

重錄總校官侍郎臣陳以勤

學主臣王大任

分教官中允臣胡秉

書寫生員臣汪增光

圖點監生臣馬永志

上奏

永樂大典卷之二萬三百九

二質

一

玉清境太一經

道經大道明言一切諸法無邊智惠令諸天人大聖無量真人及諸法界有色無色

有相無相各令心信成就知是衆生求於正教是人從流此人非流是人正住此人非住知此法時已到法岸住於至境得法深味得法宗本得正解脫脩諸正行以淨天眼見諸衆生造身口意三業不善墮於地獄畜生餓鬼難忍塗炭風刀住還晝夜不息見諸衆生脩善業者勇猛精進行持道法務欲濟人當如此人得生天上快樂無極若在人中聰明殊勝我於無量劫中見諸衆生從闇入闇昏塞迷闇不能解悟有諸衆生從闇入明知識知見有諸衆生從明入闇捨真入偽不識道法有諸衆生從明入明真如滿月若或一切或因惡業成就或因貪慾嗔恚愚癡是業深重必應地獄受諸惡報如是之人若能發心修心修成行種種法知省知悟不墮地獄懺悔發露所有諸惡今日懺悔既悔之後於今以去更不敢作慚愧

成就脫離三惡道供養三寶以是因緣不墮地獄獲大善利種種果報莊嚴其身得天妙相清淨自在如青蓮花具足果報若或生不信想起一切惡業諸罪皆至所求不得所願不遂所作不成所望不至種種愁惱非是一端受如是等無量之苦現世受報無量大慈大智大惠真人乃是人不知因緣不能懺悔不自省思不自悔覺不生慚愧無有怖懼是罪增長地獄受報解脫何其長夜冥冥苦毒備經如是衆生亦有道性爲諸煩惱之所覆蔽不能得見光明智慧無量功德猶如闇夜所見不真所謂世間男女若識若不識若去若來若彼若此舍宅城村衣裳飲食山海林木衆生壽命皆是道本無有他相無有他色太妙純一至寂無爲永生永樂無有障塞大通圓滿而說偈曰我於是時明大智慧說諸微妙示諸衆生得聞是詣令其堅固故行無厭真心清淨歡喜無憚無所怖畏不內不外不瞋不怒如此之時無有顛倒是諸性相無礙自在

太清境真一經

道經真一之氣因道而生受氣而生受氣而成而謂之命自真一裏形能全其性性命之動皆主乎心心若有所思則謂之意意之運動有所思慮而謂之志思慮以至成事而無不周者謂之智智周萬物謂之慮動以營身謂之魄

靜以鎮身謂之鬼。流行骨肉謂之血。保形養神集氣謂之精神。和而悅氣清而快謂之和。神集氣而後有所營衛。總括百骸謂之身。衆象備見謂之形。塊然不動謂之質。形貌可則謂之體。小大有分謂之軀。衆思不得謂之神。漠然變化謂之靈。氣來入身謂之生。氣去于形謂之死。所以通生謂之道。道者有而無形。無而有精。變化不測。通神羣生。自得其生。自得其養。所以全道乎。粗亦得其主成。皆當自然。不可逆理。汝等當依吾言以廣教化。不得邪生別見。以亂正真。勸人修道。即是修心。教人修心。自可見道。道不可得見。因心以見。道不可間。因心以聞。夫聞見於道。皆因以心。心不可常用。道堅守。若非以道守。隨心聞見。則是入邪宗。永不解脫。永不聞法。是以諸天仙衆。諸天大聖。至真天真。無鞅數衆。曾聞我法。方得知道。若更能虛心。以遣其實。無心以遣其有。定心以令其不動。靜心以令其不亂。正心以令其不邪。清心以令其不濁。淨心以令其不穢。汝等非不明此。而欲常勤其行。莫令退悔。莫令障礙。當知一切法皆應如是。若於其中復生他見。自迷正道。無復見解。別生思想。以爲智慧迷亂身心。反不知道。反傷正氣。如此衆等。是其先世得是因緣。尚淺故於正教。自生障礙。我今演說。汝皆當明。是心轉轉。教人令其心直。不復反覆。心平無復高下。心明終不暗昧。心通。

無有礙滯。即於清靜身心解悟諸法了見。一切如是功德具足不可思議。不可稱量。悉皆圓滿而不說偈曰。汝等一切未見未聞從今以去悉聞悉見。當歸依道行。此事時歎其功德入功德海無爲會通念心發心。

無量因緣無量果報無爲之法成道名字無礙解脫是名真道。

萬法歸一章

虛皇經天尊曰。萬法枝派同歸于海。萬法紛紜同歸于道。衆生執著自生分別。當有圓通無閑。一貫諸義。

守一 雲笈七鑑太上智慧消魔真經云。一無形象。無欲無爲。求之難得。守之易失。失由識闇。不能進明。貪欲滯心。致招衰老。得喜失嗔。致招疾病。迷著不改。致招死歿衰患。及老三一所延。治救保全。惟先守一。非一不救。非一不成。守一恬淡。萬心寂寥。捐欲折嗔。返迷入正。廓然無爲。與一爲一。此乃上上之人。先身積德所致也。中中已上。先善未積。積而未極。皆由漸昇。當存三元。諦識神氣。狀貌出入。有無主鎮。三宮三尾。必落尾毒。既去鍊暗成明智。慧神通。長生不死。真聖神仙。隨因受果。太平經云。何以爲初思守一也。一者數之始也。二者道之生也。元氣所起也。天之綱紀也。又五符經云。知一者無一之不知也。不知一者無一能知也。一者至貴無偶之號也。上清三天君列紀經云。柏成歛生。請問雲房之道。三真之

誥二玉皇曰三真者兆一身之帝君百神之內始真也若使輔弼審正三
皇內寧太乙保胎丘老扶精一居丹田司命護生一居絳宮紫氣灌形一
居洞房三氣合明於時變化離合與真洞靈明堂雲宮紫府玉門黃闕金
室丹成木體皆帝一之内宅三真之寶室也於是雲房一景混合神人上
通崑崙下臨清淵蓋峩峩竹林葱蒨七靈迴轉五色經綿層樓萬重三
氣成煙玉闕虛靜七門幽深金扉玉檻符籍五籍公子內伏外牽白元渾
一成形呼陽召陰上帝司命各保所生微哉難言非仙不傳守一雲笈
七籤云夫守一之道眉中却入一寸爲明堂二寸爲洞房三寸爲上丹田
中丹田者心也下丹田者臍下二寸四分也一有服色姓名男長九分女
長六分昔黃帝到峨眉山見王真人於玉堂中帝請問真一之道真人曰
夫長生飛仙則爲金丹守形却老則獨真一故仙重焉凡諸存想方有千
數以自衛率多煩雜勞心若知守一之道則一切不用凡服金丹大藥雖
未得去世百邪不敢近也若只服草木并餌八石只可除病延年不足以
禳外禍或屬百鬼所杖或爲太山橫召或爲山神所轄或爲精魅所逼唯
以守一可以一切不堤也

三一訣

昇玄經傳人寶子明問云向聞法師咨請真一太一未聞

三一之訣當復云何既爲一而復言三爲一有三耶爲三

有一耶昔雖奉行未能曉了願爲究竟使後來未學得知真要法師曰三
一者正一而已三處授名故名三一所以一名三一者一此而三彼也雖
三常一故名三一三一者向道初門未入真境得見一分未能捨三全一
是未離三雖未離三少能見一故名三一分言三不離一故名三一子明
曰此一者何所有也答曰無所有而有問曰無所有而有何名爲有答曰
以無爲有又問無何而有答曰得無爲有又問得而無爲者何所義答曰
形聲虛偽故又問何爲虛偽答曰不住故又問云何不住答曰連變異故
又問雖連變異非無所有既云變異果是有物可變安得云無邪答曰向
日變異者亦不言都無如虛空故但言一切皆有爲非真生者必死有者
必無成者必壞盛者必衰少壯必老向有今無寒暑推變恍惚無常也

玄門大論三一訣

雲笈七籤叙夫三一者蓋乃智照

之資窈兮有精混一會三之致因爲觀境則開衆妙之門果用成德乃極
重玄之道道經云三者不可致詰故混而爲一洞神經三環訣云精神氣

也。釋名云三一者精神氣混三爲一也。精者虛妙智照之功。神者無方絕累之用。氣者方所形相之法也。亦曰希微夷希踈也。微細也。夷平也。夷即。是精。希即是神。微即是氣。精言夷者以知萬境均爲一照也。神言希者以神於無方雖偏得之甚踈也。氣言微者以氣於妙本義有非儻也。精對眼者眼故見明義同也。耳對神者耳空故聞無義同也。鼻對氣觸於體義相扶也。蓋法師云言三言一不四不二者以言言一即成三也。今謂明義各自有宜少多非爲定準如六通四達豈止三耶。若教之所興無乖此說。然三義雖異不可定分亦一體雖同不容定混混亦不混故義別成三分不定分故體混爲一混三爲一三則不三分一爲三亦則不一不三而三不一而一斯則三是不三之三一是不一之一不三之三非直非一亦非非三不一之一非止非一亦非非一此合重玄之致也。出體之義各有四家一者大。蓋法師解云三一之法以妙有爲體。有而未形故謂爲妙在理以動故言爲一。引經言道生一又云布氣生長裁成靡素薰三爲用。即一爲本今不同此果法若起故非未形之妙經云生豈是常在之本。二者宋法師解云。有總有別。總體三一即精神氣也。別體者精有三智。謂道實禪神有三宮。謂上中下。氣有三別。謂玄元始。今謂此判三一之殊非定三一之

體三者徐素法師云。是妙極之理。大智慧源。圓神不測。布氣生長。裁成靡
素。兼三爲義。即一爲體。此解雖勝。語猶混通未的。示體如極理之與大智。
此即是境智之名慧。源之與裁成。即是本迹之目。故未盡爲定也。四者玄
靖法師解云。夫妙一之本。絕乎言指。非質非空。且應且寂。今觀此釋。則以
圓智爲體。以圓智爲本。非本非迹。能本能迹。不質不空。而質而空故也。今依此
解。更詳斯意者。既非本非迹。非一非三。而一而三。非一之。一三一既圓。亦
非本之本。非迹之迹。迹圓者明。迹不離本。故雖迹而本。迹不離迹。故雖本
而迹。雖本而迹。故非迹不迹。雖迹而本。故非本不本。本迹皆圓。故同以三
一爲體也。三一圓者。非直精圓神氣亦圓。何者。精之絕累。即是神。精之妙
體。即是氣。神之智。即是精氣之智。即是精氣之絕累。即是神也。斯則體同
圓。共圓三。圓三之三。三不乖一。圓一之一。一不離三。故雖一而三。三
不乖一。故雖三而一。雖三而一。故非一不一。亦雖一而三。故非三不三。三
一既圓。故同以精智爲體。三義並圓。而取精者。名殊勝也。義有九條。用有
五述。義九條者。三一名三。合成九。義精有三。正實權也。神有三。空洞無也。
氣有三。始元玄也。精三者。具如境。智科解神三者。無是豁然之名。洞是通
同之目。空是虛容之理也。氣三者。正一經云。太無變化。三氣明焉。黃氣爲

玄白炁爲元。青氣爲始也。論其相生者。正智生實智。實智生權智。無生於洞。洞生於空。空生於始。始生於元。元生於玄也。然自一之三從三至九。于應萬變。同歸本一。不殊而殊。殊而不殊也。用五迹者。洞神經云。大道無極。極乎自然變化無極。其中要妙。三五八九。三者精神氣也。五者精有二君精氣也。神有二君。神氣也。精有二君。赤氣名曰太陽。化爲元陽。子丹變爲道君。是二君也。神有二君。赤氣變黃。名曰中和。變爲老子。又爲黃神。是二君也。氣有一君。黃氣變白。名曰太陽。變爲太和。是一君也。以五當法體義。不分。三分三一之變。有此五君。以三就五。馬八三。內有一成九也。斯亦一途。應用示知。五身然化迹。多端蘊沙漠。辨孟法師云。用則分三。本則常一。今解論其正意。體一義三。本迹而言。四句變九。四句者。一者本一迹。三二者本三迹。一三者本迹俱三。四者本迹俱一本一迹。三者妙本圓一分。應開三迹一本三者。應氣爲一本體。俱三第三第四兩句者。望前兩句。不知本迹不殊。故同三同一其義。具顯前章也。九變者。三一之化。號精神氣。精神氣中。又各相生。三三相續。遂爲九變。故從一至九。從九返一。上元真書云。一曰源。一二曰元。一三曰太。一四曰玄。一五曰真。一六曰唯。一七曰雄。一八曰三。一九曰正。一源者。至道之根。衆妙之本。元者。衆善之長。萬法之

先也太者極大之名包含爲德玄者不滯爲用妙絕高虛也真者去假除
惑即色皆空也雌者安靜柔和觀空照實也雄者剛動能化方便善權也
三者精神氣也正者治邪滅惡去闇就明也此名至道麻迹有此九條攝
會歸本同爲一致故三天正法云從九逐一乃入道真辨教曰第一出衆
經不同孟法師云涉學所宗三一爲本故七部九經皆有圖術今列如左

第一洞真三一上泥九宮天帝帝鄉中元絳宮丹皇君輔皇鄉下元丹田

宮黃庭元王保鎮羽卿出三元真一經第二洞真三一治三丹田元先子

丹元陽子也出太上真一經第三洞神三一南極老人中極道元北極玄

妙出洞神太上三一經第四皇人三一始青元白玄黃出皇人秘旨第五

太清三一赤子真人嬰兒出太清上中經上卷第六太平三一意神至神

念神出第一卷自占盛衰法第七太玄三一夷希微出太存圖及道德經第八正一三一開闢關即治三元第九自然三一虛赤光元黃光空白光

合有九經所明三一並治三官其條守體儀具如彼經所辦然洞神所出
三一之變亦云精神氣虛無空等具如彼經第十三卷所明也今三一者
神氣精希微虛無空所以知此爲三一者以其明義圓極故也昔正一
三一等是以其明義淺迹故也昇玄經太上告道陵云汝昔所云名爲真

一道者是則陰陽之妙道服御之至術爾。非吾所問真一此昔教也。下文云汝其堪受吾至真平等要設無上妙經乃至第四辨不一之一此之教也。其外六經所辨三一既不彰言辯空而但爲氣觀之境可屬於昔故消子修上清近得地仙而已若言三氣三色並是界外之事三洞三一。本意皆爲入空此則攝屬於今也能倫聖教本不有無何曾今昔故可九經所辨皆不有無並非今昔但逐物情不了滯教爲昔物情若悟曉教成今也更二儀往分今昔一就大小乘分三就因果義分大小乘分凡有三義一約定有分二約偏並分三約待絕分定有者昔小乘以三一爲定境義極於有今大乘以三一爲智慧義在於空何者昔小乘入定則舍於有故在空之時無復三一也今大乘爲觀群色是空故雖於空不失三一也故洞神經釋守三一云知守虛無空者爲大乘也守神鍊形爲中乘守氣舍和爲小乘也二偏並者昔小乘學偏今大乘能並小乘捨色入空故不能並大乘即色辯空故能並也三待絕者昔因三一以入於無得無之時謂爲真一此之無一猶對於有之無是爲換二固爲待也今之三一即體非有亦復非無非有非無故無所換既無所換故無絕也二就因果義分亦有三義一約近遠別二約方便究竟別三約常無常別一約近遠者昔以三

爲氣觀果則近極三有今以一爲神觀果則遠極道場故極求圓智成三一義如前也二約方便究竟者昔開方便界求極三界今開究竟故果極常一故昇玄經云是爲究竟究竟者功業成罪行畢則常一也三約常無常者昔三有之果爲災所成故是無常今一常之果巍然不動故爲常也

金闕帝君五斗三元真一經口訣

道書消子

受之東海青童君至春分日夜半時起坐東向冥目存身中三宮三一三
卿及我合七人我在中央也俱乘紫氣之煙共登北斗陽明星陽明星者
北斗之東神也於是存入星中共坐吞紫氣三十過行之久久自見陽明
星東元太上宮宮中育青玄小童授予真光也先當存北斗星紫氣大如
弦從上直流我前然後乃存三一也周君口訣云存七真人並北斗七星而
共登陽明鴈行我居中央此中七星者以冠覆頭杓柄前指也我存吞
紫氣三十過而嚥之也又思三一三卿並同吞之也吞畢更存七真人緣
向從紫氣空中采下還兆三宮中良久心祝曰三尊上真太玄高神陽明
主春萬童開門丹元主夏采紫含煙陰精主秋天威六陳北極主冬萬邪
塞姦五土采王戊己天關所指皆滅所向莫干鍊我七鬼和我三鬼生我

五臟使我得真。登飛上清。浮景七元。長生順往。囁吟午神。畢亦可眠。存之
四節。共此一呪。爾夏至之日夜半時。起坐向南。瞑目。存我身中三宮。三
三。卿及我合七人。我在中央也。俱乘紫氣之煙。共登北斗。丹丘星。丹元星。
者。北斗之南神也。於是存入星中共坐。吞紫氣三十過行之久。久。自見丹
元星。南極太上宮。宮中有朱陽靈妃。授子絳書寶衣也。秋分日夜半時。起
坐西向。冥目。存我身中三宮。三一。三。卿及我合七人。我在中央也。俱乘紫
氣之煙。共登北斗。陰精星。陰精星者。北斗之西神也。於是存入星中共坐。
吞紫氣三十過行之久。久。自見陰精星。西元太上宮。宮中有白素少女。授
予玉章虎書也。冬至之日夜半時。起坐北向。冥目。存我身中三宮。三一。三
卿及我合七人。我在中央也。俱乘紫氣之煙。共登北斗。北極星。北極星者。
北斗之北神也。於是存入星中共坐。吞紫氣三十過行之久。久。自見北極
元星。北元太上宮。宮中有玄精真人。授予金書秘字。三丘順行。六月一日。
或十五日。令與秋分夏至日相避也。夜半時。坐西南向。冥目。存身中三宮。
三一。三。卿及我合七人。我在中央也。俱乘絳紫青黃四氣之煙。共登北斗。
天關星。天關星者。北斗之中神也。於是存入星中共坐。並臨目。各吞四色
氣。各十過。先吞絳氣。以次行之久。久。自見天關星。中元太上宮。宮中有太

上威真人授子滅魔符鑊邪鉞黃衣兵鑑八節日各守八日爾以節
日夜半爲始餘唯存在三宮中安坐而已極精想使有至勢幫耳

守五斗真一經口訣

雲笈七籙道士志學山林隱靜
久遁岫室遠迹人間爲之者益

精而神速至也或多不知推算度分數作曆日也如不知曆日之道則二十四氣八節之月不可得知又復不能年年出入世間專問求寫亦是學人之疑也今謹按北帝自然之經云法用正月三日當立春二月十五日當春分四月一日當立夏五月十六日當夏至七月七日當立秋八月十二日當秋分十月五日當立冬十一月十一日當冬至第山林道士當用此法若曉外曆日之八節自宜按之曆八節蓋璇璣之正度萬真靈仙神明朝宴之日也北帝自然發月數之中日二景氣相隨之日亦大吉時也宜以修道建思併而論之吾從唯一外國以月一日爲建二日爲除以次數之今窮山無曆日此乃可用匈奴國以正月一日爲甲寅朔六甲周而復始正月小二月大三月小四月大五月小六月大七月小八月大九月小十月大十一月小十二月大若窮景深林外迹名絕者亦當按此可也每至建月或月一日平旦存三一從己三宮出坐已前方心起再拜若

如見之勢。弗在目心。祝曰天尊三帝。守某命門。出遊虛中。六氣互分。養我五臟。正我三魂。五藏自生長。生飛仙。畢又存從虛中還。三宮良久。燄液三十過。爲良夜。當見三一。及三卿也。或夢見白鳥白鵠。白虎金玉之物。皆三一之化。景示象也。如此守之勿殆。則相見之象也。對面之漸也。每至除日夜半時。密起北向。仰視北斗七星之內。象見三一。從輔星中下來。入巳三宮中。畢還。寢精思存之。勢。勢似見乃微。呪曰太上天輔。三帝所遊。三卿扶持。與真合俱。下入我身。安寂坐無吐精灌形。龜兔和濡。使我飛仙。雲車行遊。畢。燄液二十七過。月取一除日爾。每至開日夜半時。起坐東向。去巾亦可散髮。更梳櫛結之結。令通良久畢。祝曰上元三真。真中嬰兒。散髮開煙。上通天台。泥丸堅凝。與天同時。使我飛仙。交行洞臺。畢。燄液十九過。畢。乃巾而寢。精思存三一。三卿各安其宮。帝與卿相對而坐。存三一。呼氣宮中三十過。已。存時亦自呼氣三十過也。呼者開口吐氣之謂也。其時亦當覺一體熱。則和神凝龜之驗也。存三一。皆當臨兩目內視神宮也。存一之道。使太上三素氣見三宮中。三素者。紫青絳三脊色氣也。紫在上也。則存守三一。在其中。目想見北極紫房玉宮。使天官序列。思我將在帝前對坐。所乞所求。乃心拜焉。太上是上清之帝。極貴者也。北極紫房帝之房爾。亦存

已三一與帝輪飛真生道凡臨感饌皆正心存一目想一先飲食然後兆力食之也常如此則邪氣遠退真氣來前飲食畢心祝曰百穀入胃與神合氣填補血液尻邪忘墜長生天地飛登金闕後使六丁靈童奉衛守一之法以甲子甲辰甲寅日夜半掃除靜寢之庭方圓一丈布席燒香北向再拜亦可心拜而已因仰視北斗七星使紫氣從斗中出入兆身中三宮之內北向接手兩膝上心存三一三卿與兆俱乘紫氣上登太極太極北極星也存令忘身失體恍然而昇天之狀如此則仙道近矣仙人謂之大靜此陰雨可於寢牀上爲之亦可預作壇於盛處使方圓一丈籬四面使高數尺至日常當修之此大靜之道也守一之道當伺月初出時尚月再拜畢心祝曰太陰玄精明月夫今初生流光照我三宮神仙上飛高遙八方所向所願皆與福會守一之道常存七星覆頭上炳指前如此百邪之不干光氣之滅三要訣也守一人忌食五辛猪犬肉腹產婦家甲子日思存又忌大醉及諸癰臭皆避而慎之遣之勿疑矣又勿抱嬰兒大不可觸不與人共衣履同床席而存一也思真靜神念道招靈皆欲別處非徒此事而已後聖金闕帝君曾受三光真一經太極帝君真符五斗真一經太乙帝君寶章凡此四訣以傳仙人消于消于鈞河川獲鯉魚剖得青