

晨風閣叢書

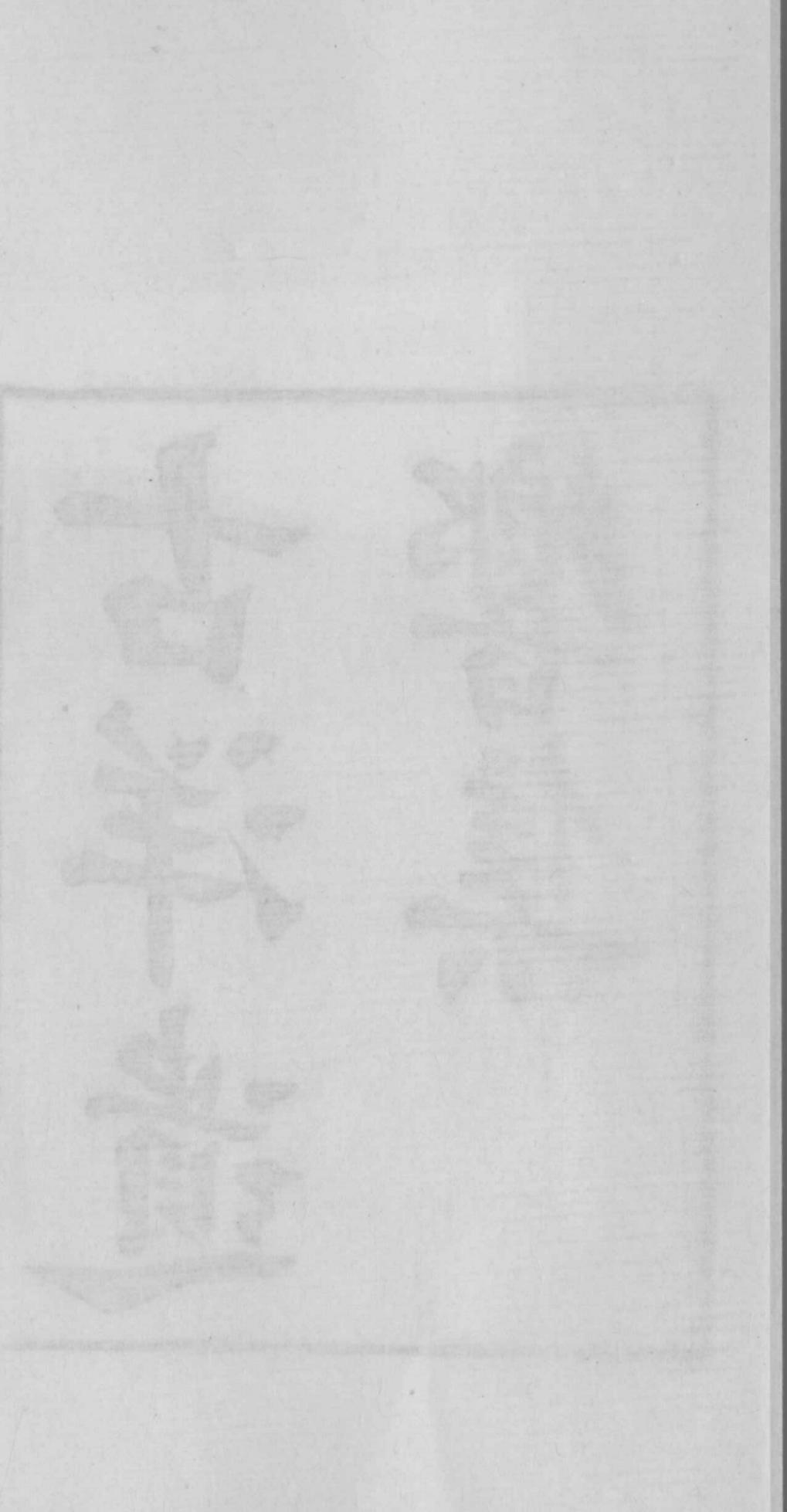
十五

國朝詩人傳

卷之四

古洋遺

纏白集



古洋遺響集

邵齋水閣閒書

文同與可

湖上

湖上雙禽泛泛橋邊細柳垂垂日午庭中無事使君來
此吟詩

獨坐

不報門前賓客已收案上文書獨坐水邊林下宛如故
里閒居

湖橋

湖橋北頰花塢水閣西頭竹村霏霏薄霧紅暎漠漠輕
煙翠昏

正義
推琴

點點新萍帖水濛濛柳絮繁風盡日推琴默坐有人池上亭中

靜觀

十許文魚戲水一雙花鴨眠沙靜觀只恐驚去無語凭闌日斜

亭館

亭館翛翛度日園林寂寂經春且遮新筍留客莫掃殘花悶人

流水

四首秦僧絕論一篇楚客離騷讀罷却彈流水先生此

興尤高

報國

報國無忘竭節居官勿用論功莫問誣誣趁樂不須咄咄書空

聞道

聞道幸非曲士讀書甘作陳人爲文自怪逆俗好畫誰知入神

相如

相如何必稱病靖節奚須去官就下其誰不許如愚是處皆安

彭澤

彭澤先生未去武陵太守常貧上官幸且容已下鬼休
來笑人

凭几

列傳日逢佳士郡書常得微言自對古人凭几不須俗
客登門

衰後

衰後常服藥餌憂來頗憶林泉身坐謝莊小閣心游沈
約東田

鶯鸞

避雨竹間點點迎風柳下翩翩靜依寒蓼如畫獨立晴
沙可憐

再贈

頸若瓊鈎淺曲骸如碧管深翹湖上水禽無數其誰似爾清標

蓮子

綠實填房未滿黃茸遶殼方開爲問因誰勸酒一時齊側口盃

採蓮

岸幘客來橋上濺裙人在湖中桂楫蘭橈甚處蓮花荷葉無窮

翡翠

見諸長喙須避得少纖鱗便飛爲報休來近岸有人愛

汝毛衣

落槿

含露方衿香裊搖風旋見離披湖上先生笑汝朝開暮落何爲

青鵲

常惡靜時鳬鷺不驚飽處鰣魚與吾閒心相似問汝樂復何如

東軒

平湖靜處朱閣垂柳深中畫橋隱几香煙露濕投竿衣帶風飄

北岸

曲榭紅渠影上園庵綠篠陰中門外何人會畫致來寫
作屏風

偶書

犢去食苗莫問烏來攫肉休知物須以信相感事忌於
心有爲

自詠

看畫亭中默坐吟詩岸上微行自謂偷閒太守人呼竊
祿先生

閒書

逐去堪羞子溥歸來可重淵明試問七松處士何如五

柳先生

贈竹

我昔初來見爾時禿梢攀葉見離披遮根護筍今成立
好在清風十萬枝

竹答

我實仙陂百世孫二年生長感君恩近聞官滿將歸去
且望臨時莫洗園

寄題與可學士洋州園池三十首

從表弟蘇軾上

湖橋

朱闌畫柱照湖明白葛烏紗曳履行橋下龜魚晚無數
識君柱杖過橋聲

橫湖

貪看翠蓋擁紅粧不覺湖邊一夜霜卷却天機雲錦段
從教疋練寫秋光

書軒

雨昏石硯寒雲色風動牙籤亂葉聲庭下已生書帶草
使君疑是鄭康成

冰池

不嫌冰雪繞池看誰似詩人巧耐寒記取羲之洗硯處
碧琉璃下黑蛟蟠

竹塢

晚節先生道轉孤峩寒惟有竹相娛麌才杜牧眞堪笑

喚作軍中十萬夫

荻浦

雨折霜乾不耐秋白花黃葉使人愁月明小艇湖邊宿
便是江南鸚鵡洲

蓼嶼

秋歸南浦蟪蛄鳴霜落橫湖沙水清臥雨幽花無限思
抱叢寒蝶不勝情

望雲樓

陰晴朝暮幾回新已向虛空寄此身出本無心歸亦好
白雲還似望雲人

天漢臺

漾水東流舊見經銀河左界上通靈此臺試向天文覈
閣道中閒第幾星

待月臺

月與天人本有期挂簷低戶映蛾眉只從昨夜十分滿
漸覺冰輪出海遲

二樂榭

此閒真趣豈容談一樂并君已是三仁智更煩訶妄見
坐令魯叟作瞿曇

灑泉亭

聞道池亭勝兩川應須爛醉答雲煙勸君多揀長腰米
消破亭中萬斛泉

吏隱亭

縱橫憂患滿人間
頗怪先生日日閒
昨夜清風眠北牖
朝來爽氣在西山

霜筠亭

解籜新篁不自持
嬋娟已有歲寒姿
要看凜凜霜前意
須待秋深粉落時

無言亭

慇懃致問維摩詰
不二如何是法門
彈指未終千偈了
向人還道本無言

露香亭

亭下佳人錦繡衣
滿身纓絡綴明璣
晚香消歇無尋處

花已飄零露已晞

涵虛亭

水軒花榭兩爭妍秋月春風各自偏惟有此亭無一物
坐觀萬景得天全

溪光亭

決去湖波尙有情却隨初日動簷楹溪光自古無人畫
憑仗新詩與寫成

過溪亭

身輕步穩去忘歸四柱亭前野狹微忽悟過溪還一笑
水禽驚落翠毛衣

披錦亭