

國朝詩別裁

卷二十五

欽定國朝詩別裁集卷二十五

絲布皆可服本自機上分布作縞素色絲

雜詩

絲布皆可服本自機上分布作縞素色絲

雜詩

絲布皆可服本自機上分布作縞素色絲

雜詩

絲布皆可服本自機上分布作縞素色絲

成羅綺春載染紅紫艷花色爭鮮新紫綺
裁窮襟紅羅製舞裙細腰同結束密與支
體親回顧衣桁間縞袂積埃塵羅綺雖見
愛私褻不可陳布素雖見棄拂拭有餘芬
言文采炫於一時不如太質之可以
也此六義中此體不用說明正意

卓文君寄

靈禽有良匹。嗚嗚叶和鳴。奈何拚飛去。忽
然棄平生。鳳鳥不變音。君子不變心。故人

恩愛重。夙昔念同衾。明月在天上。流水在
地下。秦蜀路非遙。人心自相阻。春風桃李
花。綠葉對青枝。願為歲寒友。偕老何不宜。
原辭白頭吟。閨閣中頗有英爽之氣。此
云鳳鳥不變音。君子不變心。即謂君子
之恆久不已。可也有韻
之言不妨斷章取義

種王瓜籬豆諸蔬

昔逮養親日。灌園佐擊鮮。親亡事奔走。忽
忽二十年。倦遊返衡門。老圃聊息肩。脩我

灌園業情事恍如前。汲水諒非水。清淚同
涓涓。此蔬親不遠。此圃親所傳。終作抱甕
身。五鼎未列筵。瓜瓠如有知。為我根蔓牽。
蔓則蔽蒼野。根則入黃泉。以告我父母貧。
賤子可憐。瓜瓠莫結子。有子亦徒然。老圃親之
所遺因灌園。蔬而自傷卑。賤并蔬熟而
親不及待。皆淚痕血點凝結而成者也。
子亦有地。一區係先君子向時藝花者。
因貧售人。今欲贖歸。藝植而親不及見。
矣。讀此詩為之泣然。

水碓

轉輪在水。稻在屋。糠粃如塵。米如玉。誰其
為之。機與軸。坎白在地。杵在水。橫貫輪心。
輪運瀑。以溪之水。代人足。列杵五六。杵齒
齒一杵。入臼一杵。起圓輪。迫杵。水迫輪急。
急晨昏。春不止。溪女鬢插山花紅。列坐白
旁。如課功。從容植袖簪。揚畢。勞逸不與我
鄉同。我來如聽一部之水樂。輪音為商。杵

音角。

描寫難狀之情正與瑣屑處見筆力此古文叙事手也熟精左史者能之

登報恩寺塔絕頂

屬眼無埃壘。蒼茫入素秋。萬家斜照外。千古大江流。金碧翔霄表。虬龍盤石頭。長安稱雁塢。此亦舊皇州。

三四語登塔時所見略同而於長干寺塔

尤切以帝王之州長江環抱也十字撫之有聲

漂母祠

少年欺帶劍。老母念垂竿。恩怨一時有。淡

清千古寒封侯金自易乞食飯應難最是
窮途感英雄淚不乾

武昌懷古

碧眼孫郎此建都。憑陵中國控全吳。危磯
冒堞猶黃鵠。長鎖連江豈赤烏。霸業久隨
流水去。客愁唯對楚山孤。太平城郭周遭
在。戰壘荒荒隱綠蕪。長鎖連江乃太康元
年事計無所出聊以
禦晉若赤烏時將相有人必不為
此下策也孫皓之失言下顯然

題李草亭畫寒江送別圖

長江風定水無波。歲晚天寒客又過。一度
送行傳一畫。人生那厭別離多。從黯然銷魂中傳出

異樣風趣熟處
生新不落習徑

儲大文字六雅江南宜興人康熙辛丑
會元官翰林院庶吉士著有存

研樓詩

秋江詞

瑤草湄。瓊樹杪。海客居。何縹緲。泛長江。楚

天曉木蘭舟外煙波繞江上景山嵯峨仙人樓迴輕雲過美人簾卷秋色多鴛鴦隊忽驚散西風遙送采蓮歌采蓮歌怨遲暮芙蓉花墜江露意言無盡下不能更添一語

謝道承

字又紹福建晉安人康熙辛丑進士官至內閣學士著有蘭

陵詩集○閣學高行屢聞於家光祿敬亭後於令嗣璠處得其遺集讀之仁孝之思時時流溢洵為德人之言也敷係子戊辰所取士官比部亦敦

本行

冬筭

蒼巖鬱寒姿。先雷蓄孤勁。冰崖凍壑中。氣
盛萌欲迸。譬諸君子心。虛直含至性。胚胎
何堅貞。節目自苞孕。長饒雪外携。剽取雪
沒脛。清幽蘭比德。潔白玉同瑩。品格遠膏
腴。烹飪戒餽飮。莫嫌滋味薄。能使襟懷淨。
試看山林人。蕭然祛俗病。不須故寔自然雅切後物性中
傳出君子德性理足於中隨所感觸所云惟其有之是以似之者也

承晨昏省侍太夫人必詰問史事或

對稍遲訥責隨之今不復聞矣

兒來前自堯經今凡幾年兒彊記自堯經
今凡幾帝兒時應對稍逡巡母顏變色旋
恚嗔陳篋孫志學人責稽古胡不如婦人
吁嗟乎母言在耳兒顏猶泚安得我母常
嗔兒常泚於今勸學無聞矣

歸山後家園蕭颯甘旨缺供太夫人

見憐每食減醬乙卯十月為二子
塋塋析箸愴然凡筵永志餘痛

切肉作羹母呼進菜侍側勸養母七不再
獮能報本烏返哺夕膳晨羞闕供具母曰
汝貧毋以我故籩豆盈觴匪行我素俄烏
空庭感風樹為豐為嗇聽不御吁嗟乎兒
無母哺哺於兒撫茲梧棧雙淚垂

上章憶母氏之

勸學此章憶母氏之慈愛字字後至性
疏出去三百篇未遑錄一擬讀令人欲

泣所感
同也

一枝山房見新月

牆角光仍隱。檐牙淡欲流。葛衣涼似水。板
屋靜于秋。山鬼弔鐙暝。林鴉繞樹幽。關河
同一照。怊悵此淹留。

送友南歸口占

親老偏為客。家貧卻在官。百端俄頃集。豈
獨別離難。

陸奎勲

字聚侯浙江平湖人康熙辛丑進士官翰林院檢討著有陸堂

詩學

○陸堂穿穴五經皆有述作今

人中并大毒也詩獨風流明麗廣平

賦梅花不礙

心似鐵海然

江南曲擬梁昭明

江南草長鶯亂飛柳花如雪黏人衣龍頭

畫舫送將歸送將歸兩持楫妹桃根姊飛

葉

詩至梁陳已開詞人小令之漸不始於李太白溫飛卿也此故得其神似

移居

地偏仍在市。具少不須車。將隱文烏用。雖
貧樂有餘。故交三徑月。歷劫半牀書。錯擬
陶江宅。空教庾信居。不須車比少於車更
貧矣古人語須如此

活用

湖上念金心齋

鈿車轆轤碾芳塵。湖上重遊隔幾旬。柳絮
忽粘空外雨。梨花不斲夢中春。渚藏冶綠
渾迷路。佩結幽香別贈人。寧料湘潭憔悴

客。仍逢嬖女詈申申。

柯

煜字南陔浙江嘉善人康熙辛丑進士官宜都知縣著有石菴樵

唱。石菴因頓場屋老而始遇一官
顛顛以病乞身至薦舉鴻博而石菴
則已沒矣詩私淑牧齋親炙鈍翁論
者謂得兩家之長予謂不襲兩家之
貌斯為善
學兩家者

古詩

小智欲求道得失常相因。如鏡不瑩背如
燭不耀晨鏡燭豈不明。操舍還由人蕩蕩