

全華叢書

全
華
叢
書

宋學士全集附錄目錄

卷二

贊

翰林學士宋公贊

陶凱

又

林溫

又

貝瓊

又

朱廉

又

曾士勗

又

錢宰

又

無名氏

又

蘇伯衡

又

無名氏

又

林靜

又

王禕

又

胡翰

又

留睿

又

徐元

又

屠性

又

戴良

又

趙良恭

又

鄭濤

又

吳沈

又

許元

又

彭來復

潛溪先生像贊

二首

方孝孺

記

宋氏爲善堂記

方孝孺

宋氏世譜記

胡助

書宋氏世譜後

王禕

宋氏世譜序

方孝孺

宋潛溪先生祠堂記

戚雄

宋學士祠堂記

姜良翰

浦江宋先生祠堂碑

薛應旂

移文

浦江縣申建宋學士祠移文

韓叔陽

傳

宋太史傳

王禕

宋潛溪先生小傳

鄭濤

行狀

翰林學士潛溪宋先生行狀

鄭楷

雜文

送宋景濂入仙華山爲道士序

戴良

謝太史公

方孝孺

祭文

黃溥

又

陳璉

祭太史公
八首

方孝孺

翰林學士宋公改葬祭文

無名氏

翰林學士宋公祠堂祭文

無名氏

翰林學士宋公改葬墓誌

潘璋

重闢宋文憲公藏地碑

熊人森

宋學士全集附錄卷二

郡後學胡鳳丹月樵校梓

贊

翰林學士宋公贊

天台陶凱

粹若春溫運藻思以凝神澹若秋雲儼豐儀之出塵
近而視之若淵魚之潛鱗遠而望之若天馬之逸羣
故能追先哲之軌範勘往聖之典墳理深明夫蘊奧
學允究於天人士爭趨而問業人盡慕於卜隣采中
林之蘭蕙列清朝之縉紳載筆直書於信史吐辭制

作於雄文時鋪張於盛美用黼黻於絲綸是以進講
內廷入謁楓宸侍宴每迎於朝旭前席屢至於夜分
職兼贊善道佐聖君身不移於素操志確守其眞淳
巢阿閣之彩鳳毓郊藪之祥麟此所以振聲猷於宗
社垂德澤於子孫者歟

又

永嘉林溫

神完而氣充業精而德崇涵泳乎詩書之澤從容乎
禮法之中其際遇也雖無驅馳汗馬之勞其製作也
則有黼黻皇猷之功故誦其文者慕之如祥麟威鳳

被其教者挹之如霽月光風撓之而不濁扣之而不窮蓋其積之也厚故其用之也豐噫此所以爲大雅之君子而當代之儒宗也歟

又

樵李貝瓊

落落昂霄之霜木溫溫宗廟之文玉也才旣全而闇然不形學已至而歉然不足也及遇時顯融出入金門而夷曠從容不異於林谷也宜介者化之而裕悍者遇之而服也人固莫窺其淺深是蓋齊得失而不驚乎寵辱也

又

烏傷
朱廉

該貫羣經融釋百氏董生淳正昌黎雄偉泰和之運
明兩之間進敷帝典退演王言文傳遠邦功在後世
奎壁當天江河行地

又

臨江
曾士勗

貌溫而氣和粹然君子之像學充而文高蔚然當世
之望有山林巖壑之姿居金馬玉堂之上斯人也其
不以富貴自榮而以道德相尚者耶

又

臨安
錢宰

氣之和也佩玉其鏘文之爛也雲漢其章是宜接武
夔龍齊驅班馬煥乎金匱石室之光

又

無名氏

恂恂其仁溫溫其恭純乎道體粹然德容學貫天人
才邁今古當代宗師後賢儀渠

翰林學士宋公贊

金華
蘇伯衡

伯衡歸自京師就見承旨先生於蘿山獲見其小
像謹述贊辭非敢曰美盛德之形容聊附姓名於
羣賢之末云爾贊曰

挺然命世之雄展也間氣所鍾在躬皆清明之積生
色惟仁義之融絕學繼乎千古之上卓識出乎萬人
之中早年倮然逍遙於丘壑識者推爲文章之鉅公
顧夙夜俛乎其進修而意氣欲乎其謙冲逮進逢於
昌運遂深簡於淵衷信夫相親猶魚之有水豈惟際
會若雲之從龍始終一誠必責難而陳善出入兩宮
斯言行而計從恇恇焉爲國育材休休焉樂善有容
比入官之俊秀多及門之冠童典司筆削足以彰善
殫惡敷爲制述足以昭德表功固由其言之立而道

之崇歸休山林華夏仰其風采不奉朝請政事資其
彌縫蓋可見輿望之屬而宸眷之隆此所以集斯文
之福祉聳鄉邦之文獻爲一代之儒宗也

又

無名氏

昭皇猷煥天章文之祥御太和扶綱常道之昌何德
容之溫溫而神氣之揚揚於戲此豈非掌制乎玉堂
而壽斯文於靈長者乎

翰林學士宋公贊

并序

門人
吳興林靜

天付斯文於人也豈偶然哉必有不合而同

不期而至者故吾夫子與朱子生同庚戊午
潛溪先生宋公之生又於是歲人謂聖賢之
出鍾靈降秀爲世禎祥天之所畀信乎其不
偶也周室既衰先王之道如日斯晦微夫子
六經孰正人道孰明是大有功於萬世者也
時降道汙寥寥千有餘年乃能集其成會其
要得吾夫子之指歸者其惟朱子乎公乘文
明之運贊一代之治以其餘力使學者復古
屏棄科第之趨一闡於理義之學其功不在

朱子下海宇之內一人而已耳然則夫子之道被於萬世當時仕止乎魯朱子在宋號爲尙文之國立朝僅四十日終厄僞學而公得君行道者甚久澤能加於人文可垂於世光明峻大照耀無窮豈天之付公者獨厚公之報乎天者亦將未艾也公年六十八卽謝政天子數留止公公固辭曰天道惡盈人道止足辭意誠款上知不可強乃止益見公進退從容皆合乎道宜其居爲儒宗出爲勳德以