

國醫生理新論總論

靖江平之朱國均氏撰著

總論上

萬類賦生之理。形神二字而已矣。形不虛立。神不虛生。舉一切人、禽、動、植、衆生。莫不各有其氤氲生成之所自。兩翼者不復四足。有角者不復上齒。卽其生以窮其理。形神之純駁。於是分。智慧之聰愚。於是別。凡百剛柔異質。脩短之不同。其生者。其理胥從此出。此生理之爲學科。所以獨爲研求各科學問之先決問題也。吾醫負壽世活人之重責。爲人羣壽夭強弱之所關。求盡此祛疾養生之職。能不明此暢生遂長之理乎。先哲序本草曰。人得天地陰陽之氣之全。物得天地陰陽之氣之偏。此人物不同之大較也。生之屬於物者。姑不具論。理之係於人者。蓋嘗取而詳之。所謂天地陰陽之氣之陰陽二字。卽形神二字之互辭耳。天地以氣爭主體之水火二性爲大陰陽。氣爭平而後形立。神生於不朽。得天地陰陽之全氣。便是得天地形神之全氣。人之得

國醫生理新論序

儒藉曰。未知生。焉知死。醫藉曰。不能治其虛。焉問其餘。蓋死者生之失。虛者病之真也。能生之道。失則死。是以不能知生者。不能知死。生之機能。弱則病。爲虛。不能治虛之真者。不能治餘病之多變局焉。國均束髮受醫。卽有志於言生之學。徒以未敢自信。因循而無所成者。十有餘年矣。邇者科學進程之威權愈重。大有征服一切文化而湮滅之聲勢。國醫學術。以時代性之關係。其所用之字樣。類與科學之名稱背鑿。用是益遭掊擊。幾無完膚。所幸者數千年成驗昭垂。信用有在已耳。目接此情。責難自恕。誠不忍此數千年來體驗身心之絕學。竟絕於我輩之身也。夫彼之所以征服我而湮滅我者。指我之陰陽五行。六氣經脈等說。爲穿鑿爲附會耳。果穿鑿而附會乎。彼之所不及知。我之所深自知也。爰特忘其固陋。收拾舊稿而編次之。成國醫生理學論六卷。曰胎學。曰臟腑學。曰經脈學。曰精神學。曰形體學。曰附著。務將人之

所以生之原始要終之道。反覆論難。以明其義。而於彼所指之陰陽五行六氣經脈等說。尤期期焉從臟腑之質性上求至理。以詮證之。盡棄一切相延之空套解說而不用。庶幾既破彼說之掊擊。而有以自見其真。而有生之道既明。則病之所以起。生之所以死之理。亦迎刃而自解矣。或者知死知生。治實治虛之要。其即著於此乎。閱者苟能熟玩而深味之。則於治醫之用。思過半矣。編次既竟。因泚筆而序之。

時在

中華民國二十三年六月上旬靖江平之朱國均氏序於石渠醫室

國醫生理新論序

學之能垂久遠而不敝者。雖星曆卜祝之爲玄也。蓋必有其真焉。治學者苦心孤詣。折肱錐股以期有得。雖蠢然鹿豕之下質也。亦必有所成焉。况天事關人羣疾痛病苦之鉅。而治之者之勤勤懇懇。復爲機神明悟之人哉。朱君平之靖之積學士也。家世以儒業著。書香接武者蓋三百年。君少多病。尊翁勳南先生令習醫於張南通之醫專學校。意旨所在。期以壽己者壽人。壽人者壽世。俾與儒術殊途而同歸。以無憾於宋儒良相良醫之語。固非流俗之爲量也。茲君本其垂二十年之學力經驗。成此有體有用之國醫生理新論一書。意博而御之以精。辭長而出之以約。言乎分。則釐然六卷。經界分明。言乎合。則一氣渾成。契合無跡。體驗於生身性命之中。立言於臟腑器官之上。一洗兩晉以來二千年蹈空之陋。誠無負於名山之其業者矣。亦盧一介書生風塵僕僕。既不知醫。更乏藻鑑。率爾貢辭。匪榮伊辱。惟記前長廣德縣政

時君以是書由廣縣醫藥公會應中央國醫館之徵。盧得讀其手撰原稿。嘆其筆之不知幾禿而字之不知幾塗。煌煌巨製之成。慘淡經營之歲月。爲不可問。今者養親歸里。聞君增潤舊稿以問世。增入者得十之三。修正者計十之二。嚮之嘆爲筆之不知幾禿而字之不知幾塗者。於今爲烈。用知君之得成尊翁儒術同歸之志。而垂不朽之業者。不僅僅在機神明悟之妙用。其折肱錐股之勞。爲萬萬不可沒也。君之年力正富。未來之著述當等身而俱進。或恐世之讀者矜其易而忽其難。輕自匪薄以自墮於無成之境。故敢本盧之所素知者以爲之序。俾共勉於業精於勤之古義云耳。

中華民國二十四年初夏之月靖江陳亦盧

國醫生理新論凡例

一、本著係論說體之單純生理學。與解剖學無涉。是以書中各論。類多詳學理而略形跡。所附各圖。僅以唐宗海氏之醫經精義所列之圖本爲限。第欲閱者之略識臟腑經脈及各苗竅之粗形而已。非敢有求備之意也。

一、胎學一門。古無善本。近世之科學醫。對於胎學之應否獨立學科。或併入生理學科之內。亦尙未有定議。鄙意胎學爲生身之本。宜博引詳徵。以求其是。則可。若別立學科。以與生理相說。則不可。故特考經證事。斷以己意。列之爲本著之首卷云。

一、本著共分胎學、臟腑、經脈、精神、形體、附著、爲六卷。卷首各設有總論一篇。以總提一卷之大綱。書首復設有上下總論二篇。以總提全書之大綱。眉目尙屬清晰。惟入理本淺。文筆尤稚。遇有略難解說之處。卽不免煩複無味之陋。蓋鄙意鑒於己之不慧。而卽重疑天下人之皆不慧。非反覆叮嚀。

不足以振聾而啓瞶。海內明達。諒其心而略其辭也。則幸甚。

一、本著大旨。以闡揚經義爲主體。然靈樞素問二經。實雜成於戰國時諸子之手。其中大德固美不勝收。小眚亦惡難便掩。書中於經義之是者。則竭力而發渾之。其非者。則直以己意斷制之。（如精神學之營衛論中。人呼一呼。定息脈行五寸者之類是）得失如何。尙不敢說。願與我道賢哲共攻錯之。

一、本著雖論說體。然究爲撰著之文。本不以辯難爲事。書中於前人錯處。亦間有辯難之者。（如胎學內胎學餘論文中及男胎論文中所辯難之類者是）蓋自知資淺望輕。言未

必信。前人之所錯者。既大。其遺害之中於人心者。又復甚鉅。非做出窮漢入賭場。孤注一擲以強之之狀。恐未必得有爲耳。惟冀博雅君子矜之焉。一、本著之分六卷及設總各各論。前無師承。旁無參考。惟以己意以爲之制。知已不免於方家之齒冷矣。而復狂愚自用。間有非議經旨及駁正前人之處所。更不克自側於君子之林矣。所得少自寬者。書中之稱讀者皆爲閱者。尙微有不敢自尊之意。其或得見宥於雅懷之達人也歟。至於書中

各論於未及解說之義。註明別詳某某論。或某某卷之某某論者。本爲便利閱者之檢核起見。然萬不能詳盡而無或缺漏。胎學一卷。復以範圍廣大。註不勝註。卽竟置之。此雖細故。亦爲例不純之一端也。統希閱者之察其用心之苦。而諒其措置之疎焉。

國均再識



國醫生理新論總論

靖江平之朱國均氏撰著

總論上

萬類賦生之理。形神二字而已矣。形不虛立。神不虛生。舉一切人、禽、動、植、衆生。莫不各有其氤氲生成之所自。兩翼者不復四足。有角者不復上齒。卽其生以窮其理。形神之純駁。於是分。智慧之聰愚。於是別。凡百剛柔異質。脩短之不同。其生者。其理胥從此出。此生理之爲學科。所以獨爲研求各科學問之先決問題也。吾醫負壽世活人之重責。爲人羣壽夭強弱之所關。求盡此祛疾養生之職。能不明此暢生遂長之理乎。先哲序本草曰。人得天地陰陽之氣之全。物得天地陰陽之氣之偏。此人物不同之大較也。生之屬於物者。姑不具論。理之係於人者。蓋嘗取而詳之。所謂天地陰陽之氣之陰陽二字。卽形神二字之互辭耳。天地以氣爭主體之水火二性爲大陰陽。氣爭平而後形立。神生於不朽。得天地陰陽之全氣。便是得天地形神之全氣。人之得

爲萬類之靈者。正以此形神全氣之人身。與天地形神之氣相感召。寒暑晝夜。一氣相應。爲其他含生賦性之族類所不及焉。然而此天人相應之理。非可以空言塞責者也。謹分上下二論。以敷陳之。庶形不虛立。神不虛生。八字有所據云。

同一天地形神之氣。何爲而有全偏純駁之分也。且也形神二字。以體用言。形者其體。神者其用。有形之體。而後收神之用。因神之用。轉以堅形之體。形神本爲一物。其所以付與衆生有全偏純駁之分者。良以天地之爲天地。係組合各種有形物質而成。各種有形物質之自然類別。大要可分爲五。洪範所謂水、火、木、金、土五行者是也。天地間有此五種有形物質。以成其形。神之用。卽從此形而出。水、火、木、金、土五質。各有其精英包孕之氣。是卽所謂神也。五質互凝。以成天地之形。五神互濟。以生天地之用。形不一質。神不一氣。五無形之氣。交互出入於五有形物質之內。此氣與彼氣合。不能無變化氣質之處。或仍存其固有之個性。或以氣機相煽而別有所造就。內經以風、寒、暑

濕、燥、火之六氣。爲水火木金土五行所生之大用者。卽以此有形之質。不能變易。無形之氣。以互爲濟煖而變化其氣質耳。人得天地形神體用之全。五臟秉於五行。六經化於六氣。與天地之氣機如冶一爐。用是寒、暑、晝、夜、聲、應、氣、求。其他一切衆生。雖亦各得天地形神之氣而生。要皆或駁或偏。非人可比。便是猿之通靈。狐之工幻。雞能司晨。貓能定刻。究屬一偏小智。未得體用之全。不全所以不純。不能與天地之氣機澈底感召。故曰。人爲萬類之靈。獨得天地形神之全氣焉。至若各種植物。樹、穀、花、草之類。僅得一氣之偏。令而生者。則更自鄙以下之數矣。併衆生之不逮。尙何望於人哉。此同一天地形神之氣。所以有全、偏、純、駁之分耳。

人、禽、動、植之衆生。以胎、卵、化、濕爲四大受生之本。今一以納之於天地之形神之氣。且爲論定其得氣之全、偏、純、駁。其說究有所未暢焉。請更進而詳之。人僅知胎、卵、化、濕爲人、禽、動、植之受生之本。抑知此胎、卵、化、濕之所以得成其爲胎、卵、化、濕乎。人僅知大地之上。無物不有。抑知當混沌初分之日。果何

物之有乎。天地無不壞之時。萬類有受生之本。不本之於天地之形神之氣。又將何所資以受始耶。洪範之論天地之生成五行之程序曰。天一生水。地六成之。地二生火。天七成之。天三生木。地八成之。地四生金。天九成之。天五生土。地十成之。水、火、木、金、土之五行。以次生成。全其體用。其生成之孰先孰後。雖物質之返原之自然之程序。無所爲而爲之之事。無可爲之強解。然其須隔五數而言生成之爲理。却有不可不熟審而灼知者。所謂生者。生其體也。所謂成者。成其用也。天地間之五行之氣。以互爲調濟而成其用。必也一行之氣。能遍得乎五行之臭味。於是乎其行之氣。始得克奏其本氣之應具之功能。此隔五數而言生成之數字。指天地氣機之一大循環者言。天地氣機之一大循環也。就五行生成以後之行運言之。每氣機之一大循環者之內。除各有其木、火、金、水之四氣之遞換者之主運之外。木、火、金、水之四氣之繞土以周行也。各互得其迴還往復之一周。當天地之生成此五行之時。既以此水、火、木、金、土之五行。爲物質之循序生成之自然之次第矣。則此自然

之次第也。卽先天之天地之生成五行之時。氣機之循環之軌轍焉。水一所生也。所以須隔五數而成其用於六者。便以此先天天地之生成五行之時之氣機。自具此循序循環者之軌轍。水用得以其先生之體。出其體中之精。英之氣。循序以與火、木、金、土之四氣以相濟。故曰：天一生水，地六成之，火、木、金、土之四行。胥遵此例以共爲生成者耳。五行之體用之生成亦既竟矣。但此五行中之個性之氣爭尙未平也。勢必復逮夫土以後天之主者主其政。木、火、金、水之四氣繞土以周行。而後成其爲五行合德之至治焉。五行合德化育始生。此時天地之氣機之循環已由先天天地之生成五行之時之軌轍一變而爲後天之調濟氣爭之行運矣。（此段調濟氣爭之意義具論於總論下論文中）至是而萬類化育之機始有可生之理。可尋之跡者耳。可知當彼五行之未經生成之先。上無可覆之天。下無可載之地。天地之氣機之行運之以水爲先天之主主之者。萬類之絕滅也固久。卽已屈乎五行之已經生成之日。天地之模形雖立。五行之氣爭未平。天地之氣機之行運之未克以土以後天之主



主之者。萬類之化育也。猶稽。就以物質不滅之理求之。嚮之萬類之絕滅於混沌之中者。其性靈仍寄托於此五行之體用之內。亦必俟乎土行得主政之後。方獲水火平調。五行合德。以水火木金土之五體。生出風寒暑濕燥火之六用。用得用行體外形堅神內。大地之旋轉。還其故轍。日月之循環。復其舊位。資始於五行之精英之氣。成形於三光之培養之功。轉輾變化。不失舊物。人禽動植。各如其分。如里語之所謂萬物土中滅者。仍從土中生之例。然而土不虛生。必有其本。本不虛立。必有其受。人非受命於天地之形神之氣。而又復獨得其形神之氣之全。則於萬類之絕滅之時。其性靈之所寄托於此五行之體用之中者。必不能如此其超越萬類。與天同體。豈其他之一切衆生之所可得。以希冀而幸獲也耶。抑又進者。水火木金土之五質也。物質之大本焉。有此五質之常存不滅。一切人禽動植之物質。始克各得其歸納化育之地。天地之所以有壞時者。卽以此五質中之精英之氣。發泄於一切衆生者。既多且久。失其體用互凝之力。不得不一混沌。以待其復。無可名因。

名之以爲天地之所生成。實則天地且假此五行之質以成形。有何疑於人與物哉。以一切人禽動植之衆生之受命。歸本之於天地之形神之爲氣者。原始要終之大道也。以衆生之形體智慧壽夭強弱之不齊。論定其爲得氣之全偏純駁之分者。因物付物之至理也。故本書首出其爲義云。

總論下

客有問於予曰。子亦知今日世界之學問。爲一整個的科學化之學問乎。予應曰然。客又問於予曰。子抑知五行六氣之字樣。爲一陳腐廢棄之舊學乎。予不覺笑應之曰。似然。客曰。子旣同知其然矣。胡爲乎而有斯論之作也。予曰。嗟乎。君何識之淺而言之陋耶。古今萬物之事理而已耳。理之爲物。有是非而無新舊。治學者固宜適合時代之需要。以求應用。亦宜闡發先哲之精義。以成有本之學。且予之所謂五行六氣者。非若星相巫卜之所謂五行六氣也。考之於天人而無謬。驗之於事實而不誣。豈可以其名詞之不適合於現代之風尚。而遂廢棄之以爲無足掛齒哉。夫名詞之新舊。有何定局。今日

之所謂舊者。皆昔日之所謂新。今日之所謂新者。又安知不是異日之舊。我國古時學術。類皆體用兼賅。發明於身心性命之地。體驗於臨場應用之時。而況吾醫爲人命存亡之所係。已垂四千餘年之系統。億兆京垓之治驗。其容以輕心掉之者耶。少安毋躁。予當切實的說明五行六氣之眞實道理。一就人身臟腑經脈上闡發。以破君之大惑。客亦笑應之曰。子果能腳踏實地。不蹈虛空。就臟腑經脈上說出五行六氣之着落處。便是確有系統之科學。科學二字之頭銜。固不僅爲今日新學家之專利品也。予將洗耳以供聽。子言。子其毋吝金玉焉。予曰。然。謹爲君分條陳之。

前答君問中有考之天人而無謬驗之事實而不誣二語。茲先將驗之事實而不誣句暢論之。庶於天人相應之理。免夫空言談玄之譏。夫所謂驗之事實而不誣者。不誣於五行六氣之體用也。人身秉水、火、木、金、土之五行。生成腎、心、肝、肺、脾之五臟。得風、寒、暑、濕、燥、火之六氣。生成手足三陽三陰之六經。先哲於五臟體用、生剋諸大端。六經經氣主治、標本從違、各要點。類多學力。

本精憚於深解。以五行六氣之說。垂訓已久。入人已深。誠不免間有引用名詞。避難就易之處。亦或有得解尙淺。未能深維此五臟六經之所以合於五行六氣之理。借用通套名詞。作一切無可如何之強解。此五行六氣之字樣。之所以見薄於今世之主因。無可用其深諱者。然而此特後人之自負。此五行六氣耳。與乎五行六氣也何尤。間嘗竊取五臟之體用而深求之。確乎其與五行之體用。若合符節。性味形色。毫無差謬。其互爲接濟承制之處。尤允合乎五行生剋之本性。臟腑間自有此溝通之道路。或隨呼吸之氣。以爲升降。或循經脈之道。以相出入。全非空言無據之可擬。至若六經之比六氣。其理更淺切而易解。一經證之以方藥治驗。毫髮無可遁之情。用知古聖於天人情狀。體驗有素。立言制事。確有依據。人身臟腑經脈中自有此牢不可拔之至理。言醫於今日潮流之內。本不必定以五行六氣之說爲解。以趨風會而符學制。第不可不知此五行六氣之學理。爲名論不刊之至訓耳。本論於臟腑經脈各學。推勘親切。舉凡體用生剋經氣主治。標本從違。諸各要件。不