

醫學輯要卷五

第



有盤幼盟同校

安義黃柱臣先生鑒定

南城後學謝甘澍謹輯

門人李丙寅質臣類纂

門人李賡華心亭編次

醫方括解

前賢集方多以原本編句成語播爲歌詠圖新耳目而古人製方之意仍未分晰茲特撮其大

要臨症選用之方逐一列陳并註述本方取義之旨共相發明俾後學知當然所以之理庶足以資滙通而有三隅之反也故於醫方括解類下繼曰集古補遺云爾

滋陰養陽之劑

丹溪爲治陰虛之祖用滋陰養陽之爲法余卽以天一生水之義集古彙方首以滋陰起例繼以扶陽爲次及內傷脾胃氣血而後外感六氣爲患祛風除痰瀉火潤燥表裏諸方與乎婦人胎前產後併目科補遺括之終篇

六味地黃丸

通治肝胃不足真陰虧損精血枯竭

腰痛足酸自汗盜汗頭暈耳鳴遺精便血口燥舌  
乾虛火牙痛下部瘡瘍等症

歌曰六味丸名載口碑地黃茱萸牡丹皮茯苓澤瀉供

驅使火旺陰虧用最宜

地黃 山茱 山藥 丹皮 茯苓 澤瀉

此足少陰腎足厥陰肝藥也腎屬水肝屬木滋水即所以養木李時珍

曰虛火伏火皆陰火也陰火即相火也世人專以黃柏治相火不知丹皮之功更勝○丹者南方火

色壯而非壯故能入腎瀉  
陰火可退無汗之骨蒸

熟地滋陰補腎生血生

精山茱溫肝逐風瀉精秘氣丹皮瀉君相之伏火

涼血退蒸山藥清虛熱于肺脾補脾固腎

能瀉

茯苓

苓滲脾中溼熱而通腎交心澤瀉瀉膀胱水邪而

聰耳明目六經備治而功耑肝腎寒燥不偏而補

兼氣血苟能常服其功未易殫述也

本方加附子肉桂各一兩名桂附八味丸

崔氏

治相

火不足虛羸少氣王冰所謂益火之原以消陰翳也尺脈弱者宜之

歌曰

八味地黃意若何方超六味起沈疴緣加桂附潛

虛火尺脈微時見效多

本六味丸方加黃柏知母各二兩名知柏八味丸

治陰虛火動骨痿髓枯

由於相火內灼

王冰所謂壯水之

主以制陽光也尺脈旺者宜之

歌曰

知柏地黃寒藥多陰虧火盛陽偏過北方引水還

滋坎尺脈洪來服必瘥

按桂附八味丸與知柏八味丸一陰一陽寒熱相

反而服之皆宜緣人身稟氣不同故補陰補陽各有攸當

本方桂附八味丸加車前牛膝能治腎不納氣上

衝咳喘或小水不利由膀胱氣不行化

經曰膀胱者州都之

官津液藏焉氣化則能出矣

金匱用之以治蠱脹名曰金匱腎

氣湯蓋取其陰陽開閤之義鼓盪腎氣趨下之勢

而通三焦決瀆官之消息耳

治法別見利溼之劑

滋腎丸

東垣又名通關丸

治腎虛蒸熱

與煩熱不同

腳膝無力

內有溼熱非由虛弱陰痿陰汗衝脈上冲而喘

衝脈起于二陰之交直冲而上水不制火故腎氣上逆而喘故口不渴而小便秘非清利可投故治之

以滋腎丸又以通關丸名之

歌曰

丸名滋腎最堪珍白蜜知黃肉桂倫治病機權蔥

白入寒因熱用效如神

黃柏 知母 肉桂 蜜丸作湯服或加蔥白

澍按此方以丸作湯服之功效尤速余見先君

治一酒色之流患小水秘痛醫以清利治之叫號

不止逕用此方作湯與服重制其劑

內經所謂複方者即重劑

也

未逾時溺長如注再輕其劑而愈蓋稽古滙通

之妙也厥後十載余應撫金署幕刑席沈君之聘  
患淋秘痛悉同此症前醫用五苓淡滲之味數手

雷同迨余診視脈來鼓指于關尤甚鼻準已有汗

注余欲告退

仲景云患癰閉鼻準汗注法在不治之例

其東君歐陽明

府殷勤謂曰久聞大名此症顛連數日本危難起

萬有不測決無歸咎余乃張膽任之重用黃柏八

錢知母四錢肉桂一錢蔥白二枚仿葉天士用通

陽泄濁治胸腹飽脹之法以佐之藥未終劑溺卽

暴注而下繼以溫中導氣而愈內經所謂膀胱不

利爲癰閉者卽此症苟治之不善天枉傷生可勝  
慨哉余雖不敏虛聲遠播自此始云

全真一氣湯

乃馮氏著秘錄書中善用滋陰培陽  
之法與丹溪異曲同工畢生得心應

手者治驗二案  
附之以資鑑焉

歌曰馮氏錦囊第一方全真一氣著名湯附參朮味冬

黃膝調輔陰陽總保康

人參

附子

地黃

白朮

麥冬

五味

牛膝 人參必須另炮取汁沖和藥湯別有殊

功能

教諭金老師夏月身發壯熱頭疼咳嗽醫者認爲感冒用羌防一派表藥未終劑而頭痛如破不耐辛散可知舌強不語汗出粘指左臂麻木神氣不堪託友求救於予按其脈大而空緩而無力知爲氣虛類中誤投發散潰汗不止危脫之狀已著予以前方重用參附日進二劑諸危漸平連進五劑而始全安不日聞教諭門生與老師同日患病悉同此症一劑表散再劑告殞老師聞之驚喜交集戶部主政姚君素患足疾年已周甲服祛風勝溼之藥日久未效蓋由未辨氣血虛實也一日神倦氣弱召余診時脈來兩寸洪數兩關弱輒兩尺微細顯屬上盛下虛之症但世人只知洪數爲實熱

滋陰養陽

而不知六脈洪數更爲虛熱若洪數而止見於寸則上熱中虛而下寒也大而數者陽越於外細而數者陰竭於內皆非實熱概當虛論今君之脈孤陽浮蕩於上而內實無陽也夫陽氣者經所謂若天與日陽氣不到之處則陰寒凝結爲患居多凡陰必從陽長故氣病而血亦病是以足不任地而艱遠行乃以前方全真一氣固其周身流行之氣重用附子以維其陽加生杜仲不炒取其生性下達能令筋骨相著也原方進退連服十餘劑彌月而安繼以溫補漸次康健由前與後相觀豈非陽生陰長之明驗乎厥後相遇承謝金曰幸生一日感激一日也

孔聖枕中丹

千金方乃孫思邈製

治讀書善忘久服令人聰

明讀書善忘者心血不足而痰與火亂其神明也

歌曰孔聖枕中著妙方龍龜二味共堪嘗更加遠志菖

蒲入服用酒調治善忘

敗龜板

酥炙

龍骨

研末入雞腹煮一宿

遠志

九節

菖蒲

等分爲末每服酒調一錢日三服

此手少陰

心

足少陰

腎

藥也龜者介蟲之長陰物

之至靈者也龍者鱗蟲之長陽物之至靈者也借

二物之陰陽以補吾身之陰陽假二物之靈氣以

助吾身之靈氣又人之精與志皆藏于腎腎精不

足則志氣衰不能上通于心故迷惑善忘也遠志

苦泄熱而辛散鬱能通腎氣上達于心強志益智

菖蒲辛散肝而香舒脾能通心孔而利九竅去溼

除痰菖蒲爲水草之精  
英神仙之靈藥又龜能補腎玄武龜蛇屬  
腎腎藏志也

龍能鎮肝肝藏  
魂也使痰火去而心安寧則聰明開而

記憶強矣

澍按孫真人製此方專治讀書善忘命名曰丹較與湯飲丸散之義大有區別

而予獨選集于滋陰養陽首劑後者蓋取其藥雖四味而寓有燮理陰陽開閤之妙即易旨坎離兩儀之鄉足以包括太和之義且以龜板龍骨納入雞腹煮一宿用意周匝令人不可思議以故予集陰陽之劑寥寥數方非從簡也以冀後學適道達權無窮之用耳

澍按喻嘉言引經言陰平陽秘精神乃治之旨以

治金道賓真陽上脫用介類潛藏之法而收成功

一症

見寓意草著

後之徐靈胎仿經旨滋陰養陽之義

而治殷之晉陽亢陰亡用知柏二味引北方之水  
以濟南方之火爲法而取捷效一症

見洄谿醫案

均堪

互相發明燮理陰陽之義以爲萬殊一本之證云  
附徐靈胎醫案

姻戚殷之晉年近八旬素有腸紅症今病大發飲  
食不進小腹高起陰囊腫亮昏不知人予因新年  
賀歲候之正辦後事予診其脈洪大有力先以灶  
灰石灰作布袋之置陰囊于上袋溼而腎囊腫消  
飲以知母黃柏瀉腎之品越三日予飲于其近隣  
周氏之室忽有叩門聲啟視之則其子扶病者至

在坐無不驚喜同問予曰何以用伐腎之藥而愈  
予曰此所謂求女子而不得也衆以爲戲言翁曰  
君真神人也我向者館穀京師患亦相似主人以  
爲無生理也遂送我歸歸旬日卽痊今妻妾繼亡  
獨處十餘年貧不能蓄妾又恥爲苟且之事故病  
至此旣不可以告人亦無人能知之者言畢悽然  
淚下又閱一句而卒蓋人之氣稟各殊亢陽之害  
與縱慾同非通于六經之理與岐黃之奧者不足  
與言也王孟英曰縱慾固傷陰而亢陽亦灼陰知  
柏瀉腎火之有餘而保其不足之水也○澍憶向  
閱隨園詩話乃知徐靈胎治病素有權奇之術心  
儀久之茲適讀其遺書想見其爲人也不禁望古  
遙集感慨  
係之矣