

濟陽河風景名勝故事選



鎮遠縣文化局 鎮遠縣旅游局

澧阳河风景名胜故事选

编 撰 李承槐

杨涛声

孙 潮

雷 岳

胡朝栋

责任编辑 杨涛声

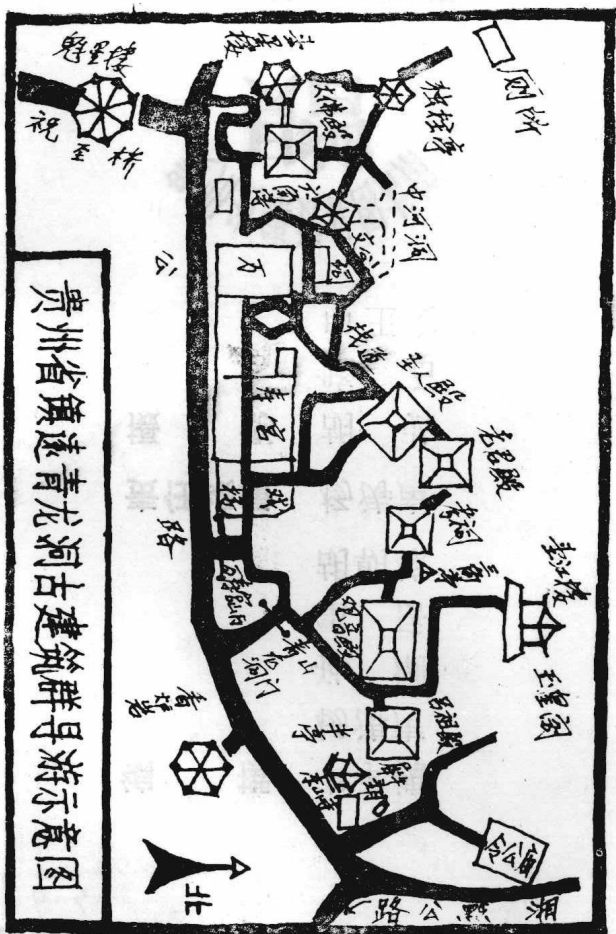
摄 影 胡 弘

晓 石

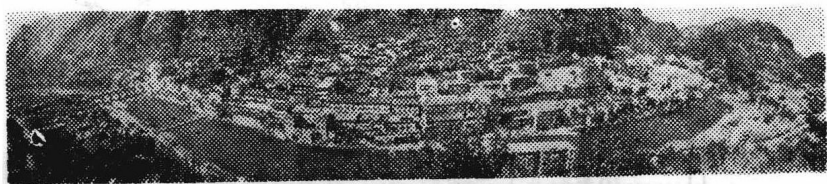
申玉文

镇远县文化局

镇远县旅游局



贵州省镇远青龙洞古建筑群导游示意图



历史文化名城——镇远

在贵州东部武陵山余脉的高山峡谷之中，坐落着一座具有两千多年悠久历史和灿烂文化的古城——镇远。

早在公元前202年，汉高祖刘邦就在镇远置无阳县，属武陵郡，隶荆州；隋唐置梓潼县；宋置安夷县；南宋绍兴元年(1131年)置镇远州；元(1283年)置镇远军民总管府；明洪武二十二年(1389年)置镇远卫，明永乐十一年(1413年)置镇远府和镇远县；清袭明制。民国初年置镇远道和镇远县，后改道为行政督察区。1949年11月8日镇远解放，随后设立镇远专区和镇远县。1956年7月23日成立黔东南苗族侗族自治州，镇远为州府所在地。1958年，州府迁到凯里，镇远置县迄今。

镇远县城今称沅阳镇，四面青山，桃红柳绿。波光粼粼的沅阳河穿城而过，将其分为府、卫二城。由于镇远特殊的地理位置和得天独厚的自然条件，历史上，这里舟车辐辏，物资集散，商贾纷至，名人荟萃，曾为黔东南地区政治、经济、文化、军事中心。素有“西南都会”、“滇楚锁钥”、“湘黔咽喉”之称。这里有闻名遐迩的青龙洞、古城垣、四官殿、天后宫、吴王洞、和平村、中共镇远地下党旧址等文物古迹和革命历史纪念地；有风光旖丽的沅阳河游览区；有热闹非凡的元宵灯会和端午龙舟赛民间传统盛会；有风情浓郁的苗、侗民族佳节。此外，还有绚丽多采的民间工艺和独具风韵的地方特产等。

为保护、管理和建设好这座古城，1986年12月经国务院批准公布为国家历史文化名城，成为贵州东部著名的旅游胜地。

圖 游 河 陽 舞



目 录

沅阳河风景名胜区概况·····	(1)
青龙洞·····	(3)
青龙寺·····	(4)
中元洞·····	(5)
望星楼·····	(6)
香炉岩·····	(7)
祝圣桥·····	(8)
石屏山·····	(9)
五老观太极·····	(10)
龙头山·····	(11)
仙人桥·····	(12)
吴王洞·····	(13)
龙 池·····	(14)
石柱峰·····	(15)
银孔岩·····	(16)
公公背媳妇和婆婆背背篓·····	(17)
炮子洞·····	(18)
孔雀峰·····	(19)

龙王岩三叠水·····	(20)
将军柱·····	(21)
五老峰·····	(22)
破镜重圆·····	(23)
唐僧师徒峰·····	(24)
石猴出洞·····	(25)
雄狮回首、金鸡啼鸣和通天门·····	(26)
闺门三秀·····	(27)
三剑峰·····	(28)
迎宾鸽·····	(29)
相见坡·····	(30)
火烧赤壁·····	(31)
玉壶潭·····	(32)
姊妹峰·····	(33)
金龟望月·····	(34)
仙人贴壁·····	(35)
一线天·····	(36)
卧佛山·····	(37)
水帘洞·····	(38)
诸葛洞·····	(39)
高跃坡·····	(40)
报京“三月三”·····	(41)

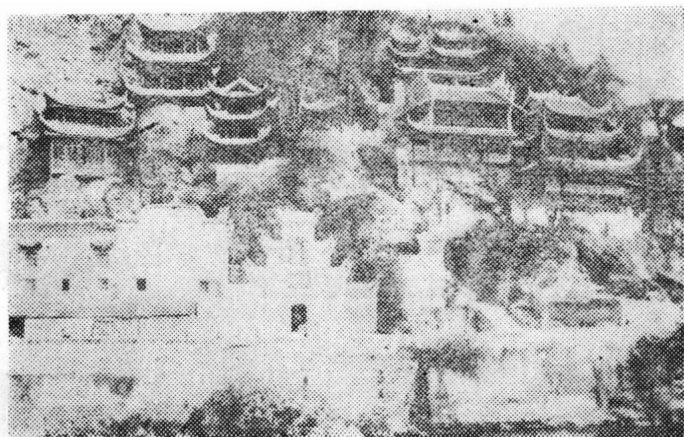
舞阳河风景名胜区

概 况

沅阳河风景名胜区位于黔东南苗族侗族自治州境内。东自历史文化名城镇远东峡，西经施秉至黄平县旧州机场，全长100余公里，广袤400平方公里，处于贵州高原向湘西丘陵过渡的斜坡地带，介于苗岭山脉与武陵山脉之间，海拔450至1066米。呈石灰岩岩溶地貌，河谷深切，形成典型的狭谷。分头峡、上三峡、下三峡、东峡和云台山、铁溪等景区。其自然风光概括而言，有高山峡谷，险滩急湍，飞流瀑布，平湖深涧，幽壑溶洞，雾海云岫，松风林涛，奇峰怪石。具体而言有通天门、孔雀峰、雄狮回首、三叠水、罗汉观涛、金龟望月、一

线天、水帘洞、龙池等景点百余处。还有猿猴、大鲵、鸳鸯、三尖杉、润楠等珍稀动植物。其名胜古迹有“入黔第一洞天”的镇远青龙洞古建筑群和黔南第一洞天的黄平飞云洞古刹，施秉云台山寺观。尤其是历史文化名城镇远，全城散布着亭台殿阁馆祠和古城墙、古民居、古巷道、古码头、革命旧址等国家级、省级、县级重点文物保护单位七十余处，以及少数民族聚居区，苗乡侗寨的民族风情，丰富多采，确是集自然风光，名胜古迹，民族风情于一体的，不可多得的旅游胜地，已在欧美国家和日本小有名气。

我们编辑这本《沅阳河风景名胜故事选》，着重搜集整理的是镇远境内沅阳河部份景点故事，目的在于发掘民间文学遗产和为旅游观光者提供一个在名城镇远旅游的指南。



青龙洞的故事

【青龙洞】位于镇远城东中河山石崖南段，今已塞。据史料记载：此洞“广丈余，袤倍之，幽折而上，旁有支洞，深黑不可入，亦名南洞”，传说此洞住一青龙，常腾飞云端，向人间喷洒雨露，使禾苗茁壮，粮食丰收。与此洞相邻的北洞住一水妖。它性情恶暴，常潜伏水底，掀翻渔船，吞食渔人。青龙为了为民除害，就施法力于一位打鱼青年，使他顽强搏斗，打死了水妖，但自己也精疲力尽，被洪水冲进南洞。青龙舒展龙背，把昏迷中的青年驮出洞外，并化为青衣道人搀扶青年到中河山下一块大石板上休息。当附近渔民闻讯到来后，道士已不知去向，只见一条大蟒盘绕不动。众人设案焚香，三日后大蟒才慢慢离去。此后，人们为表彰青龙功德，就改称南洞为青龙洞。



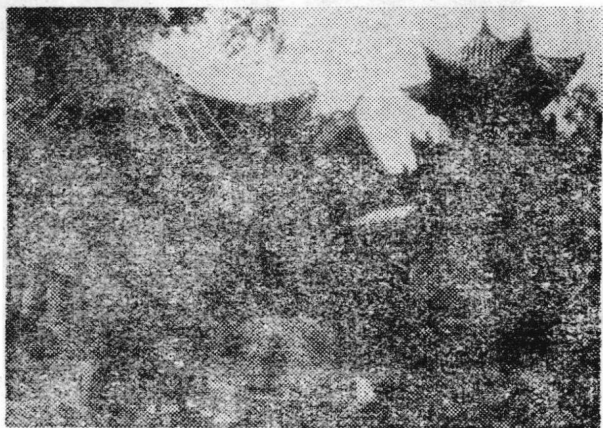
青龙寺的故事

【青龙寺】位于中河山麓，青龙洞旁，为道教寺庙。其建筑贴崖连洞，凌空欲飞，构造奇特，工艺精巧，为贵州东线旅游胜地。传说在明朝初年，这里还只有一座小寺。后来，有一道人李道坚来此出家为道，因他腿残，人称拐李。他修道多年，得了水火升降之术。他性情耿直，好打不平。只因财主刁万有强抢民女张秋娥，拐李赶来挺身阻拦，救出了秋娥及她的父兄。刁万有带领恶奴到青龙寺寻衅报复，拐李十分恼怒，就施展法术提升沅阳河水，冲得刁万有房倒屋塌，全家人葬身水底。拐李除害安民，百姓颂扬。秋娥的父亲感谢李道人恩德，就命儿子德明入寺学道。自此青龙寺香火不断，延续了二十五代。



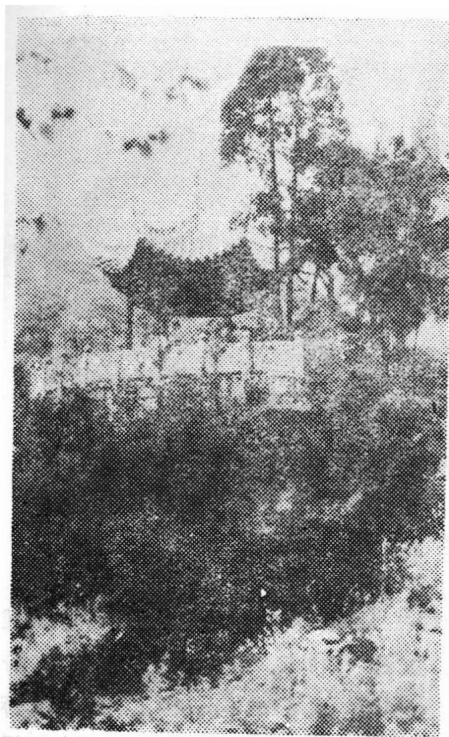
中元洞的故事

【中元洞】位于中河山石崖北段，古称北洞。此洞有北、西、南三个洞口，内呈葫芦形，长16米，最宽处达10.4米，钟乳石奇形怪状。传说道人张三丰当年曾修炼于此。他不依附权势，生活清贫，常用石缝中沁出的泉水在洞中磨豆腐，吃不完的就拿到街上去卖。有一年，因洞外祝圣桥竣工，没有任何功劳的知府大人要踩桥，妄图贪众石匠之功。张三丰直言不讳，不准知府踩桥，因而被知府捉拿审问。张三丰智斗知府，把知府戏弄羞辱了一番。知府理亏，只得放了他。但知府仍不死心，常常寻机去中元洞扰乱。张三丰不得安静，只得离洞出走，云游天下。临走时，把他的被条包起来，连同雨伞、草鞋一起挂在洞壁上，天长日久，变成了石包袱、石雨伞、石草鞋，还有石床、石磨都在洞中。



望星楼的故事

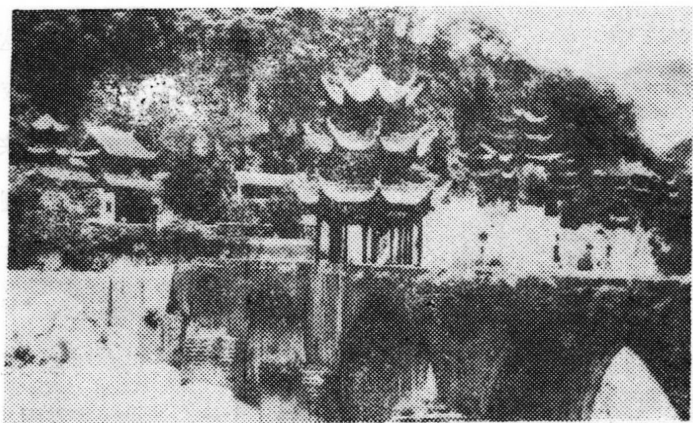
【望星楼】中元寺内大佛殿侧有一座三层重檐翘角的塔似阁楼。因昼能观赏沅阳河，夜能观望明月星辰，故名望星楼。望星楼上有段传说故事：明朝云游大仙张三丰来到镇远，住在中元寺内。惊闻当地知府强抢一民女为妾，他十分气恼。便备办酒席一桌，设在望星楼上，宴请知府，知府吃下张三丰放在菜肴中的死蟑螂，回到府中，因中毒后性命垂危，求张三丰解救。张三丰向知府提出赈救饥民、释放民女并赔礼道歉，送白银五十两安家三个条件。知府为了活命，答应了条件。张三丰用秘方治好了知府，告诫他从今后为官要清廉，不可再欺压百姓。说完隐身而去。



香炉岩的故事

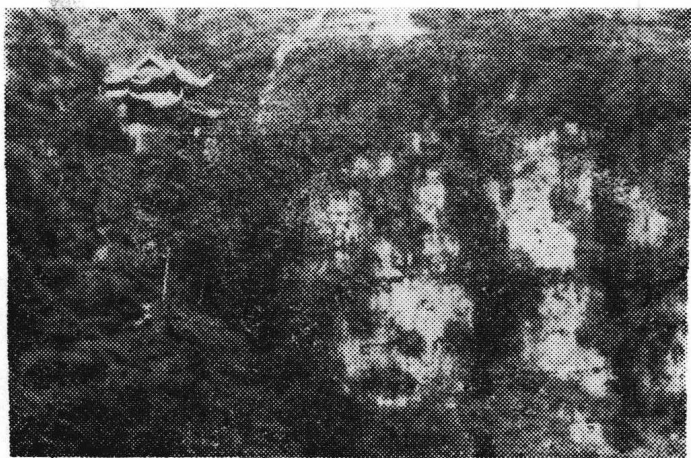
【香炉岩】香炉岩位于镇远城东中河山前面的沅阳河畔。上大下小，形若香炉。林则徐称其“上丰下削，岩上铍‘泝流光’三字。”相传

古时黔东南旱，沅阳河几乎断流，民不聊生。这里土著的苗、侗等少数民族居民到城东中河山前来向山神和水神求雨，于是水神冯夷从中河山前的深潭内捧出一座巨大的“博山炉”，为民众祷告上苍和龙神，请求普降霖雨，拯救黎民百姓。后来上苍普降喜雨，解除了旱灾。而那座巨大的博山炉便化成了当今的香炉岩。为了纪念，明代人蔡霞山在岩上建有偃岷亭。万历年间，镇远知府张守让在《香炉岩》诗中所写“一湾流水绕香台，瑞气金炉五色开；却是玉楼仙子度，冯夷捧出博山来。”即据此。



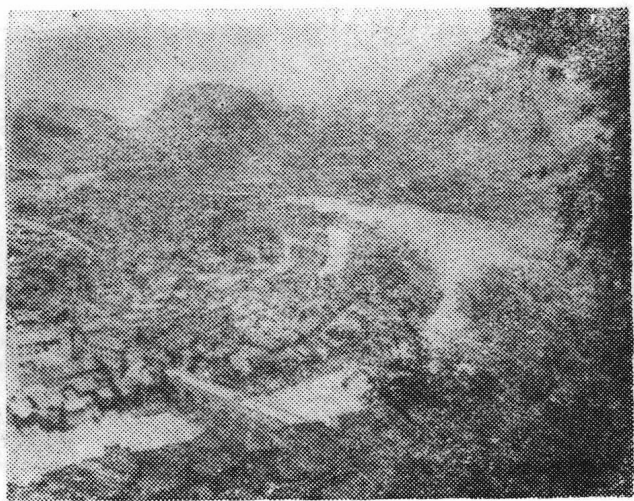
祝圣桥的故事

【祝圣桥】位于镇远府城东，是沅阳河上的一座古石桥，始建于明洪武年间，长135米，宽8.5米，高17米，7孔，是湘黔要道。桥面上有一座八角三层阁楼，名魁星阁，建于1878年。传说当年修桥时，因河底淤沙太厚，挖不到底，墩脚下不稳，洪水曾几次把桥冲垮。有一年，修桥工程又开始了，基坑仍是挖不到底，桥工们垂头丧气，准备停工。正当此时，在桥东头中元洞内静修的道人张三丰忽然手提一篮豆腐来到工地，往每个基坑里撒了一些豆腐，口中还念念有词。人们都说张三丰发神经病了。但是，第二天早上人们发现每个基坑里都现出整块的大青石，于是桥就顺利完工了。随后几百年来，几经特大洪水，这座桥都安然无恙，人们说，这是因张三丰用豆腐给桥垫了底。



石屏山的故事

【石屏山】石屏山在镇远府城北面，壁立高耸，宛若屏风。明万历《贵州名胜志》记载“石屏山在府治后，石高百丈，端直苍润如屏风。山畔有石窦，久雨窦中水出，其明如虹，则江必溢，故居民避水以此为候。”从山腰至山顶有蜿蜒起伏的古城墙。景称“石屏巨镇”。传说山城镇远历史上有三怕：一怕水，二怕火，三怕石屏山石头垮下来砸坏城池，砸死居民。于是民间建有水星祠和火神庙供祀水神、火神以免却水火之灾。又“办法事”祈求玉皇大帝不让山岩垮下来砸害居民。玉帝便派了文昌星带了“仙链”下凡，后来被派到镇远任知府，结果他用仙链把石屏山的岩石捆住。此后，石屏山的岩石果真不再崩塌下来砸害居民了。人们都说镇远城岩山上的石头被铁链子拴住了。每当外来人追问铁链在哪里时，便有人指着蜿蜒起伏的古城墙说：“那里就是铁链。”



五老观太极的故事

【五老观太极】镇远卫城内有五峰相连，如五位老人坐地。山下沅阳河成S形穿城而过，形若太极图，因而得名。传说远古时，天地还年轻，天主八卦，地主太极，二小神争战不息，人间生灵草木多遭毁灭。风、火、雷、水、泽五位老神仙只好出面调停。五老让天地二小神在一处无人山丛中决一胜负，以后再也不得反悔。他们先令地神摆开太极阵，再让天神拿八卦来破。地神撮五洋之水于山间，摆成了太极图阵，天神正待破阵，五老们忽然想起太极有极，八卦无边。若天神发动八卦威力，山外生灵岂不又遭涂炭。因而五老改变主意，他们暗施法力于天，使天越升越高，再也不能靠近地神，于是天地从此分开，而地神生怕天神重来，声称永不退水，以防天患，因而五洋之水永流山间。五老为了防止地神闹事，就并排席地而坐，永驻太极。