

遙園畫記書

張宗祥



通鑑
卷之三
漢書
漢書
漢書



汪氏珊瑚網法書題跋卷五

黃文節公書漢人得道陰長生詩三篇

維予之先佐命唐虞爰逮漢世紫艾重紓予獨好道而爲匹夫高尙素志不事王侯貪生得生亦又何求超迹蒼霄乘駕飛浮青要乘翼與我爲仇入火不灼蹈波不濡逍遙太極何慮何憂遨戲仙都顧閔羣愚年命之逝如彼波流淹忽未幾泥土爲儻馳走索死不啻暫休余之聖師體道之真昇騰變化松喬爲鄰惟余同學一十二人寒苦求道歷二十年中多怠惰志放五經辟世自匿今廿餘年名山之側寒不遑衣飢不暇食思不敢歸勞不敢息奉事聖師承顏悅色面垢足胝乃見哀識遂傳要訣恩深不測妻子延年咸享無極

黃白已成貨行不堅痛乎諸子命也自天天不妄授道必歸
賢勤加精研身投幽壤何時可還嗟爾將來勿爲流俗富貴
所牽神丹一成昇彼九天壽同三光何但億千
惟予垂髮少好道德棄家隨師東西千億役使鬼神玉女侍
側予得度世神丹之力

忠州丰都山仙都觀朝金殿西壁有天成四年人書陰真
君詩三章余同年許少張以爲真漢人文章也以余攷之
信然因試生筆偶得佳紙爲鈔此詩以與王瀘州補之之
季子觀陰君所學守屍法耳猶須擇師勤苦如是乃能得
之何況千載之後尙友古人求知道德之主宰者乎

紹聖四年四月丙午黔中禪月樓中書

黃涪翁正書法語真迹

兀然無事無改換無事何須論一段直心無散亂他事不須
斷過去已過去未來何用算兀然無事何曾有人喚向外覺
工夫總是癡頑漢糧不蓄一粒逢飯但知噉世閒多事人相
趁渾不及我不樂生天亦不受福田飢來一鉢飯困來展腳
眠愚人以爲笑智者謂之然非愚亦非智不是玄中玄要去
如是去要住如是住身披一破衲腳著娘生袴多言復多語
由來反相誤若欲度眾生無過且自度莫漫求眞佛眞佛不
可見妙性及靈臺何曾受烹鍊心是無事心面是娘生面劫
石可動搖个中無改變無事何須讀文字削除人我本冥合
箇中意種種勞筋骨不如林下睡兀兀舉頭見日出吃飯從

頭律將功用功展轉冥濛取卽不得不取自通吾有一言絕
慮忘緣巧說不得只用心傳更有一語無過直與細極毫末
大無方所本自圓成不勞機杼世事悠悠不如山丘青松蔽
日碧澗常秋山雲當幕夜月爲鉤臥藤蘿下塊石枕頭不朝
天子豈慕王侯生死無慮更復何憂月水無刑我只常寧萬
法皆爾本自无生兀然無事坐春來草自青

元符三年七月涪翁自戎州溯流上青衣廿四日宿廖致
平牛口莊養正置酒弄芳閣荷衣未盡蓮實可登投壺弈
棋燒燭夜歸此字可令張法亨刻之

山谷行書當三錢大計五百五十餘字皆禪翁澹慮任真
翛然自得之語書法清遒超朗知其胸不挂一塵也後擘

窠大書一段又大判一行山谷書只是沈著痛快平生以
饑鷹渴驥自命所以剽去蘇米姿媚而獨全神骨此卷又
其合作也

日華

右魯直所書法語大如簷蜀華後年月字至末每行一字
字幾並頭齒皆在宋白楮上楮高尺餘長二丈絕無接縫
想公欲畢此紙故大揮足之耶時崇禎壬申冬盛友念修
欲余嘉定盆樹姑以此卷相易成林獨樹入畫者約百本
盆俱北定均州龍泉青東磁宣德填白嘉靖回青不一石
俱靈壁將樂莫昆種種愚父子得之於練川陳情甫輩供
玩數十年矣今擬北游恐培灌失課如天啟丁卯之變致
枯瘁不少遂割愛易去亦喜日夕對山谷老人墨形也及

余居蓮濱遂鉤其蓮登二字以名草堂又取弄芳閣用顏
小眺處若世事悠悠至更復何憂一段昔年郁伯承嘗勒
石今竹嬾翁假閱著語然未題卷意將面商之耳奈未幾
受貧累復質好事家可勝惋惜因憶癸亥秋寓金臺過吳
蹇叔齋頭得觀山谷楷書蓮經爲吳文端公所藏董玄宰
宗伯跋之有云兄事蘇而弟蓄米真不啻解衣獲珠開花
見佛如桃源漁父一見不再見何如法語久伴琴樽更開
松扉竹檻中眉目也復何恨

石林中人汪珂玉識於小窗濠樂處

黃山谷草書釋典真迹

元祐九年四月戊申書贈高城蔣叔震

山谷道人

此數字本色書

余在翰林時暇日同曼碩揭公過看雲堂吳大宗師以古
銅鴨焚香嘗新杏因出示黃太史真迹適松雪趙公亦至
謂山谷公得張長史圓勁飛動之意今觀此卷信不誣矣
余以老病空山安得同諸公同一賞玩卽臨風執筆益重
懷賢之思云

青城山樵者虞集識

右山谷黃文節公書楞嚴經真迹一卷潛心蘭亭進以鍾
張鋒芒圓勁猶神龍之自試韻度飄逸如天馬不可羈黃
公行高天下於一藝亦造古法觀斯遺墨從可知矣展玩數
得而敬愛之不啻已出其風裁之峻整又可知矣展玩數
四爲之歎服

洪武丙辰立秋金華宋濂書於玉堂之署

徐霖子仁據山谷與蔣叔震帖中語云是清公頌頗詆
宋太史之失無所攷未知然否

凡事至於入神之境則自不可多有蓋其發之亦自不易
非一時精神超然格度之外者不爾也山谷書如此卷則
真所謂神品矣捕龍蛇搏虎豹乘風霆而上下太清誰得
而襲其蹤迹也汪宗道居留都繁麗之下博雅好古收蓄
唐宋遺墨甚富此其尤祕重者閒出相示賞歎彌日輒記
歲月如此 弘治癸亥秋九月旣望蘇人祝允明書

山谷眞迹流世者余及見凡三種在李氏王氏華氏皆大
草筆勢牽連不絕人謂皆紹聖以後之筆蓋公嘗因錢穆

父謂未見自序帖心有所未平紹聖二年謫黔獲見之遂
深契藏真之法而自入神矣此元祐九年四月戊申書者
當是穆父初言時也山谷人品高詣筆詩家之成若虞道
園朱潛溪謂其造鍾王及張長史之域而未及藏真者亦
見諸先生不徒言也道園跋漫言此卷末指其所書何段
文字潛溪雖云楞嚴經而子仁辨之謂乃清公頌據山谷
與叔震手劄云寄送清公頌頗見志願不忘般若中也以
頗見二字似美叔震之意疑乎清公頌叔震所作者後云
手鈔去觀音贊論所鈔當出其手書尙未知果否宗道好
古之士宜更覈之可矣

後學長洲沈周

余晚生多幸平生獲觀涪翁真迹巨卷不暇數種如正書

發願文精妙入神字大於杯又大書發願文文字不同書
於匹紙上字幾盈尺草諸上座乃書法三昧也又草書太
白秋浦歌十五篇於粉箋上又草書杜少陵秦州雜詩又
正書伏波將軍廟詩真得英雄饗鑠之氣以上皆書於紙
上惟此乃絹書高二尺許字及百行有奇凡千餘言文多
不錄鈔備諸題中也此卷今歸我天籟閣元汴

黃文節公小眞行書三帖

共二卷在楮上

坐禪箴

杭州五雲志逢禪師

坐不拘身禪非涉境拘身心疲涉境非靜不涉不拘真光孤
迥六門齊懸萬行同如嗟爾初機未達玄微處沈隨掉能所
支離不有權巧胡爲對治驅策仰按均調惛亂息慮忘緣乍

同死漢隨宜令開靡專壁觀馳想頗多安那鉢那沿流劍閣
無滯木鷺如火得水如病得醫病瘳醫罷火滅水傾一念清
淨體寂常靈是靈是寂非靈非寂是非送生犯過無極前滅
後興還如步走患乎不知知則无咎曰猶背夜鏡不照後此
則不然圓明通透照而不緣寂而誰守萬象森羅太虛閃電
推壞魔宮衝倒佛殿跛者得履瞽者發見法界塵寰齊輪頓
現曠蕩郊塵或坐或眠旣明方便乃號金仙吾雖強說爰符
聖言聖言何也要假重宣不動不禪是无生禪又云若學諸
三昧是動非坐禪心隨境界流云何名爲定故知歷代祖惟
傳此一心祖光旣遠大吾子幸堪任聊述無言旨乃曰坐禪

志逢餘杭人通貫三學嘗夢補爛勒處師子月佛者也得
法於紹國師開寶初老於五雲山華嚴道場

庭堅

謝趙王賜酒

庾信

梁王修竹園冠蓋風塵喧行人忽枉道直進桃花源稚子還
羞出驚妻倒閉門始聞上傳命定是賜中樽野鑪然樹葉山
桺奉竹根風池還更暖寒谷遂長暄未知稻粱雁何時報君
恩

庾信字子山南陽新野人在周爲開府義城公與滕趙諸
王周旋款至如布衣交趙王招字豆盧突好屬文學庾信
楊堅輔政將遷周鼎招密圖之要堅至第飲於寢室後院
伏狀士屢以佩刀割瓜啖堅元胄覺變附耳語因辭出

庭堅

慈竹詩

門中何物靈有竹慈爲名一叢闊數步森森數十莖長莖覆
短莖枝葉不崢嶸去年筍已長今年筍又生高低相倚向渾
如長幼情孝子侍父立順孫隨祖行居然抱慈孝根柢信天
成吾聞唐之人孝行常欣欣鄆州張公藝九代同一門天帝
聞其名斬茅降至尊馮宿卯歲時隨父廬祖墳父子相隨孝
靈芝特地春北海呂元簡四世同家主以至牛馬羊異母皆
相乳虞卿董公直鞠養諸孤遺鸕鷀與鷗鵠同巢而共枝孝
行動天壤鳥獸皆隨時又聞果然獸死不相棄離蠍與蛟
魚子母長相隨獸面而人心此獸信有之獸心而人面其人

誠可悲李鈞爲侍御棄母在他州母因殍餓死世道何悠悠
先祿李口者亦是斯人流有母不侍養異居經十秋唐家法
網寬貸死流遐陬崔湜爲侍郎天子賜瓜香攜歸與愛妾老
母不得嘗一旦惡貫盈殺之於路旁越公鍾紹京至孝何殊
常小時得瓜果先解進高堂長大遇玄宗一夕登嚴廊孝者
名長新逆者污人倫人既不如竹乃是一埃塵夫爲人子者
莫若事尊親夫爲人父者莫若訓兒孫積善與仁孝可以立
於身我願移此竹栽於率土濱使彼行人見皆爲慈孝人樵
童見此竹且莫伐爲薪

魯直綠茶贊墨迹

賢志堂印文

御書之寶文

蔡蒙之下彼江一曲有茹生之可以爲縠蛙蠻之衣采采盈
掬吉蠲旣澤不溷沙礫芼以辛鹹宜酒宜餽在吳則紫在蜀
則綠其臭味同遠故不錄誰其發之班我旨蓄惟文博士史
君炎玉

按此贊末句言史君炎玉蓋指眉陽望族史氏女名琰字
炎玉髫冲資穎嗜學蘋蘩綿纊一不介意善屬文雅安張
闔少卿出守晉陽聞其才賢納爲冢嗣子履之婦炎玉日
游心於編簡翰墨平生游覽之勝燕笑之適與子履詩酒
酬唱格調閒雅久而盈篋手自敘次目曰和鳴集而少卿
之室於山谷老人爲姑輩子履實其親表也因寓書致緣
菜爲信山谷珍其品以贊謝之褒其爲古文校書云