

蕭氏族譜卷之

祠堂

椒遠堂藏書

基址有位歲月創營考卜維正揀剔修平規畫有式堂寢門庭增其式

蕭儒編著

椒遠堂文鈔

卷一



若祖若高曾皆不可攷矣傳至宗敬擴業有加宗敬生四子曰俊曰偉曰瑛曰瑛



士曰瑛曰瑛富文林

耶倫之子曰旅耶庠士曰釋儀之子曰璣兄弟八人創建祖廟于溪北之孝主樓

泰和人官於潮
失故始祖當日
祀若福



蕭氏族譜

祠堂

• 蕭 儒 編 著

椒遠堂文鈔

158209
38
v.1

卷一

椒遠堂藏書



2005年
丁巳月
十一日

此式即以安祖



蕭氏族譜

椒遠堂文鈔（卷二）

編 著：蕭 儒

顧問：蕭 亭 蕭 淵

策 劃：蕭 儒 蕭仰望 蕭南岳

蕭敦强

校 點：李慶濤

校 對：蕭世偉

封面設計：蕭 儒 李慶濤

大埔縣椒遠堂文史研討會印行

公元二零零六年二月



大埔縣新城景色

猴全村景色





北村萧氏大、小宗祠全景



蕭氏宗祠椒遠堂

大宗堂匾





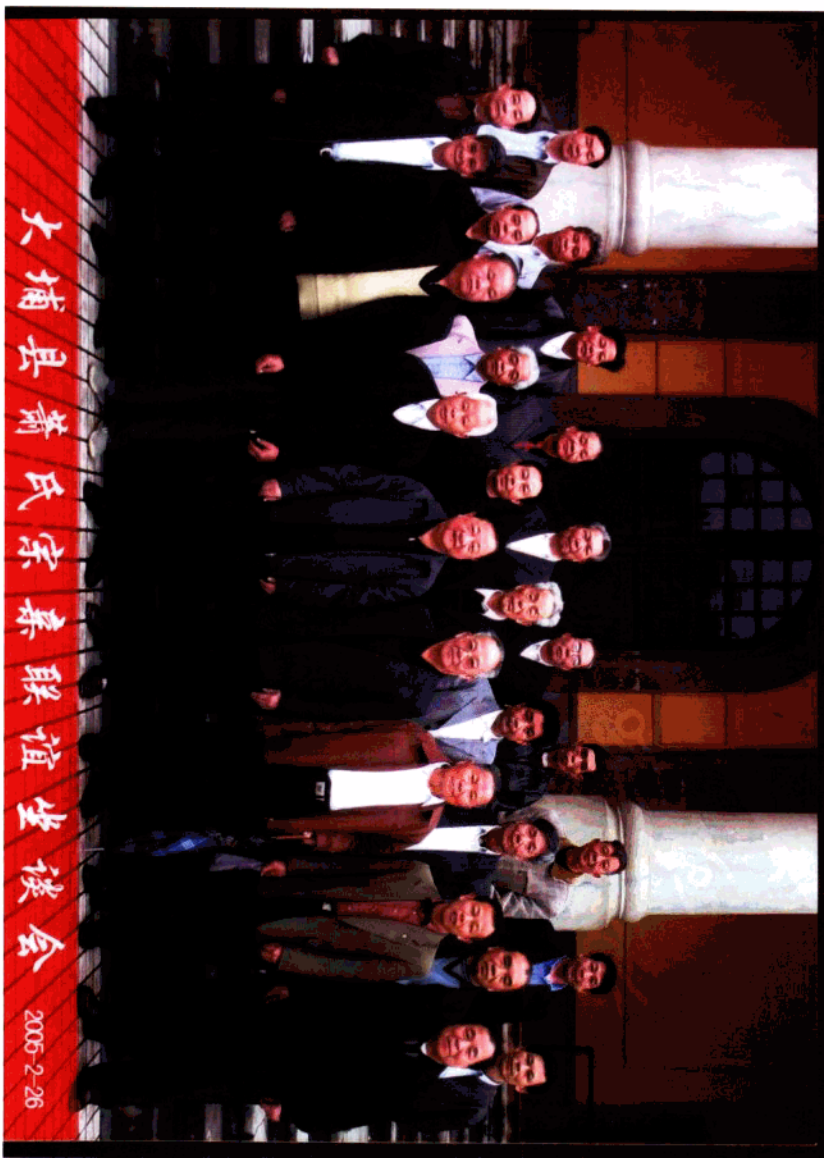
侯北村“獅潭夜月”景色



顧問蕭亭先生在指導工作



蕭淵顧問訪港時與編者認真交談



大埔縣蕭氏宗親聯誼坐談會

2005-2-26

這是一次歷史性的座談會，由蕭淵、蕭鐵鋒、蕭娘溪等宗親倡議召開，邀旅港宗親蕭雁先生與會，并作題為“精誠團結、敦睦親誼、承先啓後、旺鄉旺族”的發言，受到與會者的贊同。

椒遠堂文鈔(卷一) 目錄

一、編者的話	2
二、椒遠堂門聯淵源考	3
附：先父輅振公“族譜”手稿節錄	10
三、祠堂修建記實	12
始祖祠堂記	14
小宗祠堂記	16
書祠堂記後一	17
書祠堂記後二	18
大、小宗祠堂記	19
重建大、小宗祠堂記	22
六世祖祠燕及堂記	25
四、墓誌銘	27
肇基祖墓誌銘	29
記蕭氏始祖妣蘇恭人墓記並銘	31
二世祖敦守公墓誌銘	33
四世祖樂耕公暨孺人二墓誌銘	35
附一：墓祭引言	37
附二：公元一九九六年重葬始、二、三、四世祖墳序及墳後祭祖祝文	39
五、地靈人傑 源遠流長	41

(一) 譜傳

始祖、蘇氏傳	37
十世諱鳳儀公傳	38
十一世諱國榮公傳	38
十世諱日寧公傳	40
十一世諱建邦公傳	41
十一世諱翽材公傳	42
十一世諱翽材公傳	44
十一世諱翽材公傳	46
二十一世諱潤章公傳	47
二十一世諱光榮公傳	48

(二) 像贊

鳴西公像贊	51
筠州公像贊	52
劍盧公像贊	53
幹臣公像贊	54
鏡輝公像贊	55
璞齋公像贊	56
翼廷公像贊	56
星使公七一小影贊	57
騰芳公像贊	57
子欣公像贊	58

希正公像贊·····	58
筱山公像贊·····	59

(三) 祝壽文

虛谷公八一壽序·····	61
璞菴公百齡筭一榮壽序·····	63
藹庭公九一榮壽序·····	65
儒林公暨溫安人七一制銘榮壽序·····	68
宏菴公七一暨溫安人雙壽制屏序·····	71
儒林公八一榮壽制銘序·····	75

(四) 誄文

祭巴陵公文·····	81
祭筠洲公文·····	84
侯北合族祭劍廬公誄文·····	87
合族公祭幹臣公誄文·····	89
合族公祭筱山公誄文·····	92

(五) 祭祀祝文

通族請鳳崗公入祠告 祖祝文·····	95
重建六世祖正直公祠秩祐堂祭樑 文·····	96

六、家傳至寶

(一) 社會與公益

義田碑記·····	99
永濟渡碑記·····	104
雙合渡記·····	106
羅夫人事略傳·····	108

(二) 族規家訓

族規·····	113
勉學·····	119
示長男訓·····	120
郵示諸兒訓·····	125

(三) 著名山寨

飯籬山記·····	130
保定樓寨·····	131

七、松存軒文集精選

遙祝母壽序·····	133
遺撰兒歸家序·····	138
偶然草詩集序·····	142
湯溪泛舟記·····	140
八、“天褒節孝”牌坊簡介·····	150
九、大埔縣蕭氏宗親座談會宗親通訊錄·····	152

一、編者的話

二、椒遠堂門聯淵源考

- 附：先父輅振公”族譜“手稿節錄

一、編者的話

余讀【椒遠堂詩鈔】，有感于前賢將史編【椒遠堂文鈔】及續纂族譜之美意，訖今七十餘載，未見「文鈔」行世。為繼前輩遺願，將之成冊，刻不容緩。

歷二年多的籌措，喜得民國二十四年族人所編【蕭氏族譜】手稿，共錄為八大門類，余一一拜讀，深受先賢思想啟迪，決意將其中所載的史實、典型的人情事物，精選編作【椒遠堂文鈔】，主要內容編為：一、祠堂修建記實；二、墓志銘；三、人傑地靈，源遠流長；四、家傳至寶；五、文集精選等。加之拙作“椒遠堂門聯淵源考”，籍以緬懷肇基祖念三公始遷來由（主要事實取材於族譜記載），以釋誤傳。為展現人文歷史原貌，全冊選用六十篇舊作，當中充滿家族親情及中華民族傳統禮教的真實記錄，是瞭解中華民族發展和進步的珍貴史料。

吾族歷代以來人文史料甚豐，未能一統集錄，故此【椒遠堂文鈔】編為首卷，祈以厥後，綿延於無窮。

衷心感謝藍國承先生首倡贊助，侯北村委會、晚香公福利基金大樓經濟管委會以及宗親錫山、振坤、良文、德強、嘉明、文標、南岳、世偉、世標、瑪麗和旅居馬來西亞宗親敦禮、開頌、延坤、延棕等慷慨捐資，吾熱心好友和家人的鼎力支持與幫助。《椒遠堂詩鈔》、《椒遠堂文鈔》同時見竣，肅此致謝。

由于本人水平所限，編纂工作甚是粗糙，謬誤之處在所難免，誠盼教正。

淳公第二十一世孫 蕭儒（延儒）謹識。公元二零零六年春月於香港

二、椒遠堂門聯淵源考

大埔縣百侯鎮侯北村乾上望樓下地方，有一座蕭氏宗祠，堂名【椒遠】。是明成化年間 淳公所傳四世祖的兒孫們所建造，至今已有五百餘年歷史了。每逢年節喜慶，都在椒遠堂大門張貼門聯：江西衍派，侯北開基。這裏記述肇基祖 淳公自江西始遷來埔，經過三擇寶地，最後在侯北坵頭肇基蕃衍的事實經過。

一、綜合史料，見淳公年表。

公元一二三五年，蒙古大舉攻宋。當朝宋理宗和一眾奸佞花天酒地，朝政混亂，南宋朝廷岌岌可危。

考念三公諱淳號季川，於宋理宗二十一年改元淳佑五年，乙巳公元一二四五年在江西省泰和縣南溪村誕生。八葉世家，曾祖涇公所傳漢卿公之子。（江西南溪族譜載）

宋朝 淳公爲【紹興中登進士】。以進士出身，出仕福建，爲漳州刺史（一）、太守職（二）。

公元一二六三年，宋廷向伯顏（三）投降。

公元一二七六年十一月，元改州縣制爲潞、縣制。

公元一二七七年，淳公自漳州與趙汝鑰調換，遷宦潮州潞總管。

公元一二七八年，淳公避宋末之亂，辭去潮州潞總管職務，旋里，卜居大埔百侯。時年三十三歲。

公元一二七九年，元十六年南宋滅亡。

公元一二零三年，淳公于元成宗大德七年癸卯卒于侯北，卜葬侯北下圳坪馬鞍山，西山卯向。享年五十八歲。妣蘇氏諡莊誥宋誥封恭人。大埔楓朗溪背坪人氏。生於宋理宗寶佑五年丁巳。卒無考。卜葬溪背坪上坪。子山午向。

二、取道梅河，遷宦潮州

宋蒙之戰已經亂了四十年之久了，公元一二七六年十一月，元將董文炳率領南下元兵攻進福建。元，改州縣制爲潞縣制。淳公其時在漳州掌管全州行政事務，原職太守。居官清廉、政績彪炳。其後奉旨調任潮州潞總管。

他是怎麼樣去潮州上任的呢？古時漳、潮二地的交通有三個選擇，其一是海路；其二是沿海岸陸路線；其三是內陸乘嶼走內河線。史料所載，淳公赴潮州上任就是選取路程較短，乘嶼方便、較安全之路。他始步於漳州，沿平和縣入九龍江的小河，乘嶼到達平和縣的小溪地方，從那裏上岸，靠肩嶼翻過平和縣閩粵交界的松柏分水關。僅數里路程，過了九峰鎮就到達大埔縣白土境內赤石岩。這裏有通往潮州的通舟河流，叫「梅河」，舊稱「清遠河」，又稱「梅潭河」。其源有二，一來自兩省交址之象湖山系；二出自閩平和縣境，流入埔境赤石岩，經楓朗、百侯、湖寮、三河止，全長約一百公里。匯合汀江、梅江，形成三水合一，爲韓江源頭。流經潮汕平原注入太平洋。

昔日的梅河是官民主要交通水道，順流而下要經歷三處險阻，一險在百侯車頭村，我家屋後的「大水徑」，爲古時鑿山引水而留下亂石嶙嶙，水道彎曲，灘淺水急，狀似「犁頭」的暗石礁密布，隨時致使船隻破肚沉沒。兒時常在此嬉水逐浪，也曾目睹遇險沉船的情景。這處惡水經飯籬山脚，楓葉樹旁流過。二險是距此十里之遙的曲灘。今已建發電站。昔日的曲灘，名副其實的「九曲十三彎」，不論季節水位枯漲，經常給放棹者於難。公元一八九四

年端午龍舟水漲，我的伯祖父乘嶼去湖寮，遇難沉船葬身水底，我祖父聞訊趕去拯溺，直到潮州湘子橋才將屍體撈起……。通過百侯二處險阻，三險是梅河下游的湖寮水口梅子漚，俗稱「漚頭」。船隻過漚要比前二處更為兇險，詩人蕭鐔（百侯侯北下村人，諸生）作古詩「梅子漚」曰：湖山水口梅子漚，豁豁（四）怪石橫當中，江盤峽束勢險阻，濤聲日夜相撞春，懸流轟轟射水府，雷風搏擊驚魚龍，篙師放棹不敢觸，手挽篙頭百力弓，冲破一葉疾如駛，咫尺性命心忡忡，客行山岸駭指顛，溪光出沒牽長虹，瞬息直下千百折，蒼茫回首煙萬重。生動真實地描述了「梅子漚」行舟之難。昔日的梅河，肩負著內陸交通，客貨運輸的重任。今日之梅河，資源得以開發，變水害為水利，險潭變平湖，沿河上下，建成大小水電站十一座；通汽車大橋十九座。她為大埔經濟建設，發揮著巨大的作用，真不愧為偉大壯麗的母親河！

三、鐘情美景，喜得良緣

淳公取道梅河來到大埔，雖歷經三險。然而梅河沿岸的美麗景色比目皆是，淳公最是鍾情百侯梅河上下「三潭」美景。一是溪背坪村頭的龍井潭；二是橫乾村的牛喜潭；三是車頭村的長潭。三潭前後相距五里，兩岸青翠欲滴，潭面綠水滄光。一葉行舟，真是山水剛移腦後，秀色又奔眼前。

從白土村赤石岩碼頭（今屬平和縣境）租用二隻船，放棹順流而下，來到楓朗溪背坪，龍井潭因潭長二里之遙，深十數丈，天然的風景構成狀似龍頭龍尾之石，向着河邊而得名。美好的景色令淳公駐足。船停數日，親臨龍頭石觀賞，發現有詩一首，所見詩文與京（五）志所載無異。惜年湮代遠今已無可考。停船上岸到當地蔡姓人家作客時又遇一姓卓名洪友人。朋友坐談。會文賦詩，詩書人家，彼此才兼文武。當地風土人情，吸引著淳公，村民們