

味水軒日記

五

宋史紀事本末

卷

味水軒日記卷七

明秀水李日華著

萬厯四十五年乙卯

正月一日率婦子拜家慶於飲食壽康處內寢各進椒
柏酒於家大人大人於是年八十有五矣是日寅卯
間東北風停午轉東南風晴朗

二日細雨沈翠水來與飲竟日去翠水年五十四初艱
子今連舉二子余以春聯贈之云春雨蘭芽雙引玉
晴霞芝草遍鋪金翠水曰余至是且將盡焚干祿書
閉門灌花竹令生意鬱然不斷日攤稗官襍說其下
縱酒笑歌以達此生子能從我乎余曰諾

三日雨

四日雨購得盆梅紅白二樹樹高三尺各數五百餘花
因憶少時讀書亡友吳伯度園齋有蟠梅綠萼者兩
株高五尺結幹三層數萬餘花時望之萬玉玲瓏如
珠幢寶蓋香氣浮動每歲首卽已放白伯度性豪飲
又喜以酒醉客月下花影中往往有三四醉人齣卧
醒乃散去余獨取屏幃遮圍置牀其中甘寢竟夕曙
色動始起坐覺遍體肌膚骨節俱清梅花香氣中不
知趙師雍羅浮夢視此何如也俄伯度歿雙梅爲徽
人購去移植不得其所詢之已供爨火矣乃知盆玩
雖微皆主人福蔭所持唐人牡丹詩云看到子孫能

幾家旨深哉

五日霽

六日

七日晨起屋有積雪日出消盡周伯昇以宋紙一幅乞
繪事尾有賜紫勾當守英印記想當時主僧領造藏
經者紙視金粟山色微澹而緊薄可愛因爲寫溪山
秋爽用子久法

八日出謁直指李懋明公午同施存梅太史王巽吾比
部養白兄宴直指於徐勳卿元仗第直指云浙中海
防兵餉歲費三十六萬餘金又歲欠織造銀二十九
萬有奇

九日直指守巡郡邑諸公卿紳孝廉文學會講於天心書院

十日招朱季長父子夜坐季長貽余黃文獻公集公名潛字晉卿金華人宋潛溪學士師也集有陸秀夫遺事一篇甚典核

十一日

十二日夜集清樾堂吳州將赤舍岳水部石帆譚兵部凡同項進士扈虛歌者李文姬歡謔竟夕月色如晝十三日購得文徵仲落花詩十首陸叔平補圖彭隆池跋吳故稱善畫藪追我明興有文衡翁陸叔平並登神品短箋尺幅人藏爲榮顧每爲四方好事者購

去非真有翰墨之癖者不爲所得珍矣茲從石川大
夫齋頭獲覩此卷衡翁書法適麗得聖教序十之八
九叔平繪理蒼潤得荆關十之六七真雙璧哉令人
把玩奚啻聽雲中仙子吹鳳笙弄明珠遊水晶宮也
快哉大夫其世珍之毋使置之塵篋中令時時吐光
怪也時嘉靖戊申冬十月二日舊吳彭年識

十四日胡雅竹以吳中名公手墨來質錢內祝京兆詩
草極橫逸似懷素平文詩語亦壯麗 壽南峯先生
錯落金門賦琳琅玉局文樽開淮泗水石掃華山雲
礪砢松多節嘉祥鳳不羣函關候紫氣極目正綱緼
馬援丹心在陶公碧眼方衣冠天下偉日月卷中

長芝紫休歌曲河清好釣璜飛熊今有兆主上是文
王 送峩齋水部之京千古河陽縣三春建業城風
光臺草碧官況壑冰清飛舞中原鳳間關上苑鶯元
龍圖報國大播水曹聲 暉暉江日淨冉冉驛花深
樽酒洞庭水片雲鴻鵠心修塗將整駕離思欲分襟
明歲遷官秩山人聽好音 送陳子秀夫太學北上
別意盡尊酒出門嘶紫騮江春碧草動海日黃河流
鴻鵠九霄舉風塵千里遊中丞舊事業願子驅前脩
西風吹錦水浩浩古城陰日月亨嘉令山川歷壯
心天寒啼雁急江冷落楓深攜手河梁上褰衣遊子
吟 送東塘毛老先生北上志欲起三代權能總百

官慶雲天有瑞和氣國交歡永日望彌近紫泥封未
乾致君堯舜上公去諒非難 白日進巨觴中流揚
素波春陽盛嫵媚名位高嵯峨芳草剪碧色景風扇
微和公門富桃李須聽南山歌 又王雅宜別兄履
約古風七首楷書似破邪論 又文徵仲伊僉事傳
楷法似寶曇帖

十五日過郁伯承伯承貽我張橫浦鄭西塘二先生集
橫浦張無垢九成西塘鄭俠上流民圖者 兒子購
市中燈備魚蝦蟾蟹四形極肖因奉家君於飲食壽
康處燕笑二鼓罷去

十六日風寒甚

十七日至石佛寺德公房德公出其祖濟禪師辭世偈一首又和余偈一首覽之不勝感愴師號慈航性疏豁通內外典籍自言幼參雲如令看趙州勘婆話不契一日偶閱萬松評唱見誦此則因緣云三軍不動旌閃爍老婆正是魔王脚趙州無柄鐵掃帚掃蕩乾坤空殍殍不覺桶底脫相似自是手脚輕快知此中決定無所用心遂一意夷光鏟氣同衆作息有時自吟小詩工釀酒自芻自斟自飲兒孫不能測也但寺中僧行讀經書有疑義輒就師決之因競呼爲先生云師一見余輒契合一日坐竹下出萬松評唱將所評公案一一勘過因相與大笑余爲梓其竹間話一

編亦近日叢林中門椎拍板也師以去歲二月八日
示疾預刻化期趺坐而逝辭世偈云大千世界沙門
眼一道靈光亘古今莫道吾今終杜口風林水鳥演
餘音和余偈曰寄語同參李居士驀地翻身杜吾口
這同若欲重相見除是面南看北斗余答其偈云偈
塞虛空絕往還黑漫漫處白漫漫勸君著眼須分曉
莫向森羅錯定盤

十八日購得陳白陽山村風雨圖欸云乙卯三月六日
避雨山村酒家作此圖以謝諦視乃用村家退筆草
草點就而蒼辣之氣涌溢真逸品也 又祝京兆大
幅狂草一軸恍如顛長史復出亦晚年化筆五色祥

雲擁六龍開禁殿列臣工主恩皇澤禮樂象成功文
華物采口天風動萬國來朝貢調朝天子戊戌秋明
堂禮成慶成宴樂章一首允明

十九日稍和

二十日王孝廉穉方從閩同携一五色鸚鵡紫翎黃翅
翠襟素腹元頰朱啄紺足青爪海南舶上物也此鳥
最慧初至能念梵經置座中漸久遂能華人言凡鸚
鵡雖慧猶俟人再三教習此則聽聲卽能肖之性最
畏風露孝廉置之木櫃中不一月卽斃見者無不惋
惜朱季長習遊閩云此名紺頂鳥在彼中亦值六七

金

二十一日方巢雲携祝支山行草樂詞十六段來求鑒
書法爲世所傳唐人仿王右軍心經轉折盤紆法度
丰韻無不精到余視祝公書多矣至是始服其淵博
蓋胸中醞釀諸家妙處不覺變現出沒如是耳歎云
歐陽鳳林先生進賀萬壽表承銓部鄢茂翁老先生
索書奉贈敬錄萬歲樂及感皇恩十六詞以應之時
丙戌元宵後二日也南京應天府通判祝允明 自
古草書推張芝楷則推鍾繇至山陰父子兼而有之
後世雖有作者莫可及也近代惟吾友祝希哲挺出
於諸體無所不學無所不宗以至行楷入妙草法入
神真可分山陰八九者矣因見此卷嘆羨久之都穆

吾友鳳林宦游白下得吳中名公筆出以示余余
 但聞祝京兆之名而不得覩祝京兆之筆今一見之
 使我心花頓開竟不知懽從何處生也漫綴數語聊
 記歲月云爾嘉靖戊子九月旣望奉訓大夫戶部湖
 廣清吏司員外郎劉元 余辛卯歲入南雍日唯閉
 戶讀書人語不聞時有鳥聲相關而已適歐陽先生
 過訪慰余寥寂並示枝山翁十六詞據跋語稱爲鄢
 茂翁所求而茂翁又枝山所樂與者固應用筆俊逸
 結體翩翩自有龍翔鳳舞之態是歲七月十二日也
 雅宜山人王寵識 鳳林年丈同寓燕京與余稱莫
 逆交時索吾鄉名筆余許之歸而忘却嗣後鳳林任

南京與余不相聞而茲忽報吾翁過吳余出金閶得
一把臂劇談十年前事猶一日翁因出希哲卷以實
余前言之謬不覺赧汗如淋展以觀之頓令老眼開
豁儼然鍾王悉具目前孰意希哲暮齡傾倒萬斛珠
璣於雪繭也鳳林珍之不下連城之璧故命予懇文
徵仲一言適徵仲在玉峯敬倩伯君爲之全余數年
之諾雨泉陳鑒 余嘗謂作書不知擒縱故字中無
筆耳字中有筆正如禪家句中有眼非深解宗趣豈
易言哉今觀枝山先生所書十六詞真有龍翔鳳舞
之妙豈非字中有筆者耶此卷爲歐陽先生出示因
識數語不知先生以爲何如後學彭年書 歐陽老

先生過吳門持祝先生書卷托雨泉倩家君跋其後
適家君應玉峯吳五舅之請轉囑不佞代爲塞責然
此卷筆法神妙諸公已鑒定矣余復何言三橋文彭
南濠雅宜諸公自是書家輒稱祝京兆乃知諸公
秉無上法眼不易許也京兆一片苦心端不在歐虞
之下然此卷得諸公跋語而聲價益增貴矣嘉靖壬
子仲冬二日陸師道題 余髫髻時得侍文夫子玉
蘭堂每見枝翁則豪興滿筵醉後信筆大書與素師
無分高下茲卷乃其任南都時筆見之恍然後六年
而歐翁復懇文夫子遂淹匿齋頭憶昔歐翁兩過吳
而不得文夫子一筆此卷不能全二美也黃姬水

二十二日集項希憲第沈司理一乾宗兄元白聯坐

二十三日孫令宏以繭紙求寫讀書圖戲效董北苑筆
法漫附一絕云拋却書編便看山不教雙眼落塵寰
有時合眼還成夢夢入匡廬校馬班時余正讀史故
末句及之

二十四日自正月二日微雨至是悉晴暖河流皆涸入
夜始聽簷滴甚喜

二十五日

二十六日霽

二十七日

二十八日飲沈翠水紅白梅下暮細雨