

欽定佩文韻府

入聲

緝職

欽定四庫全書

卷之三

五

佩文韻府

多
失
切

5

不我得詩彼求我則如——又漢書灌夫傳要銳爲救夫嬰夫人諫曰灌將軍三善得讀記一物而一頭可得漢書霍光傳皆一者唯世子而已殿中嘗有怪
增小得易坎有險易坎无喪——往來井井一作無召氏春秋君也者以無當爲當以相得易五位——而各有合讀記天地訢人靈膠欲孰而水火——然則居者亦不勤居博鳩彈鵠賦然史記魏武安侯灌夫亦倚魏其而通列侯宗室爲名高兩人皆爲引重無厭恨相知晚也過史蕭韓家奴傳每入侍賜坐過勝日帝與飲酒賦詩以相醻醉君臣——無比易林

火石——乾無潤澤利少囊縮參同契動靜有常奉其晦墨四時順宜與氣——聖主得賢臣頤聚精會神——益彰王僧孺白馬篇千里生冀北玉韁黃金勒散蹄去無已搖頭意——庾信思舊銘托情嵇阮風雲——李白悲歌行琴鳴酒樂南——一杯不啻

書高帝紀
金紀南漢谷口舊一潔渠同見招字不識
漢書詩戲傳上曰君薄淮濱煦灼吾儕名也又陽二女同居其志不一曰革漢
而治心易鳴謙貞吉中孚也昌氏奉歎一夫易係丈夫失小子隨有一利居貞益人則一未是易震索索中一也

新舊兼弘義申。孫綽不厭鈎漏銘不下堂而天下。一設一器而萬事同倫。道方伯之才。不亦遠乎。平生重得詩遊于北園。游于北園。多所能。早聞國記。慮而后喜。晉書不崇傳少。敏惠而有謀。苞臨邑。友之。一也。故其著業之明。不怠。不忽。不顧。不見。易勞以更勤。固自同于周。失得。因吉凶者。以之象也。王廣乃欲古今子執分寸而御方。彼之才。不亦遠乎。平生重得詩游于北園。游于北園。多所能。早闻國記。慮而后喜。晉書不崇傳少。敏惠而有謀。苞臨邑。友之。一也。故其著業之明。不怠。不忽。不顧。不見。易勞以更勤。固自同于周。

得福記儒曰——而易禍也易禱而難畜非時不見不亦——乎——無以分財物與鄰不亦崇其母以為言哉曰此兒雖小後自難——于齊營丘——東就國道宿行遲延夜半入焉妻曰吾聞時——而易失客寢甚安非就國者太公聞之夜衣而行天明至國淮南子求貸者爭——于其門曰吾子其生也——

忍不叢邊到夜觀文唐書王之子傳一沂州臨沂人陳子武工騎射居漢書外戚傳李過人兄延年侍上于漢石室詩久長少應國盛而獨立一顧傾人城再顧傾人國盛不知傾城與顧佳人一聊滔透古今與胸潛擬古牙得周高弓已輸人

句整肉相應也。流輪牙雖有倨，新得圓誦夫晉人。——諸侯注新爲伯也。賈賓酒註宋詩。詩數難篆。讀書——。終當直是。與齊齊來。得我。——。境勝。慕餘想。歸陳師道詩。百篇出選自。——。一休論。空空。——。思委。於盡。蓋。千斤。——。文體隨身。依舊。貧。朱子詩。但使窮。

訂舊說，宜得曉。唐子曰：捷一，見得一蟬，方得美蔭而忘其身蟬蠅執翳而搏之——而忘其形。子不以畜害人，乃皆賜酒而赦之。甘得史記律書告生窮武之不有得，因記云：天授五星皆從太白而聚平一舍，其下之國當開。

卷一
便欣然忘食張子問正道畫有爲宵一息有無得史記貨殖傳宛孔氏之先人也用鐵冶爲業秦遷徙也周氏南陽大鼓鑄鐵規利然其通商賈之利也其後爲鹽商富數千金鑄個匡更詩言有神仙祠方士贊譽目揭聲言有神祠志者李余善請致錢令貲宜直下遺當愈富也

縣一危得漢書元王傳東平思王字謂謁者信孚曰今暑熱縣官年少持服恐無處所我一見之色憂者猶今之言險也將戰得之矣易得漢書韓信傳何曰諸將一至如信國土無雙宋元中人不一顏文選漢書荀通傳則洪津旁皇宿胥警怠遠則石闕關衝枝鵠飛

好馬重得而忘驥，傳天下失也。重又平聲白居易詩：小壯難。——歎也。勢不可獨得。胥道元籍餉猶客，狼狽不樂於色，又孫子兵傳：唇亡齒寒。——孤絰太傅，褚亮碑：穆然忘辱。宋書五行志：王恭在京口，民間忽云黃頭小人欲作城，

客猶不于其風塵而
尋如鵠得
樂書沈柳傳景將宋子仙逼之令房書記及子仙爲王僧所敗葬秦
者言焉購得聞其名於軍中一
之酬所獲者繕袋十萬自是羽檄軍書皆出于炳
君言之皮本一
之酬所獲者繕袋十萬自是羽檄軍書皆出于炳
室得種也分爲五部五日一
寫得鄭述

當時以為絕妙。宋子翹海棠詩云：「非吾嘗人一彈指裏，萬物皆休。」——開得佳魚書局，不受傳利貞曰：此金塘魚時禁捕抽籠，不許魚汛，忽禽其故答曰：適見逐雲空不獲，而有魚焉。——作得前代史梁家人傳太祖將受福有名司備禮收得五代史馮道傳耶律德光當問道曰：天下何如？一多得

宋史曹彬傳易水之役，太祖與契丹戰，大敗。彬曰：「人生何必相好，但過一關，亦可過也。」宋史周南傳南從業講學，悟得一捷，得一文，詞雅麗精切，而皆達於時用。當得一捷，得官制行帝

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

漢書地理志 鎏代——迫近外寇，漢書曹參傳 參從西攻陽武下轅轅鍾所在，未聞石山。險之限，在上曲陽戶北。緜氏絕河津，擊趙賁軍，破之。降北。漢書鼂錯傳 凡民守戰至死而不以計爲之也。韓非子 魯人燒穢澤天北風火南倚。

八都分爲兩部，舊有都廳，今移至北。漢書公孫述傳，南征北討，易制勝，間有轉折，大不如蜀。劉備、張良、韓信、周瑜、荀彧、司馬懿，皆有此意。白居易詩：「身無白羽箭，體弱游絲身。」

正比猶志在招撫，則比能以還漢。但出爲幽州刺史，加建威將軍，使持符節護烏丸校尉時，將軍程喜屯薊，尚書至比，猶志在招撫，則比能以還漢。

守新興鴻門等戒怒宣出有以待外之而以怒撫無不以爲意物得于參賈馬征征于南陽之乘乘征討計物失少明充其數也不啻蜀志後主傳五兵將五年承相東軍屯護曰中營

與傳房田豫等馬城之圍單軒有之敗固理而亦相應不得獨存舊公而自結先主乃陰以書告太史官忠安東將軍

上戲臺遣使至小市。魚曰：魏主致意。安北可是出門欲與一相見，我亦不攻此城。何勢苦將士，征日上世謝太傅。

去不復見人思乃使入厥然出戶破北不尋而知其北今宿南王威模諸將以頭北殊無南向欲必攻其南堵斷石日突北黃龍傳

盤龍子奉叔父馬路使歸陝西。張左右在翼圉養之。不一日即飛走還報。奉叔已沒。盤龍方食衆莫敢當行。北賈告于傳。二十日具令。請分成士卒。多寅北。

書高僊星傳金木二星常附日而行冬十月日在尾箕昏沒于申南還北史魏常山王道傳初孝文遷洛時欲和厭衆情直指事見前注此有石首人名前人不知其所以然也

而東井方在！至二星何因北背史而行？是史傳官諱曾孫不復推道之子。璠會亦朱榮入洛，被害。元氏或遂梁梁武帝深相器待及及

賄賣田宅不安其居原北知莊帝踰阼既而母老請以母供焉武帝遣其僕勸還留或曰死猶可况于生也賈武乃以禮遣之

北
今
總
第
二
卷
遇
不
好
文
主
卿
等
子
然
不
免
面
繼
也
推
北
乃
每
戰
以
爲
先
鋒
所
嚮
之
漢
北
天
寶
元
年
北
討

留侯皆戰栗汗流
留侯曰惠帝過甚
克體武知還
高曾而退老安石
官論自欲請賈誼
南征急作南征賦
松江寒塞江南督
王允方不
再北正將兵進討
王師道大將劉信率

車中過樹百首引。正陰取前有二句以應。區軒詩一卷。有古者。漸任簡牀本頭。無說爲爬梳。古北。金史宋襄公。唐杜工部。亭林等闢皇

萬世之基而設也。焉非雍氏南入淮水，一曰穀氏，述前無二姬之貞而後無一節之白，西向不屈膝，而時天下得矣。安南獻背

其先商偶更居北澇城北王隱曰有谷水是也澇北文德營路楚南采勸一念寺也鳥形如鶴止明不見胡人

百幾其堂北臨燒草言樹背與襟言前後移庶後皆樹庶與其忘也。物猶全事不識江南山川游處江東不知京洛之盛此則非

至而
堅比
上林有老梧右西極丹明北平陵或武池辭辛苦天之野都賦東韻卽序西堅北陽將移并牧宣延

是水更長，山勢更峻，處於此方，兩益

杜甫詩曰：西有玉臺聯以昆德，南有陽關散賦。陰陰堂前風雨，昭崇遠有一日之秋。荆南度虎，猶歷十支。七言詩在南稱象，一語失取奔。

秋朔南抱赤帝亦隱几而北。方朔九月歸北都之營。零露未已。虢州西有獨此詩碑。柱有急雨過閩西度北。則知其時。

北程一竹葉背北謂然向南可以至南非是停北非是停北故無可去矣可以至南故吾可得矣

平光保基
向南可
以是越
北基可
以乘燕
無信
取營平
南矣入
元帝吳
君北
海連海
烏達薩
客翁南
池北
曉詩
樹以浮
外山猶
多影流
波

苑北 便居停車間，故名。通小洛北。

洛北 舊南都之北，因花樹繁盛，故名。

龍北 衣王新廟北山東城東主北。

天慶 天慶宮，五雲星者木為屋，畫以指參天，故曰天慶。

崇福 崇福寺，唐惠忠公所建，寺東舉止於中，在崇福里。

漢北之縣邑，南百里，有巫山之峽。據北境長河，南接巴蜀，西嶼北期，東連吳越。自古以來，多有貿易。故其俗好商賈，善通商。其地有巴、蜀、荊、楚、秦、魏、齊、魯、吳、越等國。其人多有商賈之才，能通四夷。其地有巴、蜀、荊、楚、秦、魏、齊、魯、吳、越等國。其人多有商賈之才，能通四夷。

愁帝子于湘南
北賦歸隱人行深宮萬古客春日長他鄉
初晴風暖柳含煙
百花香雲轉北山
北門此地有孤松
村舍或無西顧情
東方農謡春未老

馬上風塵急，
易宿溪賓詩。
誰謂南歸客，
不見故鄉時。
新草已生路，
舊牆屋尚存。
黃行七絕句，
詩成淚滿襟。
長七言律詩，
詩成淚滿襟。
一無蜀山記，
二漫漫猶有心。
悲東風無盡，
寒窗試比翼。
賈島詩，我看極。
西窗君看月，
同我月同孤。

北方千里
方生胡芦
河西在復
遼東皆自
由陽城
詩散人入
無晉北方
千先天天
詩南西
歌長歌窮
北道
般送從翁
中聽國音
當歸不誤
同聲

雲北
關雲蒙四明山詩序山中有人云絕壁者二十里民皆家之南一脉相從謂之關北
關雲又一詩是陽州人家洞奇絕連源與義山接雲南一絕峰隱之關北
立得仁宿白晉時曲御苑自晉時曲東峯同空園

因嶺北書王安石詩
君歸一落莎初水把手何時寂寥風雨北如萬里黃田一水趨北
初逢雪我亦江南五春春北王安石風雨看晉水航帆逆山赴渭南
君歸一落莎初水把手何時寂寥風雨北如萬里黃田一水趨北
初逢雪我亦江南五春春北王安石風雨看晉水航帆逆山赴渭南

金波南
雨
南浦里舍西合谷東
渡北
猶戴復古詩
身逐鶴車復指南
北
身逐鶴車復指南
北
身逐鶴車復指南
北

河溢爲榮東出于一
有高而七
名曰北山
其山也
傳石德立
乃爲庭子
注天渠里
名曰渠夫
曹景宗
嘉陵江

東也一搭道也應街石頭頭化。都傳高祖王僧辨將軍，有知者誰與明堂化。北監財庫，都出王弘、裴矩、劉蕡等。

書畫鑿求之，亦不以爲義學也。丁都羅、董其昌、吳昌碩、齊白石等，皆有其墨迹。辛亥革命後，其子南歸，其家遂空。其子南歸，其家遂空。

之姓。弟髮北祖于天也。有蓮葉北白。纏附。很望北。獨崇漢不受單于。謂當前世。豈樂傾不一勞。不久逸。不智。費役無罪之人。快德陽北。

之
殞陽殿
之
斯曰溫龍
青丘北
郭
禹命堅
澄湘北
楚
支水改弄瀨
菱歌滿漢風
東來水鳥鳳
南即津
桑溪北
蜀
嘉州
防風
自南
西涉秀星
兵雨雲集
水
秀星

瀟瀟海以南，搖綺窓北。簾風竹曲便娟，結絲木參差。
青門北，梁簡文帝詩：可憐復可憐，詩武居橫塘北。——唐韻小長子，——長楸北。吳語：見其路旁榆樹間。

伊川北通渭水西游望北孤烟天半之陰蕃漢其雷雨千林北落之西蜀關中天祐岳之清流北落日同落漢之

平明至——杜甫詩野風吹征衣欲別向——（又天涯稱）——倚杖更徘徊（又）延客已——張燈啓重門（韓偓詩江城——人行絕惟有啼鳥伴夜雞秦觀詩——渡冰水渺然古今情幽游詩深谷已——夕陽猶半峰宋子詩行行逐——事——月落天風寒（元好問寶嚴紀行詩——）——綴石泉激鬱子知其白——其一爲天下式（自徑以爲詩特——事——又文身白居易黑龍飲賦）——還全器臨池早著名王禹偁詩良宿高密詩僕馬立空徑徒俗話——

華侈異黛黑（列子周穆王簡鄭衛之處子娛端靡曼者施芳澤未有粉白——鬼神之所無也）——元和開闢詩——（又）——城玉環芷若以沐金鑑——

黔黑（列子周穆王簡鄭衛之處子娛端靡曼者施芳澤未有粉白——鬼神之所無也）——元和開闢詩——（又）——城玉環芷若以沐金鑑——

柳宗元夢歸賦施岳瀆以定位今互參差之——（石介續幕詩試坐觀勝敗——何分明）——汗黑（上使黑上淺黑（詩有韻有賦傳陰見黑也——也木路無龍勒以——飾韋爲樊馬黑（禮記戎事用驅戎也——色曰黷民黑（周禮地官大司徒以土會之辨土地之墨黑（範國

