

復初齋集外詩

四

張敬甫集外詩

復初齋集外詩卷第十三

大興 翁方綱 正三

己卯春至秋百十三首

祕閣集

奉酬丁受堂表弟拓寄涿州樓桑廟乾寧碑二首

陵川但著黃華記蒼玉誰同百市看翠墨二筠成故事

抵將影結樹團團

郭筠文

城南韋杜訪遺文張澹行書迴不羣夢想永興戈法在
丁莊夜雨憶尋君

再題邵瓜疇畫卷三首

相期空外蕭寥意爾日東吳幾箇存石室靈威無一字

卻邀山水共清言

耿莽不寐與誰俱歎息斯人狷者徒成菌出虛非夢幻
果於象罔出立珠

牆東徐與古農楊草隸何須問漢唐各有性情非得已
十年相對話蒼茫

題仇實甫華清出浴圖六首

一片瑤池玉蕊光金沙洞口飲泉香更教贏得樊川叟
空說雲嬌惹粉囊

水氣溶溶上膩膚錦襦卸盡卷流蘇小蓮只合扶釵墮
誰道棚兒識塞酥

瑞龍腦子氣成霞朵朵金蓮日未斜不用梨雲翻翠被

自然珠汗似桃花

秋風未奏荔支香流水琤琤一曲長此日池邊聞紫笛

就中幾箇似迎孃

碧菱花覆水紋深月殿飛霜夜夜心留與津陽旅人話

犀屏羅薦簇黃金

海棠睡意畫難成想到鴛鴦貼水情一縷雙弓筆三折

後人何苦學仇英

勵衣園前輩畫爲張菊坡秋曹題是日菊坡屬

客摹吳蓮洋小像故及之

高齋如舫淨無塵煙樹離離似憶人誰遣宣和鄭先覺

雲巖爲仿五湖真

葛太翁壽詩二首

平生端有活民手融結丹田萬象春姑洗桃花迎氣早
庭階玉樹與年新千家歌頌風猶暖一笑平反樂更眞
句漏羅浮非外得穉川原不是山人

大河襟帶好山川鄉里衣冠邁昔賢錦幃星辰太止聚
蘭階書畫米家船郎官耆宿誰同輩老屋南榮又一椽
橫笛何人譜飛鶴周郎詞續贛江篇

鄭仙吏明經清陰不改圖四首

啟緒

獨立爲誰感空山萬籟聲莽莽石氣合洩雲縱復橫此
閒小閣築極棗與雲平何與柯葉事迴然神骨清
濛濛映我屋澹澹盈我襟山中歲時閱忽已霜雪深霜

雪益我思不能減我陰靜光所熟復莫非學問心
喬柯蔭柏臺移華照鄂不已見摘春藻卽漸瘳朱紱能
酬露濡莫詡風披拂大哉造化功澄懷試觀物

之子年家舊聞名二十載同巷讀書聲挑鐙細讐改慎
之保筠心行將歷宦海他年好相證結交老蒼在

未谷報詩論隸再次前韻并來韻四首

鄭蘆何須較傅山劑量筋肉淺深閒要觀大輅椎輪始
爰變丹青本玉顏

開元具體尙疑非惟則昇卿各苦肥若較勒銘論岱華

一碑祁國契深微

唐隸以明皇御書
王仁皎碑爲第一

如何姿媚斥鍾王變法同馳翰墨場近日曹金石完好

甫將圓美說中郎
三體相參到八分
宵同題扇與書裙
石經上溯岐陽鼓
卻說能詩是右軍

自題甄塔銘摹本後

顏柳透紙背褚則離紙寸惟透乃能離等之無利鈍此
語恭壽語書佑莫能遜卽如敬客書宵於二僻遜櫻更

上到歐虞卽唐之義獻恭壽並褚云奚以來者勸我探
褚公祕已握山陰券恭壽師者歐乃獨留此恨廟堂與
醴泉高又層百萬嗚呼禪家義拈彼漸與頓

倪敬堂鴻臚以詩乞白丁香次韻爲報

歸騎春陰壓帽時
隔牆偏賞半敲枝
好詩正似濛濛雨

澹入閒庭結我思

送李厚岡之官雲南

經術飾吏治此事非易言況復涉萬里土俗樸彌敦元

江洱海間儻共張生論一經各深得重與尋本根

張警堂時

守普洱也予己卯江西榜魁其經房者厚岡第六人警堂第七人

今夕燭耿耿胸有萬

古存序補雁湖注香瓣蘇公門勉任校讐意匪以口耳
喧忽憶五載秋涼月開西軒所重久要在不獨屬離尊
成就眞實義無負庸輪轅

郊行三首

棘舍茅籬面面風日光向背不相同何人簾下鋪橫簞
看我驅車繡翠中

樹團晴綠水拖藍天氣平分麥與蠶遠近邨依橋裏外
家家一幅好江南

漲綠晴來已十分前宵礪響似猶聞林端片片嵐光起
盡是山鐘溼處雲

海苔紙扇仍用黃詩韻

南池池光動窗紙萬縷金紋月波似欲將團扇寫流雲
不假乘風繪仙子卅年此夢結清心幾處苔岑綠浸山
空濛杳靄虛涼外嫋窈沖融動影圓

爲桂末谷摹漢石經殘字題後

魏經三字漢一字後有深裏前盤洲四明崑山闕弗錄
嗚呼定論吾何求昨者共論夏竦撰四聲古篆邨鄆收

中郎之題自誰誤盤洲所記信有由資州石本竟何在
蓬萊閣廢堆荒正古文篆隸互參檢漆書科斗非謬悠
歸來覆展我新刻想像筆法豐而遒蔚宗何必誤書事
武庫等是森戈矛水經公羊遞辨證劉寬王曜相贈投
爲君諦審不得祕昭回河漢經天流八分二篆孫溯祖
一毛片甲鳳與虬嗟我讀經未通貫焉有腕力能仰酬
感君買絹已一載深夜起坐追千秋欲因是正自隸始
二徐兼訂王葛勾上窮書孔易之孟下逮竹素吹簫儔
跛老似見會稽石統圖果接江式不未谷昨繪說文統
系圖許祭酒下次
江式終
吾衍隸到中郎篆祭酒正變萬古通之郵以函雅故
正文字那必編續洪與婁

閔正齋永光寺寓後廡下同未谷載軒穀人匏
尊觀予所藏唐太山磨厓銘拓本值大風雨四
首

易尋隙地卅餘笏難遇偷閒五六人眞到天門碧霞頂
濛濛雲氣掠衣巾

肯詡蘭亭落水同呼僮急卷避顛風商量隸法無多子
只在茶煙篆嫋中

靜者禪棲意不傳我來趺坐更翛然會心閉目靈通夢
鳳翥鸞翔峻極天

滌研方池一鏡開要予題字拭垣苔媿無白也登峰句

長歎清風萬里來

太白游太山六詩
篆刻亦在岳祠側

題畫

我夢篆籀文淩空化松石誰知一夜雲攬盡千峰碧

秦羽陽宮瓦摹本歌寄芭堂

文曰羽陽千歲

羽陽瓦出宋元祐又六百載空傳聞萬有千歲羽耶械
武公穆公說則紛秦王力能九鼎舉周室地漫山川云
力則任鄙智樗里渭南章臺宮夾墳爾時度居雖壯麗
器堅製樸良辛勤繩痕正用斧殺擬錫花那必胡桃紋
六王宮殿北阪上若仿亳社稽成羣楚字瓦出秦地築
卷衣無比陽臺雲不知量用何代尺徑寸以四又四分
或云陰字特奇古今見此篆非古文斯之未出籀之後
權銘何假平陽斤張子貽我舉契字平陽封宮說斷斷

平陽封宮秦武公所居武公乃在魯莊世更上使我寤

寐慙何以報之無舊本前游後阮賞所欣宋游景敘嘗以歛石摹羽

陽瓦爲研元阮受益亦藏羽陽千歲瓦研安得偏旁準刀布或有殘礫開耕

耘記珠篆秋必有得須以此事竢兩君張瘦銅錢獻之將自陝歸

未谷嘗見一幀作芭蕉旁有宮人抱琵琶過而

迴顧徐天池題云離宮給事小青衣催進琵琶

向瑣闥行過芭蕉迴首口去年今日嫁明妃因

屬玉池寫于扇方綱仿天池筆意書此詩次韻

題後二首

青藤道士九仙衣曾侍天皇紫禁闥一夢三生何處覓

忽驚落佩拾江妃

草作芭蕉篆作衣神情何必定宮闈政須此段蕭疏筆
翠羽明珠寫宓妃

慈谿鄭三雲文學以其曾祖寒邨先生書卷見
贈自題云丁亥秋九月半人左筆丁亥是康熙
四十六年朱竹垞曝書亭集武林逢鄭高州詩
卽是年也因書是詩於幀卽次韻報之二首

字薇北

兩行澹墨拂珠絲憶著高涼眺遠時山借層青照蘭若
水分遺響到軍持曉行清雪難爲句
先生有曉行詩最佳人呼爲鄭曉行
宋歸安劉一止有曉行詞稱劉曉行尙左僑吳未是師
元遂昌鄭元祐號尙左生有僑吳集
脫盡煙雲只仙骨世人誰解畫中詩

潛采悔餘皆鬢絲迴思初序慎旃時廿年左筆彌精銳
什襲焚香賴護持鸛浦九秋來晚翠南雷一派轉多師
果然領袖看才子酬贈慚無朱十詩先生爲查初白作
慎旃集序在康熙
二十四年乙丑其守高
州在二十四年乙亥

廣濟閔正齋諾爲作東坡笠屐像久不至以詩
促之

小軒妙墨豈能容累夜焚香未易逢舉似谿山千萬偈
試添雲日兩三峰先秋溽暑旬來雨古剎僧寮定後鐘
夢到黃州雪堂否紫裘烏帽一枝筇正齋又諾爲予畫
坡書蔡君謨天際
烏雲二句詩意故第四句及之陸放翁入蜀記云黃州
雪堂東坡像烏帽紫裘橫按筇杖頗聞正齋意欲不畫
竹杖故末句以證
公像之宜有杖也

武岡劉淑庵農部讀書秋樹根圖

劉文徵已丑進士

閒庭老樹鬱槎枒下直涼分午影斜過雨瀟湘生舊夢
卷簾圖畫卽君家書陳石可供鋪席客到風先埽落花
欲訪橫碑武岡帖較量紙色似長沙

雨中瘦銅送陝碑賦答

論文昨歲寒暄字已在碑林石柱閒

瘦銅以予所寄小札刻石真碑洞中

鬱勃軒窗來古氣莽蒼風雨自秦關泥深客少如相避
墨重童攜苦不閒忽著岳雲青一片登登果似響空山

予齋中方搨華山碑也

綠香草堂詩爲裕軒賦

二首之第二集刻一首

丸螺石鼎擣松肪爭說山家氣味長淨綠四窗無一物