



这一家子



瞧这一家子

中国电影出版社



电 影 连 环 画 册

瞧 这 一 家 子

改编：索 立

中 国 电 影 出 版 社 出 版

一三〇一工厂印刷 新华书店发行

1980 年 3 月第 1 版

1982 年 8 月北京第 2 次印刷

开本：787 × 1092 毫米 1:60 印张：3

统一书号：8061 · 1436 定价：0.30元

内 容 说 明

这是发生在新长征中一个工人家庭里的喜剧故事。

老胡和女儿嘉英与她的朋友郁林都是曙光毛纺织厂的先进纺织工人。但在改造老机试验光电纬仪器的问题上，发生了矛盾。另外，在怎样教育儿子嘉奇的问题上，又造成了胡家内部的矛盾，结果在厂党委书记的帮助下，在青年工人刻苦钻研的精神鼓舞下，老胡终于改正了自己的保守思想，使试验取得成功，老胡一家高高兴兴地言归于好。

本电影连环画是根据同名电影改编的。

北京电影制片厂摄制

编剧.....林 力
导演.....王好为
摄影.....李晨声

主 要 演 员

老 胡.....	陈 强	杨郁林.....	汪用桓
胡 婶.....	黄 玲	林小红.....	方 舒
胡嘉英.....	张金玲	张 岚.....	刘晓庆
胡嘉奇.....	陈佩斯		



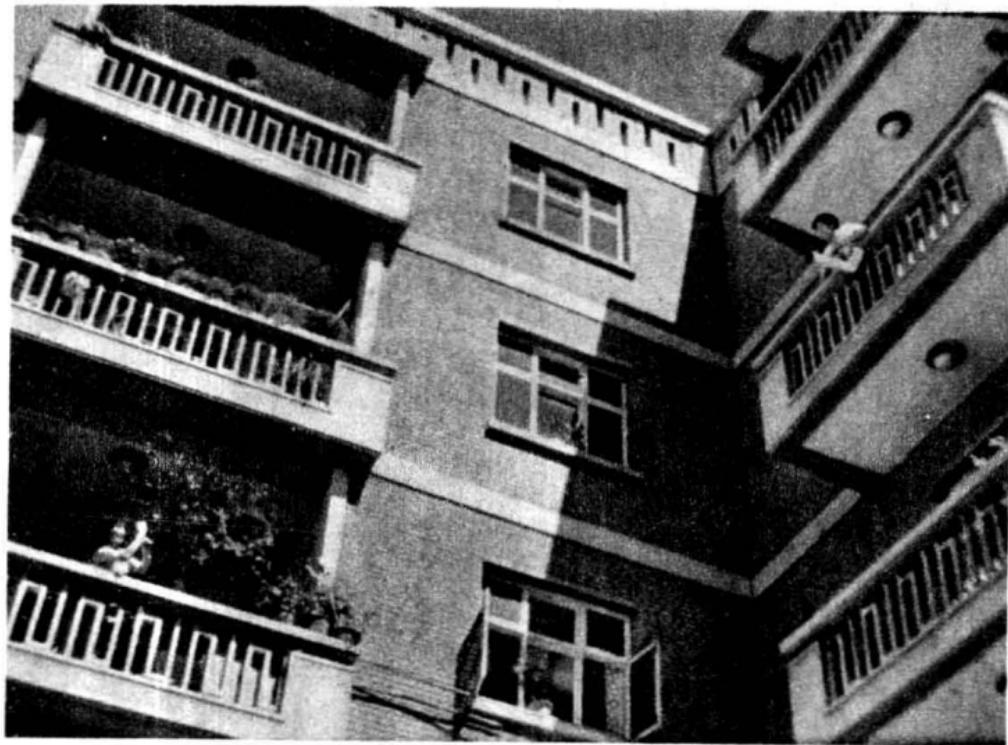
1 故事发生在曙光毛纺织厂胡师傅的家里。这是一个星期天，早上胡师傅刚起床，一眼就发现了女儿嘉英拿来的一盆月季花开了，他顿时欢喜地招呼老伴和女儿快来看。可是，胡婶来了，却不见嘉英的身影。



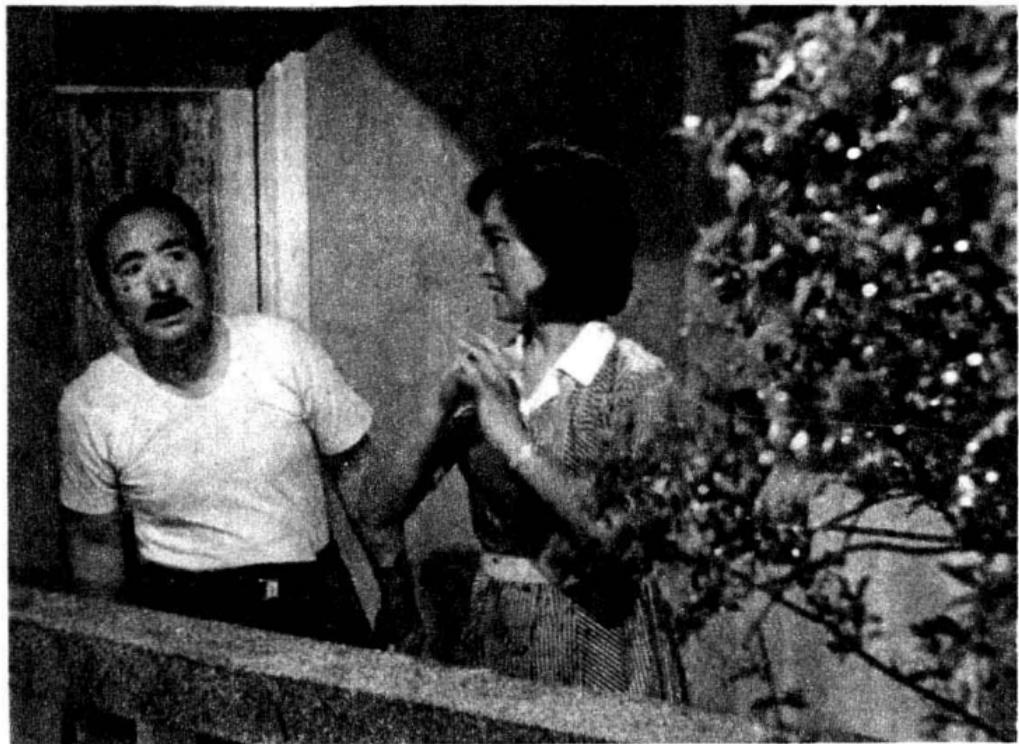
2 原来，嘉英正悄悄地躲在阳台上，用一面小镜子，借着太阳的反射光，向对面来回地斜照着。



3 只见镜子反射出的光斑，在楼对面的一处阳台上晃了几下，立刻引出一个青年。他也没有说话，只是笑着举起一张写有“八点走”字样的白纸让嘉英看。



4 这个青年名叫郁林，和嘉英同在纺织厂工作，如今已是一对相好的恋人。他俩正在打着手势商量准备到哪儿去时，嘉英猛然听到父亲走来的声音，急忙摆手，叫郁林躲起来。



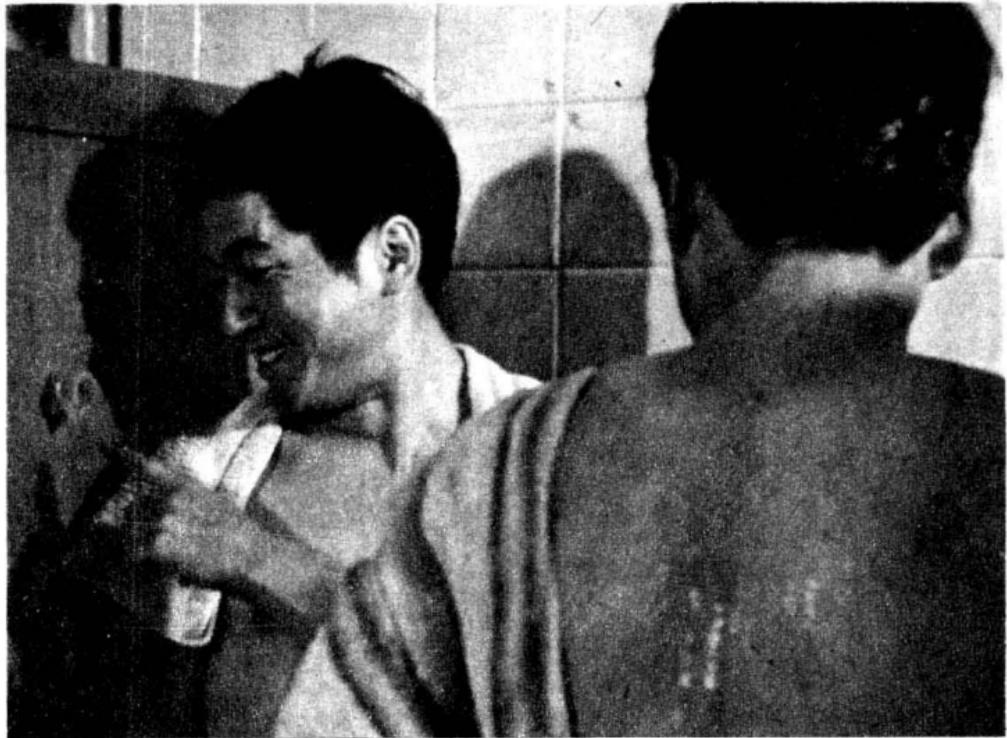
5 胡师傅走到嘉英身旁，嘉英慌忙用扩胸运动来掩饰。胡师傅见了，疑惑地看看嘉英，又抬头望望上方，可是郁林家的阳台上，早已空无一人了。



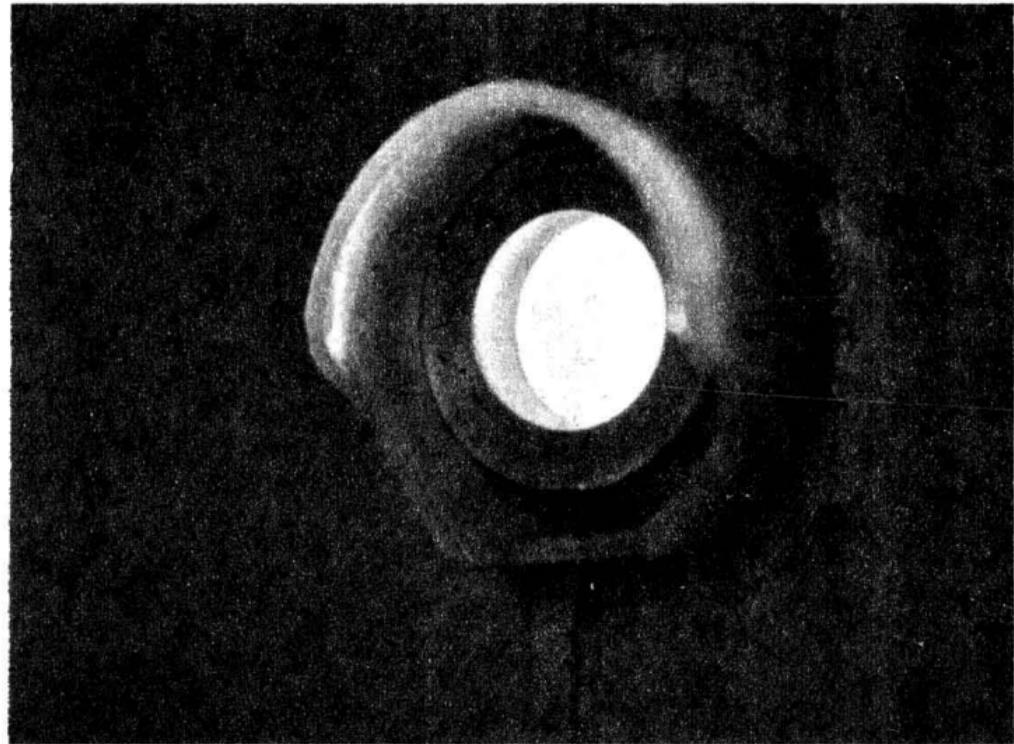
6 随着“叮令令”的车铃响，嘉英、郁林等几个青年，正骑着自行车行驶在公路上。嘉英问郁林上哪儿去？郁林神秘地一笑说：“参观！一会儿你就知道了。”



7 大家骑车刚刚来到一家澡堂门口，厂党委书记老齐迎了上来，在每个人的手里塞了一张澡票说：“在这儿好好参观，要注意观察。”说完走开了。嘉英等人手里拿着澡票，你看看我，我看看你，全都迷惑极了。



8 郁林领着一个男青年,走进一个设有水龙头的隔板里,
指着一个发亮的东西说:“咱们参观的就是这个。”



9 男青年看着这个发亮的东西不知是什么，郁林告诉他
是光电管。



10 郁林把男青年比做纬线拉到龙头下,水立刻流了下来。他又把男青年推开,水顿时停了,他说:“这表示纬线完了。”男青年这才明白过来说:“你是想用这个原理控制织机纬停,消灭稀密档。”郁林笑着说:“还可减轻劳动强度哩!”



11 大家早都起来了，只有胡师傅的儿子嘉奇仍在酣睡。忽然，他听邮递员大阮在窗外叫他，急忙起身，对进来帮他叠被的胡婶说：“妈，午饭别等我了。”便一溜烟地跑了出去。



12 原来,大阮是请嘉奇帮忙给他的女朋友张岚买衣料的。大阮刚刚说出嘉奇是市工会文工团的话剧演员,张岚马上热情地握着嘉奇的手说:“我从小就喜欢艺术,就愿和演员交朋友。”弄得嘉奇不知所措。