

補注黃帝內經素問卷第十

啓玄子次注林億孫奇高保衡等奉敕校正孫兆重改誤

瘡論

刺瘡篇

氣厥論

效論

瘡論篇第三十五

新校正云按全元起本在第五卷

黃帝問曰夫痲瘡皆生於風其蓄作有時者何也

瘡

老也亦瘦也新校正云按甲乙經云夫瘡疾皆生

於風其以日作以時發何也與此文異太素同今文

楊上善云瘡有二日一發名瘡瘡不必以日發間日

暑至秋爲病或云瘡瘡或但云瘡瘡不必以日發間日

以定瘡也但應四時岐伯對曰瘡之始發也先起於

毫毛伸欠乃作寒慄鼓頷慄謂戰慄鼓謂振動腰脊俱痛寒去

則內外皆熱頭痛如破渴欲冷飲帝曰何氣使然願

聞其道岐伯曰陰陽上下交爭虛實更作陰陽相移

也陽氣者下行極而上陰氣者上行極而下故曰陰

陽上下交爭也陽虛則外寒陰虛則內熱陽盛則

內經卷第十

中華書局聚



北京中医药大学图书馆藏

外熱陰盛則內寒由此寒去熱生陽并於陰則陰實

而陽虛陽明虛則寒慄鼓頷也陽并於陰言陽氣入

也胃之脈自交承漿卻分行循頤後下廉出大迎其

支別者從大迎前下人迎故氣不足則惡寒戰慄而

動也振巨陽虛則腰背頭項痛從巨陽者膀胱脈其脈

足則腰背頭項痛也三陽俱虛則陰氣勝陰氣勝

則骨寒而痛寒生於內故中外皆寒陽盛則外熱陰

虛則內熱外內皆熱則喘而渴故欲冷飲也熱傷氣

喘而渴則此皆得之夏傷於暑熱氣盛藏於皮膚之內

腸胃之外此榮氣之所舍也腸胃之外榮氣所主故

也此令人汗空疏新校正云按全元起本作汗腠理

開因得秋氣汗出遇風及得之以浴水氣舍於皮膚

之內與衛氣并居衛氣者晝日行於陽夜行於陰此

氣得陽而外出得陰而內薄內外相薄是以日作發作

也作帝曰其間日而作者何也間日謂岐伯曰其氣之

舍深內薄於陰陽氣獨發陰邪內著陰與陽爭不得

出是以間日而作也不與衛氣相逢帝曰善其作日

晏與其日早者何氣使然晏猶日暮也岐伯曰邪氣客於

風府循膂而下風府穴名在項上入髮際同身寸之

衛氣一日一夜大會於風府其明日日下一節故其

作也晏此先客於脊背也每至於風府則腠理開腠

理開則邪氣入邪氣入則病作以此日作稍益晏也

節謂脊骨之節然邪氣遠則逢會遲故發暮也其出於風府日下一節二十

五日下午至骶骨二十六日入於脊內注於伏膂之脈

項已下至尾骶凡二十四節故日下一節二十五日

下至骶骨二十六日入於脊內注於伏膂之脈也伏

膂之內後廉貫脊屬腎其直行者從腎上貫肝鬲入肺

中以其貫脊又不正應行穴但循膂上行故謂之伏



珍做宋版印

日二十六日作二十二日甲乙經作太衝之脈巢元方作伏衝其氣

上行九日出於缺盆之中其氣日高故作日益早也

以腎脈貫脊屬腎上入肺中肺者缺盆為之道其間陰氣之行速故其氣上行九日出於缺盆之中

日發者由邪氣內薄於五藏橫連募原也其道遠其

氣深其行遲不能與衛氣俱行不得皆出故間日乃

作也募原謂鬲募之原系新校正云按全元起本募作膜太素巢元方並同舉痛論亦作膜原

帝曰夫子言衛氣每至於風府腠理乃發發則邪氣

入入則病作今衛氣日下一節其氣之發也不當風

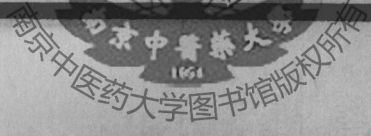
府其日作者奈何歧伯曰新校正云按全元起本及甲乙經太素自此邪氣客

於頭項至下則病作此邪氣客於頭項循膂而下者

也故虛實不同邪中異所則不得當其風府也故邪

中於頭項者氣至頭項而病中於背者氣至背而病

中於腰脊者氣至腰脊而病中於手足者氣至手足



而病邪之下篇各以居衛氣之所在與邪氣相合則病

作故風無常府衛氣之所發必開其腠理邪氣之所

合則其府也虛實不同邪中異所衛邪相合病則發

云按甲乙經巢元方帝曰善夫風之與瘡也相似同

類而風獨常在瘡得有時而休者何也風瘡皆有盛衰故云相似

同歧伯曰風氣留其處故常在瘡氣隨經絡沈以內

薄新校正云按甲乙經作次以內傳故衛氣應乃作留謂留止帝曰

瘡先寒而後熱者何也歧伯曰夏傷於大暑其汗大

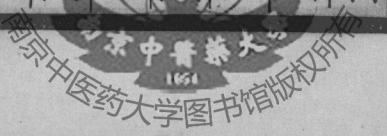
出腠理開發因遇夏氣淒滄之水寒新校正云按甲乙經太素水寒

作小寒藏於腠理皮膚之中秋傷於風則病成矣暑

陽氣中風者陽氣受之夫寒者陰氣也風者陽氣也

先傷於寒而後傷於風故先寒而後熱也病以時作

名曰寒瘡露形觸冒則帝曰先熱而後寒者何也歧



伯曰此先傷於風而後傷於寒故先熱而後寒也亦

以時作名曰溫瘧以其先熱故謂之溫其但熱而不寒者陰氣

先絕陽氣獨發則少氣煩冤手足熱而欲嘔名曰瘧

瘧瘧熱也極熱為之也帝曰夫經言有餘者寫之不足者補之

今熱為有餘寒為不足夫瘧者之寒湯火不能溫也

及其熱冰水不能寒也此皆有餘不足之類當此之

時良工不能止必須其自衰乃刺之其故何也願聞

其說言何暇不早使其盛極而自止乎歧伯曰經言無刺熇熇之熱

新校正云按全元起本及太素熱作氣無刺渾渾之脈無刺漉漉之汗

故為其病逆未可治也熇熇盛熱也漉漉言汗大出也夫

瘧之始發也陽氣并於陰當是之時陽虛而陰盛外

無氣故先寒慄也陰氣逆極則復出之陽陽與陰復

并於外則陰虛而陽實故先熱而渴陰盛則胃寒故先寒戰慄陽盛

則胃熱故先夫瘡氣者并於陽則陽勝并於陰則陰

勝陰勝則寒陽勝則熱瘡者風寒之氣不常也病極

則復復謂復舊也言其氣至新校正云按甲乙經作

不病極則復至全元起本及太素作瘡風寒之氣也

發也如火之熱如風雨不可當也以其盛熾故故經

言曰方其盛時必毀新校正云按太因其衰也事必

大昌此之謂也方正也正盛寫之或傷真氣故必毀

氣安平故夫瘡之未發也陰未并陽陽未并陰因而

調之真氣得安邪氣乃亡所寫必中邪氣乃亡也故

工不能治其已發為其氣逆也真氣浸息邪氣大行

帝曰善攻之奈何早晏何如歧伯曰瘡之且發也陰

陽之且移也必從四末始也陽已傷陰從之故先其

時堅束其處令邪氣不得入陰氣不得出審候見之

在孫絡盛堅而血者皆取之此真往而未得并者也

言牢縛四支令氣各在其處則邪所居處必自見之既見之則刺出其血爾往猶去也新校正云按甲

乙經真往作其帝曰瘡不發其應何如歧伯曰瘡氣

往太素作直往帝曰瘡不發其應何如歧伯曰瘡氣

者必更盛更虛當氣之所在也病在陽則熱而脈躁

在陰則寒而脈靜陰靜陽躁故脈亦隨之極則陰陽俱衰衛氣

相離故病得休衛氣集則復病也反相薄至極物極則衰帝曰時有間二日或至數日發或渴或不渴其故

何也歧伯曰其間日者邪氣與衛氣客於六府而有

時相失不能相得故休數日乃作也氣不相會故數日不能發也

瘡者陰陽更勝也或甚或不甚故或渴或不渴陽勝則渴

也則勝謂強盛於彼之氣也帝曰論言夏傷於暑秋必

病瘡新校正云按生氣通天論并陰陽應象大論二論俱云夏傷於暑秋必瘡今瘡不

必應者何也言不必皆然歧伯曰此應四時者也其病異



形者反四時也其以秋病者寒甚

秋氣清涼陽氣下降熱藏肌肉故寒

也甚以冬病者寒不甚

冬氣嚴冽陽氣伏藏不與寒爭故寒不甚

以春病者

惡風

春氣溫發故惡於風

以夏病者多汗

夏氣暑熱津液充盈

外泄

皮膚開發故惡於風帝曰夫病溫瘡與寒瘡而皆安舍舍於何

藏

安何也舍居止也

岐伯曰溫瘡者得之冬中於風

寒氣藏於骨髓之中至春則陽氣大發邪氣不能自

出因遇大暑腦髓燦肌肉消腠理發泄或有所用力

邪氣與汗皆出此病藏於腎其氣先從內出之於外

也

腎主於冬主骨髓腦為髓海上下相應厥熱上熏故腦髓銷燦則熱氣外薄故肌肉減削而

病藏於

如是者陰虛而陽盛陽盛則熱矣

陰虛謂腎藏氣虛陽

盛謂

膀胱盛衰則氣復反入入則陽虛陽虛則寒矣故

先熱而後寒名曰溫瘡

衰謂病衰退也復反入謂入腎陰脈中

帝曰瘡

瘡何如岐伯曰瘡瘡者肺素有熱氣盛於身厥逆上

衝中氣實而不外泄因有所用力腠理開風寒舍於

皮膚之內分肉之間而發發則陽氣盛陽氣盛而不

衰則病矣其氣不及於陰新校正云按全元起本及

作不及故但熱而不寒氣內藏於心而外舍於分肉

之間令人消燦脫肉故命曰痺瘡帝曰善

刺瘡篇第三十六新校正云按全元起本在第六卷

足太陽之瘡令人腰痛頭重寒從背起足太陽脈從

出別下項循肩膊內俠脊抵腰中其支別者從髀內

左右別下貫脾過髀樞故令腰痛頭重寒從背起

新校正云按三部九候論注貫脾甲乙經作貫刺腰

痛注亦作貫腎厥論注貫脾甲乙經作貫刺腰

後熱熇熇喝喝然熇熇甚熱狀喝喝亦熱盛也太陽

也熱止汗出難已復熱生足為氣虛熱止則為氣復氣

勝故難已新校正云按全元起本并甲乙經太

郄中出血素巢元方並新校正云按全元起本并甲乙經太

名太陽之郄是謂金門止汗出與此文異刺

梁陽維所別屬金門也刺在足外踝下一

寸



之三
 之則古法以灸者可灸三壯黃帝中誥圖經云委中主
 動脈足太陽脈之所入也刺可入同身寸之五分留
 七呼若灸者可灸三壯也新校正云詳刺郄中甲乙
 經作膕中今王氏兩足少陽之瘡令人身體解體
 注之當以膕中為正足少陽之瘡令人身體解體
 如解下句寒不甚熱不甚故令其然惡見人見人心惕
 惕然故膽惡與肝合肝虛則心惕邪薄其氣熱多汗出甚盛邪
 則熱多中刺足少陽俠谿主之俠谿在足小指次指
 風故汗出刺足少陽俠谿主之俠谿在足小指次指
 榮刺可入同身寸之三壯足陽明之瘡令人先寒洒
 留三呼若灸者可灸三壯足陽明之瘡令人先寒洒
 浙洒浙寒甚久乃熱熱去汗出喜見日月光火氣乃
 快然也陽虛則外先寒陽虛極則復盛故寒甚久乃熱
 光火氣乃刺足陽明跗上寸衝陽穴也在足動脈上同身
 快然也陽虛則外先寒陽虛極則復盛故寒甚久乃熱
 陷谷同身寸之三寸陽明之原刺可入同身寸足太陰之
 身寸之三寸留十呼若灸者可灸三壯足太陰之
 瘡令人不樂好太息心氣流於肺則喜入於脾藏受病
 行於肺又太陰脈支別者復從胃上不嗜食多寒熱
 隔注心中故令人不樂好太息也胃上不嗜食多寒熱



汗出

脾主化穀助四傍今邪薄之諸藏无稟土寄

乙經

新校正云寒少按甲邪氣交爭故不嗜食多寒熱而汗出

絡胃上膈俠咽故病氣來即取之待病衰去即取而取

井俞及公孫也刺可入同身寸大指本節後同身寸灸者

三壯灸足少陰之瘡令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少

陰脈貫肝膈入肺中循喉嚨不故嘔吐甚多寒熱也腎

正云按甲乙經云欲閉戶牖而處其病難已脈胃陽明

獨閉戶牖而處其病難已也謂胃土病證反見腎水之中土刑

於水故其病難已也謂胃土病證反見腎水之中土刑

若灸後街中少陰壯也刺可入同身寸之內後跟骨上動脈陷

者中少陰壯也刺可入同身寸之內後跟骨上動脈陷

取太谿後街中太鍾穴甲乙經云其病難已

小便不利如癰狀非癰也數便意恐懼氣不足腹中

珍做宋版印

悒悒足厥陰脈循股入髁中環陰器抵少腹故病

正云按甲乙經數便刺足厥陰本太衝主之在足大指

寸陷者中厥陰俞也刺新校正云按刺腰痛篇注云

若灸者中厥陰三壯也新校正云按刺腰痛篇注云

間動脈應手肺瘡者令人心寒寒甚熱熱間善驚如

有所見者刺手太陰陽明列缺主之列缺一寸在手太陰後

絡也刺可入同身寸之三分留三指呼若灸者可灸五

陽明脈穴合谷主之合谷在手大指次指歧骨間手

之三分留六呼若灸者可灸三壯心瘡者令人煩心

甚欲得清水反寒多不甚熱刺手少陰神門主之神

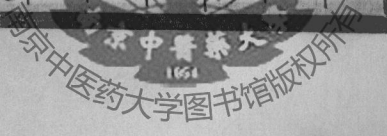
骨之端陷者中手少陰俞也刺新校正云按太素云欲

留七呼若灸者可灸三壯新校正云按太素云欲

死者刺足厥陰見血中封主之一寸半陷者在足內踝前同

取之伸足乃得之足厥陰經也刺出血止常刺者脾

瘡者令人寒腹中痛熱則腸中鳴鳴已汗出刺足太



陰經也商丘主之商丘在足內踝下微前陷者中足太陰

壯腎瘡者令人洒洒然腰脊痛宛轉大便難目眴眴

然手足寒刺足太陽少陰足少陰瘡中法如前胃瘡者

令人且病也善飢而不能食食而支滿腹大虛故善

飢而不能食食而支滿腹大虛故善刺足陽

明太陰橫脈出血指厲兌解之端三去里主之厲兌在足陽

井也刺可入同身寸之一分留一寸半呼若灸者中陽

壯經也刺可入同身寸之五分留一寸半呼若灸者中陽

分間陽明合也刺可入同身寸之一寸留一寸半呼若灸

者可灸三壯然足陽明取此三穴足太陰刺其橫脈

也血新校正脈謂足內踝前斜過大脈則太陰之經脈

論注二寸半穴瘡發身方熱刺跗上動脈之則陽明開其

空出其血立寒陽明之脈多血多氣熱盛氣瘡方欲

寒刺手陽明太陰足陽明太陰也亦當隨井俞而出其血

也瘡脈滿大急刺背俞用中鍼傍伍肢俞各一適肥

瘦出其血也血瘦者淺刺少出血肥者深刺多出瘡脈

小實急灸脛少陰刺指井在內脛少陰是謂復溜

陷者中足少陰經也刺可入同身寸上同身寸之分留三指

若灸者可灸五壯刺指井謂入同身寸至陰至陰在足小指

外側去爪甲角如韭葉足太陽井也刺可入瘡脈滿

同身寸之一分留五呼若灸者可灸三壯

大急刺背俞用五肢俞背俞各一適行至於血也謂

過肥謂瘦大杼五腧循三備法而行鍼令至於血脈也

背俞謂瘦大杼五腧循三備法而行新校正云詳此

條從瘡脈滿大至此注終文注共五十五字當從刪

創經文與次前經文重複王氏隨而注之別無義刻

不若士安之精瘡脈緩大虛便宜用藥不宜用鍼者緩

審不復出也中風大為氣實虛者血虛血虛氣實風又攻凡治瘡

之故宜藥治以遣其邪不宜鍼寫而出血也凡治瘡

先發如食頃乃可以治過之則失時也邪異居波隴

不起故可治過時則真邪相合攻之則反傷真氣故

曰失時新校正云詳從前瘡脈滿大至此全元起

本在第四卷中王諸瘡而脈不見刺十指間出血血

氏移續於此也

內經卷十

八中華書局聚



珍做宋版印

去必已先視身之赤如小豆者盡取之十二瘡者其

發各不同時察其病形以知其何脈之病也隨其形證而病

脈可先其發時如食頃而刺之一刺則衰二刺則知

三刺則已不已刺舌下兩脈出血下釋文其不已刺郄中

盛經出血又刺項已下俠脊者必已氣並足太陽之脈

中也俠脊者謂大杼風門熱府穴也大杼在項第一

椎下兩傍相去各同身寸之灸者可灸半五壯風門熱府

同身寸之二椎下兩傍各同身寸之灸者可灸半五壯風門熱府

寸之五分留七呼若灸者可灸五壯新校正云詳

大杼穴灸五壯按甲乙經作七壯氣穴論注作七壯

刺熱論及熱穴注並作五壯舌下兩脈者廉泉也廉泉穴名在舌本

下陰維任脈之會刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯刺瘡者必先問其

病之所先發者先刺之先頭痛及重者先刺頭上及

兩額兩眉閒出血頭上謂上星百會兩額謂懸先項

背痛者先刺之項風池風府主之先腰脊痛者先刺



郄中出血先手臂痛者先刺手少陰陽明十指間

新校

正云按別本作手陰陽全本亦作手陰陽先足脛痠痛者先刺足陽明十

指間出血各以邪居之風瘡瘡發則汗出惡風刺三

陽經背俞之血者三陽太陽也新校正陽肱痠痛甚

按之不可名曰肘髓病以鑱鍼鍼絕骨出血立已輔陽

穴也取如氣穴論中府俞法身體小痛刺至陰新校正云按甲乙

諸陰之井無出血間日一刺諸井皆在指端足少陰瘡

不渴間日而作刺足太陽新校正云按九卷渴而間

日作刺足少陽新校正云按九卷溫瘡汗不出為五

十九刺主自胃瘡下至此尋黃帝中誥圖經所

氣厥論篇第三十七新校正云按全元起本

黃帝問曰五藏六府寒熱相移者何歧伯曰腎移寒

於肝癰腫少氣肝藏血然寒入則陽氣不散陽氣不