

婚



姻

七篇當代婚姻淪陷記事

戰場

希代編輯群策劃



婚姻戰場

希代文叢
196

希代編輯群策劃

希代書版有限公司



婚姻戰場 希代編輯群 定價120元

希代書版有限公司／出版／發行

SITAK PUBLISHING & BOOK CORP.

社址：台北市中山區民生東路639巷25弄35號

電話：(02)7135272・(02)7135273

(02)7135736・(02)7172226

FAX：(02)7176097

發行人：朱寶龍

行政院新聞局版台業字 0779 號

本公司法律顧問：梁開天律師

蕭雄淋（北辰著作權事務所）

排版者：陽明電腦排版股份有限公司

電話：(02)5612864 FAX：(02)5367810

中華民國79年9月第1版第1刷

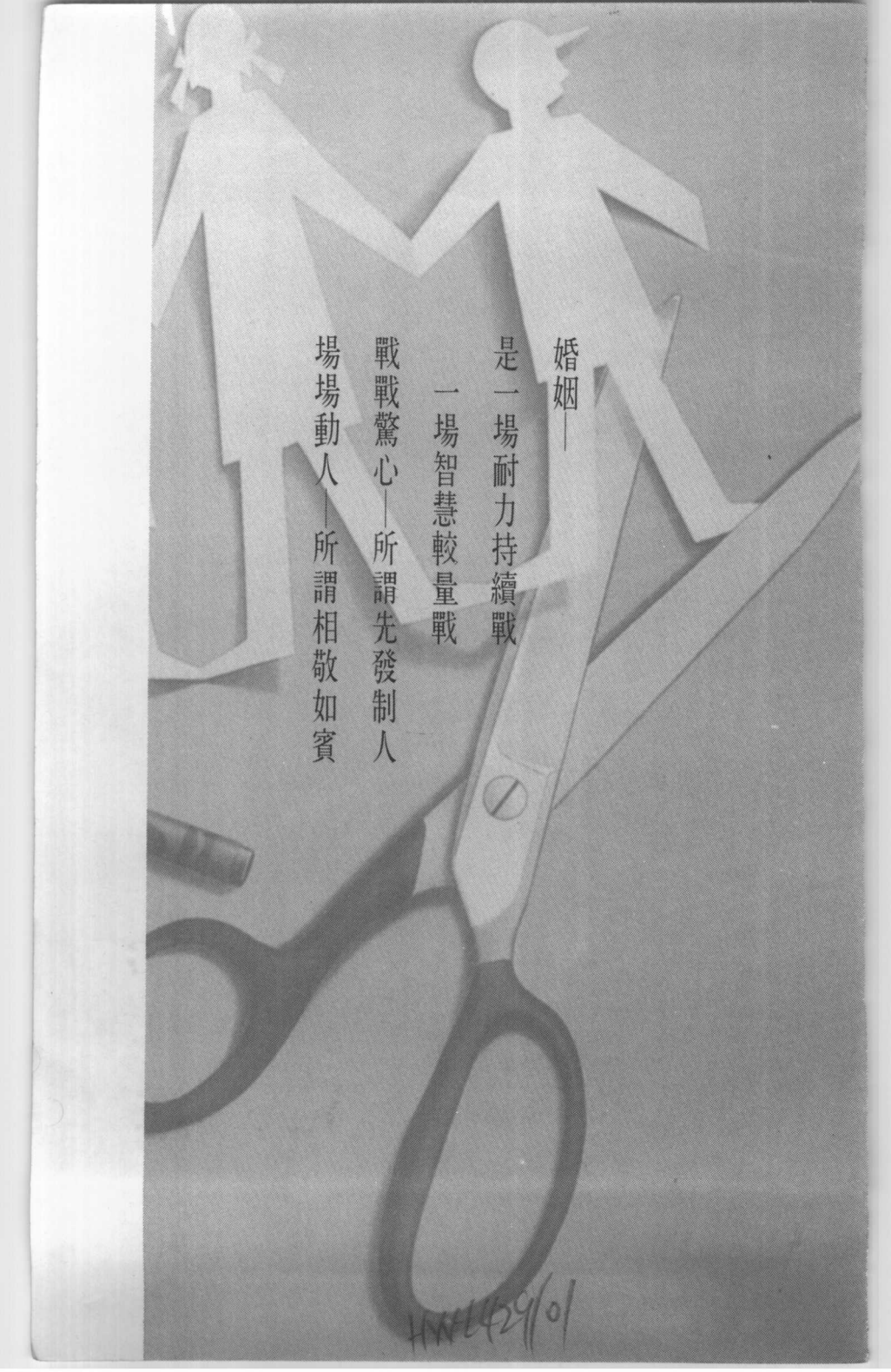
本書擁有著作權、版權，不可翻印

本書遇有缺頁、破損、倒裝請寄回更換

向本公司郵購：劃撥帳號 0017944 1（希代書版）

《本書不可出租，否則進行法律訴訟》

ISBN 957-544-080-3



婚姻——

是一場耐力持續戰

一場智慧較量戰

戰戰驚心——所謂先發制人

場場動人——所謂相敬如賓

HWL429/01

愛你所選擇的，選擇你所愛的

——出版緣起——

——婚姻是愛情的墳墓嗎？——

「婚姻」像什麼，有人認為她像夏日盛開的玫瑰，在現實生活的烈日無情的燃燒後，漸枯萎、瓣瓣凋落……有人却以為她像湖中的荷花，豔陽似最甜蜜的負荷，湖水的清涼似彼此不朽的愛情，唯有兩者的結合，才可十里飄香，朋友，你認為呢？

「婚姻戰場」是七篇敘述現代婚姻問題的小說，每位作者不但在藝術形式方面、細膩深刻的描繪人性，並且留有一部分空白的畫幅、思想空間，讓讀者自己去畫上句點。或許你曾

經聽過或經歷過類似的故事，但請記得，讓自己超越腐朽的門柱，把目光投向窗外的綠蔭，相信這一次，你將會隨著本書的翅膀，擁抱無限的天空。

人生旅程充滿著無數的十字路口，不同的選擇有不同的結果。很多喜劇收場的電影，常常以「從此王子和公主過著幸福快樂的日子」為結束，而不用去碰觸「婚姻」這道難題，可是生命舞台上，當你是主角時，你就不能就此打住，這時，「愛情成熟的果實」就會向你招手了，而婚姻也會換上不同顏色的服裝，吸引你或恐嚇你，二者各有不同的利弊，端看個人的造化了。

德國哲學家康德年輕的時候，一位美麗的女子問他：願不願意結婚？當康德回去仔細思索後，光陰已不再等待他，那女孩終於和別人結婚了，當時的人頗為他惋惜，但是康德却專心在研究上而大放異彩。

從另一個角度看古今中外也有有助於婚姻之手而事業有成的。現代社會由於男女角色變遷，人人都有獨立思考的自由意志，婚姻問題如雨後春筍般叢生，如：外遇、夫妻角色不協調……等，這是社會轉型期中的家庭轉型期，當一切風浪無可避免時，就只好用智慧去解決它吧！

「愛你所選擇的，選擇你所愛的」別爲一朵花的凋零而哀傷，沈湎在失敗的婚姻陰影中，應該看看大自然的啓示：在漠漠草原中，新生命的滋生和死亡往往是同時進行的，在那裏永遠是生機勃勃。

朋友，讓這本書真摯的祝福如落葉與秋天的蕭瑟冥合一般，和你結下塵緣。



婚姻戰場

希代文叢
196

希代編輯群策劃

希代書版有限公司



婚姻戰場 希代編輯群 定價120元

希代書版有限公司／出版／發行

SITAK PUBLISHING & BOOK CORP.

社址：台北市中山區民生東路639巷25弄35號

電話：(02)7135272・(02)7135273

(02)7135736・(02)7172226

FAX：(02)7176097

發行人：朱寶龍

行政院新聞局版台業字 0779 號

本公司法律顧問：梁開天律師

蕭雄淋（北辰著作權事務所）

排版者：陽明電腦排版股份有限公司

電話：(02)5612864 FAX：(02)5367810

中華民國79年9月第1版第1刷

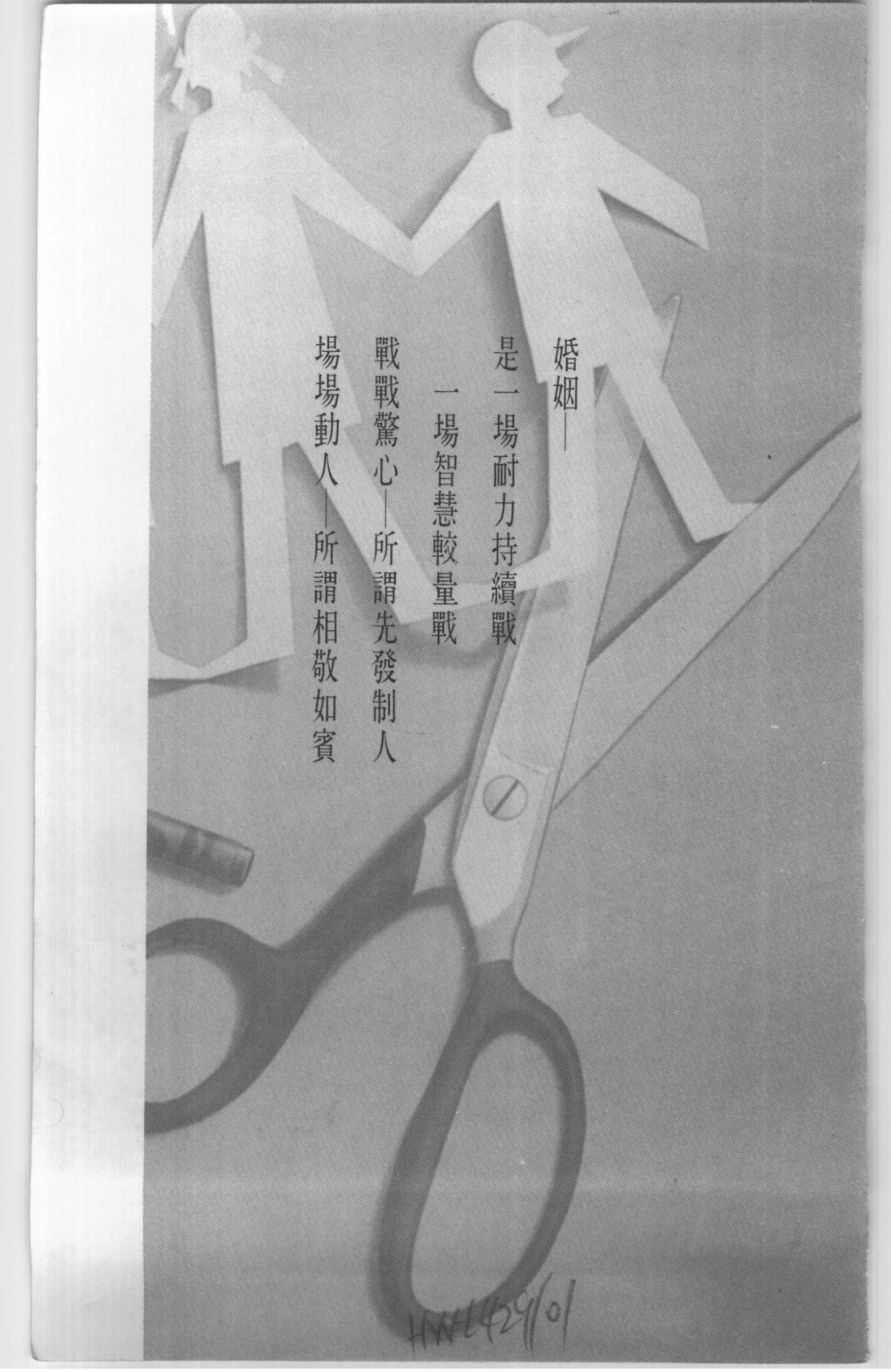
本書擁有著作權、版權，不可翻印

本書遇有缺頁、破損、倒裝請寄回更換

向本公司郵購：劃撥帳號 0017944 1（希代書版）

《本書不可出租，否則進行法律訴訟》

ISBN 957-544-080-3



婚姻——

是一場耐力持續戰

一場智慧較量戰

戰戰驚心——所謂先發制人
場場動人——所謂相敬如賓

HWL429/01

愛你所選擇的，選擇你所愛的

——出版緣起——

——婚姻是愛情的墳墓嗎？——

「婚姻」像什麼，有人認為她像夏日盛開的玫瑰，在現實生活的烈日無情的燃燒後，漸枯萎、瓣瓣凋落……有人却以為她像湖中的荷花，豔陽似最甜蜜的負荷，湖水的清涼似彼此不朽的愛情，唯有兩者的結合，才可十里飄香，朋友，你認為呢？

「婚姻戰場」是七篇敘述現代婚姻問題的小說，每位作者不但在藝術形式方面、細膩深刻的描繪人性，並且留有一部分空白的畫幅、思想空間，讓讀者自己去畫上句點。或許你曾

經聽過或經歷過類似的故事，但請記得，讓自己超越腐朽的門柱，把目光投向窗外的綠蔭，相信這一次，你將會隨著本書的翅膀，擁抱無限的天空。

人生旅程充滿著無數的十字路口，不同的選擇有不同的結果。很多喜劇收場的電影，常常以「從此王子和公主過著幸福快樂的日子」為結束，而不用去碰觸「婚姻」這道難題，可是生命舞台上，當你是主角時，你就不能就此打住，這時，「愛情成熟的果實」就會向你招手了，而婚姻也會換上不同顏色的服裝，吸引你或恐嚇你，二者各有不同的利弊，端看個人的造化了。

德國哲學家康德年輕的時候，一位美麗的女子問他：願不願意結婚？當康德回去仔細思索後，光陰已不再等待他，那女孩終於和別人結婚了，當時的人頗為他惋惜，但是康德却專心在研究上而大放異彩。

從另一個角度看古今中外也有有助於婚姻之手而事業有成的。現代社會由於男女角色變遷，人人都有獨立思考的自由意志，婚姻問題如雨後春筍般叢生，如：外遇、夫妻角色不協調……等，這是社會轉型期中的家庭轉型期，當一切風浪無可避免時，就只好用智慧去解決它吧！

「愛你所選擇的，選擇你所愛的」別爲一朵花的凋零而哀傷，沈湎在失敗的婚姻陰影中，應該看看大自然的啓示：在漠漠草原中，新生命的滋生和死亡往往是同時進行的，在那裏永遠是生機勃勃。

朋友，讓這本書真摯的祝福如落葉與秋天的蕭瑟冥合一般，和你結下塵緣。

目 錄

* 網

歐陽子 一三

丁士忠爲她計畫一切，考慮一切；他精力充沛，總是保護著她，不願給她一絲煩惱。他愛她，佔有著她，代替她過活。但現在，她突然感覺沈眠兩年的「意志」，在她心裏微動、覺醒。她愛他，可是她不想再受他支配……

* 收 拾

溫瑞安 三五

像我這樣一個女人，連大聲說話也不敢，又怎會有殺人的那一天呢？——趙美華也是這樣想，而且想來想去都想不透，想不明白。

*

一周大事

周腓力

五七

夫妻之情荒廢久了，也像學業荒疏太久了一樣，不是一時半刻就能跟上進度的。有時候我忸忸怩怩，坐失良機。有時候妻拖拖拉拉，不了了之。最後我們協議：星期六晚是規定的「辦公」時間，又名「一周大事」。

*

困

施叔青

九一

在床上時，王溪山露齒而笑：「妳先要我，我喜歡被