

漢
上
易
傳

五

新
學
社
印
行
RDC

其用刑至於殺之而不怨所以異於刑名家也彼嚴
而少恩敢於殺以失人之情豈知健決有和說之義
故曰健而說決而和此合二體言史之才也五王位
伏良爲廷王庭者孤卿大夫諸侯三公羣士羣吏之
位大詢于衆之地五得尊位體允允爲口訟言於王
庭與衆君子共去之而无忌以上六小人得位一柔
乘五剛則其害未易去也故曰揚于王庭一柔而乘
五剛也此以九五言處吏之道也或曰何以知良爲
庭曰良行于庭春秋左氏傳周史有以周易見陳侯
者陳侯使筮之遇觀之否曰庭實旅百杜氏曰良爲

門庭上六下與九三相應成巽離巽為號巽風者天之號令故號令也號呼也命也皆取巽象相應字也揚于王庭發大號以信于下使知危者安其位不可易也一柔乘五剛而未去有危之道厲者危也其危猶曰其亡則決小人之道光矣離為光所謂與眾棄之舜去四凶而天下服是已若隱其誅如唐去李輔國則不光矣故曰孚號有厲其危乃光也此以上六應九三言處史之道也史自姤變一變同人二變履三變小畜四變大有五變史始巽為命同人二坤為邑履兌為口告邑也于小畜大有皆有告命之象告自

邑者告戒自我私邑言自治也君子將治小人必先自治自治則以我之善去彼不善小人所以服也傳曰无瑕者乃能戮人舜修文德文王無畔援歆羨自治也故曰告自邑戎戈兵也離之象自同人之離五變離成兌兌爲刑殺而近君不利即戎也決小人不

能揚于主庭孚大號于下藉戎兵以清君側猶繫木去蠹薰社逐鼠豈吏之尚哉所貴其吏者謂其乘時去害動而不窮也交兵幸一日之勝則窮矣自古用

兵去小人如漢唐之季召外兵以去近習其禍至於覆宗聖人之戒不其深乎故曰不利即戎所尚乃窮

也此二者推原卦變以言史之所當戒也君子之道有始必有終史始於復其剛浸長一柔尚存君子之道有未盡也剛長成乾其道乃終不能終則必有悔彥範之下誅武三思卒爲世患剛長不終也故曰利有攸性剛長乃終也此復以五剛終言處史之道也在卦氣爲三月故太玄準之以斷毅

象曰澤上於天史君子以施祿及下居德則忌

雨澤上於天其勢不居必決而下流君子體史之象故施祿澤以及下兌爲口食下應三有施祿及下之象古者上有大澤則民夫人待于下流知惠之必將

至也君子之於德也寬以居之然後仁以行之若決而散則不可以畜矣故以此施祿則可以此居德則忌上六居位而安有伏艮居德象也

初九壯于前趾往不勝爲咎象曰不勝而往咎也

大壯震爲足初九在下體之下應足之動趾也夫自大壯積之在大壯時四剛已壯長而至於五剛則初九壯于前大壯之趾也大壯所以征凶者初九无應不可動而先動也今震足毀折又无應動而往不正不正不足以勝九四恃其剛壯不計彼之不可勝而往決之過也不正故有咎不曰凶者陰將盡也易傳

曰凡行而有咎者皆決之過

九二惕號莫夜有戎勿恤象曰有戎勿恤得中道也

二動成離目巽為多曰眼惕懼之象巽風為號應兌
口為號呼故曰惕號離日在丙之下莫也巽為入日
入于地莫夜也離為戈兵戎也坎為憂離見坎伏勿
恤也一爻又具此三者故曰有戎勿恤九二剛長欲
極之時處中體柔不為過剛中動而正可以決小人
矣而猶不忘乎戒懼求應自處之至善者也小人知
將亡其徒必乘人之疑以相恐動夫暮至於夜陰氣
將盡陽氣欲生雖有戎兵窮寇也勿憂可也我得中

道行之以正雖千萬人往矣何恤乎小人況窮寇乎
九三壯于頄有凶君子夬夬獨行遇雨若濡有愠无咎
象曰君子夬夬終无咎也

易傳曰夬辭差錯當去壯于頄有凶獨行遇雨君子
夬夬若濡有愠无咎以象考之傳為是三健之極與
上六小人相應乾為首兌見於外為頄九三往應之
頄柔而增剛壯于頄頄頄間骨鄭氏本作頄眾陽決
小人而已違眾應之有凶之道不正也四爻不應三
獨上行而遇之兌澤下流遇雨也言說小人而與之
和也兌和說也君子當此則棄去情累外決小人而

絕之內自健決決之父決以上六兌三動復成兌夫
夫也乾爲衣坤爲裳而遇兌澤霑濡也巽多白眼上
視而不悅愠也若惡小人之浼已如遇雨雪沾濡其衣
又疾視之有愠怒則无咎故曰終无咎也或曰君子
亦有愠乎曰君子如怒亂庶幾沮當怒而怒也

九四臀无膚其行次且率羊悔而聞言不信象曰其行
次且位不當也聞言不信聰不明也

一陰在上衆陽爭趨之九四居上卦之後動有伏艮
爲臀艮柔爲膚三陽自下侵之不足於柔也故臀无
膚无膚則不可以處矣四本大壯震震爲足欲前而

九五礙之又柔而少決則却而不前故其行次且次
且一本作越越次且不可前矣處則乘剛行則不前
以九處四也故曰其行次且位不當也然則爲九四
者如何避位居初讓二陽使先行斯可无悔矣四動
成兌兌爲羊羊性很牽挽則抵觸不行却行而使之
先則行張載曰牽羊者讓而先之如是悔正故也
雖有是言也九四未必聞其言而信之不足於剛決
也兌爲口坎耳受之信也九四動乃有坎耳離目聰
明之象不動則耳塞目毀聰不明矣兌口雖告莫之
聽焉故曰聞言不信聰不明也

九五莧陸夬夬中行无咎象曰中行无咎中未光也

大壯震爲蕃鮮充爲澤莧萑澤草也葉柔根小堅且
赤乾爲大赤上六之象陸商陸亦澤草也葉大而柔
根猥大而深有赤白二種五動震爲蕃鮮伏巽爲白
商陸也莧陸小人之近君者莧柔脆根淺易決商陸
根大而深爲難決九五得尊位大中爲決之主當五
陽並進決小人之時而反比之中道未光也五充乾
健決也動而往決上六復成充故曰夬夬決之又決
震巽象毀成離則莧與陸去而中道光矣離爲光動
則不正宜若有外然夬之時剛長乃有終動而往決

而後中道行張載曰陽比於陰不能无累故必正其
行然後无咎易傳曰五心有比於中道未得爲光也
蓋人心有所欲則離道矣此示人之意深矣

上六无號終有凶象曰无號之凶終不可長也

上六之二成巽巽爲號上六小人知非而去有號呼
求免之象陽長陰消之時安其位而不去无自悔之
實陽長則陰失位終必有凶巽爲長安位巽毀終不
可長也聖人明此開小人自悔之路

三三

巽下

姤女壯勿用取女彖曰姤遇也柔遇剛也勿

用取女不可與長也天地相遇品物咸章也剛遇中正

天下大行也姤之時義大矣哉

姤遇也柔出而遇剛若邂逅然故曰姤遇也柔遇剛也此以一柔遇五剛言姤之義也女德柔順而剛健女壯也故曰女壯陰息剝陽以柔變剛女壯男弱不可與久處故曰勿用取女不可與長也詩以蚺虺為女子之祥熊羆為男子之祥剛柔交易必有女禍此以初六言姤之戒也陽生於子至巳成乾巳者巽也轉而至午陽極陰生午者離也荀爽曰坤出於離與乾相遇故萬物皆相見相見也感章也皆謂出於離也萬物別而言之曰品物物品物感章則相見者著矣

故曰天地相遇品物咸章此再以初六言姤之時也
姤五月卦也太玄準之以遇易於復言七日來復冬
至也於姤言品物咸章夏至也舉二至則律曆見矣九
二剛中臣也九五剛中而正君也姤比遯爲有臣比
剝爲有君以剛中之臣遇中正之君有其位有其時
君臣相遇亦猶天地之相遇故曰剛遇中正姤者夬
之反夬一陰自上而下五變成姤乾爲天天下行也
君臣相遇道行乎天下故曰剛遇中正天下大行也
此以二五兩爻卦之反復言姤之用也天地也君臣
也非其時也亦莫之遇莫之遇則天地閉賢人隱萬

物幾乎息矣故曰姤之時義大矣哉

象曰天下有風姤后以施命誥四方

天下有風乃與萬物相遇后以施命誥詔四方君與萬民相遇之道也風者天之號令以時而動明庶東也景風南也閭闔西也廣莫北也周流天下无所不徧故后體之陰陽家有風律之占源於此姤自巽變离离有伏坎變兌有伏震四方也巽為命自上而下兌為口施命誥四方之象易傳曰諸象或稱先王或稱后或稱君子大人先王者先王立法制建國作樂省方敷法閉關育物享帝是也后者後王之所為裁

成天地之道施命誥四方是也君子則上下之通稱
大人者王公之通稱

初六繫于金柅貞吉有攸往見凶羸豕孚蹢躅象曰繫
于金柅柔道牽也

姤初六五月離卦之一陰也離巽之柔為絲乾變為
金堅重也柅絡絲跌也許慎作欄謂九二也初六陰
柔不正與九二相遇如絲紛然繫之以堅重之器乃
可經理故曰繫于金柅初六變而正則吉人亦何常
君子小人在正不正之間耳故初六繫于金柅貞則
吉勉初六也初二相易成離目見也陰有攸往九二