

敬業堂詩集

223906



中華書局印行

敬業堂詩集

ADDRESS

四部備要

集部

上海中華書局據原刻本
校刊

桐鄉 陸費達總勘
杭縣 高時顯輯校
杭縣 吳汝霖監造
杭縣 丁輔之監造

版權所有不許翻印

原序

老友海昌陸先生辛齋書摘其愛婿夏重詞一卷見示且曰此子名譽未成
冀先生少假借之并以教語其時余官曹署冗俗碌碌未及爲也及余轉官司
成則夏重與其弟德尹後先入成均余乃得以一日之長臨之德尹旋與友人
入粵而夏重肄業橋門雖經鼓篋魚雅雅弱不勝衣近是黃叔度一流乃其
詩若文則又傍葩界兀奔發卓犖蛟龍翔而虎屬躍今之詩人或未之能先也
然且深情獨寫孤韻一往令人諷誦徘徊而不能已蓋夏重既辛齋玉潤且為
吾友勉齋黃門猶子仍世通顯胚胎濡染昔人有云半千孫固應爾姚江黃晦
木先生常題目其詩比之劍南余謂以近體論劍南奇創之才夏重或遺其雄
夏重編至之忠劍南亦未之過當與古人爭廢臺蘆若五七言古體劍南不甚
留意而夏重麗藻格輝宮商抗墜往往有陳後山元邊山風後山凌厲靖直力
追絕險造山矜麗頓挫雅極波瀾吾未敢謂夏重所詣便鶯前賢然使起放翁
後山遺山諸公於今日夏重操筆以陪教榮亦未肯自安魯鄭之賦也且夏
重學有本根斷斷自愛子瞻曰一時文人如魯直補之無已文潛少游吾未嘗
以師資自處皆以朋友待之而吾乃以一日之長臨夏重乎顧屈指同學其才
可列昔賢者正復無幾蓋門諸君子與放翁後山遺山皆名節自持凜凜有國
士風蓋有重於詩文者而詩文益重吾方處夏重於諸公之間正以其詩而又
不敢限之於詩也去冬余奉使南歸夏重操長歌送行且以詩集序見屬歸而
夏重懷旅二集已戛然成卷快矣余既已諾昨者之請重博辛齋嘆昔之苦時
已臘病請假勿戒道枉驅在側僕夫倣裝援筆以完宿約蓋於夏重與夏重
之詩皆有不能自己於言者夏重其益勉之異日相見其必有更進于此者矣
濟南王士禛序

己未春余奉使撫黔陽而同邑查子夏重短衣破策自吳涉楚通及之於荆
江夢渚之間其時疆場未寧豺虎塞塗余提戈東馬自銅仁間道崎嶇谷崖
箐孤軍轉戰一旅深入營下健兒能從者不過數十人而夏重獨慷慨與俱經
年而後抵貴治相與仰視飛鷹俠踏荆棘烽火盡紅簷焰夜咽未嘗一日不同

之也軍府初開書檄旁午調遣徵發將伯助余倉卒肆應又兩年始定夏重則
去余歸里往謁其觀察世父於都江焉夫以白面書生年未及壯弱不勝衣骨
瘦稜出衣表乃能號稱自喜如此則已繼誠實無異矣顧復戎旅之煩不廢吟
咏操槊賦詩磨曆草檄軍中有傳修期既隱若敵國兼得陶寫歲月聲雲如墨
毒草搖風以賦詠嘗悲歌浣花工部不履行間淮蔡軍諮羌無篇什庶幾小益
之戎裝競傳劍南之詩句藻采橫飛綺思鬱發抑又多焉何其壯也今年夏重
入游太學而余適膺召命歸佐夏宮因復留之邸舍夏重乃裒其行旅之詩
梓之問世其豫章之吟別爲一集題曰慎旗蓋取詩人行役之義且屬余爲弁
語夫詩人有言維子與汝往者貴竹之日余與夏重真同輩駢回首燈烟驚心
駭魄歷歷如在目曉序夏重之詩非余又誰屬也因爲纂述舊遊書之卷首若
夫齊統未貴麥歌萬金夏重棄已徇主齊望又無埃余稱說矣同里楊雍建序
余寶襄海昌查子夏重屢有詩酬和尋其佳處真有步武分司追蹤劍南之堂
與者夫今人卒業免園孰不以風流自命左棲右擣東梗西繙都欲駁正李杜
之環鑿元白之卑弱爲漢魏魏爲陶爲謝目空千古苟從旁細覈正如揚灰萬
解求半錄銅藏且不可得況於金乎此所以深歎於才難也夏重視彼猶孤鳳
獨鳴翱翔於百鳥雞羣中可謂橫絕一時者矣復能謙退以好善微特不敢輕
議古人抑有味乎水樂櫂歌俱將引爲筆墨之助此非取法淺陋也惟其知作
者苦心一字一句莫不有深意於其間若屬目愈浮矢口妄論真耳食吠聲徒
作據樹蚍蜉爾夏重是編自己未至壬戌四年間水陸萬里往來楚黔之什山
川輒攀躋江浙殊絕苗蠻風俗與鄉土迥判加以亂離兵革之慘饑荒焚掠之
餘天寶詩人所不及觀授荒遠客所未會歷者聚斂筆端供其驅使寧無難
處可盡其項背哉吾因是而更有慨焉使夏重據龍山之田數頃桑柘茂密池
有魚圃有果牛宮豕檮靜謐於先人之舊廬兄弟相爲師友必沈酣經史守先
以傳後無疑也乃歷鹿舟車蹭蹬亭皋卽耳目之聰明足發其誕幻然於青燈
四庫不能無夢寐焉雖然麻姑年少將見蓬萊揚塵不難返海外之逸書使歸
學宮據龍宮之秘國傳諸人間斯盡粉陳官又奚足云刻中老友黃宗炎纂

夏重自黔歸夏其三年往反遠路之詩自題曰慎旃集吾友黃晦木先生喜而序之爲獎許其所已至而勉惜其所未至晦木夏重尊人逸道長友惄然以古道自處夏重既拜而登之集矣今年余偶來燕臺夏重方客燕未返其同學友人欲梓其集燕中乃過余而請曰小子不幸早失怙恃舍其先人之廬奔走四方慕以讀食晦木先生所云青燈四庫杳然夢寐斯集所留與橫濱瘴鳥相爲和答勞者易歌不自知其言之長也然而山川登步動魄驚心追思昨夢讀之而怦怦心悸不欲便付椎燒姑塵友人之請大人亦有以終進之乎余應之曰予之詩自附於陟岵詩人之義夫亦知詩人之根抵乎夫陟岵之詩人疲勞困頓晨夕不遑而於父母兄第三致思焉忠孝悱惻之懷詠歎淫泆而不能自己此固風雅之本原而非流俗之詠唱也今之釋詩者挾持唐宋頌酒爭名各爲門戶余竊以爲皆非也夫詩何分唐宋亦別其雅俗而已古之詩人其志潔其行芳自託於芝蘭芳草而絕遠蕭艾故雖至坎壈失職卻曲於偏執駭駁之途而耿介特立終不移於顛俗以此求之陶彭澤杜浣花之流操持卓犖磊柯微兀凜凜皆有國士風故其爲詩迥然自遠於俗鄙白分司諷諭閒適諸篇言近指遠一唱三嘆真得風人之遺與元亮子美同其根抵而不知者妄謂之俗囁呼耳食拘墟之徒又豈足與論六義之旨趣乎夏重承庭訓濡染家學反覆四始之際既已有年一旦遠涉江湖崎嶇貴竹發而爲詩依然陟岵之恩晦木老友以爲上武分司而下追射的一言爲智知其不輕借游揚也且晦木以父孰登堂門庭無恙牛官豕樞橘園魚陂兔仰流連乃更以青燈四庫欲廣夏重之意夫亦以先人手澤存於縹緲卷帙間莫使無忘其根抵爾夏重勉之歲月易遷歲年不再計夏重挾策遠遊之年正與余抱痼焚研之歲等雙丸轉數余已素髮被領老大空悲了無可紀夏重詩已見許前輩晉華之藻特本根之不拔耳根之盛者其枝幹日益繁茂旗之詩夏重之本末存焉無俟訪逸冊而搜祕圖益保其陟岵之思而已輒以此勉夏重且請更質諸晦木冰叟陸嘉淑序慎旃二集者吾友查子夏重遊豫章之詩也初查子自己未遊黔至壬戌而歸名其詩曰慎旃集今自癸亥遊豫章至甲子而歸復名其詩曰慎旃二集蓋皆

取孝子行役不忘其親之義也嗟乎查子乎遊乎而欲慎旃乎古昔戰時民有恆產土有常耕負乘橫經溫清定省安所事遊其偶有遊者不過賢勞王事耳故孝子行役而得以慎旃自勉至春秋戰國之世而士以遊名朝秦暮楚已有不違言慎者矣然孔子曰遊必有方孟子曰人知之亦憲憲人不知亦憲憲則是遊亦未嘗不得慎也天變人窮最困者莫如四民之首饑來驅我急何能擇其尚能有方乎曳裾無門投筆安往其尙能憲憲乎於此之時而欲慎旃難矣且夫查子之遊豫章也都陽之險不若洞庭之惡也洪都之近不若鬼方之遠也六月之暑不若數載之久也舊遊詞客往還唱和之樂不若蠻獠寇城戰爭殺戮之慘也較之遊黔之役又似可以無憚而查子慕親之誠守身之孝每念不忘用名其集余於是而歎陟岵詩人何代幾有決不得以古今時地限也世襄學喪風雅遺淪言宋言唐言魏言漢紛紛聚訟之徒類皆飲潘拾唾正如家儕路乞各張勢豪所有以相矜誇而不自知其妻孥安在後豈不聞虞廷言志之說哉勢利薰綱情性銷亡隻句單詞譯世取寵自謂言志而其實無志之可言也得查子慎旃之意而振之登山臨水感時詠物吊往驚離無往而非不忘其親之心所寫暢用修調詩須有為而作蓋自三百篇而降屈大夫陶彭澤杜工部千古俱有同音客謂風雅一道不可自此而復續乎彼區區以韓歐蘇陸之間擬之者猶皮相矣余病留京邸因懷岵屺之望不欲受人牢籠間或自鳴退秋來櫟被南返查子過別索序此編長吟低韻慨然喜其與余有合也易曰同聲相應余其能無言哉同學弟鄭梁題於燕京旅次

敬業堂詩集序

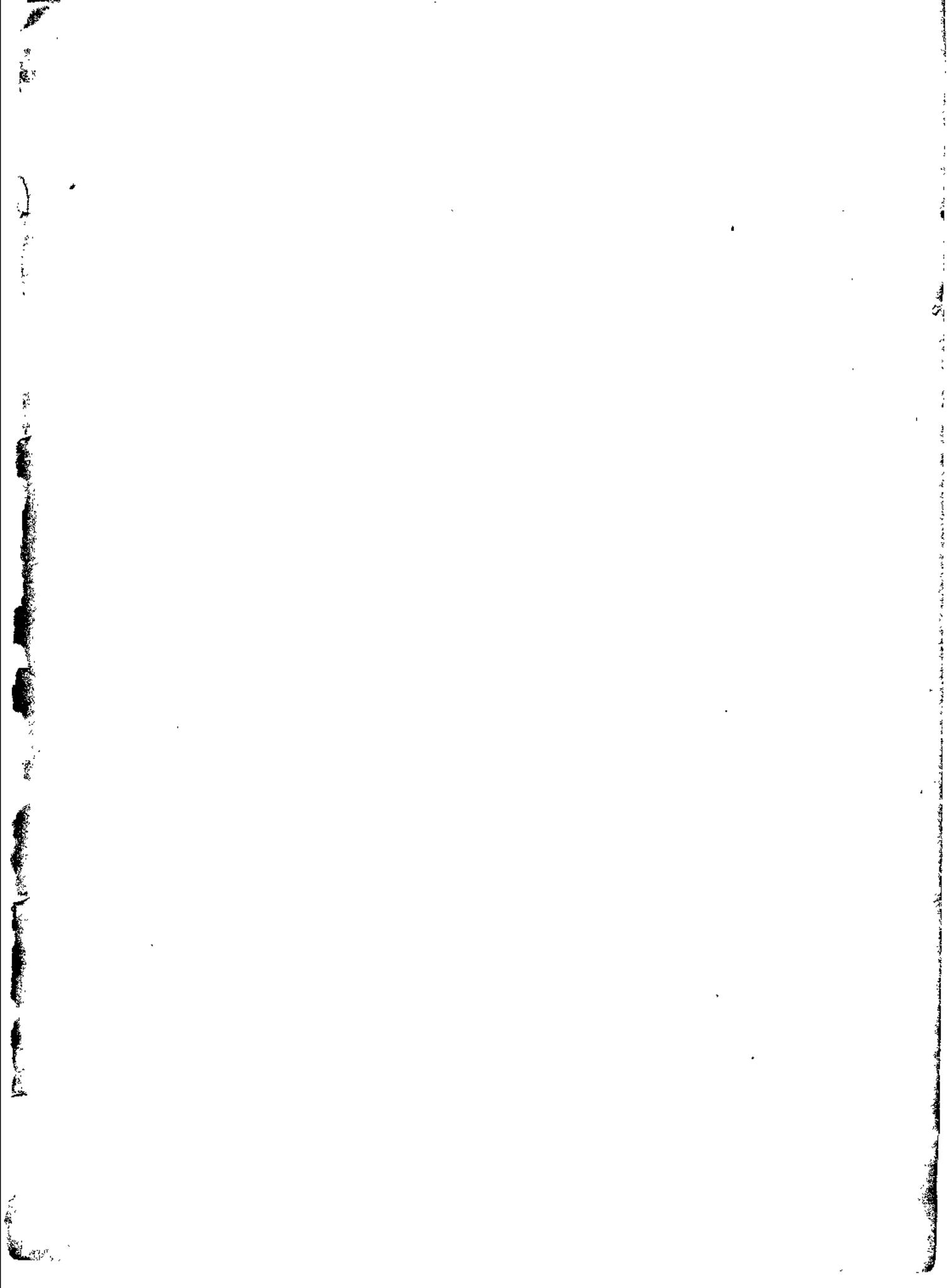
夏重之重于人與人之重夏重者豈獨以詩哉其在家庭也倫常承歡者繼其尊人逸遠先生之志與諸弟一堂師友砥行立名至于義方垂訓慈而彌嚴長若幼皆能自樹立倡隨之謹食貧相莊博亡一賦終其身不再娶其姑躬子內也如此其立朝也著作承明出入禁闈者十年

天子嘉其勤慎鄉尹服其恬雅年甫六十四遽移疾還家其於進退之際又如此則夏重之足重于人與人之重夏重者固自有在不獨以詩也明矣卽論其詩亦恢之以學問深之以涵養且歷覽字內之名山巨川以達其氣裕其神而擴其耳目之聞見卽物寫懷皆其忠孝友愛至性至情之所蘊蓄而流露初非規規焉爭能于聲律字句間也平生所作不下萬首今手自刪定起己未迄戊戌凡四十八卷取遺

鵠山莊時
御書賜額名曰敬業堂集乞余一言弁首藏諸家余與夏重生同里重以香烟晚又出余門下自其少時伏處海濱迄三十歲以後游學京師歷仕歸田數十年如一日世之知夏重者孰余若遂不辭而爲之序修陶菴先生夏重生京兆時同年友也旣而同直

內廷晨夕數年填簾唱和衡輩皆一時之選而其伏膺者惟夏重一人丙申冬出撫東粵夏重走訪之臨別捐俸彙刻其詩以問世是夏重之兄弟于陶菴與陶菴之重夏重者跡雖重其詩實不獨以詩重也世之讀夏重詩者以衰朽或不足信請試質之陶菴先生

康熙五十八年己亥秋七月朔洛溪衰朽許汝霖序



敬業堂詩集總目

第一卷

懷旗集上 古今體詩八十五首

第二卷

懷旗集中 古今體詩九十一首

第三卷

懷旗集下 古今體詩七十七首

第四卷

遙歸集 古今體詩九十一首

第五卷

踏淮集 古今體詩五十九首

第六卷

假館集上 古今體詩六十四首

第七卷

假館集下 古今體詩六十九首

第八卷

人海集 古今體詩八十九首

第九卷

春帆集 古今體詩六十六首

第十卷

獨吟集 古今體詩七十六首

第十一卷

竿木集 古今體詩五十五首

題壁集 古今體詩六十首

第十二卷

橋社集 古今體詩六十四首

第十三卷

勸酬集 古今體詩九十三首

第十四卷

憲城集 古今體詩九十一首

第十五卷

雲霧窟集 古今體詩七十三首

第十六卷

客船集 古今體詩二十九首

第十七卷

冗寄集 古今體詩六十三首

第十八卷

白蘋集 古今體詩三十五首

第十九卷

秋鳴集 古今體詩五十二首

第二十卷

敝裳集 古今體詩三十四首

第二十一卷

酒人集 古今體詩七十五首

第二十二卷

曉上集 古今體詩六十一首

第二十三卷

中江集 古今體詩七十三首

近遊集 古今體詩二十四首

第二十四卷

賓雲集 古今體詩四十四首

第二十五卷

炎天冰雪集 古今體詩三十五首

第二十六卷

垂橐集 古今體詩四十二首

第二十七卷

杖家集 古今體詩六十五首

第二十八卷

過夏集 古今體詩七十四首

第二十九卷

偷存集 古今體詩十七首

第三十卷

繙經集 古今體詩八十一首

第三十一卷

赴召集 古今體詩九十七首

第三十二卷

讀葦集 古今體詩一百十四首

第三十三卷

直蘆集 古今體詩一百二十四首

第三十四卷

考牧集 古今體詩一百四首

第三十五卷

甘雨集 古今體詩四十三首

第三十六卷

西阡集 古今體詩六十二首

第三十七卷

迎薰集 古今體詩四十六首

第三十五卷

還朝集 古今體詩八十首

第三十六卷

道院集 古今體詩七十三首

第三十七卷

槐齋集上 古今體詩九十八首

第三十八卷

槐齋集下 古今體詩九十七首

第三十九卷

棗東集 古今體詩一百八首

第四十卷

長告集 古今體詩一百七十二首

第四十一卷

待放集 古今體詩一百五十九首

第四十二卷

計日集 古今體詩七十九首

第四十三卷

齒會集 古今體詩一百二十八首

第四十四卷

步陳集 古今體詩一百二首

第四十五卷

晉通集 古今體詩六十四首

第四十六卷

夏謀集 古今體詩四十五首

第四十七卷

望歲集 古今體詩五十首

粵游集上 古今體詩八十四首

第四十八卷

粵游集下 古今體詩一百五首

第四十九卷

餘波詞上 長短調一百二十二首

第五十卷

餘波詞下 長短調一百十一首

敬業堂詩集總目

敬業堂詩集卷一目錄

慎旃集上

遊燕不果乃作楚行

留別仲弟德尹二首

調別歲歸江徐淮江程禹聲次禹聲原韻

京口和韜荒兄

曉發梁山

贈胡星卿先生胡之先東川侯海其子觀尚南康公主

題王璣菴南北遊詩卷

登金陵報恩寺塔二十四韻

金陵雜詠二十首

慕湖蘭

題余鴻客金陵覽古集

曉出荔枝港

銅陵太白樓同韜荒兄作二首

遊兵營

那剝磯弔黃忠節公

雨後渡攔江磯

小孤山

皖口

路癡溝阻風

過鄱陽湖口望大孤山次黃伐檀舊

韻

新州道中

漢口

漢陽晴川閣

安國寺東荷池上

漢江舟夜

漢川遺中紀所見

渡百里湖

洪湖

沔陽道中喜雨

初入小河

將至玉沙舟中述懷呈家季叔二首

玉沙即事二首

初得家書

與韜荒兄竟陵分手兄至荊州余往監利滯留且一月矣作詩以寄

從監利至荊州途中作

初至荊州韜荒兄出岳家口留別絕句

見示和一首

晏大中丞機公二首

重陽後六日奉陪中丞公登龍山落帽臺次原韻

荊州與楊語可別
並作

荆南秋盡野鷺草飛揚公有詩屬余

瓦屋三楹小庭曲砌雜蒔花竹性喜蓄錦石貯以資益清泉酒之因狀

命名乞余分詠余以其名不雅不欲作詩重違其請賦一章以示意

初冬登南郡城樓

寒夜次潘岷源韻

雪後

洪武銅魂歌

荊州護國寺古鼎歌

渡荆江

白楊堤晚泊

公安道中

曉泊安鄉縣六韻

過龍陽縣

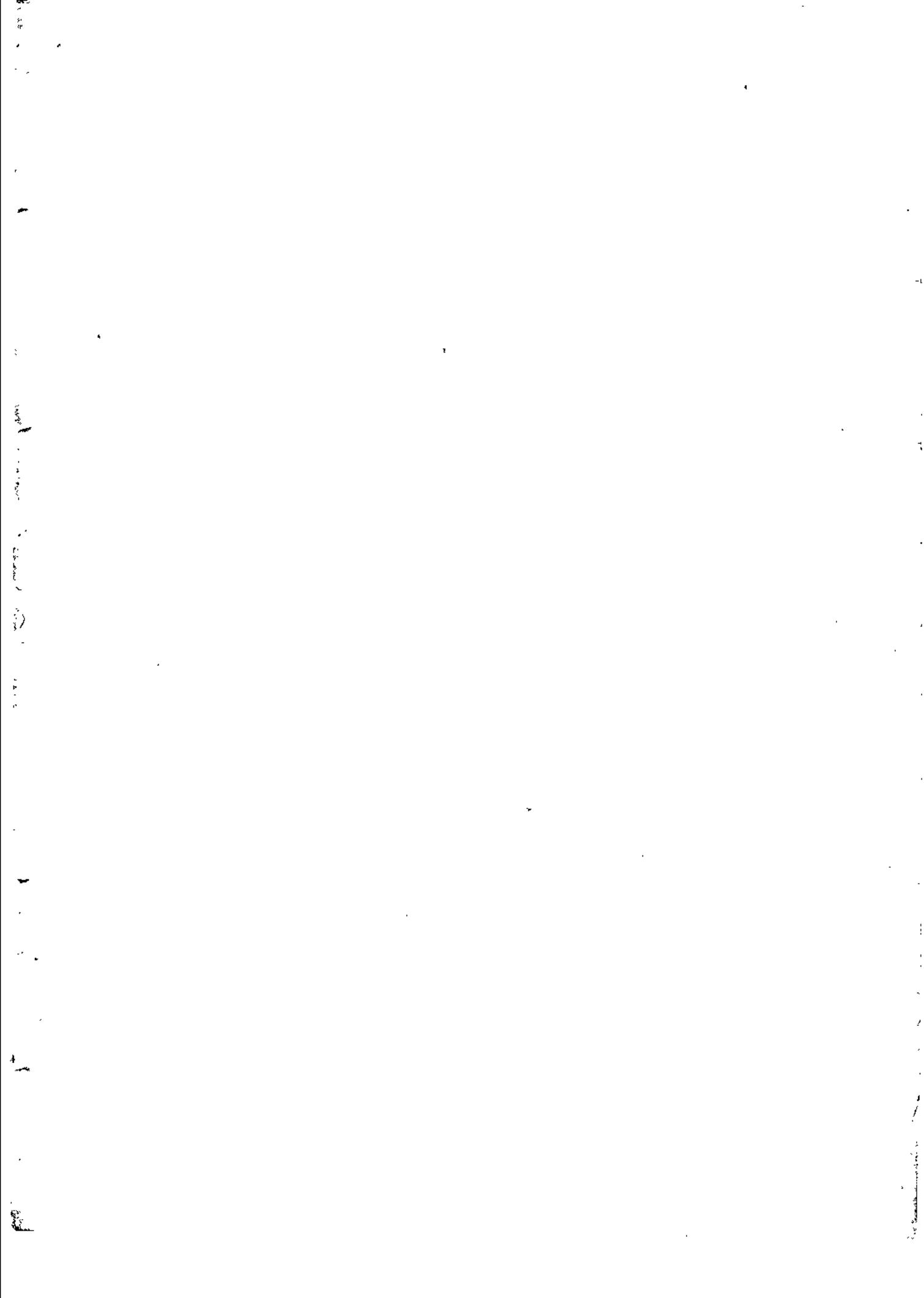
蠟梅和中丞公韻

渡洞庭湖四十韻

歲除夕

武陵除夕

敬業堂詩集卷一目錄



敬業堂詩集卷一

海寧 袁慎行 悅餘

秋瓜仍爛熳渡江春燕只尋常白頭一老鍾山下筋力猶看八十強

題王璣華南北遊詩卷

慎旃集上卷己未
己未夏同邑楊以齋先生以副憲出撫黔陽招余入幕時西南餘寇未殄警急烽烟傳聞不一而余忽爲萬里之行其在陟岵之詩曰尙懷旃哉由來無棄夫當行役之時不忘父母兄弟而終以危苦之辭讀其詩者傷其志焉余不幸早失怙恃終遠兄弟麻衣被體瞻望廻顧因取慎旃以命集自屬也亦以慰子季也自己未迄壬戌首尾三年凡如干首蓋爲三卷

遊燕不果乃作楚行

北道初停轍南轍未息戈一門初約攀岐路獨行多不是彈箏客誰爲擊楫歌也知田舍好壯志恐蹉跎

留別仲弟德尹二首

形影何當出處分君應憐我我憐君孤雲出岫寧無意揚雁衝寒奈失羣門戶全生終碌碌兵戈絕微尚紛紛虎頭分少封侯骨投筆聊從萬里軍

難聲驚起對床眠纔說江關便黯然與爾未曾經遠別得歸難定是何年渡江風物悲元亮懷土人情感仲宣瓦屋三間門兩版頻煩爲我掃東偏

謝別感鶯江徐淮江程禹聲次禹聲原韻

輕橈夾岸柳捲捲短笛長亭最不堪江路恰逢鴻雁北山程遙指鷓鴣南異時

對酒懷重五同調關心記兩三此去湖湘烟水闊鷗波長自夢春潭

京口和船荒兄

江樹江雲睥睨斜成樓吹角又吹笳舳艤轉粟三千里燈火沿流一萬家北府山川餘霸氣南徐風土雜驚沙傷心蔓草斜陽岸獨對遠天數落鶴

曉發梁山

一鉤殘月吐仍街蘿霧濛濛著布帆行過天門天未曉風來東北路西南

贈胡星卿先生胡之先東川侯海其子觀尚南康公主

榮載侯門奕葉光可能無意感滄桑草廬望重名賢宅竹苑年深貴主莊滿地

我初未見聞君名十年懷抱一夕傾眼中指顧空豪英乃欲以詩鳴不平蓬累時作蒼茫行江南江北無期程流離滿前皆孩嬰道傍見之淚縱橫爾生其間一蒼生補救敢與乾坤爭俛今仰古氣孰櫛長篇倚劍頃刻成東將入海手掣鯨嘲弄花月非人情余從涉江來舊京足所遊歷手勿停君詩直壓小謝城如以六國當秦兵壁肩維誦作大聲煌煌燭燒長檠須臾街鼓報五更紅日欲吐東方明

登金陵報恩寺塔二十四韻

不盡興亡恨浮圖試一登孤高真得勢陡起絕無憑法轉風輪照光搖火樹燈地誰標寶刹天國界金繩碧落閣千里丹梯轉百層規模他日壯感慨至今仍獨自歸藩營兵從靖難稱比戈殘骨肉間罪假疑丞袁冕俄行遜戎衣遂謁陵朝家同再造國事異中興此舉無名極當時貞燒曾兩京雄岳峙一塔鎮觚稜鐵兩材俱稱鐵臺辨欲矜琉璃紛紛碧欄楯落鮮澄事本勞餘力基猶念丕承監宮留太子給祿溫千僧原廟衣冠冷豐宮獻十增侈心崇梵竺神道託高曾世往疑經劫人來乍得朋友登者雲烟爭變幻日月幾升沉絕頂盤旋上虛窗偏仄凭近身樓怖鵠側背躋飛鵠勝境才何有高歌賦或騰鐘山青入望相對故陵塘

金陵雜詠二十首并序

儀年三十始至舊京路近一千還同異域感生涯之已晚數故事之無徵彼都人士憶南渡之風流故國山河見北邙之陵墓四百八十寺烟雨猶新三萬六千場笙歌頓歇哀羊因而狂憤衛虎所以神傷況以飄零再當搖落芳

樹攀條泪盡臺城之妓金釵插鬢魂消綺閣之歌凡江干覽物之端皆遊子言愁之什敢自信其可傳冀知音之勿罪云爾

想像承平樂事留屢秦陳迹也風流輕烟翠柳今何處明初妓名十六門如十六

樓

酒掃他時屋內官鐘聲好句遇人寒卻薄盡有流紅事塵壁傷心是媚蘭

夜半傳呼聚寶門金蟾嘴鎖內城晉武臺大有南遷意故遣鑿與宿報恩

蒙漢石刻表南都形勢居然屹壯圖白馬青蛇他日事倉皇會補一毫無
妙選三家入後宮抱來馬上石榴紅胭脂不到長城外何必明妃怨畫工

武定橋欄玉磬如冷冷七尺琴清虛蜀桐不發蛟陽扣等是麗岡劫火餘
宗伯宣清世不知菱花初照月臨池點粧巾幅俱新樣不用喧傳鏡背詩

杏村玉樹接春華太史詩留典客家不許繡愁誇猶絕鳳臺還有紫薇花
薛鶯袁羊七箸餘江鮮風味只如初年八月隨潮上柳貢紅腮燕子魚

粉竹香塵調不齊和來雁字門高低卽從紅豆徵奇麗便壓元人十四題
賴老琵琶擅教坊供進法曲別歌章故頌小技通文義垂老知音付漫郎

雷雨隨絃四座驚秀之絕調自冷冷隔簾傳語催停板頭白扶來制淚聽
昭文小楷法黃庭繡佛新詩玉琢成不及錦雲名句好斷腸芳草斷腸鶯

一月花名錄錦筵舊家手帕亦因緣曾陪金子春華會冷落飄燈四十年
鰲足盤龍氣象吞東華扶出尚驚魂書生小膽當前破何取紛紛出大言

後村微兀自奇才覓句曾過此地來春草不生山路白樹陰濃草雨花臺
臥遊宗炳已傷神畫社秦淮點染新怪得江山生色少少岡老死更無人
鈔庫街頭第一坊遊人消渴試新嘗近來曲巷添茶社誰記新都是盪觴
名士年來已可嘆騎驢屢局怕逢人李昭竹骨王郎畫羅幕西風墮扇塵
葉糊牕

昨日出龍江今晨抵蕪湖順風滿帆幅遇關快須臾號吏責報稅截江大聲呼
舟子不敢前模樣轉轆轤余唉謂關吏奇貨我則無聊吟三寸管壓浪百卷書
船頭兩巾箬船尾一酒壺此外更何物隨身長鬚奴吏前不我信倒籠筐籠
橐指無一可相顧仍唯吁賣酒例索錢遇身若貴通有貨官盡征無貨吏橫株
有無兩不免何以慰長途

題余鵠客金陵覽古集

神傷故寶劍初班詩草年年手自刪莫問六朝興廢專謝家名句有江山

曉出荻港

鞍馬習人勞舟杭令人情所苦風濤爭孤蓬坐掀掀船師喜出險拍手咲相賀

輕生涉江湖蟠維神力衝詰朝風日暮百里悠揚遇雲峯石門奇天勢江浮大
蓬虣樹攢齊機靜魚趁枕琉璃千萬頃一葉點不破倒影白日深蛟龍鏡中臥

江豚忽掉尾散作鱗箇豁然翻詩境遠景闊淡淹

銅陵太白樓同韜荒兄作二首

不盡長江萬古流吳天還廓倚孤舟疾風捲雨過山去虹氣晴開百尺樓
我昔曾從夢見之精靈長接百篇詩豈知流落才無用猶羨宮娥捧硯時

遊兵營

苦苦指衙湘屈蟠路如蛇江天風月夜往往聞清笳尋聲向曲岸燈光出蒹葭

古喟聚遊兵汎地錯犬牙上下十數里塘廻互周遮警急一舉烽夜行禁燭燈
茅屋三五間各自比建衙門前墻垂柳屋後編籬笆恐爾本良民賦斂逃科差
居然長兒女戌久還成家炎荒屬未寧羽檄方紛拏惜哉好身手宴坐銷精華
何當鉅鼓思再見戶口加

那剝磯弔黃忠節公

天遭本好生無端殺機伏惻然違國際罹此靖難酷天下自一家諸臣義不辱
侍中初出亡乞援向誰哭勢窮雖以死初念固不欲漸漸那剝磯淘淘怒濤蹴
鳴呼愛葬地乃在江魚腹實哉翁夫人偷生不忍獨提攜及二女感激到姪僕
舉家十三口同日死江曲真難贖自身竟用全九族當時故吏士過者不敢目
葉葬同一墳翁夫人及二女合葬北招魂改弘光南渡顯貌未嚴
蕭我思鑄遺像鎮此千山麓貧賤復何言詩成淚盈掬

雨後渡撫江磯

片雨來壓短蓬迴看天北吐長虹風颶過處雲頭黑霧忽消時日脚紅連岸
浮沈沙柳外危磯出沒浪花中扁舟一葉無根蒂唉擲吾生付柁工

小孤山

峨峨百里外烟蓑望欸噏雨飄兩日程始及抵山脚連山亘兩岸千仞排垠崿
不知潭沌來孤嶼孰開闢初從山背望上下勢相若兩崖忽中分牛角絳昔
向陰樓鷙驚石齒白磊硌其陽峯面銳鷹噶高卓卓青葱起矣陵遠景翳林薄
脊骨不貯土長根自蟠錯旁觀倚崔嵬遠勢借恢擴大哉造物奇咫尺形體各
中腰神女祠紺碧架飛閣貌焉冰雪姿玉貌坐端懸小雨夜歸梁晴雲曉寒幕
神威不在猛水怪自驚遷帖然率羣醜俛首受條約移舟試欲登夸險費斟酌
聳肩卻步立褰若被束縛躊躇雖未成夜枕夢已醒起來攬帶坐波軟風力弱

圓月光吐吞蛟龍恐驚擾

皖口

八卦依然列女牆一城斗大荆揚兩壤隔浦吳山盡風濤空江楚水長官渡
無人還繫艇客程有樹但垂楊曾經百戰東南定鼓角殘兵又夕陽殘兵數句
初高李迪題安城樓詩語也

路灌溝阻風

行李先愁過吉陽萑苻何物尚披猖孤舟喜出兩關阻一雨能生三日涼
朝風急雲飛山入畫蘆花風起客思鄉柴桑舊事吾猶記咫尺翻嫌路渺茫

遇鄱陽湖口望大孤山次黃伐檀舊韻

江長如帶湖如襟山挈領高嶽峯大孤欲東湖口住石脚下插三千尋浪頭
有時過滅頂噓吸倒影影亦沈康郎彭郎兩不妬微步但覺漫波深西江賣兒
晚泊棹東南月上明孤渚蓼汀芷近楚俗水味涓潔神居散羣鷗飛雲亂鴉
舞婆蘚瘦棘森成陰天青沙白獻瀛翠恍恍余目怡余心船頭擊汰船尾臥末
疾不受風灑淫馬當之險幸已脫一壺珍重攜千金

新州道中

設險憑全楚江防此地選千家猶帶郭獨客偶停船天闊星如墜江空月最先
時危憂盜賊慄澹話當年

漢口

巨鎮水陸衝彈丸壓楚境南行控巴蜀西去連鄉野人言粉五方商賈富兼并

紛紛隸名藩一旗號整駢駢驍尾接得馬蹄驕傳傳人摩肩蹙蹙頭
羣雞叫呼喧巨犬大力頑獵魚蝦餌就岸藥料香過犧黃蒲包官鹽青箬籠苦茗
東西水關固上下樓閣迴市聲朝喧喧烟色盡暝暝一氣十萬家焉能無罷井
兩江合流處相峙足成鼎舟車此輜輶翻覺城郭冷黃沙撲面來却扇不可屏
稍喜漢江清浣紗見人影

漢陽晴川閣

已失當年鸚鵡洲晴川高閣劫灰留苦嫌過客多題壁却啖神仙盡好樓新創
方士粉堵日斜浮鄂渚蒲帆風急下黃州山根一線分江漢不遺清流混濁流

題王方齋齋壁

半捲湘簾不滿釣大江檣外日東流碧空過盡千帆影一搘臥看黃鸝樓

安國寺東荷池上

蓮蓬味美差同薦荷葉香滑似勝花懷惱休陰無一樹閉門長日坐僧家

漢江舟夜

露宿風餐兩月餘入秋懷抱少塵懷濃陰隔浦初疑霧晚食投竿果得魚夏口
帆來飛鳥外洞庭木落早涼初楚天微雨瀟瀟夜漁火分光到檢書

漢川道中紀所見

沙岸百尺高水落岸容槁火雲蒸久旱旭日秋杲杲田家候難鳴趁伴起最早
放閒惜牛力飽食眠秋草不念婦子疲提擔及鞭襍桔槔遠灌田俯仰困機巧
單衣汗沾背面塵不潔鑊敲懸柳陰兒童爭擊考金燥革亦乾愁聲振林杪
土音帶響猶過客不盡曉勞歌有調答各自相媚好營荒闢天運轉瞬誰得保
民愚亦可憐聯用慰翁媪對之我抱慚飯瓢空擾擾人言行路心擇食苦不飽
此意行已堅毋爲亂懷抱

渡百里湖

湖面寬千頃湖流淺半篙還帆如不動原樹競相高歲已占秋旱民猶望雨膏
潤鱗如可活吾敢畏波濤

洪湖

漢江支流入洪口水勢舒緩地勢窪對田中開啟千頃緯經去一一露堵牙殘
荷尚擎欹仄蓋紅蓼競吐殷鮮花驚驚聳肩作人立意思闇暇窺魚蝦濱湖幾
點暮烟起曠網老漁三五家海鐘半閒蘆架屋黃蒿十丈水占涯春漲生時隨
斷梗秋潦退後依平沙東西北南隨所向泛泛何異鷗鳬鷺老漁顧我唉相答
客行要自同樓苴我聞此言發狂吟片席飛渡蒼蒼葭

洞陽道中喜雨

一枕涼侵被朝來得晏眠江清收潦後風勁掛帆前宿兩纓如露秋雲不近天
可能涓滴意蓬勃起枯田

初入小河

魚米由來富楚鄉入秋飽噉只尋常如今米價偏騰貴踐買河魚不忍嘗

將至玉沙舟中述懷呈家季叔二首

村荒人少但寒稚夾岸葉衰一道斜偶到不妨頻問俗既來何苦又思家愁經
零露秋前草夢吐疎燈夜半花拋却田園荒蕪業并攜僕僕走天涯
勞苦官居已六年人傳綠鬢改華顛眼明稍喜流亡復城小曾蒙盜賊憐五斗
粟容彭澤傲一廬酒愛步兵賢定知情話無窮在幾夜篝燈記不全

玉沙即事二首

銀絲壓髻學盤頭少婦粧成不上樓客久語音通土俗路長征戍阻炎州塵中
船去花搖雪柳外天低月吐鉤淨洗胭脂湖水闊荷陰淡自清秋

郭外胭脂
湖荷花絕

感

絕少魚蝦入膳庖豚蹄臍意散塘火難樓茅店鴉爭食燕去蘆蘆鼠噴巢暗窟
草深移蠅蝶晴絲露重蠟蠅乍來寂莫荒江曲欲賦無城感慨交

初得家書

九十日來鄉夢斷三千里外客愁疎涼軒燈火清砧月惄亂翻因一紙書

與船荒兄竟陵分手兄至荊州余往監利滯留且一月矣作詩以寄

長江多蛟龍噉吸通潮汐兩人行結束惆悵將奚適維時夏苦旱千里火雲赤
壓頭一扇蓬炎背等煎追而我於其間狂吟快新獲兄詩工而遲顧我速以拙

篇成必傳示環類互指摘我賞兄不疑兄領我蹙額丹砂百煉金點鐵隨手擲
舉文從字怪發往往到擊節續學兄賣穿懸河瀉胸膈陳言務掃蕩妙解生創關

潮流止一源馳驛戒旁隙有時雜游戲間亦事博奔枯藁紙畫局低手兩笨伯
毫末勢必爭怒容毛髮磔推枰起相詢金枕紛狼藉幸未投諸淵俛首旋怡撫

秀觀但移晷一笑意已釋我飲僅半升兄傾可一石村沽必盡量醉語有終夕

舟子評未聞家奴慣不嚇漢陽半月住又復事行役竟陵暫分袂謂作浹旬隔
余去向玉沙兄行指鶴澤萍蹤忽漂散踐約苦難責吾叔方南征輸將任煩劇

三陵用兵地久淹佐籌畫西風吹客衣稍欲換繡祫冷署啼寒鑾庭柯響械械

獨來闌中秋消息斷咫尺豈如孤舟夜臥起同枕席正當盛壯時長驚因短策
依回投幕府此段良可惜我年雖少兄本性奈孤僻輪囷剽肝膽感憤腕徒搖
妻孥敗人意兼願終無術幽莽一出門何從笄游跡歸與須早計惆悵分飛翩

從監利至荊州途中作

錄恨空傳劉據還青天了了陽江山對岸舊跡人來小雨初晴後秋在垂楊未
老闊望遠易成千里隔時危敢愛一身閑荊州亦是從軍地怪得參軍語帶聲

初至荊州贈兄出岳家口留別絕句見示和一首

竟陵小別無多日又向江陵把一樽此夕憑君談客況已如三峽聽啼猿

呈大中丞楊公二首

鳥棲要荒路幾千牙門小駐且江邊時駐荆他年崛起沈碑會不羨龍山落帽

筵千古英雄皆史冊一時形勝又山川從今覽眺猶多暇只在披圖聚米前
樓船直下擁旗旌絕勝貔貅十萬兵吳漢威名如敵國魏公倚重抵長城鐵橋
徵外先聲度銅柱天南赤手擊若問封侯何事業征南原是一書生

重陽後六日奉陪中丞公登龍山落帽臺次原韻

遠上坡陀碧水灣蒼然平楚夕陽間可無好事傳新句恰有佳名似故山余所
龍山故云霜氣銷來還綠樹狼烟起處是烏巒陪遊不少鄉從事此日風流媿再攀

荊州與楊語可別