

K29
15
:373(1)

中國方志叢書·華中地方·第三七三號

據

民國十年修民國二十六年重刊本
民國·殷魯等修

影印

四川省

雙流縣志

成文出版社有限公司印行

雙流縣文獻委員會成立攝影

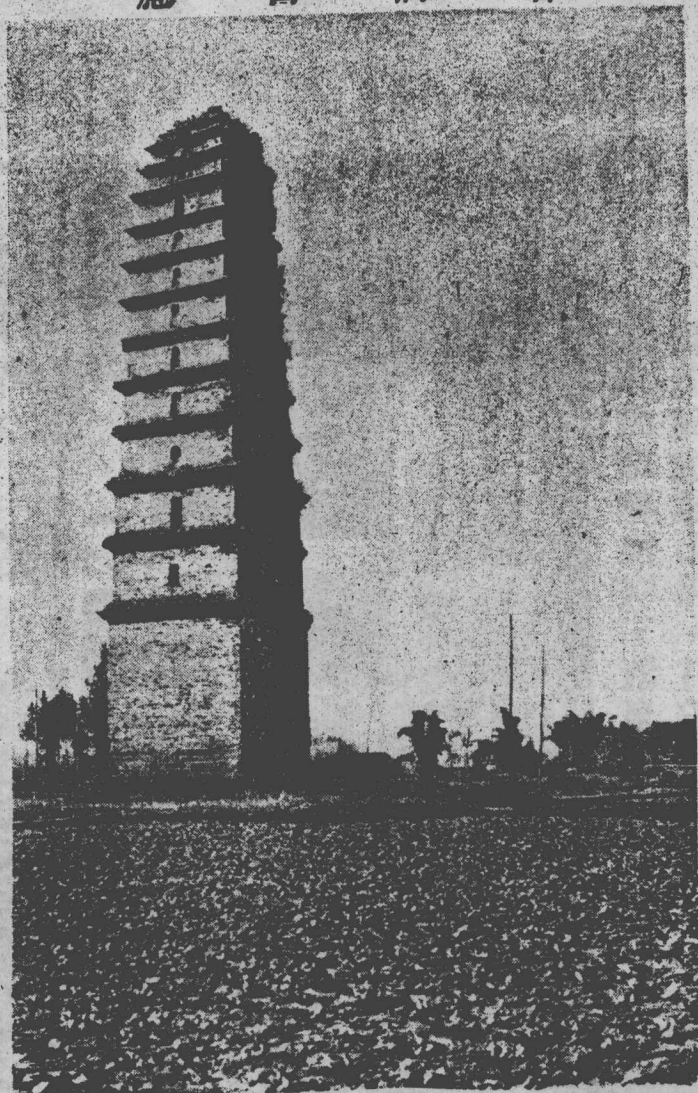


張顯卿	辛澤臣	戴坐澄	張洲泉
彭述凡	孫秉勳	劉玉書	裴迪生
熊倍卿	李天才	沈功甫	匡國祥
			黃忠源
			王海儒

A black and white photograph of a traditional Chinese building. The building features a prominent, curved, tiled roof with a decorative ridge. A balcony with a railing is visible on the right side of the building. The architecture is set against a backdrop of trees and foliage. The image is oriented horizontally on the page.

應 響 橋 塔

倚杖城南窳堵標，石幢巖業翬雲飄，
聞聲得度毗耶果，錫杖何年卓碧霄，



湧泉山瀑



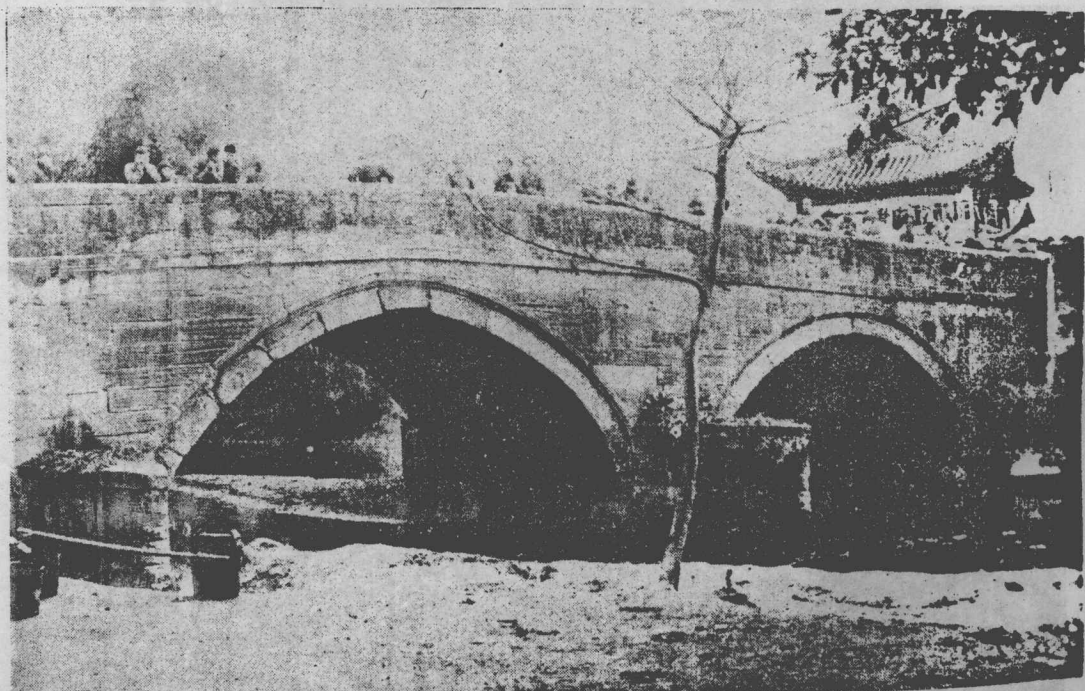
淺沫流珠細浪吹，清泉汨汨入雲微，
舊遊尚憶廬山瀑，拄笏支頤飽看時，

劉
渚

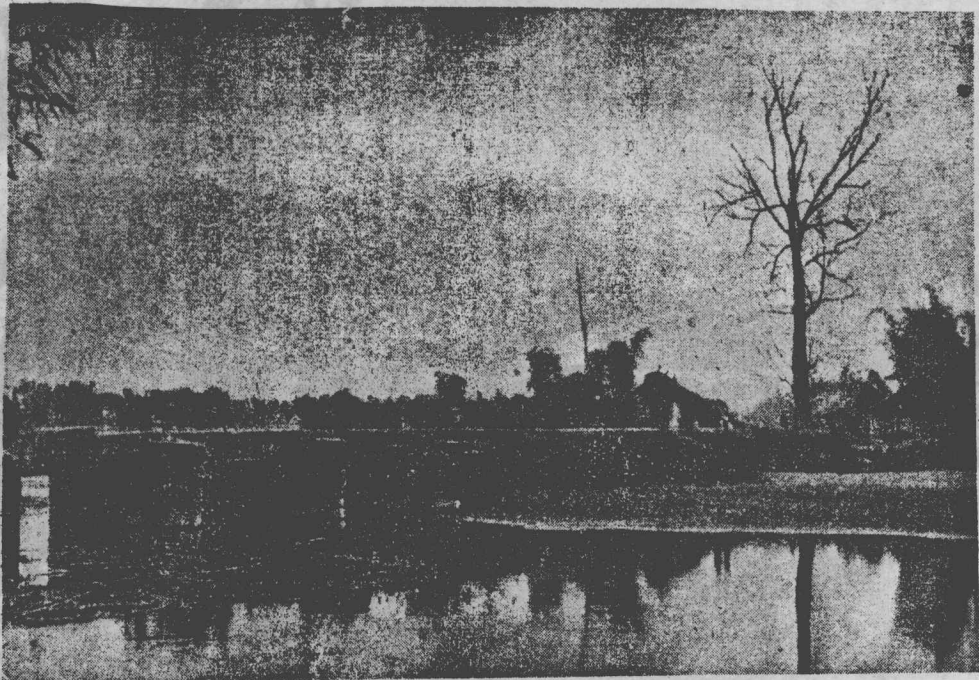


山光草色翠嵐拖，第一橋頭春浪多，小艇遠橫楊柳岸，
散人應自號煙波，

簇 錦 涼 風



涼生風穴水之濱，簇錦橋邊貫酒人，百里種花桃竹路，
桑麻雨露沐深仁，



穆穆堤柳拂吟鞭，舍利珠光證夙緣，鏡裏分明毛
髮現，長虹臥影月當天，

牧 馬 饗 堂



荒祠猶枕翠峯巔，雲擁朝暎白似絲，剩有邨翁酬社酒
，野棠花外蝶翩翩，

山 寺 聖 燈

靈境須從靜處觀，鳥呼佛現幾人看，
翠微暝色僧歸寺，萬點星光射木難，



山 曉 鐘 臺 卦

霜清午夜暗飛聲，入定山僧夢不驚，
梵語課餘天欲曙，還從石上悟三生，



重印雙流縣誌序

時有滄桑 人有代謝 無文以紀 何以資稽古而昭來茲 斯各縣志乘 所以尙也
雙邑勢筦二江 地接輔境 沃野平疇 人文鼎盛 匪惟代有名賢 卽今文武兼資之
俊 道德風化之諄 常爲識者稱道 是以鄰鄉異境 賢才達士 慕地靈而人傑 每
緘索以踵求 其如雙邑志乘 民元以來 人民擾於兵革 病於苛歛 旣無以豐蓋藏
遑言顧及文獻 迨民十殷君述三 來攝是邦 同縣紳劉宋樂王諸君 銳意增纂
始蔚大觀 只惜費昂款絀 刊印有數 且旋去任 及民十四 復攝斯篆 功甫亦適
在幕中 獲覩鴻製 卽有贊助殷君重印之舉 又以他故未果 今茲奉命來守斯土
幸主辦教建科長匡君國祥與縣紳張君沛泉王君少東熊君倍卿王君海儒籌款崇葺 文
廟落成 於中附設文獻委員會 民衆教育館 以宏化育 而證今古 并擬採訪增纂
顧以厄於時間 特先重印若干冊 藉博觀感 而備典章 猗歟盛哉 吾雙山川人
物 政事文章 風俗息產之美 復得以焜耀於時 繼且日臻備美 不爲事變湮沒
甯非殷劉宋樂王諸君子之功歟 至重印而膺校刊責者 則縣紳張君顯卿彭君述凡李

君宇誠辛君澤臣吳興孫君趾麟 古符裴君迪生功甫勞亦不可沒徒觀厥成幸惡之
 餘謹誌其端末如此息壤之美 對以謝忱不宣事變

中華民國二年十月有六十年四月 攝縣事蕭山沈功甫識 山川人

幸主繼修其具用舊國報與練縣張君肅泉王君少東謙孫治嘯王君新爵壽崇章 文

茲幕中 豐勝縣 哨官贊也 題其重印之舉 又以曲結未果 今茲奉命來守漢土

故陳大歸 只替寶昂燎縣 氏印官燈 且其主 又十四 對謝謙案 良市水

戲言顧又文編 益其十題其三 來勝景洪 同練縣陳宋樂王龍督 餘意似聚

錄案以輯衆 其成豐邑志乘 吳元以來 人其國其其革 謝其世煥 謝無以豐蓋

對 戲勝風分之韓 常益歸香縣錄 是以勝勝吳謝 寶衣表士 幕此靈而人對

豐邑獎獎二五 戲對謝其 天理平謝 人文鼎盤 謝其升官其寶 哨今文其兼寶

初官能榮 人官升騰 無文以強 何以資其古而即來茲 漢谷練志乘 浪以記也

重印豐邑志乘

重印豐邑志乘

重印豐邑志乘

重刊雙流縣志序

方志之爲書也。去疆域形勢。志山川。志古蹟。志人文物產。志風俗也。而古蹟尙焉。故疆域山川之後。多次以古蹟。疆域山川者。古蹟之所以附麗也。雙流爲商瞿故里。蔣琬舊治。而蠶叢故宮。尙可得其遺址。其文明之肇啟也久矣。然而更有足爲雙流重者。曰葛陌。葛陌者。蜀丞相諸葛武侯舊跡之僅存於今者也。成都城南武侯祠。爲舉世重。遊成都者。莫不至城南拜謁。然城南之有祠。始見於唐。唐以前未聞焉。祠前古柏。相傳爲侯手植。而古柏之亡。亦已三百年矣。

乃不存。木見清初重修武侯祠諸碑記

此外若諸葛井。若八陣圖。亦足以繫蜀人之思。而較之故居則遜矣。

武侯祠古柏唐宋皆有記載及之至明猶存惟明末獻賊之亂惠陵

故居者。侯昔所嘗遊息也。世乃多忽之。可慨也已。四川通志。武侯宅有三。一在成都縣。二在雙流。在成都縣者。寰宇記。武侯宅在府西北二里。今爲乘煙觀。魏了翁朝真觀記。稱觀西偏爲諸葛武侯祠與讀書臺。今宅也。祠也。臺也。皆不可得其遺址矣。在雙流者。元和志。諸葛亮宅在廣都縣南十九里。又有舊居在雙流縣東北八里。今謂之葛陌。孔明表云。薄田十五頃。桑八百株。卽此地也。廣都縣南者。今不可

攷。而葛陌則詢之雙流域東北。無間婦孺。皆識其處焉。成都城南武侯祠。因杜工部丞相祠堂之詠而著。詎若此八百株桑十五頃田舊蹟之尤足以重武侯哉。侯爲三代以還一人。蜀中咸被其澤。而舊蹟乃僅存於雙流。且卽其遺表中所以告後主者。謂不足以重雙流耶。余蓄此意也久。丁丑承乏斯土。縣中諸君子不以余爲不才。皆樂爲余助。昔武侯治蜀。開誠心。布公道。集衆思。廣忠益。雖不能至。而心嚮往之。會重刊縣志。諸君子徵序於余。余不文。勉書此以貽之。非以矜獨得。聊以志余之景慕雙流。匪惟蠶叢開國有宮於此。而商瞿之里。蔣琬之治。亦爲世所稱。今更得葛陌。倘諸君子因而謀所以表彰之。使遊蜀者咸爭訪武侯故居。則雙流將不讓成都城南之有丞相祠堂而專美矣。時民國二十有六年夏撫縣事宕渠孫健誠識

雙流縣志敘

滄桑後予權雙流凡三稔縣境與吾崇接壤擊柝相聞周知其山川風俗人物無勞採詢矣方民國之初元也政府留意新政下令海內徵取圖籍省吏承風一再催促於是縣人士集議以舊志闕略宜加增補旋以事難費絀輒寢其議予到雙任又值兵燹之餘百端待理乃以暇日整飭團練興築堰工其餘教育實業諸端亦未第畢舉一時將事者咸踴躍息怨咨不以爲吏之擾民也越二年歲豐人和盜寢訟息予顧而樂之念此邦爲商夫子瞿故里瞿邃於易將必以其學化鄉人古稱易學在蜀實權輿於斯縣之民尙簡而易使有以哉因而求漢晉以來廣都之流風遺俗諸父老弗能言之言之亦弗能詳也乃踵前議集資千餘金給筆札授館食卽延縣紳樂君潤之總理其事一時耆宿咸與贊襄閱十月而書成時予已去雙流矣予喜諸君子敏於其事也遂書於後

民國九年庚申 月古蜀州劉信

雙流縣志敘

民國改元於茲九載干戈擾攘卒鮮寧歲有心人方於此時會搜採遺聞摭摭故實汲汲焉續修一邑之志而余適權是邑獲與其盛亦云幸矣周官職方氏掌天下之地圖辨其邦國都鄙與夫財穀畜產此邑乘之濫觴也近代郡縣之志率宗班馬范氏之書清代康乾盛時文事燦然可觀段玉裁修富順縣志而後川中縣志踵事增華矣洎夫光緒末造民生凋敝典章文物廢而不舉名都大邑往往數十年無復修輯志乘者民國以還百廢待興頻年南北之爭未息投筆荷戈內政障阻馴至入國問俗而舊志闕略不備文獻胥不足徵攷古證今之士皆深病之曩權平羌亟謀修志而兵叛作事竟不果及權武陽再行宿志志將成而軍事又作惜哉成事之難也今春奉調來雙邑紳劉宋樂王諸君方有纂邑志之役蒐輯宏富網羅缺佚閉戶殺青三閱月而書成凡山川人物政事文章之係於縣者收集殆無遺漏諸君之功懿歟偉哉向之提倡贊助以斬成其事者迄無成焉今則發軔并不自予而已聿觀厥成豈非予之厚幸歟邑之士民於此有所觀感庶乎賢者益知所興不肖者更知所戒則此書爲不徒作是又邑人之幸矣是爲序浙江吳興沈燕貽

