

本草從新卷二目錄

草部 芳草類三十四種



當歸

芍藥

芎藭

牡丹皮

澤蘭

馬蘭

鬱金

蘊黃

蓬莪朮

荆三稜

香附

木香

砂仁

白荳蔻

草荳蔻

草果

肉荳蔻

破故紙

益智子

蛇牀子

萆薢

良薑

藿香

白芷

藁本

香薷

荆芥

紫蘇

雞蘇

薄荷

甘松香

山柰

嫺酣草

茉莉花



本草從新卷二

草部 芳草類

當歸 補血潤燥滑腸

甘溫和血辛溫散內寒苦溫助心散寒諸血屬心凡通脈者必先補心當歸苦溫

助入心肝脾心生血肝藏血脾統血為血中氣藥治虛勞寒熱欬逆上

氣血和則氣降溫瘡厥陰肝邪癖痢頭痛腰痛心腹肢節諸痛散寒和血跌

打血凝作脹風痙無汗身強項直角弓反張曰痙無汗為剛

產後亦有發痙者以脫血無筋骨緩縱足不任地痙痺癥瘕曰痙風寒溼客於肌

肉血脈曰痺痘證癰疽瘡瘍衝脈為病氣逆裏急帶脈為病腹痛

滿腰溶溶如坐水中衝脈起於腎下出於氣街挾臍上行至胸中上頰頰滲諸陽灌諸經下行入足



滲三陰灌諸絡為十二經脈之海主及婦人諸不足一切血

帶脈橫圍於腰如束帶總約諸脈證陰虛而陽無所附者潤腸胃澤皮膚去瘀生新溫中養營

活血舒筋排膿止痛血和則痛止使氣血各有所歸故名通血滯能

能補血枯能潤血亂能撫蓋其辛溫能行氣分使氣調而血和也東垣曰頭止血而上行身養血而中守尾破血而下流

全活血而統治雷斅海藏並云頭破血時珍曰治上用頭治中用身治下用尾統治全用○雷斅著雷公炮炙論時珍曰

此雷公是劉宋時雷極善滑腸瀉者禁用當歸為君白芍為臣地黃為佐

芎藭為使名四物湯治血之總劑血虛佐以人參黃芪血熱佐以條芩梔連訥菴曰血屬陰須得陽氣而生四物純陰不

能生血氣虛血弱之人當用參芪取陽旺生陰之義川產力剛善攻秦產力柔善補

以秦產頭圓尾多肥潤氣香裏白不油者為良名馬尾當歸

尾粗堅枯者名鑱頭當歸只宜發散用宜酒製治吐血宜醋

炒畏菖蒲海藻生薑惡溼麩當歸和酒服治

白芍藥補血瀉肝斂陰

苦酸微寒入肝脾血分白朮補脾陽為手足太陰行經藥

瀉肝火

酸斂肝肝以斂為瀉以散為補

安脾肺固腠理

肺主皮毛脾主肌肉

土旺能生金則肺安脾和肺安則腠理固矣

和血脈收陰氣斂逆氣

酸主收斂緩中止

痛

東垣曰損其肝者緩其中即調血也

除煩斂汗退熱安胎治瀉痢後重血虛

腹痛

瀉痢俱太陰病不可缺此寒瀉冷痛忌用古方治腹痛白芍四錢甘草二錢名芍藥甘草湯蓋腹痛因營氣不

從逆於肉裏白芍能伐肝故也其治腹痛止血虛腹痛餘痛不治以脾土白芍能伐肝故也

其酸寒收斂無溫散之功也

脇痛

脇者肝膽二經來往之道其火上沖則胃脘痛橫行則兩脇痛白芍能斂氣瀉

肝火肺脹喘噫

同

脾熱易飢其收降之性又能入血海

衝脈為血海男



女皆有之而至厥陰肝經治鼻衄目濇肝血不足小兒痘瘡地紅血散

附瘡必用婦人胎產及一切血病同白朮補脾同參芪補氣

以敏附同甘草止腹痛同芩連止瀉痢同防風發痘疹同藟棗和

營衛酒炒加八補中益氣湯中治氣虛下陷尤稱神妙又

曰產後忌用丹溪曰以其酸寒伐生生之氣也必不得已酒

也寇宗奭本草衍義曰減芍藥以避中寒微寒如芍藥古人

猶諄諄戒謹况大苦大寒可肆行而莫之忌耶按產後虛熱

多汗陰氣失散用白芍以收斂之取微寒以退虛熱正其

相宜前言亦失之太過耳景岳全書內所論極為中正

赤芍藥瀉肝散瘕瀉肝火散惡血利小腸治腹痛脇痛堅

積血痺疝瘕邪聚外腎為疝腹內為瘕經閉腸風癰腫目赤皆散瀉之功白補

而斂赤散而瀉白益脾能於土中瀉木赤散邪能行血中之

滯虛者忌用赤白各隨花色單瓣者入藥酒炒用制其寒婦

入血分醋炒下痢後重不炒惡芒硝石斛畏鼈甲小薊反藜

蘆

芎藭

補血去瘀潤燥宣行氣搜風

辛溫升浮為少陽引經

膽

八手足厥陰

心包

乃血中氣藥升

清陽而開諸鬱

丹溪曰氣升則鬱自降為通陰陽氣血之使

潤肝燥而補肝虛以

瀉為補所謂辛以散之辛以補之

上行頭目下行血海

衝

脈搜風散瘀止痛調

經治風溼在頭諸種頭痛

東垣曰頭痛必用之如不愈加引經藥太陽羌活陽明白芷少陽柴

胡太陰蒼朮少陰細辛厥陰吳茱黃丹溪曰諸經氣鬱亦能頭痛

偏正頭風腹痛脇風氣鬱

血鬱血痢寒痹筋攣目淚多涕

肝熱

風木為病

諸風眩掉皆屬肝木

及癰

疽瘡瘍

癰從六腑生疽從五臟生皆陰陽相滯而成氣為陽血為陰血行脈中氣行脈外相並周流寒溼搏之則

大直半斤

芎藭

牡丹皮

三

草

部



北京中醫藥大學圖書館藏

凝滯而行遲為不及火熱搏之則沸騰而行速為太過氣鬱邪入血中為陰滯於陽血鬱邪入氣中為陽滯於陰致生惡毒百病皆由此起芎歸痘瘡不起頭面上不起發者用之尤宜男婦一切

血證芎地酸寒為陰歸芎辛溫為陽故四物湯取其相濟以行血藥之滯耳川芎辛散豈能生血者乎治法云婦人

經過三月用川芎末空心熱湯調一匙服腹中微動者是胎不動是經閉凡氣升痰喘虛火上

炎嘔吐欬逆不宜用之單服久服令人暴亡蜀產為川芎

秦產為西芎江南為撫芎以川產大塊裏白不油辛甘者良

白芷為使畏黃連硝石滑石惡黃芪山茱萸齒敗日臭水煮芎藭含之佳

牡丹皮瀉伏火去瘀

辛苦微寒入手足少陰心厥陰心包瀉血中伏火色赤故入血分能瀉

諸經伏火古方所以用治相火也世人和血涼血而生血熱血專以黃蘗治相火不知丹皮之功更勝

則枯涼 破積血 積瘀不去則新血不生 通經脈止吐血 及血屬陰本靜因相火所逼故逆

出上 治驚癇瘕 筋脈伸縮抽掣為瘕瘕或手足抽掣目眼

皆陰虛血熱風火相搏痰隨火湧所致 除煩熱療癰瘡 涼 下胞胎退無汗之骨

蒸 張元素曰丹皮治無汗之骨蒸地骨皮治有汗之骨蒸神不足者手少陰志不足者足少陰 仲景腎氣丸用丹皮治

神志不足也按內經云水之精為志 故腎藏志火之精為神故心藏神 胃氣虛寒經行過期

不淨者勿服胎前亦宜酌用 單瓣花紅者入藥 時珍曰花白者補赤

者利須 分別之 肉厚者佳酒拌蒸用畏貝母菟絲大黃忌蒜胡荽伏

礪 丹皮根擣末服解中蠱毒

澤蘭 通行血消水

苦泄熱甘和血辛散鬱香舒脾微溫行血入足太陰厥陰 肝脾

通九竅利關節破宿血通月經消癥瘕散水腫

甘溫能和血行血獨入血

海攻擊稽留其消水腫者乃血化為水之水非脾虛停滯之水也

治產後血滯腰痛

未盡身

面浮腫吐血鼻洪目痛頭風癰毒撲損

性雖和緩終是破

血之品無瘀者勿輕用

古方澤蘭丸甚多近今稟賦漸薄不可常用

時珍曰蘭

草澤蘭一類二種俱生下隰紫莖素枝赤節綠葉葉對節生

有細齒但以莖圓節長葉光有歧為蘭草莖微方節短葉有

毛為澤蘭嫩時並可按

音那

而佩之楚詞所謂紉秋蘭以為佩

也

朱子離騷辨證云必花葉俱香燥溼不變方可刈佩今之蘭蕙花雖香而葉無氣質弱易萎不可刈佩

澤蘭

走血分消水腫塗癰毒破瘀除癥為婦人要藥蘭草走氣分

利水道除痰癖殺蠱辟惡為消渴良藥

經曰數食肥甘傳為消渴治之以蘭除陳

氣亦名大澤蘭與澤蘭俱生下俗呼省頭草夏月采置髮中則髮不戴

澤草香草

浸油塗髮去垢香澤故名蘭澤又名香草

以為山蘭誤矣

寇宗奭朱丹溪並以蘭草

為山蘭之葉李時珍考眾說以譏之曰陳遯齋閑覽云楚蘭之蘭或以為都梁香或以為澤蘭或以為猗蘭當以澤蘭為正今之所種如麥門冬者名幽蘭非真蘭也故陳止齋著盜蘭說以譏之方虛谷訂蘭說言古之蘭草即今之千金草俗名孩兒菊今所謂蘭其葉如茅者根名土續斷因花馥郁故得蘭名楊升菴云世以如蒲萱者為蘭九畹之受誣也久矣又吳興澄草廬集有蘭說云蘭為醫經上品有枝有莖草之植者也今所謂蘭無枝無莖因黃山谷稱之世遂謬指為離騷之蘭寇氏本草溺於流俗反疑舊說為非夫醫經為實用豈可誣哉今之蘭果可以利水殺蠱而除痰癖乎其種盛於閩朱子聞人豈不識其土產而辨析若此世俗至今猶以非蘭為蘭何其惑之甚也洛按時珍之辨蘭草指實詳明徵據鑿鑿則蘭草為澤蘭之一類二種也夫復何疑若山蘭葉全無氣味於以上之稱名不符何能有以上之功效乎汪氏力辨蘭草為山蘭葉但並無實據不過為臆度之見爾○土材所著本草監收蘭葉致無識之醫遂有加建蘭葉為引者

本草從新

馬蘭 瀉涼血

辛涼入陽明血分與澤蘭同功治鼻衄痔瘡

喉痹口緊馬蘭根葉搗汁入水

醋少許滴鼻孔或灌喉中取痰自開

鬱金

宜解鬱瀉涼血破瘀

辛苦微甘氣寒其性輕揚上行入心及包絡兼入肺經涼心

熱散肝鬱破血下氣治吐衄尿血婦人經脈逆行

經不下行上為吐衄

諸證用鬱金未加韭汁蘆汁童便服其血自清痰中帶血者加竹瀝

血氣諸痛產後敗血攻心

顛狂失心

顛多喜笑尚知畏懼證屬不足狂多忿怒人莫能制證屬有餘因驚憂痰血塞於心竅所致用鬱金

七兩白礬三兩薄荷糊丸名白礬化頑痰

痘毒入心

因瘀血凝滯而痘疹陷伏者可用

陽毒生肌定痛

能開肺金之鬱故名

今醫用此開鬱



效如真陰虛火亢吐血不關肺肝氣逆不宜用也

近日鬱金多屬血熱

用破血之藥開鬱鬱不能開而陰已先敗致不救者多矣

出川廣體銳圓如蟬肚外黃

內赤色鮮微香折之光明脆微苦中帶甘者乃真

今市中所用者多是

蘆黃並有以蓬莖莖偽之者

俱峻削性烈挾虛者大忌

蘆黃

瀉破血行氣

味苦辛溫色黃入脾兼入肝經理血中之氣破血下氣

辛散苦泄

專於破血下氣其旁及者耳

除風消腫性更烈於鬱金治血積氣脹產後

敗血攻心通月經療撲損片子者能入手臂治風寒溼痺痛

時珍曰八臂治痛其兼

血虛者服之病反增劇

出川廣

理血中之氣可知矣

藏器曰鬱金苦寒色赤蘆黃辛溫色黃莖味苦色青三物不同所用各別經疏云蘆黃土治介乎三稜鬱金之間時珍曰

蘆黃鬱金莖莖形狀功用大略相近但鬱金入心專治血蘆黃入脾兼治血中之氣莖入肝治氣中之血稍為不同今以扁如乾蘆者為片子蘆黃圓如蟬腹者為蟬肚鬱金莖形雖似鬱金而色青不赤為異耳

蓬莖莖

瀉行氣破血消積

辛苦而溫主一切氣又能通肝經聚血行氣消瘀通經化食

止痛治心腹諸痛冷氣吐酸奔豚疝瘕

酒醋磨服疝音賢小腹積疝瘕多見於男

子癥瘕多見於婦人莖莖香烈行氣通竅同三棱用治積聚諸病按五積心積曰伏梁起臍上至心下肝積曰肥氣在左脇肺積曰息賁在右脇脾積曰痞氣在胃脘右側腎積曰奔豚在小腹上衝至心下治之不宜專用攻伐恐損真氣宜於破血行氣藥中加補脾胃藥氣旺方能磨積也經曰大積大聚其可犯也衰其半而止過者死東垣五積方用三棱莖莖皆兼人參贊助成功中惡鬼疰
臟腑壅滯陰陽乘隔鬼癘憑之利氣達竅邪無所容矣

虛人服

之積未去而真已竭兼以參朮或庶幾耳根如生蘆莖生



根下似卵不齊堅硬難擣灰火煨透乘熱擣之

入氣分

酒磨或煮熟用

入血分

荆三稜 瀉破血行氣消積

苦平入肝經血分破血中之氣

亦能通肝經聚血

散一切血瘀氣結

瘡硬食停老塊堅積消腫止痛通乳墮胎功近香附而力峻

按化積必藉氣運專用伐尅氣愈不運積安得去須輔以

健脾補氣為要 色黃體重若鯽魚而小者良醋浸炒或麪

裹煨 三稜兩半丁香三分為末沸湯服一錢治反胃藥食不下

香附 一名莎草根 宜調氣解鬱

氣香味辛能散微苦能降微甘能和乃血中氣藥通行十二



經八脈氣分主一切氣人身以氣為主氣盛則強虛則衰順則平逆則病絕則死矣經曰怒則氣

上恐則氣下喜則氣緩悲則氣消驚則氣亂思則氣結勞則氣耗又曰寒則氣收熱則氣泄名九氣以香附為君隨證而

加升降消利三焦解六鬱痰鬱火鬱氣鬱血鬱溼鬱食鬱治多怒多憂飲

積聚痞滿腹脹霍亂吐瀉癰疽瘡瘍血凝氣滯所致香附末服名獨勝丸治癰疽

鬱怒而得者如瘡初作以此代茶大凡瘡疽喜服香藥行氣通血最忌臭穢不潔觸之康祖左乳病癰又臆閒生核痛楚

半載禱張王夢授以方蘊汁製香吐血便血崩中帶下月候附為末每服二錢米飲下逐愈

不調氣為血配血因氣行成塊者氣之疑將行而痛氣之滯行後作痛氣血俱虛也色淡亦虛也色紫氣之熱色黑

則熱之甚也錯經者氣之亂肥人痰多而經阻氣不運也香附陰中快氣之藥氣順則血和暢然須輔以涼血補氣之藥

丹溪曰能引血藥至氣分而諸種氣痛胎產百病時珍曰得參朮則補

生血宜與補氣血藥同用氣得歸地則補血得木香則散滯和中得檀香則理氣醒脾得沈香則升降諸氣得芎藭蒼朮則總解諸鬱得梔子黃連

則清降火熱得茯神則交濟心腎得茴香破故紙則引氣歸元得厚朴半夏則決壅消脹得紫蘇葱白則發汗散邪得三棱莪朮則消積磨塊得艾葉則治血氣暖子宮乃氣病之藥也司女科之仙藥也大抵婦人多鬱氣行則鬱解故服之甚效非宜於婦人不宜於男子也又曰凡人病則氣滯而後香附為氣分君藥臣以參芪佐以甘草治氣滯甚速也

燥而能耗血散氣

土材曰乃治標之品唯氣實血未大虛者宜之不然恐損氣而耗血愈改其疾矣世

俗泥於女科仙藥之一語惜未有發明及此者

產金華者良生則上行胸膈外達

皮膚熟則下走肝腎旁徹腰膝童便浸炒鹽水浸炒則入血

分青鹽炒則入腎酒浸炒則行經絡醋浸炒則消積聚且斂

其散蜜水炒制其燥性薑汁炒則化痰飲炒黑又能止血忌

鐵

治醇耳出汗香附為末以縣杖送入

木香

宣行氣

辛苦而溫三焦氣分之藥能升降諸氣泄肺氣疏肝氣和脾

氣

怒則肝氣上肺氣調則金能制木而肝平木不尅土而脾和

治一切氣痛

時珍曰諸氣

肺上焦氣滯用之者金鬱泄之也中氣不運皆屬於脾中焦

氣滯用之者脾胃喜芳香也大腸氣滯則後重膀胱氣不化

則脛閉肝氣鬱則為痛下焦

中氣不省閉目不語如中風痰

氣滯用之者塞者通之也

下三耳卒聾閉

切一兩酒浸一夜入麻油一合煎湯滴耳

嘔逆反胃霍亂瀉痢後

重

同檳榔用劉河間曰行血則便膿自愈調氣則後重自除

癰閉痰壅氣結疝瘕癥塊腫

毒衝脈為病氣逆裏急殺鬼物禦瘴霧去腋臭健胃寬中醒

脾消食開鬱安胎

氣逆則胎不安

香燥而偏於陽肺虛而熱血枯

而燥者慎勿與之

丹溪曰味辛氣升若陰火衝上者反助火邪當用黃蘗和母少以不香佐之

番舶上來形如枯骨味苦黏舌者良名青木香

今人皆稱為廣木香南木