

醫方考卷之三

歙邑 吳 崑 著

同里 方 處 中 閱

虛損勞瘵門 第十八

叙曰。百病皆足以致虛損勞瘵。治之者必究其因。是疾也。自昔神良之醫。每難措手。所謂病已成而後藥之。譬之渴而穿井。闢而鑄兵。不亦晚乎。以故歷朝醫哲。撰述勞瘵方論。往往徂于隅見。大都未純。求其發理精確。以爲來學之準則者。蓋無全書焉。今考四十三方。聊實諸證云爾。擴而充之。則變

化百出。在人心而已。

黃耆湯

黃耆

四兩

人參

白朮

桂心

各二兩

附子

三十銖

生薑

八兩

大棗

十枚

五藏皆有勞。勞其肺者。短氣虛寒。皮毛枯澁。津液不通。氣力損乏。脉來遲緩者。此方主之。○肺主氣。久於悲哀。喘咳則成肺勞。肺勞故令氣短而聲不長。氣爲陽。陽虛則寒。故令虛寒。肺主皮毛。肺勞則無津液以充膚澤毛。故令枯澁。氣有餘則物潤。津氣不足則無以化液。故令口乾而津液不通。氣壯

則強氣餒則弱。今肺爲勞傷。故氣力損乏。脉來遲者爲寒。緩者爲虛。黃耆人參甘溫者也。故能補氣。經曰。損其肺者益其氣。是故用之。桂心附子辛熱者也。氣虛則陰湊之而爲寒。熱能壯氣。是故用之。白朮薑棗脾胃藥也。經曰。虛則調其母。脾是肺之母。是故用之。是方也。以上件皆是虛寒之證。故爲合宜。若肺熱脉數者。非所宜也。合主二母散。

二母散

知母

去毛炒

貝母

去心各五錢炒

共爲末

肺勞有熱。不能服補氣之劑者。此方主之。○治肺

有二法。氣虛而陰湊之。則如前方之溫補。金衰而火乘之。則如此方之滋陰。宜溫補者易愈。宜滋陰者難療。蓋火來乘金。謂之賊邪。將作肺痿。甚是難治。是方也。二母皆苦寒之品。苦能堅金。寒能勝熱。故昔人主之。

人參固本丸

人參 二兩

天門冬

去心炒

麥門冬

去心炒

生地黃

淨洗

熟地黃

各四兩

肺勞虛熱。此方調之。○本。猶根也。肺主氣。而氣根於丹田。肺畏火。而制火必本於腎水。故用人參益

氣二冬清氣熟地補腎生地涼腎劑之爲丸用之
於下所謂壯水之主以制陽光是也非固本而何
或問補腎何以用人參余曰大氣周流無藏不有
故人參之用亦無處不宜今得滋陰之品以君之
則亦下行而補下矣

天王補心丹

人參

去蘆

白茯苓

去皮

玄參

炒

丹參

炒

遠志

炒

桔梗

各五錢

生地黃

四兩
淨洗

五味子

炒

當歸

酒洗

麥門冬

去心

天門冬

去心

栢子仁

炒

酸棗仁

炒

各一兩

過勞其心。忽忽喜忘。大便難。或時澹利。口内生瘡者。此方主之。○心者。神明之藏。過於憂愁思慮。久則成心勞。心勞則神明傷矣。故忽忽喜忘。心主血。血濡則大便潤。血燥故大便難。或時澹利者。心火不足以生脾土也。口内生瘡者。心虛而火內灼也。人參養心氣。當歸養心血。天麥門冬所以益心津。生地丹玄所以解心熱。栢仁遠志所以養心神。五味棗仁所以收心液。茯苓能補虛。桔梗能利膈。諸藥專於補心。勞心之人宜常服也。此方之傳。未考所自。偈云。昔者志公和尚。日夕講經。鄧天王憫

其勞也。錫以此方，因得名焉。載在經藏，今未辨其真偽。異日廣求佛典而蒐之。

犀角地黄湯

生犀角

鎊

生地黃

白芍藥

牡丹皮

勞心動火，吐血衄血者，此方主之。○心屬火而主脉，過勞其心，則火妄動而脉湧溢。越竅而出，則爲吐爲衄者，勢也。經曰：治病必求其本。故以凉心之藥主之。生犀能解心熱，生地能凉心血，白芍丹皮酸寒之物也。酸者入肝，寒者勝熱，所以心病而治肝者，肝是心之母，木能生火，故從肝而治之，乃迎

奪之兵也

四物梁米湯

梁米

糯米

黍米

各一斤

蠟

如彈丸大後入以化爲度

心勞吐衄久服寒涼之劑因壞脾胃者此方主之
○心是脾之母脾是心之子脾因寒涼而壞則必
盜母氣以自養而心益病矣求其不殆得乎故宜
調脾益胃調脾者莫如穀氣故用稻梁黍米復用
蠟者取其厚腸胃云爾此療子益母之義昔之良
醫皆用之

半夏湯

半夏

製

宿薑

各二兩

茯苓

去皮

白朮

土炒

杏仁

去皮尖

橘皮

去白

芍藥

炒
各五錢

竹葉

二十片

大棗

五枚

脾勞四肢不用五藏皆垂脹滿肩息舌根苦直不能嚥唾者此方主之。脾主消磨水穀若勞倦之後病瘥之餘遇適口之味過於饜飫脾弱不能消磨勞於運化久久則成脾勞脾主四肢故令四肢不用五藏皆受氣於脾脾勞而傷則五藏皆無以稟氣故垂而失其常經曰脾主行氣於三陰脾勞則三陰之氣皆滯塞不行故令脹滿三陰之氣至

胸中而還故令肩息脾之經脉上膈挾咽連舌本散舌下故令舌根苦直不能嚥唾半夏甘辛甘則益脾辛則散滯宿薑等之一以醒脾一以制半夏之毒爾脾喜燥而畏濕故用白朮燥脾茯苓滲濕脾喜通而惡塞故用杏仁利氣橘皮泄氣竹葉氣清能去土中之火芍藥味酸能瀉土中之木大棗之用取其甘而益脾爾

補中益氣湯

人參

甘草

各一錢

升麻

三分

黃耆

各一錢五分

當歸

白朮

炒

陳皮

去白

柴胡

各五分

勞倦傷脾。中氣不足。懶於言語。惡食。溏泄。日漸瘦弱者。此方主之。○脾主四肢。故四肢勤動不息。又遇饑餒。無穀氣以養。則傷脾。傷脾故令中氣不足。懶於言語。脾氣不足以勝穀氣。故惡食。脾弱不足以赴制中宮之濕。故溏泄。脾主肌肉。故瘦弱。五味入口。甘先入脾。是方也。參耆歸朮甘草。皆甘物也。故可以入脾而補中氣。中氣者。脾胃之氣也。人生與天地相似。天地之氣一升。則萬物皆生。天地之氣一降。則萬物皆死。故用升麻柴胡爲佐。以升清陽之氣。所以法象乎天地之升生也。用陳皮者。一

能疏通脾胃。一能行甘溫之滯也。是證黃耆建中湯亦可主用。見傷寒門。

枸杞酒

枸杞子 一半

酒 二斗 同煎

肝勞。面目青。口苦。精神不守。恐懼不能獨臥。目視不明者。此方主之。○肝者。將軍之官。謀慮出焉。故謀而不決。拂而數怒。久久則勞其肝。肝東方之色也。病則色微於面目。故令面青色。青口苦者。肝移熱于府。而膽汁上溢也。肝藏魂。肝勞則邪居魂室。故令精神不守。且恐懼不能獨臥也。肝氣通於目。

肝和則能辯五色矣。今肝為勞傷，故令目視不明。經曰：味為陰。味厚為陰中之陰，枸杞味厚，故足以養厥陰之陰。煮以純酒，取其液，洽氣血而已。他如六味地黃丸亦可主用。古謂肝腎之病同一治，又謂虛則補其母。腎是肝之母，故地黃丸亦宜。

六味地黃丸加黃柏知母方

熟地黃

八兩

山茱萸

去核炙

山藥

各四兩

澤瀉

牡丹皮

去木

白茯苓

各三兩

黃柏

鹽炒

知母

鹽炒各二兩

腎勞背難俛仰。小便不利，有餘瀝，囊濕生瘡。小腹

裏急便赤黃者。此方主之。○腎者藏精之藏也。若人強力入房以竭其精。久久則成腎勞。腎主精。精主封填骨髓。腎精以入房而竭。則骨髓日枯矣。故背難俛仰。前陰者腎之竅。腎氣足則能管攝小便。而溲溺惟宜。腎氣怯則欲便而不利。旣便而有餘瀝。斯之謂失其開闔之常也。腎者水藏。傳化失宜。則水氣留之。水氣留之。則生濕熱。故令囊濕生瘡也。小腹裏急者。此真水枯而真火無制。真水枯則命門之相火無所畏。真火無制。故灼膀胱。少腹之筋膜而作裏急也。便赤黃者。亦皆火之所爲。熟地

山萸。味厚者也。味厚爲陰中之陰。故足以補腎間之陰血。山藥。茯苓。甘淡者也。甘能制濕。淡能滲濕。故足以去腎虛之陰濕。澤瀉。丹皮。鹹寒者也。鹹能潤下。寒能勝熱。故足以去腎間之濕熱。黃柏。知母。苦潤者也。潤能滋陰。苦能濟火。故足以服龍雷之相火。夫去其灼陰之火。滋其濟火之水。則腎間之精血日生矣。王冰曰。壯水之主。以制陽光。此之謂也。

猪膏酒

猪膏

薑汁

各二升。煮取酒三升。再入酒。

五合。

和煎分三服。

五勞之外。又稱六極。筋極之狀。令人數轉筋。十指爪甲皆痛苦。倦不能久立。宜此方主之。○筋極者。數勞四肢。筋液耗竭。名曰筋極。極者。甚於勞之名也。筋既竭。其津液則失其潤養。而作勁急。故令人數轉筋也。爪甲筋之餘也。筋屬木。木極則金承之。故令十指爪甲皆痛。亦枝枯萌萎之象也。苦倦不能久立者。筋敗不能束骨也。是疾也。若以草木之藥治之。卒難責效。師曰。膏以養筋。故假猪膏以潤養之。等以薑汁者。非辛不足以達四末故也。復熬以酒者。以酒性善行。能浹洽氣血。無所不之。故用

之以爲煎也。

人參養榮湯

人參

去蘆

黃耆

炙

陳皮

白芍藥

酒炒

當歸

酒洗

甘草

炙

白茯苓

五味子

炒

遠志

去心

白朮

炒

桂心

熟地黃

脉極者。忽忽喜忘。少顏色。眉髮墮落。此方主之。

脉者血之府。脉極者。血脉空虛之極也。此由失血

所致。心主血脉。脉極則無血以養心。故令忽忽喜

忘。榮血有餘。則令人悅澤。顏色。榮血不足。則令人

色夭而顏色少也。眉髮者。血之所養。榮血不足。故