

周易新講義

欽定四庫全書

周易新講義卷二

宋 耿南仲 撰



震下屯元亨利貞勿用有攸往利建侯彖曰屯剛坎上

柔始交而難生動乎險中大亨貞雷雨之動滿盈天造草昧宜建侯而不寧

解之初六曰剛柔之際義无咎也剛上而柔下各正其分以禮際之焉故无咎也屯之下體震而震則柔上而剛下既非感應以相與之道又坎在始交而難

生是乃所以為屯也然有必解之道故序卦曰屯者  
物之始生也物之始生雖屯終必條達而極於高大  
是以知屯有必解之道也屯有必解之道故聖人動  
乎險中而有為焉聖人以拯患濟難之才而乘必解  
之勢則天下之險迎刃而解矣所以大亨貞也雷雨  
之動滿盈言所以勿用往之意也以為雷雨之動既  
以滿盈則將溢而動矣勿用有攸往可也蓋震為決  
躁之性而在乎險中則疑若犯險而有行故有勿用

往之戒焉然勿用往豈无為哉造始而已天之造始  
草而未齊昧而未明若夫使萬事整治而不草群情  
昭著而不昧則宜建侯而不寧焉建侯雖臣也然其  
勞臣民有君道焉則是有為而亦有所謂无為也雖  
有為而亦有所謂无為者蓋屯之義以天地則雷雨  
之動以萬物則物之始生雷雨自然之動特可化之  
而已萬物自然之生特可輔之而已不可一於有為  
以拂乎自然之宜也故雖有所建而所建亦有无為

之君道也

象曰雲雷屯君子以經綸

經綸者蓋若治絲然分而理之則治繅而棼之則亂  
君子之有為於此以成解也豈有他哉因其固然  
經肯縈之未嘗而天下之難自劃然而已解矣此經  
綸之意也

初九盤桓利居貞利建侯象曰雖盤桓志行正也以貴  
下賤大得民也

以卦言之則初九以震在下故動而未進有盤桓之  
象以義言之則聖人迫而後動不得已而後起故稱  
盤桓焉天地之解萬物也以雷雨雷雨之動或退而  
驟則不能終朝而其科不盈然則康屯之所主以其  
動盤桓者亦猶震動之隱雨施之祁祁上下无常則  
為有邪之嫌今初九盤桓則亦有躑躅之嫌焉其以  
剛動而志行正地者非躑躅之比也民非后罔克胥  
匡以生方屯之時上之分屯亂而罔克胥匡以生則

人求主之時也而初九能以貴下賤則民之歸之猶水就下故曰以貴下賤大得民也

六二屯如逴如乘馬班如匪寇婚媾女子貞不字十年乃字象曰六二之難乘剛也十年乃字反常也

志在於應五者乘馬而欲行難在於迫也故班如而有待二欲應五而初九為之偪若為寇者也而初九之情求合而已故曰匪寇婚媾夫婚媾者人之至情初九以婚媾求二而已以女子柔弱之才能不字者

凡以正故也夫屯有必解之道以靜正待之十年斯反矣故曰十年乃字反常也

六三即鹿无虞惟入于林中君子幾不如舍往吝象曰即鹿无虞以從禽也君子舍之往吝窮也

上六遠在一卦之外而不可即猶野物之善走者也故稱鹿焉上體坎也幽險也故稱林焉屯難人求其主之時然欲不度而即上六是猶即鹿无虞惟入於幽險之中而已若然則屯雖求主之時殆不如舍之



愈也其稱君子也以謂體決躁之性居動之極此以  
六居三非守常者非君子不能舍也不舍而往則雖  
君子不能无吝窮

六四乘馬班如求婚媾往吉无不利象曰求而往明也  
臣之於君聘而後往往而相親有婚媾之道焉六四  
雖體趨下之性然柔而正也故乘馬班如待求而後  
往求而後往則去就之義明矣蓋求而不往謂之固  
不求而往謂之躁非所謂明也且求而不往則利止

於一身不求而往則凶害隨之吉无不利其可得乎

九五屯其膏小貞吉大貞凶象曰屯其膏施未光也

解之所以為解者以雷雨溢而作也雷雨博施草木  
廣生今屯其膏則豈足以康屯如而為解出納之吝  
謂之有司故小者以為貞則吉大若以為貞則凶方  
屯之時尤不可以屯其膏也凶不亦宜乎

上六乘馬班如泣血漣如象曰泣血漣如何可長也

六二之乘馬班如其勢不得不待也六四之乘馬班

如於義不得不待也上六可以出險矣非其勢不得不待者也九五非應非於義不得不待者也而猶乘馬班如宜其憂傷而至於泣血也



坎下  
艮上

蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆

瀆則不告利貞彖曰蒙山下有險險而止蒙蒙亨以亨行時中也匪我求童蒙童蒙求我志應也初筮告以剛中也再三瀆瀆則不告瀆蒙也蒙以養正聖功也

險以遠之為善故險在前則止止則不犯險者也險

在中則貴動動則免乎險者也蒙之為卦險在下可以動矣而猶止非其勢不可智不足也故於卦為蒙蒙有亨之道焉蓋人之性至明始有蒙之故不得明猶鑑明而塵蒙之也塵雖蒙之鑑之明故在也拭焉而明復其初矣人之蒙亦若是故蒙有亨之道焉蒙有亨之道而九二以剛中亨蒙之道行焉有剛中亨蒙之道又有巽順求亨之時此蒙之所以亨也時中云者與時適當不先時亦不後時也九二屈而在下

疑若求童蒙者然九二剛中也故曰匪我求童蒙六五尊而在上疑若不求我者然六五順以巽也故曰童蒙求我志應云者以誠應而無隱乎爾之謂也學者占中否於教者猶之筮貴不瀆故曰精以下筮神動其變初筮則其志一故告焉待初筮而後告者剛也得初筮則告之者中也再三則瀆而志不一故不告焉以惑而告之其惑滋甚故也蒙者蓋若童蒙然不知所如往此易於養正也其所以養正而不入於

邪者此則聖人亨蒙之功也蓋求我而應之筮我而告之恐其瀆蒙則不告焉如是則蒙者由之養正非聖人之功而誰與書曰聖時風若又曰蒙恒風若聖與蒙反者也非聖人不能使蒙養正矣

象曰山下出泉蒙君子以果行育德

蒙者物之穉也物穉不可不養而泉者養源於山者也養源於山故其出不窮流於川瀆而放於海君子之果行育德當若此而已以成德為行此由中出教

者之事也以果行育德此自外出學者之事也學務時敏厥修乃來行之不果非所以育德也

初六發蒙利用刑人用說桎梏以往吝象曰利用刑人以正法也

隙之見小有物蒙之也為發其蒙之者則所見大矣初六發蒙其義如此發蒙使之見善也利用刑人使之遠惡也傳曰時過而後學則勤而難成然則發蒙宜在初六之時矣又曰小懲而大戒小人之福也然

則刑人亦宜初六之時矣用說桎梏以往小人不懲其惡滋蔓而難圖也故吝

九二包蒙吉納婦吉子克家象曰子克家剛柔接也

以義則發蒙以恩則包蒙蓋家道也堯典於九族不言平章者家道貴包蒙恩也納婦禮也六五以柔應之而九二有男下女之道故納婦吉包蒙納婦无不吉于家者也克之為言公勝私也公勝私用是義勝恩以六五以父而用柔而九二以子用剛故也故曰



子克家剛柔接也

六三勿用取女見金夫不有躬无攸利象曰勿用取女行不順也

以順為正者婦道也六三舍其正應見九二非禮之金夫而不有躬其行不順故稱女焉九二納婦吉以所納者順也然則行不順之女宜勿用取矣

六四困蒙吝象曰困蒙之吝獨遠實也

知得困蒙則无知而已故吝夫得君子者悔斯无吝