

廣雅疏證

冊一

廣雅疏證

四部備要

經部

上海中華書局據家刻本

校刊

桐鄉

陸費達總勘

杭縣

高時顯輯校

杭縣

吳汝霖校

丁輔之監造

管者周公制禮作樂爰著爾雅其後七十子之徒漢初綴學之士遞有補益作者之聖述者之明卓乎六藝羣書之鈐鍵矣至於舊書雅記詁訓未能悉備網羅放失將有待於來者魏太和中博士張君稚讓繼兩漢諸儒後參攷往籍徧記所聞分別部居依乎爾雅凡所不載悉著於篇其自易書詩三禮三傳經師之訓論語孟子鴻烈法言之注楚辭漢賦之解識緯之記倉頡訓纂滂喜方言說文之說靡不兼載蓋周秦兩漢古義之存者可據以證其得失其散逸不傳者可藉以闕其端緒則其書之爲功於詁訓也大矣念孫不揆禱昧爲之疏證殫精極慮十年於茲竊以詁訓之旨本於聲音故有聲同字異聲近義同雖或類聚羣分實亦同條共貫譬如振裘必提其領舉網必挈其綱故曰本立而道生知天下之至嘖而不可亂也此之不寤則有字別爲音音別爲義或望文虛造而違古義或墨守成訓而眇會通易簡之理既失而大道多岐矣今則就古音以求古義引伸觸

類不限形體苟可以發明前訓斯凌雜之譏亦所不辭其或張君誤采博攷以證其失先儒誤說參酌而寤其非以燕石之瑜補荆璞之瑕適不知量者之用心云爾張君進表廣雅分爲上中下是以隋書經籍志作質諸天下後世言小學者乾隆辛亥八月金壇段玉裁序

小學有形有音有義三者互相求舉一可得其二有古形有今形有古音有今音有古義有今義六者互相求舉一可得其五古今者不定之名也三代爲古則漢爲今漢魏晉爲古則唐宋以下爲今聖人之制字有義而後有音有音而後有形學者之考字因形以得其音因音以得其義治經莫重於得義得義莫切於得音周官六書指事象形形聲會意四者形也轉注假借二者馭形者也音與義也三代小學之書不傳今之存者形書說文爲之首玉篇以下次之音書廣韻爲之首集韻以下次之義書爾雅爲之首方言釋名廣雅以下次之爾雅方言釋名廣雅者轉注假借之條目也義屬於形是爲轉注義屬於聲是爲假借雅讓爲魏博士作廣雅蓋魏以前經傳謠俗之形音義彙粹於是不孰於古形古音古義則其說之存者無由甄綜其說之已亡者無由比例推測形失則謂說文之外字皆可廢音失則惑於字母七音猶治絲棼之義失則梏於說文所說之本義而廢

其假僭又或言假僭而昧其古音是皆無與於小學者也懷祖氏能以三者互求以六者互求尤能以古音得經義蓋天下一人而已矣假廣雅以證其所得其注之精粹再有子雲必能知之設以是質於懷祖氏竝三卷而又云梁有四卷不知所析何篇隋曹憲音釋隋志作四卷唐志作十卷今所傳十卷之本音與正文相次然館閣書目云今逸但存音二卷是音與廣雅別行之證較然甚明特後人合之耳又憲避煬帝諱始稱博雅今則仍名廣雅而還音釋於後從其朔也憲所傳本卽有舛誤故音內多據誤字作音集韻類篇太平御覽諸書所引其誤亦或與今本同蓋是書之譌脫久矣今據耳目所及芻攷諸書以校此本凡字之譌者五百八十脫者四百九十衍者三十九先後錯亂者百二十三正文誤入音內者十九音內字誤入正文者五十七輒復隨條補正詳舉所由

廣雅諸刻本以明畢效欽本爲最善凡諸本皆誤而畢本

未誤者不在補正之列

最後一卷子引之嘗習其義亦卽存其說竊放范氏穀

梁傳集解子弟列名之例博訪通人載稽前典義或易曉略而不論於所不知蓋闕如也後有好學深思之士匡所不及企而望之嘉慶元年正月高郵王念孫敘



上廣雅表

博士臣揖言

魏江式表云魏初博士清河張揖著廣雅唐顏師古漢書敘例云張揖字稚讓清河人一云河閒人魏太和中

為博

士臣聞管在周公續述唐虞宗翼文武剋定四海勤相成王踐阼

理政

昨各本譌作祚惟影宋本不譌

日昊不食坐而待旦德化宣流越裳徠貢嘉禾

貫桑六年制禮以導天下箸爾雅一篇以釋其意義

各本脫意字邢昺爾雅疏引此

已然藝文類聚則引作釋其意義案神仙傳云噴墨皆成文字滿紙各有意義又云小小作文皆有意義是意義連文之證今據補傳

亏後享歷載五百墳典散零唯爾雅恆存禮三朝記

蜀志秦宓傳注引劉向七略云

孔子三見哀公作三朝記七篇今在大戴禮案大戴禮千乘四代虞戴德誥志小辨用兵少閒七篇是也下文出小辨篇哀公曰

寡人欲學小辨以觀於政其可乎孔子曰爾雅以觀於古足以辯言

矣

大戴禮盧辯注云爾近也謂依於雅頌孔子曰詩可以言可以怨邇之事父遠之事君多識鳥獸草木之名也是盧氏不以爾雅為

書名案彼文云循茲以觀於樂爾雅以春秋元命包言子夏問夫子觀於古謂循乎茲爾乎雅也盧說為長春秋元命包言子夏問夫子

作春秋不以初哉首基為始何

春秋元命包春秋識也後漢張衡以為漢世虛偽之徒所作張衡傳載之

詳矣云作春秋不以初哉首基為始者當是釋春秋元年之義公羊傳云元年者何君之始年也爾雅云初哉首基元始也春秋不以初

哉首基等字為始而獨以元為始故釋之與是

以知周公所造也率斯以降超絕六國越

踰秦楚各本作越秦踰楚爾雅疏引作越踰秦楚案超絕越踰相對為文疏所引者是也今據以訂正爰暨帝劉魯

人叔孫通撰置禮記文不違古後漢書曹褒傳有班固所上叔孫通漢儀十二篇今俗所傳

三篇爾雅或言仲尼所增或言子夏所益或言叔孫通所補或言邾

郡梁文所考陸德明經典釋文敘錄云釋詁一篇蓋周公所作釋言以下或言仲尼所增子夏所益叔孫通所益梁文所補

張揖論之詳矣邵氏二雲曰漢書藝文志爾雅三卷二十篇張揖謂

周公箸爾雅一篇今所傳三篇為後人增補是張揖所謂篇即漢書

所謂卷猶云周公所作祇一卷後人增補乃有三卷耳陸氏乃以周

公所作為二十篇之一殆考之不審以致斯誤邾各本譌作刺今據

說文訂正考爾雅疏引作箸疑本作箸譌作者又譌皆解家所說先

師口傳既無正諍聖人所言是故疑不能明也夫爾雅之為書也文

約而義固其激道也精研而無誤真七經之檢度學問之階路儒林

之楷素也鄭注上卷禮云形法定為素若其包羅天地綱紀人事權揆制度發百

家之訓詁未能悉備也臣揖體質蒙蔽學淺詞頑言無足取竊以所

識擇揮羣藝說文云文同義異音轉失讀八方殊語庶物易名不在

爾雅者詳錄品覈以箸于篇

說文云覈實也

凡萬八千一百五十文

今本廣雅凡萬

六千九百一十三文刪衍文九十六補脫文五百九共文萬七千三百二十六較表內原數少八百二十四

分爲上中下

以頷方徠俊哲洪秀偉彥之倫扣其兩端摘其過謬令得用諳

說文云諳

也知亦所企想也臣揖誠惶誠恐頓首頓首舛罪舛罪



廣雅疏證卷第一上

高郵王念孫學

釋詁

古昔先創方作造朔萌芽本根斲鼃萃昌孟鼻業始也

作者魯頌駟篇思馬斯作毛傳云作始也作之言乍也乍亦始也  
舉陶謨烝民乃粒萬邦作乂作與乃相對成文言烝民乃粒萬邦  
始乂也禹貢萊夷作牧言萊夷水退始放牧也沱潛既道雲夢土  
作乂作與既相對成文言沱潛之水既道雲夢之土始乂也夏本  
紀皆以爲字代之於文義稍疏矣造者高誘注呂氏春秋大樂篇  
云造始也孟子萬章篇引伊訓云天誅造攻自牧宮朔者禮運云  
皆從其初皆從其朔斲與萌芽同義盤庚云若顛木之有由斲芽  
米謂之斲災始生謂之斲義竝與斲同鼃率者方言鼃律始也律  
與率通說文犀始闕也從戶聿聿亦始也聲與率近而義同凡事  
之始卽爲事之法故始謂之方亦謂之律法謂之律亦謂之方矣  
昌讀爲倡和之倡王逸注九章云倡始也周官樂師教愷歌遂倡  
之鄭注云故書倡爲昌是昌與倡通鼻之言自也說文自始也讀  
若鼻今俗以始生子爲鼻子是方言鼻始也豎之初生謂之鼻人  
之初生謂之首莊子天地篇誰其比憂比司馬彪本作鼻云始也  
漢書揚雄傳或鼻祖於汾隅劉德注亦云鼻始也業與基同義故  
亦訓爲始齊語擇其善者而業用之章昭注云業猶創也史記太  
史公自序云項梁業之子羽接之

乾官元首主上伯子男卿大夫令長龍嫡郎將日正君也

乾者說卦傳云乾爲君官各本論作宮惟影宋本不爲官與長同義故皆訓爲君伯子男卿大夫者爾雅王公侯君也公侯而下則爲伯子男及卿大夫之有地者喪服云公士大夫之衆臣爲其君傳曰君謂有地者也令者呂氏春秋去私篇南陽有令高誘注云令君也長者周語古之長民者章昭注云長猶君也龍者賈子容經篇云龍也者人主之譬也嫡者喪服妾爲女君鄭注云女君君適妻也適與嫡通歸妹六五云其君之袂不如其娣之袂良君亦謂嫡也郎之言良也少儀負良綏鄭注云良綏君綏也良與郎聲之後弇耳猶古者婦稱夫曰良而今謂之郎也將讀將帥之將呂氏春秋執一篇注云將主也日者祭法王宮祭日也注云王宮日壇也王君也日稱君正者爾雅正長也楚語武丁於是作書曰以余正四方余恐德之不類

道天地王皇豐紱博殷粗兄兪沛祐齡衍臨巨佳方夸匯凱般張覺封奠太賢胡廌廣芻奄勅勛朴魁訐沈岑夤誦顛顛顛躡敦芋綢

袞類萬鰭馭都大也

浩漁

道天地王皇者老子云有物混成先天地生吾不知其名字之曰道強爲之名曰大故道大天大地大亦大域中有四大而王居其一焉爾雅釋詁疏引尸子廣澤篇云天帝皇后辟公皆大也說文天顛也至高無上從一大是天與大同義孟子滕文公篇引書云惟臣附于大邑周多士云肆子敢求爾于天邑商天邑猶大邑也禮謂大父爲王父是王與大亦同義豐通作豐豐彖傳云豐大

也說文豐大屋也鉞者說文恢大也襄四年左傳云用不恢于夏  
家文十五年公羊傳云郭者何恢廓也恢與鉞通殷者喪大記主  
人具殷奠之禮鄭注云殷猶大也莊子秋水篇云夫精小之微也  
埤大之殷也微亦小也殷亦大也山木篇云翼殷不逝目大不覩  
楚辭九數帶隱虹之委蛇王逸注云隱大也隱與殷聲近而義同  
粗曹憲音在戶反管子水地篇云非特知於麤粗也察於微眇春  
秋繁露俞序篇云始於麤粗終於精微論衡正說篇云略正題目  
麤粗之說以照篇中微妙之文粗字亦作猶說文猶角長兒從角  
引聲讀若麤猶淮南子汜論訓云風氣者陰陽麤猶者也漢書藝  
文志云庶得麤猶隱元年公羊傳注云用心尚麤猶晏子春秋問  
篇云縵密不能麤苴學者詘論衡量知篇云夫竹木麤苴之物也  
竝與麤粗同麤倉胡反粗在戶反二字義同而音異故廣雅以麤  
粗竝列管子晏子淮南子春秋繁露漢書論衡諸書皆以麤粗連  
文後人亂之久矣兄者釋名兄荒也荒大也故青徐人謂兄爲荒  
也兪通作荒晉語云在周頌曰天作高山大王荒之荒大之也說  
文兪水廣也引泰九二包兪用馮河今本作荒沛者文十四年公  
羊傳云力沛若有餘漢書五行志云沛然自大初之言碩大也初  
曹憲音託各本論作初惟影宋本不論說文繫傳引字書云初張  
衣令大也玉篇初廣大也太玄玄瑩云天地開闢宇宙初坦漢白  
石神君碑云開初舊北文選魏都賦注引倉頡篇云斥大也莊子  
田子方篇揮斥入極李軌音託漢書揚雄傳云拓迹開統拓斥竝  
與初通魯頌闕宮篇松栢有焉毛傳云焉大貌徐邈音託義亦與  
初同初者表記君子不矜而莊鄭注云矜謂自尊大也僖九年公  
羊傳矜之者何猶曰莫若我也何休注云色自美大之貌矜與矜  
通矜曹憲音矜各本矜字竝譌作初集韻類篇初居陵切引廣雅  
初衍大也則宋時廣雅本已譌作初案字從鹵聲者不得有矜音

故說文玉篇廣韻皆無植字爾雅矜苦也釋文作齡廣雅齡哀也

是矜齡古多通用今據以訂正衍者楚辭天問其衍幾何王逸注

二云衍廣大也漢書郊祀志德星昭衍顏師古注云衍大也臨者序

卦傳云臨者大也靈樞經通天篇云太陰之人其狀臨臨然長大

文十八年左傳高陽氏有才子八人蒼舒曠散禱戴大臨龍降庭

堅仲容叔達自庭堅以上皆以二字為名爾雅厯洪大也洪與降

古同聲大臨龍降或皆取廣大之義與臨之言隆也說文隆豐大

也隆與臨古亦同聲故大雅皇矣篇與爾臨衝韓詩作隆衝漢書

地理志隆慮荀子疆國篇作臨慮矣佳者善之大也中山策佳麗

人之所出高誘注云佳大麗美也大雅桑柔箋云善猶大也故善

謂之佳亦謂之介大謂之介亦謂之佳佳介語之轉耳方者堯典

云共工方鳩僝功湯湯洪水方割皆大之義也晉語今晉國之方

韋昭注云方大也夸者說文夸奢也從大于聲方言于大也夸許  
芋竝從于聲其義同也凱者呂氏春秋不屈篇云詩曰愷悌君子  
愷者大也悌者長也愷與凱通般者方言般大也郭璞音盤桓之  
盤大學心廣體胖鄭注云胖猶大也士冠禮注云弁名出於槃槃  
大也言所以自光大也槃胖竝與般通說文槃覆衣大巾也槃大  
帶也訟上九或錫之鞶帶馬融注云鞶大也文選嘯賦注引鞶類  
云鞶大石也義竝與般同說文伴大兒伴與般亦聲近義同凡人  
憂則氣斂樂則氣舒故樂謂之般亦謂之凱大謂之凱亦謂之般  
義相因也覺者小雅斯干篇有覺其楹毛傳云有覺言高大也縵  
衣引詩有楷德行鄭注云楷大也直也楷與覺通封之言豐也商  
頌殷武傳云封大也堯典云封十有二山封墳語之轉故大謂之  
封亦謂之墳冢謂之墳亦謂之封冢亦大也堯者說文堯大也從  
大弗聲玉篇作堯周頌敬之篇佛時仔肩毛傳云佛大也佛與堯  
通爾雅絺繡也孫炎以為大索縵衣王言如絲其出如綸王言如