



黃帝內經素問註證發微卷八

明太醫院正文會稽庠生元臺子馬蒼仲化註證

四時刺逆從論篇第六十四

厥陰有餘病陰痺不足病生熱痺滑則病狐痺風濇則病

少腹積氣少陰有餘病皮痺隱軫不足病肺痺滑則病肺

風痺濇則病積溲血太陰有餘病肉痺寒中不足病脾痺

滑則病脾風痺濇則病積心腹時滿隱軫當作癰疹

此言足之三陰經其經有虛有實其脉有滑有濇而病有寒有熱有內有外也厥陰者足厥陰肝經也有餘者以其氣血相并而爲實也不足者以其氣血皆衰而爲

虛也

如調經論之謂

義見

病名也

瘻論

有如山積之義五藏及

男婦皆有之

後世論病止以下部不及五藏又其有餘不及婦女者蓋不考內經諸篇耳

其有餘

則陰重故病瘻當爲寒不足則陽勝故病瘻當爲熱其

脈若滑則必病狐疝風外感之邪也

狐夜不得尿日出方得人疝有晝形

夜隱者其脉若濇則必小腹有積氣內傷之邪也正以相似

肝脉循陰股入髦中環陰器抵少腹其支別者循脰上

睪結于莖故其病爲狐疝風及小腹積氣也

少陰者足少陰腎經也腎脉從腎上貫肝鬲入肺中腎爲肺之

子其水上逆于肺母故皮爲肺之合今腎有餘當病皮

瘻癰疹其病在表也不足當爲肺瘻其病在裏也其脉

若滑則當病肺風癥外感之邪也其脈若濇則當病有  
積及洩血內傷之邪也正以腎脉入肺貫腎絡膀胱故  
爲肺癥及有積與洩血耳太陰者足太陰脾經也其  
有餘則脾主肉故爲肉癥其中則冷陰氣勝也其不足  
則病脾痺陽氣虧也其脉若滑則病脾風癥外感之邪  
也其脉若濇則病當有積及心腹時滿內傷之邪也正  
以脾脉入腹屬脾絡胃其支別者復從胃別上鬲注心  
中故爲脾癥心腹時滿也益其氣實其氣

陽明有餘病脉痺身時熱不足病心癉滑則病心風癥濇  
則病積時善驚太陽有餘病骨痺身重不足病腎痺滑則

病腎風疝濇則病積時善癲疾少陽有餘病筋痺脇滿不足病肝痺滑則病肝風疝濇則病積時筋急目痛

此言足之三陽經其經有虛有實其脉有滑有濇而病有寒有熱有內有外也陽明者足陽明胃經也胃乃心之子有餘則病脉痺以心主脉脉在半表也不足則病心痺心主裏也其脉若滑則病心風疝外感之邪也其脉若濇則病積時善驚內傷之邪也正以心主之脉起于胸中出屬心包下鬲歷絡三焦故爲心疝時善驚也

病骨痺身重以腎主骨也不足則病腎痺以腎在內也太陽者足太陽膀胱經也膀胱與腎爲表裏有餘則

其脉若滑則病腎風痺外感之邪也其脉若濇則病積時巔疾內傷之邪也正以太陽之脉交于巔上入絡腦下循膂絡腎故爲腎風及頂巔有病也少陽者足少陽膽經也膽與肝爲表裏有餘則病筋痺以肝主筋也不足則病肝痺以肝主肉也其脉若滑則病肝風痺外感之邪也其脉若濇則病積時筋急目痛內傷之邪也正以肝脉上出額與督脈會于巔其支別者從目系下頰裏故爲筋急目痛也

是故春氣在經脈夏氣在孫絡長夏氣在肌肉秋氣在皮膚冬氣在骨髓中帝曰余願聞其故岐伯曰春者天氣始

開地氣始泄、凍解冰釋、水行經通故人氣在脈、夏者、經滿、氣溢入孫絡受血、皮膚充實、長夏者、經絡皆盛、內溢肌中、秋者、天氣始收、腠理閉塞、皮膚引急、冬者、蓋藏血氣在中、內著骨髓、通于五藏、是故邪氣者、常隨四時之氣血而入客也、至其變化、不可爲度、然必從其經氣辟除其邪、除其邪、則亂氣不生、著着同塞入聲辟闢同

此言四時之氣合于人身、當隨時以刺其邪也、春氣在經脈者、正以春時天氣始開、地氣始泄、凍解冰釋、故地之水行、而人之經脈通、所以人氣在于脉也、夏氣在孫絡者、正以夏時經脈甚滿、其氣溢入孫絡、孫絡受血、

而外之皮膚皆已充實所以人氣在孫絡也長夏者六月建未之月其氣在肌肉者正以長夏經脉絡脈皆盛內溢于肌中所以人氣在肌肉也秋氣在皮膚者正以秋時天氣始收人之腠理閉塞皮膚引急所以人氣在皮膚也冬氣在骨髓中者正以冬主藏血氣在中著于骨髓之內通于五藏之間所以人氣在骨髓中也是故風寒暑濕燥火之邪氣者常隨四時之氣血而入客于人身至其變化不可爲度然必順四時之經氣以刺之合經絡皮肉骨而總言之皆可以經氣言正合于諸經之氣也辟除其邪則亂氣不生矣

帝曰逆四時而生亂氣柰何岐伯曰春刺絡脈血氣外溢  
令人少氣春刺肌肉血氣環逆令人上氣春刺筋骨血氣  
內著令人腹脹夏刺經脉血氣乃竭令人解㑊夏刺肌肉  
血氣內却令人善恐夏刺筋骨血氣上逆令人善怒秋刺  
經脈血氣上逆令人善忘秋刺絡脈氣不外行令人臥不  
欲動秋刺筋骨血氣內散令人寒慄冬刺經脉血氣皆脫  
令人目不明冬刺絡脈內氣外泄留爲大瘧冬刺肌肉陽  
氣竭絕令人善忘凡此四時刺者大逆之病不可不從也  
反之則生亂氣相淫病焉故刺不知四時之經病之所生  
以從爲逆正氣內亂與精相薄必審九候正氣不亂精氣

不轉令平聲  
著着同

此承上文言刺逆四時者必生亂氣而爲病也春時當刺經脈若刺絡脈是以夏時之所刺者而刺之于春則血氣溢于外大氣少于中矣若刺肌肉是以長夏之所刺者而刺之于春則血氣旋逆令人氣上逆矣若刺筋骨是以冬時之所刺者而刺之于春則血氣著于內腹必有所脹矣夏時當刺孫絡若刺經脈是以春時之所刺者而刺之于夏則血氣至于竭令人常解㑊矣解㑊者寒不似寒熱不似熱壯不似壯弱不似弱故解㑊而不可以狀之也若刺肌肉是以長夏之所刺者而刺之于夏則血氣却于內恐懼之心生

矣。若刺筋骨。是以冬時之所刺者而刺之于夏。血氣當上逆。令人當善怒矣。秋時當刺皮膚。若刺經脈。是以春時之所刺者而刺之于秋。其氣當上逆。心亂而善忘矣。若刺絡脈。是以夏時之所刺者而刺之于秋。則氣不外行。今人甚虛。而臥不欲動矣。若刺筋骨。是以冬時之所刺者而刺之于秋。則血氣當內散。中氣虛而寒慄生矣。冬時當刺骨髓。若刺經脈。是以春時之所刺者而刺之于冬。則血氣皆脫。令人目不明矣。若刺絡脈。是以夏時之所刺者而刺之于冬。則內氣當外泄。留而爲大痺矣。若刺肌肉。是以長夏之所刺者而刺之于冬。陽氣

當竭絕。令人當善忘矣。凡此四時刺者。大逆爲病。不可不順。否則亂氣生而浸淫爲病。正氣亂而精薄不通。此所以當審九候而順四時也。按此與診要經終論大義相同。水熱穴論則不同。但彼分四時。此分五時。以此有長夏刺肌肉之分也。且此逐時各闕刺。秋分皮膚之義。想是各時之刺焉能捨皮膚以爲刺。止秋時則專刺此耳。刺齊論曰。刺肺者無傷皮刺。皮者無傷肉。特善刺之際。不可傷皮膚耳。非比秋時之必刺。

帝曰。善刺五藏中心一日死。其動爲噫。中肝五日死。其動爲語。中肺三日死。其動爲歎。中腎六日死。其動爲脾十日死。其動爲呞。刺傷人五藏必死。其動則依其藏之所變候。知其死也。

此言誤刺五藏之死期。其變動之候。隨各藏而見之也。

凡刺胸腹者。必避五藏。中心者。一日死。其動爲噫。診要

論曰。中心者環死。刺禁論曰。一日死。其動爲噫。經終

論缺而不論。刺禁論曰。中肝者五日死。其動爲語。診要

經終

論曰。中肝者五日死。其動爲語。診要

中肝五日死。其動爲語。診要

經終

論曰。中肺者三日死。其動爲欬。診要

經終

論曰。中肺者五日死。其動爲欬。刺禁論曰。中肺者三日死。其動爲欬。經終

論曰。中肺三日死。其動爲欬。經終

診要經終論曰。中腎者六日死。其動爲嚏欠。

禁論曰。中腎者六日死。其動爲嚏。經終

吞。診要經終論曰。中脾者十日死。其動爲呴。經終

禁論曰。中脾者十日死。其動爲呴。經終

藏故爲必死也。其各藏變動。則依其藏之所變以候知其死耳。按所論死日動變。皆岐伯之言。而有不同者。非以生則以成。又不同者。則傳寫之誤也。

病本篇論標本以病傳篇論病之所傳分爲二篇其義全同

黃帝問曰。病有標本。刺有逆從。柰何。岐伯對曰。凡刺之方。必別陰陽。前後相應。逆從得施。標本相移。故曰。有其在標而求之于標。有其在本而求之于本。有其在本而求之于標。有其在標而求之于本。故治有取標而得者。有取本而得者。有逆取而得者。有從取而得者。故知逆與從。正行無間。知標本者。萬舉萬當。不知標本。是謂妄行。

此言病有標本。刺有逆從也。標者。病之後生。本者。病之先成。此乃病體之不同也。逆者。如病在本。而求之于標。病在標。而求之于本。從者。如在本求本。在標求標。此乃

治法之不同也。蓋凡刺之方，必別病在陰經陽經，或前或後。前後者，背腹也。其經絡互相爲應。于是而施逆從之法，以移標本之病。故病有在後來而爲標者，乃止治其標而不治其本。然亦有不求之于標而必求之于本者。病有先成而爲本者，乃止治其本而不治其標。然亦有不求之于本而必求之于標者。故治有取標而愈。有取本而愈。有逆取而愈。有順取而愈。故知刺法之逆從者，乃正行之法。而不必問之于人也。若問之于人，人知此法者鮮。而反感矣。知病體之標本者，必萬舉萬當。而不妄行刺法也。若不知標本，則病體未明，而不免妄行。

耳。凡治病者不分刺灸用藥皆當分其  
標本以取其經後之學者懵然惜哉。

夫陰陽逆從標本之爲道也。小而大言一而知百病之害。  
少而多淺而博可以言一而知百也。以淺而知深察近而  
知遠言標與本易而勿及治反爲逆治得爲從先病而後  
逆者治其本先逆而後病者治其本先寒而後生病者治  
其本先病而後生寒者治其本先熱而後生病者治其本  
先熱而後生中滿者治其標先病而後泄者治其本先泄  
而後生他病者治其本必且調之乃治其他病先病而後  
生中滿者治其標先中滿而後煩心者治其本人有客氣  
有同氣小大不利治其標小大利治其本病發而有餘本

而標之先治其本後治其標病發而不足標而本之先治其標後治其本謹察間甚以意調之間者并行甚者獨行先小大不利而後生病者治其本此節與靈樞病本篇二十五大同間去聲

此言凡病皆當先治其本惟中滿及大小便不利者則

不分爲標爲本而必先治之也夫經分陰陽刺分逆從

病分標本其爲道真妙矣哉至小而有至大者存至少

而有至多者存至淺而有至博者存言一病而遂知百

病之害真可以因淺而知深察近而知遠也故言本與

標特至易者而人自弗及耳且反其病而治之者爲逆

順其病而治之者爲從此亦所可及者試以標本逆從