

抱經堂校本

西京雜記

朱孝臧

抱經堂校本

西京雜記

朱孝臧

潮陽鄭
氏用盧
氏抱經
堂本刊

欽定四庫全書提要

西京雜記六卷舊本題晉葛洪撰洪有肘後備急方已著錄黃伯思東觀餘論稱此書中事皆劉歆所說葛稚川採之其稱余者皆歆本文云云今檢書後有洪跋稱其家有劉歆漢書一百卷考校班固所作殆是全取劉氏有小異同固所不取不過二萬許言今鈔出爲二卷名曰西京雜記以補漢書之闕云云伯思所說蓋據其文案隋書經籍志載此書二卷不著撰人名氏漢書匡衡傳顏師古註稱今有西京雜記者出

於里巷亦不言作者爲何人至段成式酉陽雜俎廣動植篇始載葛稚川就上林令魚泉問草木名今在此書第一卷中張彥遠歷代名畫記載毛延壽畫王昭君事亦引爲葛洪西京雜記則指爲葛洪者實起於唐故舊唐書經籍志載此書遂註曰晉葛洪撰然酉陽雜俎語資篇別載庾信作詩用西京雜記事旋自追改曰此吳均語恐不足用晁公武讀書志亦稱江左人或以爲吳均依託蓋卽據成式所載庾信語也今考晉書葛洪傳載洪所著有抱朴子神仙良吏

集異等傳金匱要方肘後備急方竝諸雜文共
五百餘卷竝無西京雜記之名則作洪撰者自
屬舛誤特是向歆父子作漢書史無明文而以
此書所紀與班書參校又往往錯互不合如漢
書載文帝以代王卽位而此書乃云文帝爲太
子漢書載廣陵王胥淮南王安竝謀逆自殺而
此書乃云胥格猛獸陷脰死安與方士俱去漢
書楊王孫傳卽以王孫爲名而此書乃云名貴
似是故謬其事以就洪跋中小有異同之文又
歆始終臣莽而此書載吳章被誅事乃云章後

爲王莽所殺尤不類歆語又漢書匡衡傳匡鼎來句服虔訓鼎爲當應劭訓鼎爲方此書亦載是語而以鼎爲匡衡小名使歆先有此說服虔應劭皆後漢人不容不見至葛洪乃傳是以陳振孫等皆深以爲疑然庾信指爲吳均別無他證段成式所述信語亦未見於他書流傳旣久未可遽更今姑從原跋兼題劉歆葛洪姓名以存其舊其書諸志皆作二卷今作六卷據書錄解題蓋宋人所分今亦仍之其中所述雖多爲小說家言而摭採繁富取材不竭李善註文選

徐堅作初學記已引其文杜甫詩用事謹嚴亦
多採其語詞人沿用數百年久成故實固有不
可遽廢者焉

新雕西京雜記緣起

乾隆丙午之歲爲同年謝少宰東墅校梓荀子旣竣計剗刷之直尙賸給數金思小書可以易訖工者有向來所校西京雜記因以授之費尙不足鍾山諸子從余遊者率資爲助而工始完始余所欲校梓者以漢魏爲限斷今此書或以爲晉葛洪著或以爲梁吳均僞撰而何梓爲余則以此漢人所記無疑也說苑新序其書皆在鐫向前向校而傳之後人因名二書爲鐫向著今此書之果出於鐫歟別無可攷卽當以葛洪之言爲據洪非不能自著書者何必假名於歟

書中稱成帝好蹴鞠羣臣以爲非至尊所宜家君作彈棋以獻此歆謂向家君也洪柰何以一小書之故至不憚父人之父求以取信於世也邪若吳均者亦通人其著書甚多皆見於梁書本傳知其亦必不屑託名於鍾歆且其文卽俊拔有古氣要未可與漢西京埒則其不出於均又明甚隋書經籍志載此書於舊事篇不著姓名新舊唐書始題葛洪且入之地理類似全未寓目也夫冠以葛洪以洪鈔而傳之猶說苑新序之稱鍾向固亦無害其文則非洪所自撰凡虛文可以僞爲實事難以空造如梁王之集遊士爲

賦廣川王之發冢藏所得豈皆虛邪至陳振孫疑向
歆父子不聞作史此又不然歷朝撰造裒然成編所
云百卷特前史官之舊向傳之歆歆欲編錄而未成
其見於洪之序者如此本不謂其父子皆嘗作史也
洪以爲本之鐫歆則吾亦從而鐫歆之耳又何疑焉

西京雜記序

晉 葛 洪 稚川

洪家世有鐫子駿漢書一百卷無首尾題目但以甲乙丙丁紀其卷數先公傳云歆欲撰漢書編錄漢事未得締構而亡故書無宗本止雜記而已失前後之次無事類之辨後好事者以意次第之始甲終癸爲十秩秩十卷合爲百卷洪家具有其書試以此記考校班固所作殆是全取鐫書有小異同耳并固所不取不過二萬許言今鈔出爲二卷名曰西京雜記以裨漢書之闕爾後洪家遭火書籍都盡此兩卷在洪

巾箱中常以自隨故得猶在鐫歆所記世人希有縱
復有者多不備足見其首尾參錯前後倒亂亦不知
何書罕能全錄恐年代稍久歆所撰遂漫并洪家此
書二卷不知出所故序之云爾洪家復有漢武帝禁
中起居注一卷漢武故事二卷世人希有之者今并
五卷爲一秩庶免淪沒焉

西京雜記其書雖失公卿云煇煇與漢書論難其事
將宋世齊離千魏對書一百卷無首鼠恩目以甲

晉書

西京雜記目錄

卷上

甲卷

蕭何營未央宮

昆明池養魚

八月飲酎

止雨如禱雨

天子筆

几被以錦

吉光裘

西夏雜言 目錄
戚夫人歌舞

縕殺如意

樂遊苑草木蟲鳥

終南山華蓋樹

劍光射人

七夕穿針開襟樓

身毒國寶鏡

霍顯爲淳于衍起第贈金

旌旗飛天墮井

弘成子文石

黃鵠歌

送葬用珠襦玉匣

三雲殿

掖庭殿閣富麗

珊瑚高丈二

玉魚動蕩

上林名果異木

常滿燈被中香爐

飛燕昭儀贈遺之侈

寵擅後宮

乙卷

畫工棄市

方朔設奇救乳母

五侯鯖

公孫弘粟飯布被

文帝良馬九乘

武帝馬飾之盛

茂陵寶劍

相如死渴

趙后淫亂