

金上甄商伏案漢等蓋中翰

全晉文卷四十五

烏程嚴可均校輯

傅玄

玄字休奕北地泥陽人魏扶風太守幹子舉秀才除郎中歷安東衛軍參軍轉溫令遷弘農太守領典農校尉晉國建封鵠鰭男武帝為晉王遷散騎常侍及受禪進爵為子加駙馬都尉遷侍中免尋拜御史中丞遷太僕轉司隸校尉免卒諡曰剛追封清泉侯有傳子百二十卷集五十卷

案張溥本有諸官病奏一務疏之第一段不煩重出張本又有馬鈞序及白蛤婦人服皆傳子文今別輯傳子四卷附後

風賦

嘉太極之開元美天地之定位樂雷風之相薄悅山澤之通氣

御覽

喜霽賦

喜陰霖之既霽嘉良辰之肇晴悅氛電之潛匿兮樂天鑒之孔明
行潦歸于百川兮七氣徹于天庭東風穆而扇路重陽昇其舒靈
去湮沒之憂患卽通塗之敞平釋昏墊之蒙昧覩日月之光榮若
幽龍之出泉兮超飛躍乎太清昔唐帝之欽明兮邁洪水之巨害
在殷湯之盛時兮亢炎旱已歷歲伊我后之神聖兮敷皇道已居
帝雖風雨之失度兮且嘉穀之無敗咸調陽已茲茂兮天人穆其
交泰命怡樂之吐和兮播仁風于無外

初學記二
霽晴八

陽春賦

虛心定乎昏中龍星正乎春辰嘉句芒之統時宣太皞之威神素
冰解而泰液洽玄獺祭而鴈北征乾坤絪縕沖氣穆清幽蟄蠢動
萬物樂生依依楊柳翩翩浮萍桃之天天灼灼其榮繁華晬而曜
野兮煒芬葩而揚英鵲營巢于高樹兮燕銜泥于廣庭覩戴勝之
止桑兮聆布穀之晨鳴樂仁化之普宴兮異鷹隼之變形習習谷

風洋洋綠泉丹霞橫嶺文虹竟天

藝文類聚三初學記一又三文選王融曲水詩序注引作丹霞

景播

生氣方盛九陽奮發

初學記三

述夏賦

四月惟夏運臻正陽和氣穆而扇物麥含露而飛芒清微泛于琴

瑟朱鳥感于炎荒鹿解角于中野草木蔚其條長鳳皇昇而王蒼

秀龍辰中而螢火翔

藝文類聚三初學記三御覽二十三

大寒賦

五行倏而競驚兮四節紛而電逝諒暑往而寒來十二月而成歲

日月會于析木兮重陰懷而增肅在中冬之大寒兮迅季旬而逾

蹙彩虹藏于虛廓兮鱗介潛而長伏若乃天地稟列庶極氣否嚴

霜夜結悲風晝起飛雪山積蕭條萬里百川咽而不流兮冰凍合

于四海扶木憔悴于暘谷若華零落于濛汜云云

藝文類聚三北堂書鈔一百五

十六初
學記三

元日朝會賦

仰二皇之文象詠帝德乎上系攷夏后之遺訓綜殷周之典制

晉志

宋志作典藝

采秦漢之舊儀定元正之嘉會于是先期戒事眾官允敕

萬國咸亨各已其職翼翼京邑巍巍紫極前三朝之夜中庭燎晃

已舒光華燈若乎火樹熾百枝之煌煌俛而察之如亢燭龍而照

玄方仰而觀焉若披丹霞而鑒九陽

已上八句從藝文類聚御覽二十九補

閭闔闢

天門開坐太極之正殿嚴嵯峨已崔嵬嘉廣庭之敞麗美升雲之

玉階口口口口口口乘羽蓋之葳蕤

此句從書鈔二十九補

相者從容

俟次而入濟濟洋洋肅肅習習就位重列面席而立臚人齊列賓

禮九重羣后德讓海外來同束帛萋萋羔鴈邕邕獻贄奉璋人肅

其容六鐘隱其駭奮鼓吹作乎雲中

二句從御覽二十九補

流蘇粲粲華蓋

重陰羽林虎旅長戟橫摻

四句從御覽三百五十二補又書鈔一百三十四引華蓋重陰一語

是時

天子盛服晨興坐武帳憑玉几正南面已聽朝平權衡乎砥矢羣
司百辟進阼納觴皇恩下降休氣上翔禮畢饗讌進止有章六樂
遞奏磬管鏗鏘淵淵鼓鐘嘒嘒笙簧搏拊琴瑟已詠先皇雅歌內
暘頌聲外揚初學記十四又二十五藝文類聚四晉書禮志下宋
書禮志一御覽二十九三百五十二五百三十九
時鳳虎之二樽清醕皆已停淵御覽七百
六十一
猛虞化其高驤樹羽燦已紛華書鈔一
百十一
辟雍鄉飲酒賦

時皇帝親枉萬乘之尊今已幸乎辟雍鹵簿齊列百官正容侍衛
參差階戟百重乃延卿士乃命王公是日也定小會之常儀兮饗
殊俗而見遠邦連三朝已攷學兮覽先賢之黃同揖讓而升有主
有賓禮雖舊制其教惟新若其俎豆有數威儀翼翼賓主百拜貴
賤修敕酒清而不飲肴乾而不食及至嘒嘒笙磬喤喤鐘鼓琴瑟
安歌德音有敘樂而不淫好樸尚古四坐先迷而後悟然後知禮

教之弘普也

藝文類聚
三十八

正都賦

錦牆雕柱

御覽一百
八十七

撫琴瑟陳鍾虞吹鳴簫擊靈鼓奏新聲理祕舞乃有材童妙妓都
盧迅足緣修竿而上下形既變而景屬忽跟挂而倒絕若將墜而
復續虬縈龍蜿蜒委隨紆曲杪竿首而腹旋承嚴節之繁促手戲絕
倒凌虛寄身跳丸擲堀飛劒舞輪于是神嶽雙立岡巖岑崑靈草
蔽崖嘉木成林東父翳青蓋而遐望西母使三足之靈禽丹蛟吹
笙文豹鼓琴素女撫瑟而安歌聲可意而人心偃佺起而鶴立和
清響而哀吟

藝文類聚
六十一

五采文身質美光炫激衝風于秦鑪飛光天之烈燄

苗山之鋌鑄曰爲劍其利也陸斷犀兕水戲輕鴻灑奔駟于中衢
斬雙蛟于大江將已威天下而禦羣凶

建平禋祀祈福上帝天子乃反吉服襲大裘縊紉五采平冕垂旒
質文彬彬帝容孔修列大駕于郊畛升八通之靈垓執鎮圭而進
蒼璧思致美乎上乾爾乃大族爲徵圓鍾爲宮吹孤竹而拊雲和
修軒轅之遺風類于園丘六變既終則天神斯降可得而禮矣御覽

五百一十七

然後戒水軍遵川流越舳泛吳榜浮歌立雲詠石雷

北堂書鈔一百三十七又

一百三十八

飛雲鷁首龍舟艤艫艨艟水城蜀艇吳航萬艘俱興雲帆齊張縣
旆光天征鐸琳琅凌波沂流星列雁行北堂書鈔一百三十七一
百三十八御覽三百三十

四

白日舒靈景于天

文選左思詠史詩注引
二都賦疑卽正都之誤

彤彤朱宮

文選謝靈運九日登戲
馬臺詩注引西都賦

巍巍絳闕

文選陸機五等論注引西都賦顏延年
楮白馬賦注引北都賦疑皆正都之誤

奏新聲理祕舞颯回風轉流采成文修袖連娟長裾繽紛赴若翔

龍降若積雲

初學記十五引西都賦賦有奏新聲理祕舞

案藝文類聚引正都語明西都即正都之誤

潛通賦

尺蠖屈體曰求伸兮龍階木而升雲

御覽九百四十八作傳奕案傳奕唐人此當是傳休奕

也卷傳奕不收此賦今定入傳立集中

矯情賦序

我太宗文皇帝命臣作西征賦又命陳徐諸臣作箴皆含玉吐金

爛然成章

敘行賦序

終南鬱已巍峩太幽凌乎昊蒼

初學記五

大言賦

要佩六氣首戴天文

御覽六百九十一

駕五行

書鈔十六

筆賦

簡修毫之奇免撰珍皮之上翰濯之已清水芬之已幽蘭嘉竹翠
色彤管含丹于是班匠竭巧名工逞術纏已素桌納已元漆豐約
得中不文不質爾乃染芳松之瀉烟兮寫文象于統素動應手而
從心煥光流而星布

藝文類聚五十八初
學記二十一引兩條

硯賦

採陰山之潛璞簡眾材之攸宜節方圓已定形鍛金鐵已爲池設
上下之剖判配法象乎二儀木貴其能輒石美其潤堅加采漆之
膠固含冲德之清玄

藝文類聚五十八初學記二
十一引兩條御覽六百五

團扇賦

何皎口之纖素口皓口而輒貞晞筆蕭之芳烈隨變體而殊名朗
勁節已立質象日月之定形

北堂書鈔一
百三十四

極名工之機變總五方之奇妙

同上

出茲扇于懷袖激微風而增涼

同上

相風賦

並序

昔之造相風者其知自然之極乎其達變通之理乎上稽天道陽
精之運表以靈鳥物象其類下憑地體安貞之德鎮以金虎立成
其氣風雲之應龍虎是從觀妙之徵神明可通夫能立成器以占
吉凶之先見者莫精乎此

乃構相風因象設形蜿盤虎以爲趾建修竿之亭亭體正直而無
撓度經高而不傾棲神鳥于竿首候祥風之來征

北堂書鈔一百三十藝文類聚

六十八並作傳立御覽九誤作鄭
玄近人輯康成集載此賦非也

琴賦

并序

神農氏造琴所已協和天下人性爲至和之主齊桓公有鳴琴曰
號鍾楚莊有鳴琴曰繞梁中世司馬相如有琴曰綠綺蔡邕有琴
曰焦尾皆名器也

北堂書鈔一百九又後漢蔡邕傳注文選張載
擬四愁詩注又初學記十五引兩條作蔡邕有

琴曰
綠綺

馬融譚思于止息

文選琴賦注

播之已八風文之已五聲

北堂書鈔一百九

琵琶賦

世本不載作者聞之故老云漢遣烏孫公主嫁昆彌念其行道思慕故使工人知音者載琴箏筑篳篥之屬作馬上之樂今觀其器中虛外實天地之象也盤圓柄直陰陽之序也柱十有二配律呂也四絃法四時也已方語目之故云琵琶取其易傳于外國也杜摯已爲嬴秦之末蓋苦長城之役百姓弦鞀而鼓之二者各有所據已意斷之烏孫近焉

宋書樂志一又初學記十六引兩條通典一百四十四御覽五百八十三

控修柄已布柱轉四時而發機

書鈔一百一

素手紛其若飄兮逸響薄于高梁弱腕忽已競騁兮象驚電之絕光飛纖指已促柱兮創發越已哀傷時旃溺已劫蹇兮聲檄余已

激揚啟飛龍之祕引兮逞奇妙于清商哀聲內結沈氣外澈舒誕

沈浮徊翔曲折

初學記
丁六

然後眾弄襍會六引遞奏纖絃振舞迅手繁驚

初學記
十六

箏賦

并序

世已為蒙恬所造今觀其器上崇似天下平似地中空準六合絃

柱擬十二月設之則四象在鼓之則五音發體合法度節究哀樂

斯乃仁智之器豈蒙恬亡國之臣所能闕思運巧哉

宋書樂志一
初學記十六

通典一百

四十四

追赴促彈急擊扣危洪纖襍奮或合或離

初學記
十六

陰沈陽升柔屈剛興玄黃之分推故引新迭為主賓四時之陳

同上

清濁代興有始有終哀起清羽樂混大宮

同上

笳賦

序

吹葉為聲

文選李陵答
蘇子卿書注

節賦

黃鍾唱哥九韶興舞口非節不詠手非節不拊

宋書樂志一通典一百四十四

敘酒賦

口酒旗之靈象明粲而在天推酒泉之嘉名口口口口口口口口

北堂書鈔一百

四十八引傳立酒賦

案下四條並作敘酒賦

明此脫敘字或疑敘酒賦謂酒賦之序非是

或三釀而速美或九醞而後成

同上引敘酒賦

課長安與中山比蒼梧與宜城造樂限已御口味密甜而膽苦

同上

是標目

案未句

飲者杯無筭歐醴成川渠

同上

唐堯千鍾竭周文百觚泊有康樽定國

同上

案此有脫誤

投壺賦

序

投壺者所已矯懈而正心也

御覽七百五十三

彈碁賦

序

漢成帝好蹴鞠劉向曰爲蹴鞠勞人體竭人力非至尊所宜御乃因其體而作彈碁已解之今觀其道蹴鞠道也

世說巧藝篇注御覽七百五十五

紫華賦

并序

紫華一名長樂華舊生于蜀其東界特饒中國奇而種之余嘉其華純耐久可歷冬而服故與友生各爲之賦

有遐方之奇草稟二氣之純精仰紫微之景耀因令色已定名剛莖勁立纖條繁列從回風已搖動紛蘭暘而蕙潔蔚青葱已增茂竝含華而未發于是散綠葉秀紫榮蘊若芝草之始敷灼若百枝之在庭炳參差已昭耀兮何光麗之難形葩豔挺于碧枝兮煥若珊瑚之萃英渙渙昱昱而奪人目精下無物已借喻上取象于朝霞妙萬物而比豔莫茲草之可嘉

藝文類聚八十
一御覽八百七

鬱金賦

葉萋萋兮翠青英蘊蘊而金黃樹菴藹已成蔭氣芳馥而含芳凌

蘇合之殊珍豈艾網之足方榮曜帝寓香播紫宮吐芬揚烈萬里

望風

藝文類聚
八十一

芸香賦

序

月令仲春之月芸始生鄭玄云芸香草也世人種之中庭始曰微香進入終于捐棄黃壤吁可閔也遂詠而賦之

藝文類聚八十一
御覽九百八十二

蜀葵賦

序

蜀葵其苗如瓜瓠嘗種之一年引苗而生華經二年春乃發既大而結鮮紫色曜日

御覽九百
九十四

宜男花賦

猗猗令草生于中方花曰宜男號應禎祥遠而望之煥若三辰之

麗天近而察之明若芙蓉之鑒泉于是校童媛女曰時來征結九

秋之永思含春風曰娛情

藝文類聚八十一
御覽九百九十四

充后妃之盛飾兮登紫薇之內庭

爾雅
翼三