





第八五五册

四庫全書

●上海古籍出版社

本冊目次

四庫全書

丹 鉛 餘 錄  
續 摘 總 錄  
譚 菀 醞 酬  
錄 錄 錄 錄

明楊慎撰……一  
明梁佐編  
明楊慎撰……六七

欽定四庫全書

子部  
丹鉛餘錄卷一五

詳校官中書臣呂光復

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官進士臣朱 齡

校對官中書臣陸 湘

謄錄監生臣李廷封

欽定四庫全書

子部十

丹鉛餘錄

雜家類二 雜考之屬

丹鉛續錄

丹鉛摘錄

丹鉛總錄

提要

臣等謹案丹鉛餘錄十七卷續錄十二卷摘

錄十三卷總錄二十七卷明楊慎撰慎有擅

欽定四庫全書

丹鉛餘錄  
提要

弓叢訓已著錄慎博覽羣書喜為雜著周亮

工嘗刊其書目凡二百餘種其考證諸書異

同者則皆以丹鉛為名顧其志攬苞微言曰

古之罪人以丹書其情魏志緣坐配後為工

樂雜戶者用赤紵為籍其卷以鉛為軸升庵

名在尺籍故寄意於此也凡餘錄十七卷續

錄十二卷閏錄九卷慎又自為刪雜名曰摘

錄刻於嘉靖丁未後其門人梁佐東合諸錄

為一編刪除重複定為二十八類名曰總錄刻之上杭是編出而諸錄遂微然周亮工書影稱其訛字如落葉入守土者多印以充餽遺紙墨裝潢皆取給於民民以為困乃檄毀之今所行者皆未毀前所印也又萬厯中四川巡撫張士佩重刊慎集以諸錄及談苑醍醐等書刪併為四十一卷附於集後今亦與總錄並行此本惟有餘錄續錄摘錄而闕閱錄然有梁佐之總錄則閱錄亦在其中四本相輔而行以總錄補三錄之遺以三錄正總錄之誤仍然慎之完書也慎以博洽冠一時使其覃精研思網羅百代竭平生之力以成一書雖未必追蹤馬鄭亦未必遜在王應麟馬端臨下而取名太急稍成卷帙即付棗梨鉅釘為編祇成雜學王世貞謂其工於證經而疎於解經詳於釋史而忽於正史詳於詩

事而畧於詩言求之宇宙之外而失之耳目之內亦確論也又好偽撰古書以證成已說睥睨一世謂無足以發其覆而不知陳報文正楊之作已隨其後雖有意求瑕詆譏太過亦得毋木腐蟲生有所以召之之道歟然漁獵既富根柢終深故疎舛雖多而精華亦復不少求之於古可以位置鄭熊羅泌之間在明三百年間固錢中錦錦者矣乾隆四十六

年十一月恭校上

總纂官紀昀陸錫熊孫士毅

總校官陸費墀

丹鉛餘錄原序

鄭玄博而不精賈逵精而不博博而精難矣哉以茲高論古人有讀論惟取一篇披莊不過盈尺者病乎其不博也亦有誤解相繫於禮經不識蟬蛻於爾雅者病乎其不精也語曰博學而詳說之易曰非天下之至精其孰能與於此博而精誠難矣哉自有書契以至今日何啻惠子之五車張華之十乘欲一一而通之固已鮮矣其間註釋之所未及改竄之所訛謬又一一能正之非欽定四庫全書

丹鉛餘錄原序

博而精者不能故揚子雲有言一卷之書必立之師先輩謂校書如塵埃風葉隨掃隨有好奇者所以丹鉛不去手也乃今知君子所以貴博且精者非以掩衆譁譽欲以翊道而正辭也太史氏揚子用修昔居館閣時凡六經三史諸子百家中有疑於辭悖於理者皆精察而明辨之居溲日暇尤以數文析理自娛彙為一帙曰丹鉛餘錄丹鉛點勘之具也小學事也何取於此哉走竊聞之禍天下之書者存乎誤斷天下之誤者存乎辨辨

欽定四庫全書

丹鉛餘錄原序

豈易哉考究未精穿鑿附會紀錄之實語難明潤色之雅詞易惑責耳賤目徒借聽於前人承誤踵訛竟吠聲於末學遂失古人立言之意兼貽後人尊聞之誤弊也甚矣先生以穎敏之資宏博之學固已搜抉無隱矣觀錄錄也如辨四時改火為應五行東北陽西南陰為應卦氣皆卓然超詣不泥舊說辨易大貞小貞引漢書注貞不訓正辨詩玄鳥引毛萇注契不生于燕卵皆有裨經曲不惑迂怪辨范蠡未嘗載西施去引墨子以証之宰我未嘗從亂引李斯獄辭証之皆有裨于史而不令賢者受厚誣于千載也其餘若老子之盜竊文選之趙李戰國策之千秋萬歲夜唐詩之越甲鳴吾君古名儒如蘇轍顏延年姚宏劉會孟注釋意解所述誤挂漏于此者先生一一考証而昭著之青衿錦帶之士白首之疑一旦犁然而豁亦一快也然皆引古書以証古人未嘗用意說決焉語曰多聞擇其善者而從之是其可傳者將不在茲乎先生纂述甚多選詩外編選詩拾遺已

行于世在滇有滇程記滇載記六書博証轉注古音略  
諸書走皆得而觀之王充稱揚雄曰子雲河漢也識者  
不以古今易視誰謂今無子雲哉嘉靖庚寅冬十有一  
月吉賜進士奉直大夫南京戶部員外郎碧泉張素書

欽定四庫全書

丹鉛餘錄  
原序

丹鉛餘錄原序

欽定四庫全書

丹鉛餘錄卷一

明 楊慎 撰

戰國策秦惠王時有寒泉子注云秦處士之號史記索  
隱云甘茂居渭南陰鄉之櫟里故號曰櫟里子又范蠡  
去越自稱鴟夷子此固後人別號之所昉乎

月令靡草死注云薺葦蘆之屬董仲舒曰葦蘆枯于  
仲夏欸冬華于嚴霜淮南子注云薺水菜冬水而生夏  
土而死又其枝葉細碎謂之靡草

欽定四庫全書

丹鉛餘錄  
卷一

古字軼與轍同莊子夫子奔軼絕塵而回瞠乎其後今  
謬讀軼作逸遂失其義戰國策主者循軼之途注軼轍  
同車迹也

戰國人名有董之繫菁董姓也之繫菁三字其名也複  
名古有之三字名始見此

易曰密雲不雨自我西郊天地之氣東北陽也西南陰  
也雲起東北陽倡陰必和故有雨雲起西南陰倡陽不  
和故無雨俗諺云雲往東一場空雲往西馬灑泥雲往

南水潭潭雲往北好晒麥是其驗也又驗之風電亦然或問東為陽方西為陰方是矣南本陽而屬陰北幽陰而屬陽何也曰一陽生于子仲天之氣所始也卦又當坎北非陽而何一陰生于午仲地之氣所始也卦又當離南非陰而何

鑽燧改火四時而五物焉朱子謂夏火太盛故再取此意料之言耳先王取火法五行也春行為木榆柳色青以象木也木生火夏行為火棗杏色赤以象火也火生

欽定四庫全書

升龍錄

二

土季夏行為土桑柘色黃以象土也土生金秋行為金槐檀色白以象金也金生水冬行為水柞櫟色玄以象水也四時平分而夏乃有二焉何也土位在中宮而寄王於四時季夏者土之中位故月令於仲夏之後列中央土素問謂之長夏是其說也統之則為四時分之則為五行五行各七十二日土分王於四時之末各分十八日合之亦七十二日總五行之七十二日合三百六十而成一歲也慎十四五時先祖留耕公教說如此且云

見宋儒某書今不能記其為何書何人也

歐陽集古錄析里橋碑跋云醴散闕之嶠潔從朝陽之平煇刻畫適完非其訛謬而莫詳其義故錄之以俟博識君子慎按醴古與釋通史記張儀傳杖而醴之韓信傳醴兵北首燕路洪氏釋醴載漢碑文有云農夫醴耒又云醴榮醴散潔本濟潔之潔漢人或寫潔借作濕字用嶠潔即潮濕也煇與燥同分隸小異如操亦作慘之例平煇謂乾燥言去濕而就燥也以此訓之可通

欽定四庫全書

升龍錄

三

陰符經云禽之制在氣王起云玄龜食蟒飛鼠斷猿狼蟲啗鶴青要食虎皆以小制大言在氣不在形也王起唐貞觀時人博學有聲太宗嘗撰字試之起曰臣於世間字所不識者惟八駿圖中數字耳按八駿諸名具列子華騶作服詢白義作白氣泰丙作嵩高注引石經又怪不可詰起謂之不識者蓋謂其不合六書之義疑不了了耳

曲名有烏鹽角江鄰幾雜志云始教坊家人市鹽得一

曲譜於子角中翻之遂以名焉戴石屏有烏鹽角行元人月泉吟社詩山歌貼耳烏鹽角村酒柔情玉練槌唐人云君苗無姓呂安無字此言何謂也按文選注呂安字仲悌又應瑒有與從弟君苗書則唐人所云者止謂史失其傳耳亦訓人不可不通文選也

予往年過劍門關絕壁上見有唐明皇詩云劍閣橫空峻鑿與出狩回翠屏千仞合丹嶂五丁開灌木縈旗轉仙雲拂馬來東時方在德嗟爾勒銘才是詩英華及諸

欽定四庫全書

丹鉛餘錄

四

唐詩皆不載故記于此

又於臨潼驪山之溫湯見石刻元人一詞曰三郎年少客風流夢繡嶺蟲瑤環漸浴酒發春海棠睡暖笑波生媚荔子凝寒況此際曲江人不見偃月事無端羯鼓三聲打開蜀道霓裳一曲舞破潼關馬嵬西去路愁來無會處但淚滿關山空有香囊遺恨錦襪傳看玉笛聲沉樓頭月下金釵信杳天上人間幾度秋風渭水落葉長安再過之石已磨為別刻矣

世說新語謂王羲之作蘭亭記人以方金谷序羲之甚有欣色金谷序今不傳其實蘭亭之所祖也余舊得宋人石刻一本今錄于此其辭曰余以元康六年從太僕卿出為使持節監青徐諸軍事征虜將軍有別廬在河南縣界金谷澗中或高或下有清泉茂林衆果竹柏藥草之屬莫不畢備又有水碓魚池土窟其為娛目歡心之物備矣時征西大將軍祭酒王詡當還長安余與衆賓共送往澗中晝夜遊宴屢遷共坐或登高臨下或列

欽定四庫全書

丹鉛餘錄

五

坐水次時琴瑟笙筑合載車中道路並作及往令鼓吹迭奏遂各賦詩以叙中懷或不能者罰酒三斗感性命之不永懼凋落之無期故列叙時人官號姓名年紀又寫詩著後後之好事者其覽之哉

劉孝標注世說多引奇篇奧帙後劉須溪刪節之可惜孝標全本予猶及見之今摘其一二以廣異聞鄧粲晉紀曰周伯仁應答精神足以蔭映數人續晉陽秋曰張玄之少以學顯謝玄為會稽內史張玄

之為吳興太守名亞謝玄亦稱南北二玄

晉陽秋曰王導接誘應會少有忤者雖踈交常賓一見多輸寫款誠自謂為導所遇同之舊睚

語林曰殷浩於佛經有所不了故遣人迎支道林林乃虛懷欲往王右軍駐之曰深源思致淵富未易可當且已所不解上人未必能通縱能服彼亦名不益高若不合便喪十年所保林公乃不往

左思別傳云思作三都賦疾中猶改作蜀都賦云金馬

欽定四庫全書

丹鉛餘錄

六

電發於高岡碧山振翼而雲披鬼彈飛丸以礮礲火井騰光而赫羲今本無鬼丸句

水經注瀘水傍瘴氣特惡氣中有物不見其形其作

有聲中木則折中人則害名為鬼彈

又曰左思造張載問岷蜀事交接亦踈皇甫謐西州高

士摯仲治宿儒知名非思倫匹劉淵林衛伯興並蚤終皆不為思賦序注也凡諸注解皆思自為欲重其文故假借名姓也

夏侯湛補亡詩曰既殷斯虔仰說洪恩名定匡省奉朝

侍昏宵中告退鷄鳴在門華華溫恭夙夜是敦

孫子荆除婦服詩曰時邁不停日月電流神爽登遐忽已一周禮制有叙告除靈丘臨祠感痛中心若抽

桓玄作王孝伯誄曰川岳降靈哲人是育既喪其靈不貽其福天道茫昧孰則倚伏犬馬反噬豺狼翹陸嶺摧高梧林殘故竹人之云亡邦國喪收予以誄之爰旌芳郁

王隱晉書云晉帝詔徵蘇峻峻曰臺下云我反反豈得

欽定四庫全書

丹鉛餘錄

七

活耶我寧山頭望廷尉不能廷尉望山頭也

續晉陽秋曰謝安優游山水以數文析理自娛

荀綽兖州記曰閭丘冲好音樂侍婢不釋管弦出入乘

四望車

續晉陽秋曰獻之文義非所長而能撮其勝會故擅名一時為風流之冠也

曹娥碑在會稽而魏武楊脩未嘗過江

以上孝標世說注

陰鏗詩曰表柱應堪燭碑書欲有金上句用張華然燭

化狐事下句碑生金事人鮮知之考水經注魏受禪碑  
六字生金論者以為司馬金行故曹氏六世而晉代之  
也又符子曰木生蝎石生金又賈逵祠前碑石生金干  
寶以為晉中興之瑞郭璞傳碑生金庾氏禍至矣陰所  
用蓋出此

俗傳燈蛾螢火所化故暮光

月令鵲始鳴鵲即博勞也左傳謂之伯趙樂府謂之百  
勞今不識為何鳥按禽經注云伯勞飛不能翱翔直刺

欽定四庫全書

升始錄

而已形似鸛鵒但鸛鵒喙黃伯勞喙黑以此別之易林  
曰鵲必單栖鵲必匹飛此鳥好隻飛未嘗雙性亦能擊  
搏鷹集於林則盤旋鳴聒俟鷹飛輒擊之俗呼為鳳凰  
皂隸言百鳥畏之也蜀中名駕鵲滇中名鐵鸛哥又名  
榨油即五更輒鳴不止至曙乃息

賈誼新書引髮子曰太平之世父無死子兄無死弟髮  
姓僅見此漢唐君碑陰有處士閭葵班閭葵複姓僅見  
此佛圖澄碑澄本姓濕濕姓僅見此戰國策衛有緹錯

挈簿縹挈姓僅見此

竹書紀年伊尹卒於沃丁之世蓋百有五歲太公卒于  
康王六年壽百有十歲

漢無極山碑興雲祁祁雨我公田按顏氏家訓引詩亦  
作有淪萋萋興雲祁祁毛傳云淪陰雲貌萋萋雲行貌  
祁祁徐也此銘亦云興雲祁祁古經本雲字後世作雨  
乃或改耳王介甫有雲之祁祁詩語本古經

今俗稱義民字古亦有之見漢蔡湛碑陰

欽定四庫全書

升始錄

蔡君謨在杭日坐有客曰隋世稱丁真永草永乃知名  
丁何人也蔡云道護豈其人耶法書要錄丁覲與智永  
同時善隸書世稱丁真永草非道護也君謨誤矣

中州記載惠帝聞蛙鳴問之侍臣賈徽對曰在官為官  
蛙在私為私蛙帝曰若是官蛙可給廩比北史所載為  
詳蛙給廩已自異矣文中子作元經又曰帝問蛙鳴尤  
可笑也然元經非出文中子蓋阮逸贗作耳

左傳方城以為城古本方本萬字古字萬亦作万故訛

爾唐勒奏土論曰我是楚也世伯南土自越以至葉垂  
宏境萬里故曰萬城也

史記封禪書注引裴秀冀州記云緱氏仙人廟者昔有  
王儁犍為武陽人為栢人令於此登仙非王子儁也唐  
詩王子求仙月滿臺又云可憐緱嶺登仙子猶自吹笙  
醉碧桃蓋世以王儁為王子儁誤也久矣

水經注潯水西有真人帛仲理墓墓前碑題曰仲理名

護益州巴郡人

欽定四庫全書

丹鉛餘錄

十

柳子厚小石潭記潭中魚可百許頭皆若空遊無所依  
此語本之酈道元水經注潯水平潭清潔澄深俯視游  
魚類若乘空沈佺期詩魚似鏡中懸亦用酈語意也

丹鉛餘錄卷一

欽定四庫全書

丹鉛餘錄卷二

明楊慎撰

唐岑參詩雁塞通鹽澤龍堆接醋溝方回云鹽澤人皆  
知之醋溝人所未知也非惟人所未知方回蓋亦不知  
為此言以掩後人耳考關駟十三州志山氏城北為高  
踰淵又東北醋溝水出焉水在中牟鹽澤見漢書

郭綠  
生述

征記舊魁城至  
醋溝几十里

杜牧睦州詩疊嶂巧分丁字水按水經丁溪水在泗水

欽定四庫全書

丹鉛餘錄

二

東泗水冬春淺澀常排沙通道陸機賦所謂乘丁水之  
提岸排泗川之積沙是也

張子容詩海氣朝成雨江天晚作霞李嘉祐詩朝霞晴  
作雨濕氣晚生寒二詩語極相似然盛唐中唐分焉試  
辨之

學林云論語托六尺之孤據周禮鄉大夫之職國中自  
七尺以及六十野自六尺以至六十有五皆征之韓詩  
外傳國中二十行役則七尺者二十也其升降皆五年

則六尺者十五也

姚寬戰國策注博引諸書以證之用心亦至矣然猶有遺也楚策楚王遊雲夢謂安陵君曰樂矣今日之游寡人千秋萬歲後誰與樂此矣安陵君泣下數行曰萬歲夜願以身試黃泉尊蟻蟻夜如左傳注寃宥厚夜之夜最見人臣不敢斥言之意今本改夜作後不見古人立言之妙矣

風俗通山澤篇有沉有沛沛引公羊傳齊景公循海而

欽定四庫全書

丹鉛餘錄

二

東師大陷沛澤之中左傳景公田于沛招虞人以弓傳曰送逸禽之超大沛孟子沛澤多而禽獸至沉引傳云沉者莽也言其平望莽莽無涯際也沉澤之無水斥鹵之類也莊子沉有漏注沉水汚也又左傳祭仲殺雍糾尸諸周氏之汪注汪池也沉與汪皆希詰者特著之

子貴

注草木魚處曰沛說文沉濁然也漢書沈斥

孫子兵法兩軍相對曰和戰國策童子為齊將與秦軍交和而舍又楚策開西和門注軍門曰和唐鄭惜詩戎

壘三和夕校文苑英華者不知其事改和作秋

山海經太行山一名五行山列子作大形則行本音也河圖括地象云太行天下之脊郭緣生述征記太行首始河內自河內至幽州凡有八陁崔伯易感山賦上正樞星下開冀方起為名丘安為平岡巍乎甚尊其名太行蓋赶韻之誤耳

子往歲在大理與姜孟賔讀蕭子雲賦有長卿晚翠蘭子秋紅之句孟賔吳人博學子舉以問曰長卿則草中

欽定四庫全書

丹鉛餘錄

三

徐長卿藥名是也蘭子亦必草木名出何書耶孟賔亦不能知呼取本草徧檢之無有也近觀齊民要術云蘭子藤生緣樹木實如梨赤如雞冠核如魚鱗取生食之淡泊甘苦乃知子雲引用必此物也聊筆於此王應麟嘗言得一異事如護一真珠船恨不與孟賔散帙共欣賞耳

劉欣期交州記云合浦東百里有一杉樹葉落隨風入洛陽城內漢時有善相者說此休徵當出王者特遣人

伐樹庾信詩傳聞合浦葉遠向洛陽飛吳均詩三秋合  
浦葉九月洞庭枝薛道衡吳趨行杉葉朝飛向京洛文  
魚夜過歷吳洲皇甫冉詩心隨合浦葉命寄首陽嶽楊  
盈川文合浦杉葉飛向洛陽始興鼓木徙于臨武事皆  
本此始興鼓木見水經注

邵康節云莊子並跖篇言事之無可奈何者雖聖人亦  
如之何庖人雖不治庖尸祝不越樽俎而代之言君子  
之思不出其位楊龜山曰逍遙遊一篇子思所謂無入而

欽定四庫全書

升菴錄

四

不自得養生主一篇孟子所謂行其無所事愚謂能以  
此意讀莊子則所謂圓機之士可與之論九流矣世之  
病莊子者皆不善讀莊子者也

世說蒲柳之質望秋先零蒲水楊也三齊地記無棣縣  
有秦王繫馬蟠蒲堪為箭非菖蒲之蒲也若然豈堪繫  
馬又中為箭乎爾雅揚蒲柳其言可証矣

晉符堅以應圖讖文改姓其字從草不從竹今多書作  
符非也荷音蒲其音亦別又左傳崔符之澤杜預注符

亦音蒲

韓子佳麗也者邪道之分也戰國策宮中佳麗好玩又  
云趙天下善為音佳麗人之所出也嚴安疏佳麗珍怪  
順于耳目謝朓詩江南佳麗地佳麗字非始自謝也文  
選注失引之

宋初置通判分知州之權謂之監州有錢昆者性嗜螭  
常求外補曰但得有螭無監州處則可此語風味似晉  
人歸田錄及捫虱新話皆載其事東坡詩云欲問君王

欽定四庫全書

升菴錄

五

乞符竹但憂無螭有監州昆去東坡未遠即用其事為  
詩良愛其語也

左傳狄之廣莫於晉為都杜預注廣音義與曠同廣莫  
猶言曠漠也風曰廣莫風門曰廣莫門音義皆如此  
劉晝新論云微子感牽牛星顏淵感中台星張良感弧  
星樊噲感狼星其說皆出讖緯

漢儒謂湯武逆取而順守此言非也易曰武湯革命順  
乎天而應乎人馬有逆而可以順天應人乎左傳曰以

亂取國奉禮以守猶懼不終季文子猶知其不終也而謂湯武為之乎然逆取順守之言實本于左氏而又轉失其指矣

左傳齊燕平之月

注此年正月

公孫段卒國人愈懼其明月

注此年二月

子產立公孫洩古書傳及俗稱謂曰明年明日

則有之矣明月僅見此爾

史記封禪書注山阪曰衍周禮注下平曰衍左傳地名有昌衍瓜衍戰國策地名有卷衍蒲衍水經注有杜衍

欽定四庫全書

升鈔餘錄  
卷二

六

漢書有酈衍又水溢曰衍素問泉涌河衍鱗見于陸或體作羨漢溝洫志河災之羨溢中國也尤甚易需于沙衍在中也地理志有沙羨而音作夷蓋方言耳文之溢辭曰羨文壁之溢疎曰壁羨義亦取此又封禪書沕滿曼羨曼羨即曼衍也因閏韻會衍字下引証未詳曰疏記之

秦漢以前書籍之文言多譬況當求於意外如尚書云說築傳巖之野築之為言居也後世猶有卜築之稱求

其說而不得遂謂傳說起於板築雖孟子亦誤矣伊尹負鼎以干湯謂尹有鼎鼐之才也猶書曰迓衡云耳橫議者遂謂伊尹為庖人若然則衡秤也尹曰迓衡其亦舞秤權之市魁乎子貢多學而識之故孔子曰賜不受命而貨殖焉莊子便謂子貢乘大馬中紺表素之衣太史公立貨殖傳便首証子貢如此則子貢一猗頓耳聖門四科子貢善言語太史公信戰國游士之說載子貢一出存魯亂齊破吳強晉而霸越其文震耀其辭辨利

欽定四庫全書

升鈔餘錄  
卷二

七

人皆信之雖朱文公亦惑之獨蘇子由作古史考而知其妄考左傳齊之伐魯本于悼公之怒季姬而非田常吳之伐齊本怒悼公之反覆而非子貢其事始白若如太史公之言則子貢一蘇秦耳毛詩曰漢有游女不可求思韓嬰曲為之說曰孔子南行至楚之阿谷見女子有佩瑱而浣者使子貢挑之不得如韓嬰之言則孔子乃一馬融而子貢不如盧植遠矣又論語為命裨諶草創之左氏遂謂裨諶謀于野則獲蓋因草之一字証之

也孔父正色而立朝左氏遂謂孔父之妻美而艷蓋因色之一字誣之也例此以往則國語謂驪姬蝎蜚申生必將如吉甫之報蜂禮所云諸侯漁色于下即小說家謂西施因網得之類矣乎姑發此以諭知者

凡傳中引古典必曰書云詩云者正也左傳中最多又有變例如子產答子皮云子于鄭國棟也棟折榱崩僑將壓焉此乃引周易棟橈凶之義而不明言易魯穆叔論伯有不敬曰濟澤之阿行潦之蘋藻寘諸宗室季蘭

欽定四庫全書

升經錄

八

尸之敬也此乃引有齊季女全詩之義而不明言詩蓋一法也又引書太誓所謂商兆民離周十人同者衆也據太誓原文云受有億兆夷人離心離德予有亂臣十人同心同德省二十字作八字而語益矯健此蓋省字又一法也卻至聘楚辭享云百官承事朝而不夕此公侯所以干城其民也故詩曰赴赴武夫公侯干城及其亂也諸侯貪冒侵欲不已豈尋常以盡其民略其武夫以為己腹心股肱爪牙故詩曰赴赴武夫公侯腹心此

先言詩意而後引詩辭又一法也宋陳騭曰古文取詩即云詩取書即云書蓋常體也或以康誥為先王之令

見國語

周書為西方之書

見國語

以咸有一德為尹告

禮記

大禹謨為道經

詩

不曰仲虺之誥而曰仲虺之志

左氏

曰五子之歌而曰夏訓有之

左氏

直言鄭詩曹詩

國語

止稱

汧曰武曰

左氏

或稱芮良夫

左氏

或稱周文公

國語

指那頌卒

章為亂辭

國語

摘小宛首章為篇目

國語

數章之末章既謂

之卒章一章之末句亦謂之卒章

並左氏傳

凡此似亦略施

欽定四庫全書

升經錄

九

雕琢少變雷同作者考焉毋誦無補陳氏之言子論有契焉故並載之

後漢伏湛奏引書股肱良哉庶事康哉及詩濟濟多士文王以寧不直引其文而曰唐虞以股肱康文王以多士寧是故詩稱濟濟書曰良哉湛之言亦有左氏國語之遺法乎晉以後不復有此工緻矣

水經注載晉世河決胡公石柳上有八分書考其時蓋周也故知八分不始于秦矣又考莊子云丁子有尾李