

震川先生集

震川集三十
卷別集十卷

四部叢刊集部

上海涵芬樓景印
常熟刊本元書板
匡高營造尺六寸
寬四寸五分

重刻震川先生全集序

震川先生文集流傳海內百
有餘年識文藝者皆知珍藏
之先大夫舊藏兩集一集二
十卷一集三十二卷寇變失
去余從陳百史相君見其所

點閱二十卷博爲搜求二集
復存余架上矣二十卷者乃
先生從弟道傳所刻三十二
卷先生之嗣君子祐子寧所
刻也有無參互或疑有雜譌
于其間且聞于錢牧齋宗伯

云先生遺文尚多，余曩與其
裔孫雪菴同事禮部，雪菴以
重刻道傳集相貽。既而余年
友刑部公裔興之子孝儀公
車來都下，惠以裔興新刻之
集，覽其跋語，乃偕先生孫文

休與其子元公編輯爲牧齋
先生所次第正集三十卷別
集十卷餘集存之家塾而是
集仍止二十卷或尚未盡刻
未可謂全集也余夙向往先
生之文今老矣雖不能讀竊

思得覽其大全間與汪戶部
茗文計孝廉甫草論及而怒
如也亡何董黃洲正位令崑
山乃屬其訪求先生遺文于
元公徧彙諸刻勒成全集亦
官其地者所應爲不獨爲藝

林美譚黃洲唯唯而別嗟乎
先生之文自歿時卽流傳至
今王文肅公稱引于當年錢
牧齋吳梅村諸前輩昌明于
後非若昌黎之文歷久遠遇
永叔而始顯也矧先生賢子

孫比肩接踵咸能裒輯遺文
傳之遐邇因歎海內文人如
晉江王遵巖平涼趙浚谷皆
有遺集晉江之集尚有存者
平涼則未之槩見頻與宦其
地者言之平涼則馬學使之

馳先獲我心爲之修輯晉江
雖再屬衡文使者尚未見有
馬君其人也夫士大夫宦遊
所至誠訪前賢之遺文不致
散亡磨滅有如所謂草木榮
華之飄風鳥獸好音之過耳

者亦華國之瑞事也黃洲乃
能識余言從元公謀集已刻
未刻合牧齋定本彙爲四十
卷而一時士大夫宦其地者
間助剞劂之資遂居然爲先
生全書黃洲之志行殆非俗

吏也已。是則可感也。元公寓
書命序于余。先生之文照耀
今古。何待于序。况余豈能序
先生之文者哉。聊述與黃洲
之語以復元公。元公其有以
諒余矣。

康熙癸丑仲夏

宛平王崇簡題



奉 聖 經 五 冊 真

歸震川先生全集序

古來文章家代不乏人要必以
卓朕絕出能轉移風氣爲上唐
之中葉稱韓子而與韓子同時
者有柳子厚李習之宋時稱歐
陽子而先歐陽爲古文者有穆
伯長尹師魯輩然言起八代之

衰者必曰昌黎變楊劉之習者
必曰廬陵則以其學之深力之
大也明三百年文章之派不一
嘉靖中有唐荆川王遵岩歸震
川三先生起而振之而論者又
必以震川爲最豈非以其學之
深力之大歟余自少知誦法震