

新編野史

曝言

卷之二

卷之二

野
史
考
略

目
錄

第二十五回

解翠蓮三回闖破鐵花船

白又李一手挽翠蓮水索

又李想了一會全沒路數說道直到後來你姊妹們問一明白倘與我有其瓜葛也是落難之人千萬一并救出碧蓮翠蓮齊聲應諾又李約會應龍仍在岸上踱去碧蓮翠蓮仍從水裡撐出守候大船住了方各休歇等到更審石蓮與翠蓮商議道咱們的大船是沒有聲響的下小船却日復一日略提些便提得水响驚醒了人幾乎弄出事來今日要弄兩個人下來更怕响動姊妹不瞧見大船船上有个大鐵環鎖如今打算把索子一頭扣在船環裡一頭把木樁釘在岸上不比竹竿結實多麼那两个女人身量甚輕咱們一人背着一個在索子走過來可不稳嗎碧蓮道此法甚好一面上岸說一面釘橋又李問怎要打起機未傳會又要費力碧蓮說知緣故又李道你們的本事我是知道的只怕他們两个青面就不穩了碧蓮道咱們自有話騙他只把衣裳裹着他們頭臉就是了碧蓮與翠蓮下船目不轉睛望着大船船裡只見火光不息窗戶緊閉裡面大驚小怪唧唧噥噥不住聲到四更天氣兀自响動又李應龍三五回跳下岸來探問都看不出緣故又李恐有變卦翠蓮道他們歡天喜地千叮萬囑那有變卦的又李應龍如熟石上蠅蟻走个不住腳碧蓮翠蓮如凍河上狐狸般不耐煩不覺金雞報曉東方發白起來眼見得不濟事了只得橋拔起叫翠蓮姊妹早些吃飯仍提活魚往大船上擡來却被大船一撞把腰脹得通紅定口呆更无一字回答只見那个太監忙跑出來喊聲吆喝他們是两个小孩子看什麼脚路咱船上又没財物他敢是要偷你家的人嗎他无過是沿路賣魚的人他拿着咱們圖賺幾分錢便多跟幾里路下來他有什麼不是是你怎便嚇唬他翠蓮得了這話心裡放定就趁着口風說道還是這位爺知道這位爺是明理的人咱們在這條河裏自天津下至南旺都是咱們的衣飯都靠咱們拿魚好意兒拿两个活魚來孝敬這位爺又討了這樣話兒回頭向碧蓮瞧着眼道咱們擋回去罷不要惹人家疑心咱們真才要偷你家東西哩人哩太監見翠蓮喊着要至監得上不得沒口子叫道不要便性子擋回去理則忘八則甚你有恩這顧拿來責不要將他那這忘恩子有做着主哩你敢放屁咱須沒有不是咱是明理的人你靠着誰的勢連咱都不放在眼裡中槍的姑娘正歡喜他這活魚別的菜都不吃流水的稱呼着他那好魚你擋他開去你敢是個死呿是担不起你好這忘恩子那手嘴流涎道小的敢放屁小的也只是个小心洋洋的縣官去了太監舉袖勸罵罕裡招着翠蓮翠蓮一不做聲碧蓮趁勢把船搖去穩定了篙說道像方才那人說那樣話咱們的魚就真了也不賣着這位爺面上妹子你拿魚上船能太監歡喜道這便才是咱沒工夫停會要結賈打這忘八哩翠蓮更不言語提了魚跳上船去那太監仍落的小船自與碧蓮答話鵝鵝慌忙趕到船口一面接魚一面低低說道真真子才撒了昨晚一頭病發如今好了貴多着哩你爹媽回去說知咱情願多些銀子帶你進京做個乾夫妻你爹媽要做官咱就給他做你到那時儘着你受用不强似

你賣魚嗎翠蓮心甚懊惱却怕壞了正事又因是太監便給他些兒便宜也算不得數紅着臉說道咱們是鄉裡人爺怕沒有好的伏侍要咱們這樣人哩那太監喜得迷花眼笑也不重教把袋裡的錢都倒出來給與翠蓮道好會說話的孩子你這臉兒還說不好咱怕沒見齊整女人咱心裡只是喜歡你也是個緣分你回去快快兒念爹媽說你這位大姐擺設着咱重重的謝你往後看顧你一個肯心咱在這裡等着信兒你們還不知道咱前日在揚州知府知縣都坐在兩旁咱是虎皮交椅在中間坐着哩碧蓮怕他正纏忙道咱回去就合爹媽說和多分是有的咱明日來回爺的話那太監睂着眼裡沒縫喜得心窩裡搘腰說道不要挑撥你們咱上去了你姊妹兩丁是最早去早來你爹媽是捨不得便同進京去咱給大房子他住咱有人伺候他大魚大肉儘着他兩口子吃大姐若也進京便一般的受用我這船走得遲你必是赶得上的你拿足妻意休聽人的話說咱到天津要上岸還有不捨擋這大船轉彌才是煩難你總是趕緊着金擔遲罷碧蓮等太監上了大船便把挽鉤點開後倒去口裡答咱家離這裡不遠咱姊妹明日准來那太監是魄去站到船梢上去直望不見小船的影兒方始嬌嬌的進船去了又李應龍看小船直退下去疾忙赶来直有一二十里地方才趕着又李急問昨日為着何事你們與太監說些什麼怎把船直退下來碧蓮姊妹把鵝鴨所言及太監之言說了一遍道恩爺不瞧見他在大船梢上瞧出神嗎咱們怕他疑心才直退到這裡來的又李方才放心慢慢的跟着跟不到二十多里日才正西大船已歇又李心疑應龍直是沒廉子的主意想翠蓮做乾老婆怕走遠了追不上哩又李笑道不差這色之一字真也利害沒難凹的人還是這樣失魂落魄況其他兩人正坐說笑恰值元處走來問信又李備細述知元處大喜便不回店與又李四散等候又李守着那日頭再也不肯下去心裏真是焦慮又見大船上手空着没事總在船頭船沿躺着睡覺暗想這班人如此奸狡夜裡必然驚醒昨晚已經脫空今日多分又是沉沉帳裡那知這念頭一動竟越想越急起來青急一會忽然失了道謀事在人成事在天我只盡心竭力為之罷了作此無益之想有何用處因跋至沿河酒店中小酌三杯那日光早已鑽入山中不覺太息道月的時刻本有一定只因人心動靜無常遂分遲延所以養心是第一要義暗暗的慨嘆一番已是金烏隱彩玉兔生輝漫漫的還了酒錢走到小船邊來見翠蓮上岸打獵已畢捲近前去估量那索繩是生絲綾成知其牢固照會元處應龍四散埋伏等到二更天大船上船頭已開掛連把小船輕輕的點過大船邊來將索穿進鐵環緊緊綑扣姊妹二人飛身上船問那女人如何說得白鵝鵝道他是丈相公親人也要上去見面目知碧蓮道既如此娘們各把衣服遮飾頭臉咱們作起法來這索就攀了一座金橋穩穩的馱着過去了鵝鵝等因是妻子請來知有本事憑着調度培植翠蓮客負一人在那索上如飛的直削過對岸來那知兩人同在一索背上各負一人身勢太重正到中間把岸上的木樁直拔起來這四丁女子便隨了那繩向河裏直淹下去又李向元宦二人正在岸邊接應俱嚇出一身冷汗又李眼快疾忙一手拿住木樁用力往後一掙那索便直綑起來碧蓮翠蓮乘了這索四隻連解如在冰山上滑下來的映着雲白也似的月光分明龍泉太阿從左榔下碧蓮翠蓮足方到地大船上水手舵工一齊發喊岸上兵丁纔大一時俱起又李等吃驚非小望着野地忘命而跑跑了一更多多天給蓮翠蓮道咱們跑得吃力再不能這樣跑法了元處道後面四散都有

火光燭破赶上豈不悞事這邊道你們是空身跑得如驚雲一般可知咱們背上有人翠蓮道咱們四人輪替着駛便跑得快應龍道還是你同嫂子慢慢背了他跑去咱與元哥哥在後保着看退的上來拚得與他放對又拿道若要拒敵也不來找你們了沒有碧姐翠姐在此就是元哥官哥背負原也不妨今既有文字自當以女人背負為正此時緊急關頭倘可勉力還未強為支持此勞此德又李斷不敢忘碧蓮翠蓮說跑得比前更快道恩爺既如此說咱們還要命嗎一口氣直跑到天將明時在一丫荒墳堆裡放下背上二人自己倒於地下不省人事又李心痛異常忙拿元彪應龍各抱其身平立於地用李從口徐徐摩挲小腹免使熱血奔心摩了好一會方才蘇醒鵝鵝與那女人骨軟肋酥倒臥地下動抬不得歇息片時東方已白又李把那女人細看叫聲阿喲你不是劉大嫂麼你如何在這裡璇姐現在何處那女人果是石氏正在神魂飄蕩忽被又李喚醒勉強爬坐哭叫道丈公喲奴家與璇姑娘的事真是一言難盡元彪道恩爺如今且不要問他天已大明急切尋一个所在安頓才好又李應道是大嫂你只說璇姐現在是死是生別的情節待後再說石氏道奴與姑娘同落驕馬先出轎投水渴救姑娘足然也尋自盡人是奴家丈夫可曾葬着相公現在是生是死也先求相公一說又李大哭道劉兄現在乍浦璇姑你好命苦也剛哭得一句急急揩着眼淚起身四望道這是什麼地方應龍道昨晚咱們亂跑也沒管東西南北這一處相近富壯驛這三更天竟跑有一百六七十里捲着身子是這樣疲乏哩又李道相近富壯驛雖保定只有二百多里了且到保定再處元彪道為何不到咱們山莊裡去又李道這裡離山莊遠近離保府有事人奔近不奔遠保定有我家叔在那裡作教又有家眷同居尤是家富但保府兵捕極多你們俱是生人恐有不備碧姐翠姐渡僵已極更該回去歇息只是勞你們夫妻吃許多辛苦堂許多驚恐現在一無可報惟有心感而已元彪道璇姑道小人受恩深重此微小事怎也提在口裡小人們竟依恩爺吩咐即此拜別同回山莊去了說畢齊跪又李亦跪下去說道我勞你們正要拜謝鵝鵆石氏慌忙爬跪道妾等蒙四位救出了天羅地網此恩此德何時得報大家連拜了幾拜起來分別又李道璇姑等收拾路上行走不便須用碧姐翠姐一換鵝鵆把身上銀紅衫子月白紗裙脫下石氏脫下一件牛舊元色紗裙一條白紗衫兒將裙疊着身上一色兩件青布衫白布裙換來看好分別後璇姑重復拜謝又李與石氏搭扶着挨上車道出來走有三四里地石氏尚可支持鵝鵆再走不去又李回頭看時見他滿面香汗氣喘無休時如此走法何時得到那邊事體發覺又李飛遞過來各處辦緝這事李子正在心焦只見兩輪車子推過前面一輛是空車後面一輛裝了幾個女僧又李看那車沿上坐着一小尼頗似認識却想不起因問車往何處去可首帶人那車夫歇車答道咱德州放空回保府去的又李忙道我們正要到保府去要多少錢可搭了我們去那後面車子直開過來只聽那小尼道真好像丈人公喲又李因事在身不敢招認車夫打看牲口已如飛的過去了這裡車夫討要五百個大錢又李許他四錢銀子車夫歡喜應承鵝鵆與石氏勉強爬上車去又李坐在車沿走不上半里鵝鵆頭臉俱被車箱磕破石氏額角上也撞出血來李光景吩咐車夫緩行一頭暗想前車小尼究竟是何人如何知我之姓未免出神光景車夫留心估量只顧疑惑起來道爺們俱像南方人在那裡來怎沒雇車連牲口都不雇一箇行李也沒一些多分是搭船私逃倘被人追趕着連咱都有干係不

如原下車去咱原赶空車去罷拿笑道瞧我可是像招帶人口的麼我原是南北方人這兩個是我妹子從水路到濟甯上保府投親不料車否走个歹人昨日到新店地方我在後面出恭兩個妹子下車往高粱地裡去小解那車夫打着牲口如飛跑去把鋪陳衣服盡數被丟你怎人也不識反疑心我是歹人車夫慌道不是咱曉得心因沒有行李出神搵鬼那知爺是遇了拐子心裡不自在爺不知道咱們這一行人多心別當有這般歹人弄出事來連累咱們害臊哩爺說要往保府投親投的是那一家又李道我投的是姓文現做保府學教官里夫道原來是文府學裡文老爺一家怪那車上的女師父叫爺是文相公哩咱這車子要從開門過去送爺到大街下車就是這女師父是州王府供養他們都是北万人怎認得爺又李道我正是心裡不明白却被你問起因復想起小尼一會兒想起琬姑之事要問石氏石氏與鵝還抱而睡知他困之已極不便驚動吊坐了一會疲倦起來就捲着腿兒在車沿上一仰一合打盹車夫暗忖這真是初出門的人不知利害難怪看了這兒慢慢的由着他性口自是不覺警覺三人這三人俱在之極常睡不醒畢竟又李先覺把眼揉揉看那太陽已是衝山時候車夫笑道爺這樣好睡連咱也打了許多盹前面是河間府在城外下店明日不是這樣要趕緊着是哩須臾到店店店主因沒行李不肯留宿轉是董夫詳細說了被拐情節才留在一間廂房內住下吃過晚飯又李回石氏說道店中人已下滿沒有空房男女不便同宿你同鵝娘關上房門穩睡我在窗外坐夜石氏且想鵝鵝鵝道妾身負命之恩素知相公是坐懷不亂的正人連日辛苦極止該歇息容安等些停邊等守也是無碍又李正色道常則守縱變則從權到不得不坐懷之時方可行權今日乃守經之日非行權之日也若自恃可以而動輒坐懷則無忌憚之人矣因即扣上房門微條板櫈倚窗外坐夜石氏知道又李性情就閉上房門同鵝鵝和衣而睡又李看那上房垂下竹簾簾外插着屏風知有春宵不敢再視垂頭靜坐半到一二更天聽有許多聲口逐店吩咐下來明早不許放人出店候官府查驗明白然後放行吃了一驚猜着鵝事情發作少刻只聽各店梆聲一响十分嚴緊串是看忙兒隔壁槽上驢夫上梆問其緣故驢夫將德州河下切去官家飛報沿途協掌及本府接着文書到店查點的話一五一十告訴出來又李嘆一口氣道咱晦氣遭這客人要早些趕路好却掉這鵝偏又扯出這事明日不知守到多少時刻才得動身哩又李問得明白更覺慌急暗忖若是只鵝鵝一人還可貞之而逃今又有石氏同來一身斷髮兩角鵝轉身無一良策猛然抬起頭來只見上房屋裡一個大漢戴着范陽斗笠嘴邊例捲紅鬚渾身裝束如草鶯一般飛身而下閃入屏風裡面又李坐在暗中看看月光中甚是明白忙躡足走入屏風內見簾本半捲牆已大開屋內絕無動靜躡足至左邊房外微有聲響見那大漢在房內拖過一个女人將一把尖刀往心窩裡用力搠去又李跨進一步疾忙飛腿錚的一聲把刀踢落那大漢側身一腳橫封過來又李躡身搶入大漢陰下那大漢見不是頭領是歎一聲縱出房去又李也奔出來那大漢已飛上側廂房簷寂然不見又李恐其復來站立簷下口顰背後有人叫着文相公回頭看時正是車中所見小尼因急問你是何人我甚而喜那小尼垂淚道小的是末老爺家小廝名喚谷兒淹在西湖被人救起房內尼姑不是好人把小的落髮引誘人家婦女幹那鄉事哩爹子本善道原來你是容兒因你改裝再想不起裡面有幾个尼姑沒有殺傷嗎容兒道都沒殺傷只是兩个人都像着鬼一般

說不出話小的正出來小解見那太漢和蓋縣在暗裡沒被他拿住如今幸遇相公他們又像着鬼祟不如跟了相公連夜走出店去罷又李歎口氣道我自己有事現沒主意那能帶你出去容兒忙問何事李道我有要取事到保府去今被官出差查點不能早出店門容兒接說道這却不妨只是怎樣做得小的回南方好又李急問道怎說不妨你敢有其主意嗎容兒道房裡兩箇尼姑是景州王府供養老尼更是七妃娘娘的師父店家都知道極怕他就是河間府的太太奶奶那一介不奉承他那太爺更是怕他勢力如今又相食是找他命的恩人只要他醒得轉來他便帶相公出得店去又李大喜道既如此我和你進去且救醒他來我得脫身才可替你打等看同容兒進房去在簾內取出火來點着了桌上的大燭看這地下女尼約有四十上下年紀面如滿月溫身白胖眼睜睜地看又李又李取條單被遮好在口內挖出一个大麻核桃又照炕上一个有二十多歲年紀有五六分色赤体仰臥忙把炕上亂衣堆在身上也在口內挖出麻桃見卓有茶叫容兒斟出兩盞請兩人歎口抹出涎沫盆內時有沈鴻的清水每人灌下數盞停了一會各各醒轉遮遮掩掩的穿好衣服拜謝李活命之恩李拾起地上寶刀交給容兒藏起不及問他緣故便道你們不須拜謝也休說感恩圖報的話只我有一件要緊公事到保府去面見今日府裡差人吩咐店中諸客明日俱要候官府來查驗明白才放起身便慢了我的正事只要你們早些帶我出去便算報了我了容兒不待兩尼道言就先說道爺救小尼等三命勝是重生父母這些小事家師們日冒風雨因向老尼道我們正要到保府若得這位爺同行一路便可放心這是極好的事那老尼是嚇破膽的連聲答應道這事全在貧僧身上毫不相瞞貧僧真修是景州王府利居這河間府太也破依貧僧衙門內外那一個敢拗着貧僧的言語爺但請放心明日一早吩咐店家一同出門便了貧僧也往保府路上遠望那縣衙有甚事消到縣林菴來貧僧自有報答又至道路上倘有意外都在我身上關津若有困難都在你們身上你們放心歇息我自在外防守一到天明來知會同行便了因即抽身出來仍向側面邊走已是月光西沒約莫有四更時分又李收拾精神靜坐一會聽那佛聲已轉身走向槽內叫起車夫整頓車馬車夫歎着氣道走不成通是爺們不肯赶路悞的事今日不知守到怎麼時候哩又车道不妨我已向上房去借說明向着草走的了車夫喜得打跌道那女僧是玉府裡面的人他肯帶着同走怕走不成他原認得爺係定府裡那一个官府不熟識爺想是來過一遍的咱就收拾起來爺再合他說結賈了李走到上房敲响窗檻裡面容兒連忙接應收拾起身然後把自己房門卸下扣只鐘邊石氏一拔開門頭大家打點上車店家走來攔阻那老尼吆喝道這位爺這兩位姑娘都是咱認識的太爺有甚說話你口說出咱來就是一店家道德州河下大盜劫去宮女官都要問罪雪片的大書下來那老尼不待說完接着胸脯道你這廝還敢多說這位爺須不是大盜這兩位姑娘須不是宮女便是大盜宮女咱放走須到不的你這廝米放屁辣驗兀的不氣死人那店家嚇青了臉道小的沒說元小的吃了獅子心豹子膽敢放屁辣驗容兒做好做歹發放店家開單出店坦然而行直到板橋歇着打尖只見店頭前已掛有告示許多人圍着看念李隨了尼姑一擁而入便不顧嫌疑同在上房坐下老尼吩咐備畫素兩

讓圣等三人在左素席不過麪筋豆腐之類葷席是四大盤噴飯滿堆着白片豬肉白斷雞肉醋溜魚油炒雞蛋中間一大碗雞肉汁湯拌些粉條一大壺燒酒三付並着二个鹽醋碟兒又是一碟蒜泥一碟大葱一碟陳醬一大盤蓮餅蘸鵝石氏相顧錯愕又李更不辭請拿過酒器連飲二十杯把碟連夾雞肉內按酒將蓮餅捲着葱醬大嚼而吃復吃了十數碗飯托一大盤餅兩大盤肉一碟蒜泥一碟鹽醋兩碗忽醫僧得鑿喝了一大半碗肉湯兩個庵僧都咬着指頭噴着羨慕店中夥計都看見了又拿讓石氏等吃飯起身出店目看那告示只見上寫道

北直隸保定府安州正堂委為飛移協緝事本月十三日已刻准

山東德州關稅本月十一日三更時分有大盜百餘人明火執杖

突入掌司札監事東廠太監副官貢船劫去綵女一名許氏在船上等及汎兵更夫救護不及在逃無獲事干

宮禁處分嚴切除通詳各憲密檄各省各屬密緝嚴拿外合就地拘為此令移煩為查駐東文事理希即廣差兵捕飛行緝拿並查照

後開年貌在於所屬城市鄉社閭津隘口大張曉諭有能截留綵女送官者賞銀一千兩截獲盜首者亦賞銀一千兩獲盜一名查賞銀五百兩知風報信者賞銀三百兩等因准此除飛詳各憲并速捕勦緝外合行曉諭為此示仰州屬人等知悉查照後開年貌有能緝獲報信者即照來移賞格在於本州庫銀內照數賞給倘敢知情僉隱指引遞送匿不首報即照本犯治罪慎毋以身試法致悔

囉臘裏之母勿特示

計開

綵女一名許氏小名鵝鵝年十九歲公子面粉白色兩頰微紅脣細耳垂珠額廣頸長唇紅指尖白眉細足小不及三十揚州聲口豎插素白玉簪一枝赤金如意一枚耳上赤金丁香一對指上碧玉戒指一對身穿銀紅紗衫白紗襯衫月白紗裙足穿老稚青緞白綾平底鞋身長八尺八寸大盜百餘名不識姓名俱趁臉

成化四年七月十三日示

寶貼板橋

又至約略看完且喜只聽眾人紛紛議論有的說這夥強盜膽大綵女都可以劫得的嗎有的說這事情大了必要破的有的說定是東阿縣那一班義士劫去的有的說東阿縣義士不會酒色還是東安東萊壽府那夥江洋大盜做出來的有的說十一日三更時分的事再到不得這裡有的說這裡近京地方共捕多強盜不敢來況且有百餘名那處放走是下海去的有的說這夥盜莫說不到這裡來就站在對面咱們也只好瞪他一眼那賞錢你相得的他成眾人都笑起來道強四海餓肚想天餓內吃哩又李舍人笑入店眾人用飯已畢瞧着鵝鵝身上並無玉簪悄悄吩咐將耳上丁香手上戒指除下把石氏髻上一根銀炳分出來換去赤金如意催上了車容兒趕近又車身邊要又車設坐帶回并問西湖翻船之事李舍人道那日一船人都救起來各差你令金羽小姐我住在府學才教官衙裡你有便可來車趁急大喜曾是去了各人上車鵝鵝石氏半喜略穩至要問璇姑終覺不便仍縮住口到日落時已進南門房等在前

宅門叩見過了觀水見石氏等站立院內問是何人李道少別細裏且請他兩子進去見一婦母觀水自同李進內一面叫了鬟出來領了石氏等進去又李將別後事情約略述了一編觀水道時事大非昔將歸隱然有心存救世者未嘗不嘉之汝之收攬人材銷除逆焰皆我所深喜至鵝鴨之事宜待大勢稍定同我家眷回去方為穩便因吩咐打掃內室直至鵝鴨石氏居住自與又李在書房宿歇說離情次日裏外俱有便席把班姑之事暫擱一邊直到十五日黎明起來觀水到文廟行香又李進內鵝鴨方始問明梁公下落又李方始叩問班姑事情石氏方始噙着兩眼的淚一一告訴出來正是

萬種愁心言不盡

兩行清淚試難乾

總批

雙蓮欲背負兩人於水上走過若非豐城江中眼見何往行險乃知第十七回即為此處埋根之妙走險究竟不若用船妙在隔日遇蓮燒船失火曲不殊絲之鑿在他人視之索險於船自信在蓮燒之索固不會平地非若小船之易提也遇蓮云可不慎廢掉蓮此法真好又李云我是知道的絕技驚人真是可為知者直難與俗人言小船易提或墳土或墳鉛不愈於走索那土不易担鉛須另購而大船通有鐵環備費打繩片列工夫豈不省便且以淮蓮縫枝而置於元用反為另起爐竈王購鉛豈非未妥

惟王主意用索故先看提船一事非不能船也蓋用小船則尤拉動大船之力即有警覺何至船上水手舵工一齊發喊岸上兵丁縛大一時俱起簇出十分氣勢使又李等忘命奔跑半空不開滿機不踏足發出箭矢不猛捷文字便減顏落色且无此忘命奔跑不能近保定而遠東阿又李便不即進京尤與前數回層層遞却逼入本傳之旨柄鑿至此為匠心經營不拉動大船不特減落顏色更逼入本傳之旨柄鑿而趕救鵝鴨金霏蓮又李竟无一毫用力處矣此處寫又李處處以全策全力一時俱起簇出十分氣勢使又李等忘命奔跑半空不開滿機不踏足發出箭矢不猛捷文字便減顏落色且无此忘命奔跑不能近保定而遠東阿又李便不即進京尤與前數回層層遞却逼入本傳之旨柄鑿至此為匠心經營

淮蓮垂成敗之功轉敗為成而趕救鵝鴨之金霏蓮者一變而金霏又李乃是方開生面與全書一色機杼也夫然後人為天下無雙之人盡為人間第一之書水手一喝非太監分說幾至決撒妙在前回極力描寫風監心熱渴欲其來此處便不妨暢口分說而偷人一語如燈光四射滿屋發亮却仍是雪中一爪捉摸元蹤尤為神雋

結乾大妻乃風監必至之情非便生也天下人好淫和尚極矣而太監欲突而過之以更无發處故也袋錢頭倒賣弄人貴勢多許官許屋許魚肉天津担鹽鹽衛煩難當曾刻副錢於捕魄鉤魂而前在揚州數語還入非非直欲令人拜地不起木橋直拔起來四女直淹下去與豐城江中船直翻轉直淹下對照又李一手扯住索綑連蓬從空擲下與後生划槳仰船繩便直綑隻連飛跑之下對照未有此回先着那回方做那回即注此回鉤鎖伏應之法盡矣獨惜此時无岸上五六千人一片喝采船內一

二十人喝采不迭而船上水手舵工一齊發喊岸上兵丁轟天一時俱起又反面對照古今文化

逐店吩咐查驗放行又李四插翅難飛矣妙在道中先帶小尼一把鑰匙天明即開鎖而走也自結自解是足以文為戲

大漢何人行為何事思之不得悶悶累日世間好書如在中筆類每有閑人之筆无些畫之屬見查出也然不悶極則快亦不極愈悶

愈快余於此書益往往喜心翻倒極深漏衣裳止綽鵝禲以石附帶圖省累也大盜至百餘名以賊眾難救圓卸罪也有司之巧詐讐役之附同古今一轍可發長喟

鵝鵠髮上何以並无玉簪其為奔跑脫落无疑書中竟不補出非破綻也令人自會且如此忘命奔跑而極滑之至無猶不脱落乃直破綻耳於此愈見作者之周緻

第十六回 了鬢邊月貌漏洩機關

公子戲花谷安排坑塹

原來石氏與璇姑自成化三年五月初五日夜裡搬到皮匠張老實家中到初八日劉大伴吳江尋覓素臣商議等了十多日不特素臣不到杭州連劉大也如石沉大海杳無音信石氏姑嫂甚是着急每日央着張老實去求神起數折字占龜也有說為事耽擱也有說因病淹留也說就有信息也有說出月回來紛紛雜雜把兩人早鴉突突的哄過了一個多月到後來率性不去占卜了納着頭鎖曰你看我我看你如泥塑一般出神呆想到了七月十五這一日老實作賽了祖先備下一桌素飯請石氏姑嫂過節老實的妻子張媽道我們同宅住房的人惟有你我男女俱無成年沒有喜事的酒杯兒也沒給他們看見他們家裡時常娶親嫁女送禮行盤都請你我去吃過喜酒如今這一席雖是素家却也好看劉家姑嫂兩個因大叔沒信終日愁悵茶飯都是懶吃此時天氣又熱剩下來的可不白枉掉了我的主意要我把這三四家鄰舍請來坐坐來還了我們的禮一來講講笑笑替姑嫂兩個散一散心你道好處老實連連點頭說你這主意最好張媽就連忙走過前去把這些隣舍無非是趙大錢二孫三李四的妻子強拉了過來一面私向石氏姑嫂道今日是專為你兩人買這點子素菜到底是他說你們終日愁悵該請幾位隣舍來替你說些好話散散心石氏璇姑心頭有事那裡耐煩當不得這張媽死推活扯只得走將出來與眾人相見那四個鄰舍裡本是錢二的妻子有錢李四的妻子有嘴便是李四嫂先開口道阿喲再不曉得大姑娘家裡藏着兩位天生的美女且此給個信兒叫做嬸子的早瞧一眼兒也是大娘的陰陽石氏道大娘休得取笑那錢二嫂便道真個好標致人兒賽過裡邊這四個娘娘姐姐就是我那單家表妹也沒這等身分李四嫂說的一點子也不錯哩石氏璇姑有事在心慄慄的遞了幾句寒暄婦坐上了席一面吃酒一面說話唧唧雜雜的正是興頭忽見門外一個眉清目秀穿着單了繫的一個小孩子朝着屋裡嘻嘻的只自笑只聽李四嫂嘯的一聲直立起來道大姐連日怎的惱着這會子好風也吹了仙人下凡哩這又不是我家說不得貴人不臨賤地屋裡有兩個美人你可瞧一瞧兒怎的就不進去呢石氏聽說向門外一聲口見雪白一個臉與在門縫裡照着璇姑李四嫂早已跑到門外一把拖住說道我白曆了嘴破唇皮怎的聲也不回我一句兒那姐兒總不言語只是搖着頭迷迷的哭鬧得眾婦女都趕出去張媽推背錢二嫂拉

老實連忙送出一付杯箸又向錢二嫂家借過一張竹椅方纔坐定錢二嫂先向石氏說道這位大姐叫春紅姐是大奶奶房裡第一位用的姐姐柴房米房銀庫錢房是處的鑰匙都是他掌管大殿的銀子都托他稱使各處的帳目都靠他查算李四嫂接着說道這貴哥兒是大奶奶親生的公子別的人誰敢近他口托這大姐照料一家大大小小裏裏外外誰不奉承這大姐誰敢在他跟前咳嗽一個嗽兒我這大姐且生得好性格兒母女歡天喜地待着我們重話也不肯說一句兒我這大姐做得一手好針線就是裡面娘娘們一個賽一個的好花繡都比他不上還寫得一筆好字看得一肚好書打得一手好算盤猜得一口好燈謎知機着數算景生情與大爺大奶奶就是合他穿着替兒相好到沒開交兒張媽道嬸子們只顧說着話也替我勸大姐吃杯酒兒李四嫂笑道我只見着他心裡就喜歡把酒都忘記了大姐你可乾了那一杯我好來斟大姐那春紅待說不說的道我實是吃不得這幾日不知怎麼心裡煩茶飯都懶待吃裡頭作饗我口呻了一杯酒別樣都給小連吃了這兩位是那裡人幾時來的生得好模樣兒這位更是齊整像還沒出門哩我常在這門口過怎通不見一些影兒李四嫂道這位劉大娘是張大娘的嬸子這位璇姑娘是張大娘的姑娘達是個閨女哩他兩位來得久了因心裡有事總沒出房張大娘又是古熟的人我們也沒敢來咁噪今日大家都有節事却被張大娘請得認真纏來擾他纔得見這般美人劉大娘方纔還說我取笑哩如今連大姐也稱贊可知是真了你還沒有知道哩就是上等畫的人兒他也不肯輕易說他一聲好他說好時誰敢再說個不好這就是瞎眼婆子只好打入孤老院去了李四嫂正在嘈雜只見一個小丫鬟跑得氣喘吁吁的往門裡一張喊道大姐原來在這裡我那一處不尋到快些進去罷大爺要你去哩快些罷大姐好大姐春紅嘆了一聲氣你看這個樣兒可是使了兵馬渡過江來嗎也沒這個樣兒那小丫鬟揩拭着臉上唾沫道那裡是反了兵馬是大爺等着出門說是天熱要換單衫袍子哩你只是坐着不肯去春紅道你先去罷不要裝那腔兒你說我進來了那小丫鬟如何敢去春紅道我還要問問這位姑娘的話兒你哭喪着臉兒怎的你可也瞧過這樣好美人人兒那丫鬟真個仰着面把璇姑放的呆看呆得張媽沒做理會只得勸道大姐不是我不會做人大爺的性子好不利害你又不肯吃人了張大娘你是不知道他大爺的性子利害可知這大姐的性子尊貴多哩他見我們以下人兒他倒和氣肯下意兒和哄着說笑他大爺容易要他一個笑臉兒倒是難哩他也是與這大姑娘有緣一見面就要與他敘個情兒等閒大鄉紳家嬪娘小姐他還不肯和他甜甜的說句話哩四嫂正在奉承只見外面又跑進一個小丫鬟來躉地看見璇姑呆了呆便罵着那小丫鬟道有你這丫頭大爺那樣發急你還在聽說閒話快進去捱馬鞭子罷小丫鬟嚇得哭起來道我這麼不催大姐總不動身春紅斜睨了一眼道就總推在我身上我自愛說句話兒王梅妹那單衫袍子摺在裡間第七隻箱子上描金皮相裡你也在房裡的須比小連吃飯還不知飢飽什麼就不記得了總要支

使着我那玉梅忙陪笑臉道好大姐是我說錯了我也知道只是沒有鑑定大姐你不進去也罷却口苦了小蓮省了他一頓鞭子罷春紅懶懶的立起身來抱過哥哥道也罷我進去了再來玉梅小蓮歡天喜地擁而去正是

積寵成驕

積驕成貴 處士益名

鄙夫病位

五

春紅等剛跨進房連公子便把小蓮劈面一掌被春紅一隔說道做什麼便打他大奶奶道春紅你也忒沒要緊小蓮來尋你你就進來罷了春紅笑道哥兒要在大街裡頑去走到張老實家門口只見裡邊兩個女人生得好模樣兒一個年紀小些的更是齊整我心裡愛他那大奶奶瞧了春紅一眼道你快去尋紗衣罷有許多閒話春紅喊了一聲慌忙放下責哥自向後房去了這公子就如熟石頭螞蟻在房裡團團的只顧打旋春紅拿着紗袍出來笑道好性急的爺口今日是好日嗎那公子不及回言披衣而去大奶奶埋怨春紅道你這張嘴生來是這樣厥的我可也瘦得你住你看大爺聽着你說話喜得他那樣兒那魂靈兒已飛了出去了你見他打旋你說是為出門去這樣性急我倒猜着他要到張老實家去會那好模樣的人兒你就天生這張好厥嘴兒也這句話把春紅便說呆了懊悔不迭道我怎生這一張廢嘴兒總為那一個生得可愛把心就昏了大奶奶我看那個女子相貌端莊性氣高傲不是容易上鉤的貨兒大奶奶道你到說得好風涼話兒你大爺的鬼見識兒還是數得出來的麼更有那攀着臂彎着肩膀兒的兒你不肯上鉤他沒有大大的網兜攏着河來撒你嗎春紅道大爺真個把網撒下去春紅幫着大奶奶把磚瓦瓦瓶兒罐兒雪片的打下去包管撩破了網兜趕掉那魚兒他也只索提著空網兜走罷了春紅自與大奶奶商議公子却如飛跑到張老實家在門縫裡失聲慄怪的張着裡面那些隣婦只顧張家長生家短夾七八的亂嘈張媽口顧勸着吃酒吃菜石氏璇姑只顧出神半由這公子規勸着沒一人瞧見直到眾人將及起身公子方纔進去劈面撞着春紅迷迷的笑着說道大爺沒去拜客麼在那裡來公子並不回言直奔鳳姨房中去了這公子名叫連城頗有才貌性極慷慨父親連世現任兵部尚書母親和氏隨任在京因家中產業甚多他在家掌管却不耐煩這些收租放債事情惟好嫖賭貪財好色和春紅知道分你成事便公子連忙抱在懷裡急求定計說今晚就要謝媒鳳姨迷花眼養勾着公子的頭兒說道天下事有了銀子沒有做不來的只消叫張老實到一祕處所在許他些銀子叫他做牽頭或是與那女子明說或是暗中照應只要弄得上手便是果然貞烈的人也口口聲順從了却不可使春紅知道公子這果是妙計但張老實本分的人從不肯做虛偽的事故此人都叫他張老實就叫出了名

他如何肯做韋頭呢鳳姨笑道大爺怎這樣沒真識隨着他是个大實人見了銀子就不老實起來了你幸性和他直說做得成給你許多銀子如今先給你許多若不肯做就送你到官打你許多板子連夜趕出屋去叫你合妻子露天去睡覺他麥黑的眼珠見了雪白的銀子又怕沒屋住又怕捱板子又想着後手的許多銀子他還肯老實不依你嗎只要春紅不知大奶奶就無從知道這女子就穩穩上鉤這就是你冤一輩子孝敬這幾句話喜得公子心花都開了把嘴連連頸着道我的心肝你怎便有這些意智我若出兵時某壘拜將定要封你做個軍師哩說罷放起鳳姨慌忙走出房來恰好撞着春紅瞧着眼道大爺你出去拜客是幾時回來的這會子晚了怕夜涼換去了單衫龍袍忙道我這會正熱得慌方纔忘記拿扇子如今還要出去哩春紅道白日裡就講鬼話現拿着湘妃骨兒扇子去的敢是忘記在那一個房裡也忘的公子已走過花廳搖着頭道正是忘記在書房裡如今去就春紅再要說時他身影俱不見了春紅暗忖大奶奶真好神猜你看他那樣兒亦緊的幹那繭兒去了公子走出花廳向夾街裡抄過花園中來那花園與這邊房子靠西前後共有一進那邊房子靠東只得四進後面三進基場便做一個小小花園這邊前開大門對着大街後開小門通着城河那邊前後俱是圍牆兩邊各不相通中間次一長街口第三進長街中間開一角門通過東邊去的這公子因好外道供養着些不三不四的道士在內講究爐火之事只許男人進去服事了那裝儀婦除做鼎器以外腳尖兒也不敢跨進一個去這日公子因鳳姨囑咐怕走漏消息故此走到東邊來不去驚動道士自在前邊一間密室坐着一個小廝去把張老實叫將來悄悄的把鳳姨所教之言從頭至尾說一個明白在袖裡摸出十兩一錠雪花似放着光的銀子說道事成之後再找九錠嚇得那張老實啞口無言半晌出了神去公子喝道你休裝聾做啞嘴依則依如不肯依立刻押你去捱你子撞你出門了張老實一則怕出屋受刑二則從沒見過這般銀子果如鳳姨所料把良心嚇過一邊說道銀子是不敢要的小的回去與老婆商議停當來回覆大爺罷了公子太喜道這事成了不特所許九十兩銀分毫不少將來還要看着顧着顧你哩只是明日就要給我回信這銀子你可收去不可推却老實連忙答應收了銀子來家悄悄與妻子說知張媽甚是埋冤老實道我原不肯應承公子要說送信今日就赴我們出屋又要把你去櫻桃子你說當得起嗎張媽也是害怕却見老實拿出一錠銀子吃了一驚道怎銀子有這樣大的我眼裡從沒見過這是給那一個的大實道這是老實我的事成之後還有這樣大的九錠還要另眼看我們許多好處在後頭哩張媽變愁而喜笑着說道這便是不得許多只是如今怎要去說騙他你夫妻兩個捏緊了那錠銀子出神搗鬼了一會總沒計較張媽道且藏好了銀子拿夜飯他們吃了和你到床上去再想於是忙忙的掌了夜飯送到石氏屋裡想要說些什麼又沒處說起只是呆立石氏道張媽請便我們吃過收到盒上來龍張媽只得出來直到上床兩人爬在一頭睡了細細商量老實忽然想着主意張媽連忙問老實又道不妥不妥張媽道我倒有主意了老實正待問時張媽連連搖頭道也不好也不好直到更餘老實方歡喜道這是極妥的了明日你就騙他姑娘兩個進去拜見大奶奶再不就說大奶奶叫進去打他不敢違拗我自與公子說知在一門裡候着搶到花園裡成親你說好麼張媽道幾日前我曾勸他裡邊去見見大奶奶往各房走走散散心他們把頭幾乎搖落況且裡邊

多口雜白日裡拖拖扯扯鬧得大奶奶知道不是夢子我如今真有一條好計了老實忙問何計張媽道你便出門去了借宿在親眷家我便推着害怕要劉姑子來相伴教公子預先伏在窓下等他見公子這樣風流年少敢也肯了老實太害道真是妙計他就不肯男子漢的力量璇姑可是拗得過了到弄上半生米煮成熟飯公子有的是銀子璇姑也是沒見過大銀子的怕不情願我們這一錠銀就得的穩了張媽笑將起來道可是我的主意好呢我成日聽見裡邊殺豬宰羊哥兒姐兒吃得滿嘴的油我和你好的時候過冬過年也不買得半觔四兩的豬肉這半內總沒有嘗着他是僥倖味道如今有了銀子要你買一觔羊肉蘸着葱醬和你吃一個快活老實道我和你還是做親時節做的棉襪穿了兩年就當折了至今沒有傍着棉袴的影兒這事若成了我還要做兩條藍青布棉袴大家受用哩張媽道這更好了將來銀子多了每曰買他兩塊豆腐多看些油和你肥肥嘴兒我和你四五十歲的人了又沒有男女有了銀子還不受用受用真是個痴子了老實道休說後來許多看顧口有了他後手九錠銀子也不然沒男女了拚着一錠大銀討一個剩剩了頭生得一男半女我與你老來都有靠了這張媽正在歡天喜地忽聞此言發極起來罵道你這老失時老短命我嫁到你家替你燒茶煮飯洗衣刮裳鋪床掃地搗米舂糧一日到晚手忙腳亂空閒些還帮你上兩隻鞋兒這樣辛苦可曾嘗着你半觔四兩魚兒肉兒有一頓沒一頓的捱飢忍餓到如今還是我才出主意賺來的銀子你就要討起小老婆來你叫人心裡疼也不疼你這天殺的可比那強盜的心腸還狠着三分我好苦也我好苦也張老實急急辭說道不要哭隔壁人的聽見了不是夢子我和你說笑話哩誰要討小老婆就是活烏龜張媽那裡信他只是嗚嗚的哭石臼與璇姑晚上洗了脚因剪雞眼及脚指甲還未去睡聽着老實夫妻唧唧噥噥却也不在心上這石臼腳上一個雞眼老了再剪不下想起中間屋裡切皮刀兒甚是快利要拿來刺他因光着孤拐出來摸那皮刀只聽見張媽說幫賺銀子就要討小的話老大疑惑心要聽他個下落忽聽張媽出聲啼哭老實又說隔壁人聽的話就悄悄的提着刀進來自與璇姑猜想這老實只得再四苦勸連罰毒打陪了一會子不是張媽才總住哭老實忽然的身子直坐起來失聲道不好了手裡布頭便直抹到張媽嘴脣邊逼來

正是

飽煖尚賒先戀念

總評

斷筆之妙詳見總論讀者細意體之茲不復贅

文章吃緊處全在出筆入筆稍一呆直便如堆木排砌土壅無生趣矣此回入連城之窮璇姑則先以春紅之窮璇姑則先以小孩子朝屋唔笑春紅空靈如蠶絲蛛網霞影燈光入筆至此乃為靈妙文章最忌突然直入連城之窮璇姑至於出神妙在先之以李四嫂錢二嫂春紅小丫鬟玉梅見者無不色動神飛而後連城之出神乃不嫌於突乃不如登徒子輩略見一裙一袖便出神鬼如西廂記所云慕然見五百年風流究竟也

寫春紅驕貴雖使虎頭僂生亦無以過其類上三毛則以一派字畫之大奶奶之埋穿春紅之兩答鳳娘之劃策春紅之屢失已將後文線索全數提拿在手讀者於此會心思已過半矣

老實夫妻自想吃羊肉至做棉絮豆腐多着油雕列極矣尤妙在剥翁頭一語變喜為哀全庚一機化色乃為想入非非張媽方纔住哭張老忽然又是失聲不好不特為回未起皮且使上文之由喜而苦而和外又開出一着急情理尤為奇變

第十七回 單一娘暗調鉛汞

李四嫂明做黃婆

張媽一手把掉破布頭喊了一聲道這樣齷齪的東西定真指到嘴邊來你還是留着那清水鼻涕去討小老婆養兒子嗎老實發急道你說還這樣話我那銀子不見了嚇得張媽直豎起來道這不是當初的兩人慌忙起來赤着身子各處去摸再摸不着只得向龕下火種內取起來尋一個不耐煩方從破棉絮龍子裡倒了出來老實驚惶在手吹息了燈商議藏放之處張媽道我有一個罐頭在床底下向來有一兩個錢便藏在內從沒走失如今放在罐子裡去罷老實道好不好一兩個錢不打緊這是一大錠銀子哩被賊提了去怎處不如放在龍裡塞向底去賊便不得知道張媽道賊會掘罐子這破棉絮倒不值錢不會連龍子偷了去的老實道除非常捏在手却不得睡真是沒法張媽忽地笑起來道有了有了把此棉絮將銀子裹好揭起草席拿一條繩把銀子緊緊在床中間竹片上我和你夜夜一頭睡兩個身子壓住草席就有賊來也偷不去了單只怕墊破了席子却拿其過年老實道如今有了銀子過起年來還要買一條布褥子受用哩這席就破掉了也不打緊張媽滿心歡喜連屁股都要笑起來說道我和你老邏互通了三月裡頭那抽牌算命的婆子要了我一條麻線替我抽著一張牌原說我前世是財主人家的媳婦守著一櫃金銀將來還有好日子過直個被他算著了哩夫妻二人將銀如法藏好整整歡喜的半夜到次日清早張老實急趕進一牆門來公子已出小廳一眼看見連忙叫到至老實把妻子的主意說了一遍公子滿心快活到鳳娘房裡坐在床沿將老實之言述了一遍鳳娘沉吟道這算計不甚妥當公子着慌道他少年女子非貪富貴即愛才貌見了我這般風流俊俏的公子有個不顧顧的嗎我有抽爐換火之法拆得費些精神給他一個甜頭怕他不死心塌地嗎鳳娘道大爺有所不知大凡美貌女子喜得是有才有貌多情多意的人兒大爺雖才子俊貌比潘安他在重夜之中如何知道與他未識一面未交一言有僞仔情兒意兒至於爐火之中未經交合他又何從領略奴家所以說是不要公子想了一想道你所慮一毫不錯他不知我才貌雙全本領極大口認是一個臊鬍麻糆一窍不通的蠢漢腰裡掛著一條冷如冰軟如綿細如筆管短如筆管的東西勿塞黑暗之中無情無意要強姦起來他這事就斷斷不成了這張老實甚是可惡怎讓這樣不中用的計策來騙我詭罷就要起身鳳娘一手按住公子腿兒笑道大爺提起筆來詩詞歌賦頃刻而成做得玲瓏剔透變化出奇怎到這些事情上便是笨起來你買囑張老實原古要他肯做你心腹聽你指揮這主意原要自己出的他一個做皮匠的人能有僞仔見識奴贊你策畫就着他這條計做去却要先囑咐張老夫妻口說住房滲漏請你去看領到那女子房中門口叫幾個家人堵住使他不便出來然後低心下氣與他見禮相叫說幾句知心著意的話兒補贊他的姿容憐

惜他的窮困流露出風流慣能養出些錦繡才華使他芳心暗動情興勃然晚間來然後貼身擁抱婉轉求歡任他鐵石心腸也自把持不定到了交合之時再放出你生平本事奉承得滿心滿願到那時節只怕你問他不肯依要與做個天長地久了公子聽得此言如連縣陰雨一輪紅日忽昇空彊疾淹縕九轉蠶丹初下嚙兩隻眼擠得沒缝一張嘴合不攏來呵呵笑道卿真巾幘良閨閨隨隆今我心花朵柔脈風颺破我的悄心肝恨不與你肉兒般團成片也說罷急走出房到密室中與老實說了進房去換了一身極華麗的衣服把鏡子照着將巾兒重整嬌兒重提暗忖着了我這何郎粉面前令香客便是嬌娥也要思凡這事斷無不成之理歡天喜地的含了幾片難苦香兒叫了四五名家人吩咐說了話竟奔張老實家來恰值璇姑梳洗方完石氏適在厨下老實夫妻打個照會公子一連幾步跨進璇姑房來從家人上放張媽一人走進即使齊齊站在門邊把石氏隔在外面璇姑忽見華服少年駕然直入脹得滿面通紅沒做理會公子假意問張媽道這位小姐子何姓何名向居何處緣何到此張媽道這是我的表姑娘姓劉名叫璇姑向在湖邊上住有些事情暫時借住在如此因他心裡愁悶沒同進來拜見大爺令大奶奶哩公子慌忙走上一步深深的喝個肥喏說道原來與拙荆同姓相定是一族了小生酷好爐火常在丹房用功不知小姐子光降沒有叫拙荆來候求姐要見怪璇姑沒法只得還了一禮正色道屋裡狹窄男女混雜不便請外面去璇姑未說完口聽得李四嫂一路走進房來說道小姐婦正在那邊倒臉水看得大爺影晌得連忙撩掉了一步做一步的赶来大姑娘你說啥仔話大爺須不是外人我們都靠着他的洪福過日子哩他進傳你我房產裡來便是天大的造化你看太爺這樣的相貌皇帝也靠後將來入閣拜相中狀元都是穩穩的大爺又做得好文章前日新考了案首連明年的解元都捆在胡包裡你心上有啥事對大爺說一聲免他便替你擺佈得停當就是你哥哥沒有音信也只要告訴大爺大爺立刻吩咐了知縣太守行一角文書任你琉球日本跑到海外去了也會招轉來公子大喜道這位姐姐年紀又小人物又好可惜生在小戶口怕錯了對頭若有人提挈使也配得王孫公子朝朝寒食夜夜元宵受用那風流美滿的福氣小生是最有熱腸的今日有緣遇見這位姐姐少不得要尋個才貌兼全的少年人公子替他撮合做個一雙兩好的夫妻決不肯把這樣美人落在村夫手裡合着了紅顏薄命印板刊就的話頭李四嫂就像我大爺這樣相貌可也配得過來不辱沒這位姐姐麼你代我問一黠子口風就好替他留心哩李四嫂道阿呀呀大爺這般相貌就是走遍天涯也擇不出第二個這大姑娘好不伶俐他眼裡自有分兩怕不知道嗎公子道相貌固然也要好文才也是要緊的一有了文才便風流倜儻不是土木偶人了小生不敢誇口這詩詞歌賦只要有個題目就直滾出來除了唐朝杜工部牛太白或者讓他一籌其餘的詩人也就不在小生眼睛裡了有了才貌又要多情若不知惜玉憐香一味使著痴公子性兒就把那一枝好花被狂風驟雨都打落了小生時常想起古來許多女子空自生得聰明標致不能遇着多情的宋玉憐香的荀令白白的淒涼愁悶枉度青春教是可憐人也李四嫂道這裡邊的大奶奶我們也不敢在他跟前多說多話這幾位嬌嬌兒們那一個不喜歡小媳婦的只要說起大爺來個個迷花眼笑說大爺是第一個多情的人把美貌佳人鎮日躺在心窩裡睡覺略大些的風吹一吹都是肉疼的珍羞美味綾羅綵足那一件好東西不拿來供給他口是大爺

的詩歌賦小媳婦們却不懂得這大姑娘是聰明不過的大爺有伶俐文章給他看有便知道大爺是個真才子哩。字道我的詩集本集刻在外邊人家都讀爛了拿來請教口。恐姐姐不肯相信如今求姐姐命個題要一首就一首要十首考小生一考總見得真實本領哩。李四嫂見桌上擺有筆硯就去研起墨來說道好大姑娘你就出十來個題目大爺就一連做他十來首詩教小媳婦貝个十面好在人前去說幾句謠話兒公子聽說忙走至桌邊只見桌上許多竹紙紙上蠅頭細楷寫許多數目畫出許多日輪月輪合半規全規的弧矢弦徑切割各線台子雖不知其中奧妙早已吃了一驚失聲道原來姐姐如此聰明竟在這裡推天算地哩就是這一筆字也寫得如鮮蔬一般教人愛煞小生家中頗多大官之書因沒有傳授不曾習學君小妾們有這等姐姐才貌小生不惜拜為名師結為益友成年成月在門中領略教訓還肯出門一步嗎姐姐數學既精詩才自妙小生忽然獻醜不可入得尊目否因提起筆來吟道姐姐既不出一題還求限韻脚方知小生不是宿構却見璇姑面壁而立總不則聲一眼看到床上一個枕頭枕頂上繡着並頭蓮即使拿在手中將纖指摩挲又連喚了幾聲說道小生最愛的是並頭蓮就限着這蓮字罷遂在那月輪之後題詩一首道

寫罷冰輪下碧天蓬門今喜降神仙含鼙尚欲傾人國巧笑應教姑女憐未許瑤琴通款曲且將斑管激雲煙我才卿貌差堪匹看取床中並蒂蓮

公子題完了詩喜孜孜的拿到璇姑跟前深深一揖道偶爾逢禍不足揄揚萬一姐姐休得見笑這璇姑被公子與李四嫂兩人你一句我一句說得滿眼流淚欲待發作幾句又恐觸怒於他喝令豪奴凌辱暗暗定下主意道我只面壁而立任他說得口乾舌燥也不見不聞他伎倆窮了也只得進去就後與嫂商量再作計較罷了此時公子作揖送詩便守定這個主意朝着南壁身也不動頭也不回耳既如聾口腹似啞真若圓圓鴨蛋無縫可錯弄得公子伸着手拿了一首詩音是縮不轉去李四嫂看見光景不好忙替公子收科道他年紀少沒見過人害看羞不便來接大爺可放在桌上他停會看了頭口怕拿着帶些流水的送到裡邊來求大爺做哩公子見璇姑始則流淚繼則面壁無言單與李四嫂這些寡嘴也自覺沒趣因借李四嫂的話便作收科道李四嫂說的是我大爺是情重的人一時見了絕世佳人愁眉不展急欲安慰使他寬懷未免說了幾句人淺言深的話竟忘了他年幼嬌羞反為塵穴了一面把詩放在桌上說要從直令削一面問張媽道昨日你男人說道屋子裡有漏請我出來看過好教匠人收拾你可指與我首是那幾處張媽連忙東指西點鬼混一回快快而去璇姑等不得一出房門便把那枕頭拿過來將皮力剝得粉碎石氏正趕進房說道姑娘干這枕頭何事把他剝爛夜裡拿個枕頭呢璇姑道那惡奴把這枕頭撫摸間喚急剝爛已被搘熳怎麼顧得夜裡枕頭的事石氏點着頭道我要趕進房來他家人小廝三兩重的堵住了門進來不得欲待發作了幾句又恐觸犯了他惹出事來戶得忍住我們如今怎樣好呢璇姑道我也是這念頭沒有發作如今只索防備着他倘有聲息唯命一條而已石氏道這總是個正理我從前落在和尚穿中也是這般主意我想姑娘若沒與文相公做過親現在還是閨女遇着這等勢力之人拘他不過貪他才貌就做了他侍妾也還不為辱沒強如嫁了村夫俗子辜負一世聰明如今是不