可見耳豈若草堂
之會有其人人有其詩而詩