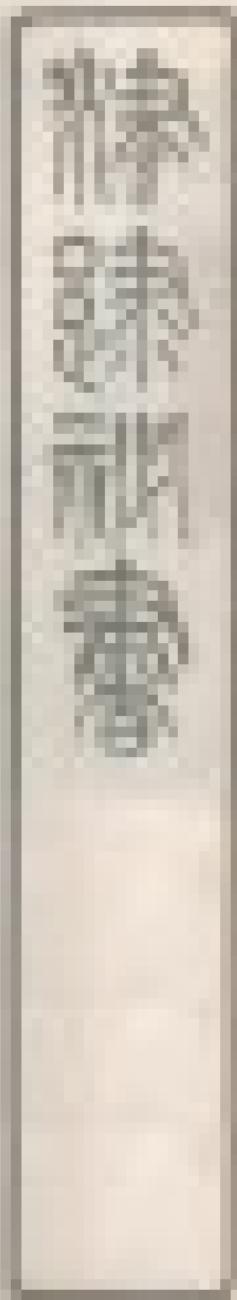


卷之三



歲華紀麗序

夫以氤氳未判混然標有物之名清濁肇分炳
爾載流形之域自此二儀並建五德相生星躔
潛運於璿璣日舍不停於黃道春萌夏育八節
爰授於人時秋肅冬終四氣克成於歲序泊乎
時新舜曆蓂換堯階均陰陽於十二管中分晝
夜於一百刻內光陰電逝難量開闢之功霜露
回環莫測幾終之極良由機張造化織出年華
英雄假之以建功建名賢達競之而立言立德

遂至天文再郁人道中興編修不泯於鉉毫述
作荐輝於霜簡深惟後覺難以周知伏覩昌黎
韓公著歲華紀麗者擷奧典之雅言具聯文而
廣記所以發詞林之蔚蔚湊學海以汪洋起自
元正訖于除歲總成數卷列乃多門非惟鼓吹
於詩風抑亦條網乎事類是使古先之言行聚
集於見聞成章頗異於編年舉旨無逾乎繫日
茲所謂摭時歲華煥之事紀聖賢美麗之言云
耳謹序

自駢麗之體盛文士往往採集語對以資窘腹
如珠叢採璧諸書即休文子慎亦復不廢編纂
至唐而俳偶益工初學等書便專取事對今觀
歲時一部便有專帙當時崇尚可知已孝轅語
予編此書者以作記事珠可耳若欲借之爲四
六津梁則去之愈遠信哉繡水沈士龍識

吾鹽藏書推鄭簡公家最多其孫蓋伯名忠材
博雅能讀祖書余借觀其書錄有歲華紀麗目
所未覩其本從宋刻抄得爛去末卷二紙又差

說特甚蓋伯命余即從原本校正凡改易增減
千三百字汝納及友人姚孟承又改五百許字
然後可讀時俞羨長刻唐類函併寫一通貽之
令入歲時部也海鹽胡震亨識

歲華紀麗卷第一

唐韓鄂撰 明胡震亨毛晉同訂

春

春爲青陽

爾雅云春爲青
陽謂萬物生也

雲成白鶴

易說曰春
有白鶴之

雲也太簇司律

正月律管也

蒼靈奉塗

文選云句芒
神奉塗引道

樂

正習舞

禮將舍奠于先師也

女夷鼓歌

淮南子曰二月之夕女夷鼓歌以司

天和女夷者神名也

風回解凍

月令

歲適載華

顏延之詩云昔辭秋未素

今已歲載華乃春也

雷方出地

見易

魚已上冰

月令

時屬酸羶

日惟甲乙

並月令出

帝稱太皞

以本德

神曰句芒

少皞

氏之子爲未官也

遲遲

春日

遲遲

選云

播芳

性仁事貌

其性仁事貌味酸臭羶

其味酸

羶之祿祿

性仁事貌

子耕籍田之辰

並見月令

食羊

食麥

獻雀

見元日注

章臺

之使以來

玉臺詩云

驛使前日

發章臺傳道長

安信早來棠梨宮中

燕初至葡萄館

裏花正開

曲江之會

進士

題名大宴于曲江亭子謂之曲江會

既捷

列名於慈恩寺

謂之

昭蘇物方駘蕩

駘徒改切

選云春物方駘

蕩民情以辭陶春光貌

周禮云上春王后率六官

之夫人獻穜稑之種于王

令蟲既

木爲其長養獻穜稑

周禮云上春王后率六官

之夫人獻穜稑之種于王

風人禁伐

雨物管子曰吾不能以春風風

人夏雨人吾道窮矣

寅賓日出

平秩東作

蟲鱗音角祀戶祭脾

月令

條風

春風爲條風

穀雨

三月中氣也亦曰榆莢雨

覩惠風於媚景

梁元帝纂要曰春爲青春芳春陽春

三春九春天曰蒼天風曰陽風惠

風暄風柔風景曰媚景和景韶景

對韶節以芳

時時曰嘉時芳辰節曰良辰嘉辰

曰佳節華節韶節淑節

弱草茂林

草

弱草芳草木曰文木華樹陽

林茂林芳林華林水曰綠水

陽禽好鳥

鳥曰陽

陽禽候鳥時禽好鳥好禽

司分

少皞氏以燕鳩爲司分氏者以其春分來秋分去也

同傳曰日分道同也注云晝夜等日月道同

鷺至鴈來

春分之日玄鳥至後五日

來鴻雁

日夜分

分平也草木動萌動

柳三眠而盤地

漢武帝苑中瑞柳一日三起三眠也

花五出以照人

韓詩外傳云草木之花五

出也

三陽革故

正月三陽生也

千里共尋

隋盧思道詩云
聊把一尊酒共

尋千

里春

斗轉東而天下皆春鴈向北而嶺邊先暖

鶴

冠子曰斗柄東指天下皆春雁

向北即候鴈北也

此爲三陽日

已改趙衰之

愛日爰吹鄒衍之和風

傳曰趙衰冬日之日也

夏日可畏冬日可愛燕

地有寒谷不毛鄒衍將律吹

之以召和氣而禾黍生焉

詩曰出自幽

谷遷于喬木太守之白鹿行春

後漢鄭弘爲臨

淮太守行春有

兩白鹿隨車

陸凱寄一枝之春色

陸凱與范曄相善自江南

夾轍而行

太守之白鹿行春

有

寄梅一枝詣長安與曄贈詩云折花逢驛

使寄與朧頭人江南無所得聊贈一枝春

伶倫

截六管以和音

呂氏春秋云黃帝使伶倫截

谷之竹斷二節閏長三尺八分

吹之以爲十二篇以應鳳鳴其雄有六爲律其雌有六爲呂也

換裳莢而方知

歲始寄梅花而以覺春來

帝王世紀

日堯時瑞草號冀莢生于階前

每朝日生一葉月半至十五葉自十六日已後日落一葉至月終而盡落月小盡則餘一葉卷

落而不銅盤取露以服風

服虔曰天子孟春之月

以銅盤取露水服之云

服八方之風以其被八音風吹也

桃花和雪以礲面

虞世南著史略云北

齊盧士深妻崔林義之女有才學春日以桃花

和雪與兒礲面云取紅花取白雪與兒洗面作

光悅取白雪取紅花與兒洗面作妍華取雪白取花紅與兒洗面作華容

花非一種

簡文帝詩云綺花非
一種風絲亂百條

日上三竿

古詩云日上三竿風露消節

移陰管自符河內之灰

楊泉記云弘農宜陽金

門山小竹爲管河內葭

草爲灰以俟陽氣故陽管爲律陰管爲呂以象鳳鳴

春動陽鍾又應金門

異物論云聽五聲清濁之和然後制爲鍾律律中有黃鍾律陽鍾以乾之初九金門

之竹

周禮云羅氏仲春獻鳩

之竹見上注

鷹化鳩而及候

周禮云羅氏仲春獻鳩以養國老鄭玄注取變

舊爲新宜以養老而助生氣也

麥覆雉以當時

庚信感春賦云宜春苑中春始

歸披香殿裏作春衣苔始綠而藏魚麥纔青而覆雉

氣變東郊寒收北陸

風擺而柔條未綠時熙而嫩草抽黃

月令云迎春于東郊

北陸主冬寒也文選詩云弱草半抽黃輕條未全綠

庭蘭已香澗蒲猶小

風煖而鶯南鴈北日龢而柳暗花明

文選詩云葉濃和柳

密花盡覺梅疏蘭生未可折蒲小不堪書淮南子云女夷鼓歌以司天和以長百穀禽獸草木

燕南雁北春女悲

木鐸規時

見下

土牛誠候

月令云士

秋士哀知物化矣

木鐸規時

書注云所以振文教也

楚雀緣條

陽休

牛示農耕之早晚也

道人振鐸

書注云所以傳云

璿衡運周歲星更始

歲在

星紀而淫玄枵注云謂天有十二辰歲星一年一周行運也

郊麗迎春之日

時聞震蟄之雷

鳥聲千種

庚子山賦

云新年

鳥聲千種

轉二月

楊花滿路飛

楊枝一尋

張謂感春詩

云梧桐

三十葉楊柳

一尋枝

卦審吉凶

周禮燧人

掌火春取

周禮龜人以上春蠶龜策占兆審卦之吉凶

火新榆柳

周禮燧人

掌火春取

之火榆柳

候玄鳥而祠高禩

月令歌青陽而祭天地

後漢書立春日于東郊祭青帝歌青陽

舞雲翹辭曰青陽載動根荄已遂

正月

改秦諱

秦始皇以正月生因名政後諱之改正字從平聲

行夏時

夏正建寅

爲正月春秋始事

春秋之法書元年春正月者所以敬始事者也

象魏懸

灋

周禮云正月之吉始和布令于邦國都鄙使萬民觀之

斗建寅位時祠

岳鎮

月令云正月之節斗建寅之初又云命祠岳鎮海瀆

星始運於銅渾

氣微生於玉琯

銅渾以應天之星數目正月則更始以測一年之星度又

正月爲三微之初生爲微以王爲琯司曆候而命乎太史

立春後五日命律中太簇氣至東郊謂立

春之日迎春氣也書憲滿是釀龜策占兆審卦吉凶也又祭風師

行慶惠而及彼兆人

月令

以應春氣鴈序南迴斗衡東指貯神水以効祥

要云

立春日貯水謂之神水

釀酒不壞

則生子不相食

立尾以立春後上庚日放之則生子不相食

則生子不相食

日東風解凍後五日蟄虫始振後五日魚上冰

雨水之日獺祭魚後五日鴻鴈來後五日草木

萌動雲晴方喜於鴈來沙煖更觀於獺祭

並見修

其封疆而端徑術

月令云布農事舍東郊修封

疆端術善相丘陵限險原隰

是月也天子親耕藉田命樂

正習舞修祭典命祀岳鎮海

瀆犧牲

孟陽

梁元帝慕要云正月爲孟陽亦

無用牲

孟陽

曰孟春上春初春開春發春

獻

歲

亦曰獻歲初歲首歲獻進也

芳歲華歲開歲肇歲

日月乍逼於虛危

昏曉正當於心昴

正月

日在虛

昏昴中曉

曉時心星正當午位

故云昏昴中曉

星正當午位

入後二刻半爲昏日未出前二刻半爲曉

漢帝

賜羹之候

金谷園記云武帝常以正月殺梟爲

羹以賜羣臣食之云使天下之人知

殺絕其惡

類者也

幽人于耜之時

詩云三之日于耜正

日方就耕

上春建寅

見上

六律調元太簇克宣於和

煦四時成歲青陽潛運於發生

見上

木鐸振文彤

庭習舞玉管調音於律呂金烏點翼於虛危

木

振文教也月令云天子乃以元日祈穀于上帝命樂正習舞玉管吹律之管也金烏日也躔在虛危凡中氣前後去節十五日以明天時舉正于中也德惟在木月以建

寅

見上

雲物乍成於白鶴氣候方表於青陽

風

惟滌滌

夏小正云正月啓蟄雉晨

木漸欣欣

選云

雉時有浚風滌滌變煖也

木欣欣以向榮

元日

八節之端

履端於始歲旦更始四序端爲資始亦云四始又云端日謂履端者也

三元之始

聖人考曆數以正三元此聖人知命之術歲之元日之元時之元也

開

甲子於新曆

沈佺期詩云洛陽新甲子何日是清明

發風光於上

春 七十二候之初三百六旬之首

皆元日也

斬羊

宋書歲朔縣官斬羊置其頭于門又磔雞以祠之俗說以厭厲氣裴玄以問河南伏

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com