

分類補註李太白詩

九

分類補註
李太白詩
卷九

PDC

分類補註李太白詩卷之二十三

閑適

三十六首

與元丹丘方城寺談玄作

茫茫大夢中惟我獨先覺
騰轉風火來假合作容貌
滅除昏疑盡領畧入精要
澄慮觀此身因得通寂照
朗悟前後際始知金仙妙
幸逢禪居人酌玉坐相召
彼我俱若喪雲山豈殊調
清風生虛空明月見談笑
怡然青蓮宮

永願恣遊眺

〔土贊曰〕莊子曰且有大覺而後

覺竊竊然知之騰轉風火來假合作容貌此
言人之初身由地水火風四大假合而成也
虛皇四十九章經云子知悲人不能悲身地
水火風假合四大延土爲器托炬火中而得
堅固子身猶器法猶炬火能捍子身成不壞
質維摩詰經云是身無我爲如火是身無壽
爲如風是身無作風刀所轉楞嚴經佛問圓
通文殊師利法王子說偈對佛曰淨極光通
達寂照含虛空却來觀世間猶如夢中事又
曰爾時世尊問維摩詰汝欲見如來爲以何
等觀如來乎維摩詰言如自觀身實相觀佛
亦然我觀如來前際不來後際不去今則不
住不觀楞嚴經云風性無體若生虛空汝衣
不動何因無佛空性常住風應常生若無風

時虛空當滅若有生滅不名虛空名爲虛空
云何風出虛空寂然不參流動如來藏中性
空真風清淨本
然周徧法界

尋高鳳石門山中元丹丘

尋幽無前期乘興不覺遠蒼崖渺難涉白日
忽欲晚未窮三四山已歷千萬轉寂寂聞猿
愁行行見雲收高松來好月空谷宜清秋溪
深古雪在石斷寒泉流峰巒秀中天登眺不
可盡丹丘遙相呼顧我忽而哂遂造窮谷間

始知靜者閑留歡達永夜清曉方言還

士贇曰

曰中天言高及天半

安州般若寺水閣納涼喜遇薛員外

外

脩然金園賞遠近含晴光樓臺成海氣草木
皆天香忽逢青雲士共解丹霞裳水退池上
熱風生松下涼吞討破萬象褰窺臨衆芳而
我遺有漏與君用無方心垢都已滅永言題
禪房

齊賢曰

晉志海傍蜃氣成樓臺士贇曰黃庭經云靈睢君衣青錦丹裳藏經起

信論問曰諸佛無邊方便能於十方利益衆生何故衆生常不見佛或觀神變或問說法答曰如來實有如是方便但要衆生其心清淨乃爲現身如鏡有垢色像不見垢除則現衆生亦爾心未離垢法身不現垢離則現

魯中都東樓醉起作

昨日東樓醉

一作城飲

還應

一作歸來

倒接籬阿誰扶

上馬不省下樓時

士贊曰倒接籬見前

對酒醉題屈突明府廳

陶令八十日長歌歸去來故人建昌宰借問

幾時迴風落吳江雪紛紛入酒杯山翁今已

醉舞袖爲君開

齊賢曰陶潛爲彭澤令八十一日唐建昌縣隸洪州豫章郡

月下獨酌四首

花間一壺酒獨酌無相親舉杯邀明月對影
成三人月既不解飲影徒隨我身暫伴月將
影行樂湏及春我歌月徘徊我舞影凌亂醒
時同交歡醉後各分散永結無情遊相期邈
雲漢

士贊曰莊子人有畏影而走者走愈疾而影不離身

其二

天若不愛酒酒星不在天地若不愛酒地應
無酒泉天地既愛酒愛酒不愧天已聞清比
聖復道濁如賢賢聖既已飲何必求神仙三
杯通大道一斗合自然但得酒中趣勿爲醒

者傳

齊賢曰晉志軒轅右角南五星曰酒星主享宴飲食五星守酒旗天下大脯有

酒肉財物賜漢武大初元年開酒泉郡師古曰城下有金酒泉水如酒魏徐貌醉酒太祖

怒鮮于捕曰平時醉客謂酒

清者爲聖人濁者爲賢人耳

其三

三月咸陽城

一作時

千花晝如錦誰能春獨愁

對此徑須飲窮通與脩短造化夙所稟一樽
齊死生萬事固難審醉後失天地兀然就孤
枕不知有吾身此樂最爲甚

齊賢曰唐咸陽郡乃秦之故都

其四

窮愁千萬端美酒三百杯愁多酒雖少酒傾
愁不來所以知酒聖酒酣心自開辭粟卧首

陽屢空飢顏回當代不樂飲虛名安用哉蟹
螯即金液糟丘是蓬萊且須飲美酒乘月醉

高臺

齊賢曰辭粟卧首陽及
金液糟丘蓬萊並見前

春歸終南山松龍舊隱

我來南山陽事事不異昔却尋溪中水還望
岩下石薔薇綠東窓女蘿遶北壁別來能幾
日草木長數尺且復命酒樽獨酌陶喜永夕
冬夜醉宿龍門覺起言志

醉來脫寶劍旅愁高堂眠中夜忽驚覺起立
明燈前開軒聊直望曉雪河冰壯哀哀歌苦
寒懨懨獨惆悵傳說版築臣李斯鷹犬人歟
起匡社稷寧復長艱辛而我胡爲者嘆息龍
門下富貴未可期殷憂向誰寫去去淚蒲襟
舉聲梁甫吟青雲當自致何必求知音

齊賢曰傳

說版築李斯鷹犬事見前唐河南府河南縣有龍門山抵天津

尋山僧不遇作

金陵

石徑入丹壑松門閉青苔閑階有鳥跡禪室
無人開窺牕見白拂挂壁生塵埃使我空歎
息欲去仍徘徊香雲徧山起花雨從天來已
有空樂好况聞青猿哀了然絕世事此地方
悠哉

齊賢曰建康圖經梁武時有僧講經
于長干山天雨寶花今有雨花臺

過汪氏別業二首

遊山誰可遊子明與浮丘疊嶺礙河漢連峯
橫斗牛汪生面北阜池館清且幽我來感意

氣槌魚列珍羞掃石待歸月開池漲寒流酒
酣益爽氣爲樂不知秋齊賢曰陵陽竇子明與浮丘公也士贇曰
爲樂不知秋者蓋言爲樂之極不知老之將至而忘其悲秋之思也

其二

疇昔未識君知君好賢才隨山起館宇鑿石
營池臺星一作火五月中景風從南來數枝

石榴發一丈荷花開恨不當此時相過醉金
罍我行植木落月苦清猿哀永夜達五更吳

飲送瓊杯酒酣欲起舞四座歌相催日出遠
海明軒車且徘徊更遊龍潭去枕石拂莓苔
齊賢曰堯典曰永星火以正仲夏註曰夏言
星火獨指房心宋玉招魂吳歆蔡謳奏大呂
王贊曰史律書曰景風居南方
景者言陽氣道竟故曰景風

待酒不至

玉壺繫青絲沽酒來何遲山花向我笑正好
銜杯時晚酌東牕下流鶯復在茲春風與醉
客今日乃相宜

齊賢曰秦王曰玉壺
必求其所以盛酒

獨酌

春草如有意羅生玉堂陰東風吹愁來白髮
坐相侵獨酌勸孤影閑歌面芳林長松爾何
知一作本無情蕭瑟爲誰吟手舞石上月膝橫花

間琴過此一壺外悠悠非我心

一本云春草遍綠野新鶯

有佳音落日不盡歡恐爲愁所侵獨酌勸孤影閑歌面芳林清風尋空來岩松與共吟手舞石上月膝橫花下琴過此一壺外悠悠非我心齊賢曰漢文翁爲蜀守作石室名玉堂

友人會宿

滌蕩千古愁留連百壺飲良宵宜清談皓月
誰能寢醉來卧空山天地即衾枕

王贊曰此詩太白蓋

用劉伶酒德頌幕天席地縱意所如之意

春日獨酌二首

東風扇淑氣水木榮春暉白日照綠草落花
散且飛孤雲還空山衆鳥各已歸彼物皆有
託吾生獨無依對此石上月長醉歌芳菲

其二

我有紫霞想緬懷滄洲間思對一壺酒澹然
萬事閑橫琴倚高松把酒望遠山長空去鳥
沒落日孤雲還但恐光景晚宿昔成秋顏

金陵江上遇蓬池隱者

時於落星石上以紫綺裘

換酒
爲歡

心愛名山遊身隨名山遠羅浮麻姑臺此去
或未返遇君蓬池隱就我石上飯空言不成
歡強笑惜日晚綠水向鴈門黃雲蔽龍山嘆