

國朝宮史

國朝宮史

國朝宮史

卷之十六

宮殿六

西苑下

永安寺爲金源瓊華島踞太液池中奇石疊縈而成皆當時輦致艮嶽之遺也元時稱萬壽山亦稱萬歲山石磴陰洞古檜喬松縈紆蔭鬱儼然壺嶠舊有廣寒殿相傳爲遼后梳粧臺

御製視事既畢自南臺御水舩凌太液遂至瓊華島登臨瞻眺雜詠誌賞詩甲戌封事凌晨畢閱披公卿次第接疇咨

穉春悅可尋吟眺漫聽新歌坐玩時淑清泉石淑而清

竹鼎瓷壺事茗烹節牖嫩陽攬韶秀徘徊真覺稱其名

冰凝太液鏡光皚輾輾舩牀坐渡來聲雜排門鳴爆竹權輿帝里是春臺細霏昨日玉攢團積素嶢峯直北看怪

底重裘猶覺怯蕉園鍾梵落高寒承光高殿鬱參差玉

甕澆春想昔時只有檜松仍好在東風旭影上罍恩春

陰瓊島正堪憑淑景層楣瑞靄凝仙木綺錢增吉兆五風
十雨願休徵

御製遊瓊島趨臺諸勝即景雜詠八首

甲戌

節前瓊島我曾

登惜少銀花積翠峻此日行春御園返雪消欣看暖霞蒸

假山溫樹續嵯峨仲月風光已炤和水戲迴看曾未久

漪瀾堂外漱新波

心耽翰墨足淹留每到偏欣閱古樓

通會重拈過庭語神詮一論照千秋

蕉園迤邐命輕輿

水不勝牀舟礙諸未肯湖心事椎鑿多人勞作每厘予

鬱蔥雲裏聳瀛臺麗日和風寶扇開何必龍鱗將翠羽壺

中木石總仙材

長堤東轉粉牆過院號淑清做軸邁若

向溪山論本色繫予意向此間多

茶舍三間背綠筠竹

鑪雅合案頭陳松風蟹眼聊清課喜是收來雪水新稅

枯和淖向妍韶遺蹟猶堪指勝朝太液池邊人字柳春來

還嫩舊時條

御製瓊島春望詩

甲戌

太液池邊瓊島嵬登臨縱望氣佳哉

新蒲弱柳高低綠杏蕊桃花次第催玉筍含陰隱壺嶠銀

奩倒影畫樓臺萬家春樹皇居拱生計籌量日幾迴

御製瓊島攬景詩

甲戌

雨後宜登眺林嵐觸目清陰寧春勝

夏島匪石惟瓊放子魚穿藻賀羣燕掠楹麥秋今可望茂對一怡情

御製望瓊島未至詩

丙子

傳宣內殿共吟詩夢麗金根未可

遲閱古清芬原滿意瓊花秀色早迎眉丹梯亦自防泥滑

玉樹相將吐萼蕤別有神心通妙理望山端比步山宜

御製人日瓊華島詩

丙子

凝和積素纘嶙峋眺賞真宜七日

人故事登臨傳勝節國朝絲竹戒斯辰清遊靜寄翻成趣

石秀松蕤倍有神即看春陰還釀雪多多益善豈辭頻

御製進冰牀攬瓊華島諸勝詩

丙子

岸柳將舒眼液波尙凍

心冰牀猶可渡瓊島便因臨亭榭日成趣杉松歲與深東

郊屆舉趾即景望春陰

御製坐冰牀至瓊華島詩

己卯

宴賚有餘暇瓊華欲陟臨不

殊渡湖面直可步波心輾輓徐依岸嵯峨近出林六花希

過臘卽景望春陰

御製題艮嶽石詩

壬申

木鳳曾同燕用來一拳獨立劫餘灰

月明彷彿廣寒殿勃率嫦娥白玉臺

順治八年立塔建

寺爲白塔寺今爲

永安寺寺門三間南向入門爲

法輪殿殿內

御筆

扁曰慈雲覺海又扁曰人天調御聯曰靈鷲風香傳妙

偈澄潭月皎印真如又曰青蓮法界本清淨白毫相光

常滿圓殿後拾級而上有坊一座其南榜曰龍光北曰

紫照左右有亭二東曰引勝西曰滌靄亭後各有石東

曰崑崙西曰嶽雲由甬道拾級而上左右有方亭二東

曰雲依西曰意遠亭下各有石洞可緣以升降其東洞

有扁曰楞伽窟正中爲

正覺殿殿之後爲

普安殿

御筆

扁曰慧根圓相又扁曰如如不動聯曰真諦總涵華海

露慈光長仰德山雲又曰心鏡朗懸空色相智燈長滿

燭人天殿前東爲

宗鏡殿西爲

聖果殿殿後石磴

層躋而升爲

善因殿中供梵銅佛像殿後卽白塔也

由白塔東下至山足爲

智珠殿東向供文殊佛像

御筆扁曰般若香臺聯曰塔影迴懸霄漢上佛光常現水雲
間其前圓牆如月城由殿後緣山徑折而北爲 交翠

庭聯曰波光入窗澹草色護塔新

御製交翠庭詩

戊寅

擇向開亭更向山縈青攢黛瑣屑顏春

陰瓊島疑迷路只在碧琳天地間

庭北迴廊環遶而下

爲

看畫廊下有石室中涵巖洞洞內供大士像洞門

上石刻眞如二字別室有小樓聯曰天濶雲非繫波空

月自明

御製看畫廊詩

乙亥

迴廊詰曲稱看畫看者原爲畫裏人步

步景移朗朗照故知倪范鮮精神

御製看畫廊詩

戊寅

長廊時屨步活畫每迎人那論黃和范

雅宜秋復春五言拈氣韻六法失精神寄語丹青客於斯

可問津

御製看畫廊詩

戊寅

綠樹紅荷又一時爽風不斷鏡中吹怡

如春夏秋冬畫幅幅臨窗對景披

御製看畫廊口號

己卯

佳處眞延視聽娛蜃樓攬景坐斯須

亦無絲竹非觴詠漫認蘭亭修禊圖

御製看畫廊詩

庚辰

迴廊曼轉碧欄扶雲斂長空鏡水鋪便

擬宣傳畫博士霽天粉本快成圖 又折而東至山麓有

石碣刻

御書瓊島春陰四字燕山八景之一也

御製瓊島春陰詩

樂善堂集

瓊華瑤島鬱嵯峨春日輕陰景色多

雲護鳳樓松掩映瑞凝仙掌竹婆娑低臨禁苑滋苔蘚遠

帶郊畿蔭麥禾更向五雲最深處好風時送九韶歌

御製瓊島春陰疊前韻詩

辛未

艮嶽移來石岌峨千秋遺蹟

感懷多倚巖松翠龍鱗蔚入隔篁新鳳尾娑樂志詎因逢

勝賞悅心端爲得嘉禾當春最是耕犁急每較陰晴發浩

歌

御製賦得瓊島春陰詩

癸酉

傑豎石幢標四字邇年眞未負

春陰已欣宿雨滋南畝又見新雲羃遠林蒼蔚適於幽處

合吟呀每與望中深乘閒欵案觀墳典陶侃名言獲我心

其南爲

見春亭又南即

智珠殿殿前有橋渡橋

而東即陟山門也由智珠殿後折而南爲慧日亭又南穹碑二一順治八年建塔碑文一雍正十一年重修碑文皆臣工恭紀永安寺西山半有亭扁曰蓬壺挹勝又西由山麓躡級而上爲

悅心殿

臨幸常視事於此天光雲影魚躍鳶飛萬景畢呈實據苑全勝東室聯曰員嶠曉烟連碧漢曲池春雨念蒼生又曰是處暢觀頗役目此間闕景足澄心西室扁曰靜挹古香聯曰雲端曠奧軒疑畫樹杪高低圍是懸

御製悅心殿作

甲子

飛閣流丹切顙空登臨縱目興無窮北

憑太液平鋪鏡南接金鰲側飲虹冬已半時梅馥馥春將迴處日融融摩娑艮嶽峯頭石千古興亡一覽中

御製八月十七日登白塔山悅心殿理事餘暇輒成近體用

舊作韻

丙寅

翾影留痕在碧空憑高秋色目堪窮綺疏暎

日垂珠綴飛觀連雲曳綵虹灩灩玉河波始動瀼瀼金掌露方融悅心此日知消息都在西成茂對中

御製仲秋悅心殿詩

戊辰

憑虛俯碧寄崇情爽湊高秋萬里

清漫擬堯樽傾北斗稍欣稷稿報西成向常應益歡娛際
何事偏多感慨生即景也知饒豫象寫懷不覺譜商聲

御製新春悅心殿詩

庚午

朶殿憑高俯液池行時恰值悅心

時山容積雪融和盎物象熙春迭蕩披待引魚龍輝火樹

先招鸞鳳試冰嬉奉三正喜三陽泰輔相裁成有所思

御製臘日雪後悅心殿詩

乙亥

嘉平瓊島景清妍積瑞凝華

靄霽烟剛覺

天膏希邇日果然臘雪慶迎年粥香惟祝農祥應冰戲還思士

氣騫正值伊犁傳悔罪仁看露布共春旋

御製悅心殿詩

丙子

輕陰沓嶂籠積素連林綴松篁稱古春

絲管屏華節朶殿既深沈虛隔還清絕手潑金壺汁興飛

玉田屑寧匪頻來處今朝果心悅

御製悅心殿詩

丙子

納遠虛窗萬景羅往來清憩此爲多金

仙露下清秋氣玉螭風生太液波自是山林在廊廟不妨

黼芾入松蘿問予底事心知悅陽雨剛時蔚黍禾

御製悅心殿詩

丙子

氣澄景已清，雨霽山愈翠。位置本人工，

歲久足幽致。詎祗春陰佳，請看秋光媚。瓊島映峭蒨，太液披清泌。遠俗得靜怡，味道資深契。可以減芻豢，孰云非禮義。

御製悅心殿詩

丁丑

初歲餘閒，廣殿臨仙壺。韶景遞侵尋，梅

含喜色舒。昌蕊鳥漸能言，弄好音勝展綺屏。御人日雲籠瓊島，正春陰便希六出。瑤林綴此外，無他悅我心。

御製夏日悅心殿詩

丁丑

綠樹重陰曉，露濃崇基朶。殿暑安

容視朝每，厘勅幾要駐。輦偏懷修己，恭瓊島罨圖峯。翠嶺金鼇夾鏡水，云浴適來策騎城西路。聊合於斯悅爲農。

御製上巳日悅心殿詩

戊寅

橋山欽奠，爵皇都將發軔。駕言御園返，東道取路順青郊。宿雨晴瓊島，含芳潤良辰。逢禊節，駐輦聊因近古貴。祈介祉，用三自魏晉。是日適元巳，巧值乃偶。僅馬射既罷，陳羽觴底。須進時和切，深懼保泰凜。明訓信樂知，彼曾先憂審。吾分御製新秋悅心殿詩

戊寅

視朝有事法宮臨，路便先茲憩悅

心太液波瀾待風細瓊華峯嶺入雲深荷香過雨常來座
松籟生涼正滿襟四壁詩題消歲月祇贏幾點鬢霜侵

御製上巳日悅心殿詩

己卯

終風三日息春風轉淑和從來

稱上巳便以臨瓊華朵殿冠嶽崎下視萬民家載舟每凜
予流杯底襲他過雨柳絲青山桃欲綻花目前縱澤潤此
後知如何悅心詎言易惟覺憂懷多

御製季夏悅心殿詩

己卯

往來雖路便今歲乃初臨先是都

愁旱茲番幸獲霖敢云沐

天眷惟益勵吾欽磴石得披歷齋書偶譯尋古香棄幾暇稿寶
待秋深未可輕言悅悅斯虞放心

御製季秋悅心殿詩

己卯

孟冬

太室祀豫日法宮臨便路來瓊島崇椒延藻襟鏡光澄液沼幽
景繪秋深觸緒懷民瘼寧容易悅心

御製坐冰牀至悅心殿詩

庚辰

筠沖錫宴有餘閒瓊島韶光

暖鏡間尚可翠鸞輕柁試徐過玉竦一橋彎凍酥岸覺看
波漾春到物知聽雁還今日悅心真恰當窗憑積素慰開

顏

御製凱宴畢乘舟至悅心殿詩

庚辰

上巳從來合宴遊似茲

凱宴得曾不良辰盛典還多暇耐可新波漾綵舟

春融

瓊島翠嶽峯別殿疏龍憩悅心綈几蘭亭觀定武恍同逸

少會山陰土潤新蕪綠到階春光今歲識真佳舊題黏

壁閒吟過始覺籌邊悅釋懷

御製秋日悅心殿詩

庚辰

祇苑適維新廣殿茲迴憩佛日欣

懸華金天快澄霽心因三農悅境亦三島逮設非稼穡佳

寧得襟懷契

御製題悅心殿詩

辛巳

豁孝山殿俯孱顏義府優游片刻閒

若問予心何所悅適來郊外綠畦間

其後爲

慶霄樓

扁曰雲木含秀聯曰延賞亭臺皆入畫向陽景物又從

新

御製慶霄樓卽目詩

庚辰

堵波高矗傑樓橫伊字當前三點

成霄是眼華由景度月如心印任虧盈且遲慧草緣堦茁

正喜唐花映座榮繡戶懸燈從未賞常年孤負此稱名

樓後有亭曰擷秀亭西奇峯秀矗有亭南向扁曰妙鬢雲峯 悅心殿之東爲 靜憩軒 慶霄樓之西爲

揖山亭

御製揖山亭詩

庚辰

亭畔介昂藏博褻貌服蒼愛他好風度

不是擬元章

令人罄折者却自揖山亭可悟漆園論主

賓誰定形

稍西拾級而下有延廊環抱山石間築室其

中榜曰一房山聯曰好山一窗足佳景四時宜又曰翠

霏峯四面青罨戶千螺

御製賦得一房山詩

戊寅

架檻玲峯上步磴嵌巖底寅緣陟

其巔仍在一房裏開窗盼羣嶺攢簇參席几秀色互映帶
妙趣無彼此炙穀辨難窮轉物理若是 由房內南間石

巖蟠旋而下爲

蟠青室

御製蟠青室詩

戊寅

落落庭前千歲松之而蟠屈儼青龍荊

凡閱盡元明世依舊參天翠色濃

由 悅心殿前循山

西行有石橋南北坊楔各一前後各有榜南向曰涵秀
曰濯錦北向曰挹源曰艷雪渡橋有坊楔二座前後各

有榜南向曰芳淥曰舞藻北向曰靜游曰紉香其中爲
琳光殿殿後爲甘露殿榜曰蓮界慈緣聯曰不二
啟津梁同歸法海大千空色相自覓心珠庭多奇石環
繞皆水又後有殿榜曰水精域聯曰鎮留嵐氣閒庭貯
時落鐘聲下界聞琳光殿北延樓二十五楹左右圍
抱相合

御筆扁曰閱古樓乾隆丁卯以內府所藏魏晉以下名人墨
蹟

命儒臣擇其尤者鈎摹上石爲

御定三希堂法帖三十二卷旣成以石刻列嵌樓壁上下翰

墨琳瑯輝映廊廡樓後層有扁曰翠湧虹流

御製閱古樓詩

甲戌

寶笈三希萃法珍好公天下壽貞珉樓

飛四面開屏幃神聚千秋作主賓不雜羸劉誇博廣略存
魏晉要精真游絲燈影參元契大塊文章沆瀣津

御製閱古樓詩

甲戌

新題閱古署延樓每與前賢共倡酬一

响徘徊神別契士衡賦識卓千秋

御製閱古樓詩

乙亥

精華四壁萃球琳通會參餘怯背臨獨

喜惜陰澄靜照更因稽古契遐心

御製閱古樓詩

丙子

目成此日吟中句身在前朝望裏圖著

壁風華千古閱與稽豈止繫斯須

御製題閱古樓詩

庚辰

壁勒千年字架藏四部書每因暇來

憩欣與古相於翰墨漱芳潤雲烟幻卷舒欲詢陸司馬所

閱竟何如

御製題閱古樓靜室詩

庚辰

千秋法寶聚球琳三寸離鉤妙

義尋大士如如破顏笑威音那畔祇而今樓之後檻平

臨山池建石亭於上鐫

御筆扁曰烟雲盡態其北爲

畝鑑室先是乾隆癸酉於山

之西麓闢地得古井一泓

御製古井記以識其事因於

閱古樓北構樸室三楹周以

步欄後臨方塘引古井之水由石亭山池注之

御書顏其室曰畝鑑聯曰天光水態披襟袖岸芷汀蘭入畫

圖左室聯曰山容空外秀波態席前浮右室聯曰一泓

水鏡呈當面滿魄水輪映舉頭後室聯曰鏡光呈朗照
竿韻發清機

御製古井記

白塔永安寺蓋就瓊島故地而建所謂廣寒
殿玉虹金露之亭皆湮沒不可考適有所營葺工人於山
之西麓掘地得廢井一甌甃木盤層纍鱗祓尋丈以深洳
洳有水不瀾以智巽下坎上合義經義輓輻綆汲可致山
巔乃知輟耕錄所稱引金水河於山後轉機運甃至山頂
者舍近求遠妄也明矣不寧惟是所云島土取自塞外者
更妄也當時縱爲厭勝或少取塞外之土置此則有之矣
豈有鑿掘輦致於數千里外以成是山之理意者疏浚液
池不能移土於遠即就近成此島耳夫顯而易見者尙淆
訛至此史氏之耳食影談任好惡而顛倒是非吁可咤哉
井不可幕而杜牧闢之顧謂廢井之無水者或致傷人今
得此於堙埋土封中不浚可汲導流助景事半功倍故樂
從司工之請而存之瓊華島始於金至元時改稱萬壽山
或訛爲萬歲山茲不具論惟是甄飭盤幹半千年物而人