

湘綺樓全書

湘綺樓全書

大射儀第七

禮七

鄭注 王氏箋

鄭目錄云名曰大射者諸侯將有祭祀之事與其羣臣射以觀其禮數中者得與於祭不數中者不得與於祭大射儀於五禮屬嘉禮大戴此弟十三小戴及別錄皆弟七箋曰諸侯將貢士必先使助已祭依天子之法先射於澤後射於射宮此經云公入是郊外之射也貢士無定額以當貢者爲三耦亦命大夫爲賓先行燕禮題曰儀者貢士當入王朝宜習朝儀也曰大者選士君親蒞非燕射比也

大射之儀 君有命戒射 射將有祭祀之事當射宰告於君君乃

命之言君有命箋曰事先祖政教宜由尊者**宰戒百官有**

事於于射者宰事於天子冢宰治官卿也作大

曰侯國無大宰以司徒三官兼之伯國三卿

下有五大夫容有小宰或亦攝也小宰掌六

聯以法掌祭祀**射人戒諸公卿大夫射司士**

戒士射與贊者射人掌以射法治射儀司士

司馬之屬也殊**前射三**謂士佐執事不射者

日則命射早在旬月**宰夫戒宰及司馬**宰夫

之屬掌百官之徵令者司馬於天子政官之

卿凡大射則合其六耦**箋曰先燕宰夫爲**

主人也周官職云凡禮事贊射人宿視滌滌謂

小宰比官府之具故更戒宰射人宿視滌滌

既器埽司馬命量人量侯道與所設之以狸

步量人司馬之屬掌量道巷塗數者侯謂所

以求為侯量侯道謂去堂遠近也容謂之乏

所以為獲者之禦矢狸之伺物每舉足者止

視遠近為發必中也是以量侯道取象焉鄉

射記曰侯道五十弓考工記曰弓之下制六

尺則此狸步六尺明矣二箋曰司馬卿也掌

辨論官材量人下士二人侯道以弓量其迫

地必伏而畫記之大侯九十參七十干五十

若狸之舉步伺物大侯九十參七十干五十

大侯熊侯謂之大者與天子熊侯同參讀為

糝糝雜也雜侯者豹鵠而麋飾下天子大夫

也干讀為豸豸侯者豸鵠豸飾也大夫將祭於己射麋侯士無臣祭不射箋曰此皆皮

侯也天子虎侯圻內諸侯熊侯圻外亦虎侯同天子故太之貢士當升王朝若鄉射歌騶

虞不嫌也參三也干入一也即二也大侯全虎皮參侯合三麋干合二豸皮貴賤之差參

干侯國天子大夫士所同設乏各去其侯西又取義於參之干之名

十北十遂命量人巾車張三侯巾車於天子宗伯之屬掌

裝衣車者亦使張侯侯巾類箋大侯之崇曰巾車下士蓋侯國屬司馬兼官

見鵠於于參參見鵠於于干干不及地武不

繫左下綱崇高也高必見鵠鵠所射之主射義曰為人君者以為君君鵠為人臣

者以爲臣鵠爲人父者以爲父鵠爲人子者
以爲子鵠言射中此乃能以任己位也鵠之言
較較直也射者所以直己志或曰鵠鳥名射
之難中中之爲俊是以所射於侯取名也淮
南子曰鵠鵠知來然則所云正者正也亦鳥
名齊魯之間名題肩爲正正鵠皆鳥之捷黠
者考工記曰梓人爲侯廣與崇方參分其廣
而鵠居一焉則大侯之鵠方六尺繆侯之鵠
方四尺六寸大半寸狝侯之鵠方三尺三寸
少半寸及至也武迹也中人之足長尺二寸
以狝侯計之繆侯去地一丈五寸少半寸大
侯去地二丈二尺五寸少半寸凡侯北面西
方謂之左箋曰梓人曰張皮侯而棲鵠言
鵠者皮侯也自餘謂之正司裘掌共之則獸
皮也鵠言棲蓋別以皮爲之中則揚起矢過
而復其色亦染朱赤與三侯遠近相重今一

侯畫三的其遺像也遠者鵠大近者小設乏西十北十箋曰十

凡乏用革

前射三日張侯設乏欲使有事者豫志焉

樂人宿縣

于阼階東

箋曰郊宮常日無縣

笙磬西面其南笙鍾其

南鑄皆南陳建鼓在阼階西南鼓應鼗在其

東南鼓

笙猶生也東爲陽中萬物以生春秋傳曰大蔌所以金奏贊陽出滯姑洗

所以修潔百物考神納賓是以東方鍾磬謂之笙皆編而縣之周禮曰凡縣鍾磬半爲堵全爲肆有鍾有磬爲全鑄如鍾而大奏樂以鼓鑄爲節建猶樹也以木貫而載之樹之跗也南鼓謂所伐面也應鼗應朔鼗也先擊朔鼗應鼗應之鼗小鼓也在東便其先擊小後

擊大也鼓不在東縣南爲君也箋曰其其
磬也設簋夾階中爲蕩縣所謂軒縣也鐘鑄
言陳則不止一器鑄大鐘許慎說堵以二周
官字作鑄鑄者應鼓故鑄師掌金奏之鼓鐘
師掌金奏而磬師掌擊磬擊編鐘小胥注編
十六枚而在一簋今謂每堵一磬六鐘二鑄
耳陽律在東陰呂在西鑄一專以應鼓一以
和樂故必二也如此八枚一堵亦合十六之
數建鼓當兩階以統樂應磬當在南或北今
在其東磬亦縣與而東無地疑東南誤到也
應磬在阼階南應鼓傳而出
朔磬在西階北傳聲而入

西階之西頌磬

東面

言成功曰頌西爲陰中萬物之所成春
秋傳曰夷則所以詠歌九則平民無忒

無射所以宣布哲人之令德示民軌義是以
西方鐘磬謂之頌古文頌爲庸箋曰西階

東面東階西面其南鍾箋曰不曰頌鍾者頌其間為縣中也

云鑪其南鑪皆南陳一建鼓在其南箋曰此建鼓以此

合樂故在東鼓朔鼗在其北朔始也奏樂先南配應鼗

所由來也鍾不言頌鼗不言東鼓義一建鼓同省文也箋曰朔北也最在北方

在西階之東南面言面者國君於其羣臣備三面爾無鍾鼗有鼓而已

其為諸侯則軒縣箋曰此與阼鼓對建鼓金奏晉鼓也鼓有二面以不鼓者為面不言

北鼓者公入時不蕩在建鼓之間蕩竹也謂奏樂備數而已

倚於堂箋曰笙匏也執以入祝敵從磬故唯備簫管也亦有荀簾植之故橫階間鼗

倚于頌磬西紘

以鼓如鼓而小有柄賓至搖之

於磬西倚於紘也王制曰天子賜諸侯樂則

以祝將之賜伯子男樂則以鼗將之

籥曰

明司宮尊于東楹之西兩方壺膳尊兩甒在

南有豐

膳尊君尊也後陳之尊之也豐以承

豆曲近似豆大而卑矣

尊瓦大此用大夫祭尊者示不為酒也方壺

則周尊酢幘用錫若絺綴諸箭

幘覆尊巾也

臣所通用細葛也箭篠也為幘蓋卷辟綴於篠橫之也

今文錫或作錫絺或作綌古文箭作晉

豐

五

× 1 6

曰幘錫玄酒幘也天子用畫布諸侯細布而
已絺者士虞以幘玄少牢言有幘不言絺絺
蓋大夫幘以絺故爲君幘之次蓋幘箋曰以
君幘貴錫燕則尊給尙質也有箭異
凡幘故加勺又反之又反之爲覆勺也箋
言蓋之加勺又反之曰先加勺恐箭歆屈置
勺不平試加之尊未皆玄尊
實宜覆勺故又反之皆玄尊
有玄酒之尊重本也酒在北尊統於君南爲
上也唯君面尊言專惠也箋曰言皆玄明
圓壺獻尊士旅食于西鑄之南北面兩圓壺
酒無玄旅眾也士眾食未得正祿謂庶人又尊于大
在官者圓壺變於方也賤無玄酒
侯之乏東北兩壺獻酒爲隸僕人巾車穆侯
豳侯之獲者獻讀爲

沙沙酒濁特沛之必摩沙者也兩壺皆沙酒
郊特牲曰汁獻況於醢酒服不之尊俟時而
陳於南統於侯皆東面箋曰獻者周官所
謂鬱齊獻酌當獻獲者卑不當禮令依於神
也乏東北者此即下所云尊服
不東北者此時不加勺耳設洗于阼階東南
箋曰不言深壘水在東篚在洗西南陳箋曰
當近階設之

三觚四設膳篚在其北箋曰實二觚西面或言南
角五觶

西面異又設洗于獲者之尊西北水在洗北
其文也

篚在南東陳亦統於侯也無爵因服不也有
篚為奠虛爵也服不之洗亦俟

時而陳於其南箋小臣設公席于阼階上
曰為司馬正師獻洗

西鄉

箋曰先設公席公所有事也燕先賓席各從其所主

司宮設賓席

于戶西南面

箋曰顯賓以示人也

有加席

箋曰

尊賓異於燕

卿席賓東東上小卿賓西東上大夫

繼而東上

唯賓及公席布之也其餘樹之於位後耳小卿命於其君者也席於

賓西射禮辨貴賤也

箋曰夾賓而席亦示其官備若有東面者則北

上箋曰謂三卿五大夫

席工于西階之東東

上箋曰先席工以

諸公阼階西北面東上

諸公

大國有孤卿一人與君

官饌

百官各饌其

羹

定也烹肉熟也射義曰諸侯之射射人告具于

公箋曰公大昕而至射宮蓋待事於閑周官

而士王饗射則驚冕則諸侯裨冕卿大夫同服

則弁公升門外言升不在房室即位于席西

鄉小臣師納諸公卿大夫箋曰小臣有師有

兼領之官諸公卿大夫皆入門右北面東上士西

方東面北上箋曰士大史在干侯之東北北

面東上箋曰大史聽射王士旅食者在士南

北面東上太史在干侯東北士旅食者在士

在門北不言門小臣師相君出入君之大命

箋曰燕言小臣師一人則師有明文從者箋曰

謙自同於賓兼出郊從者多在東堂下南

面西上公降立于阼階之東南南鄉小臣師

詔揖諸公卿大夫詔告也變爾言揖諸公卿

大夫西面北上揖大夫大夫皆少進上言大

耳箋曰孤卿特揖大射正擯大射正射人

燕謂之左擯者請賓公曰命某為賓某大擯

正亦兼官

者命賓賓少進禮辭命賓者東面南顧辭辭以不敏反命賓以

之辭告又命之又復賓再拜稽首受命箋曰燕言許諾

於君此言受命大射重禮擯者反命賓出立于門外北面公

揖卿大夫升就席箋曰不言乃純乎君小臣自阼階下

箋曰不言北面請執幙者與羞膳者乃命執

幙者請士可使執君兩甌之幙及羞脯醢庶羞於君者方園壺獻無幙命者於西階

前以公執幙者升自西階立于尊南北面東

上東上執立尊之幙爲上羞膳者從而東由堂東升自北階立於房中西面南上不言