

飲

虹

移

所

刻

曲

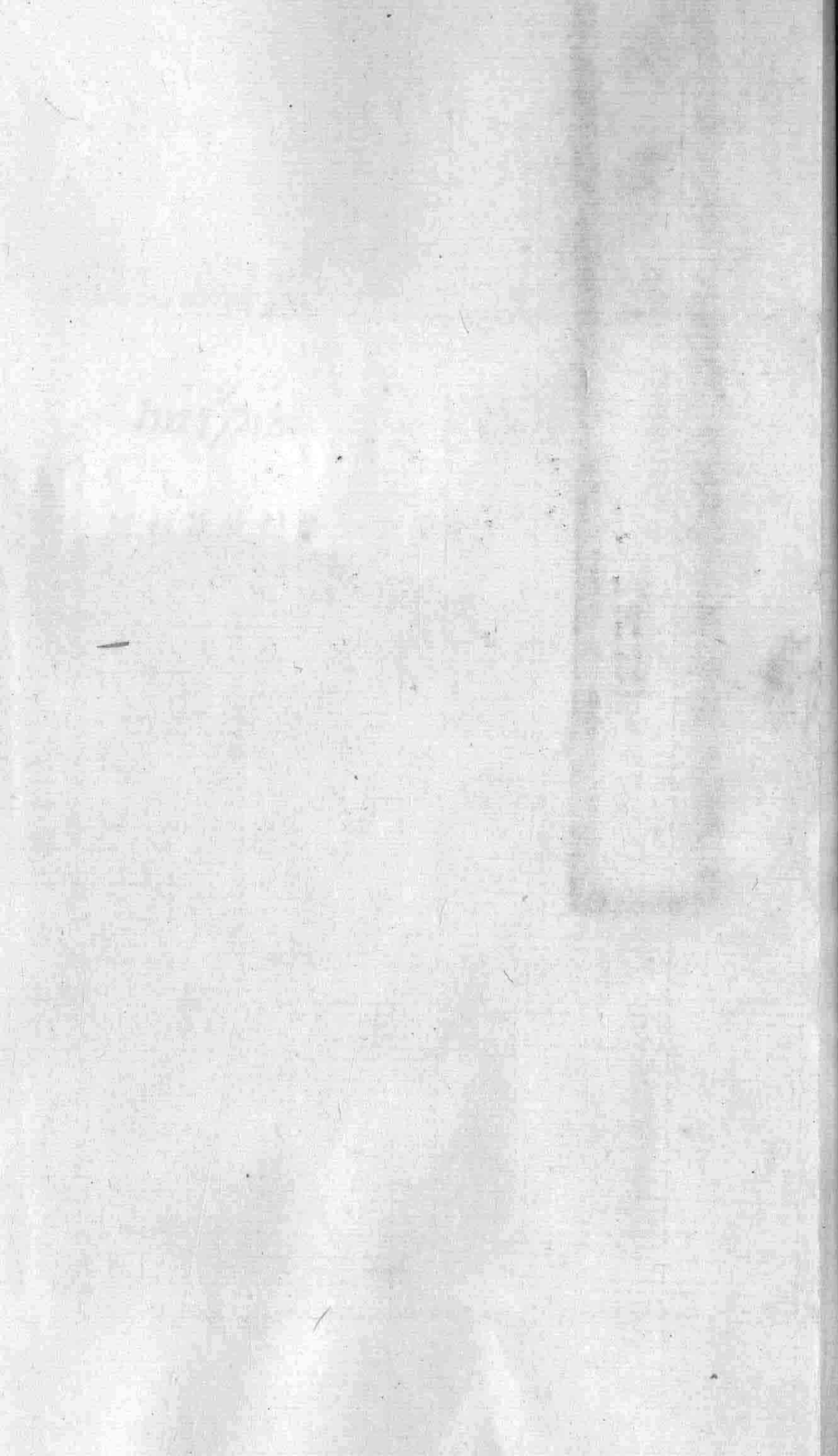
孝威



餘江縣志
刻
曲
李氏
印

樂函樂府

(四四)



樂府樂府目次

仙呂入雙調步步嬌

爲胡昭來作

仙呂入雙調步步嬌

臨川散粥

雙調新水令

榆錢

雙調新水令

病中洗足

雙調新水令

旅覺述懷

未遇寒衣日

前日人雙歸

爲此留來

昨日人雙歸

樂函樂府

濟南葉承宗奕繩撰

仙呂入雙調步步嬌

胡昭來丙子歲卜築皇山別墅里中李
氏女年十三其父母利人多金將售青
樓昭來憫焉多方湊錢四十緡買置側
室未幾春試長安旅邸每忽忽如有所
思葉子作步步嬌四闋以廣其意今都
遺失止能錄其一云

背着娘行臨亭榭私語春寒夜問天天是怎

說可怎的第一個年頭便輕離別顧影暗傷
嗟有誰憐俺身嬌怯

醉扶歸

這幾日寶粧尋飾皆拋擗困騰騰心腸似癡
呆記昨朝執手牽衣送郎別霎時間又是春
正月家家都去拜新節俺娘不許我回家舍
皂羅袍

啐想起爹媽疼熱險些兒賣做了花柳狎邪
論模樣兒倒稱得那根節想八字兒該做人
家妾水局裏賣恨俺那爹火坑裏救虧俺這

爹咳這椿兒教我如何謝

好姐姐

抬頭忽見新月象牙梳多應記者
看他這番盤費較窄些休卹借但得來家
心寧貼便不稍來我也無話說

香柳娘

望迢迢玉京望迢迢玉京夢魂蜚越
怎能做離魂倩女臨都闕俺衷腸誰語
俺衷腸誰語背地暗咨嗟對娘假懽悅
驀地裏慘切驀地裏慘切離愁萬疊
等你來家細說

餘文

亟便來家也不和他說生怕他傳給老葉又
是新詞兩三折

仙呂入雙調步步嬌

臨川散粥

熬粥城南親馳驟老稚紛相轆階前人影稠
堪憐他面鵠形鳩都充名口他是瘦咽喉答
應不出連聲有

醉扶歸

莫怪他挨前還擦後也是他没氣力的筋骸

不自由緊隨身還有個病孩兒等閒拚不開
親娘手也待要搶先爭得飯一甌眼生生怎
撇下着疼肉

皂羅袍

恁得他布麻纏首他母僵廢陌爹葬荒溝百
忙裏闕不出半瓢飡從昨日餓倒了兩三口
尤可憐那婦人眼兒裏飽進前又羞肚兒裏
饑歸家又愁楚宮腰亂向風前鬪

好姐姐

也有衣冠故舊恨家殘也効干求對人羞澁

幾度欲藏頭休落後肚裏雷轟難銷受且休
提裘馬翩翩舊日遊

香柳娘

對朝餐自悲對朝餐自悲一餐難湊官糧還
欠七八斗幾番家欲死幾番家欲死賣不出
賤田疇叫不應狠親舊還仗賴邑侯還仗賴
邑侯早奏宸旒急來搭救

餘文

縣官弱骨和伊瘦痛痛痛言難出口怎能勾
明詔蠲征將子遺留

雙調新水令

榆錢

已卯傷創伏枕清明無
酒思食榆錢因而感賦

笑您空枝梗也落個有錢名惹得些臭毛團
恁般凌併斧斯連幹白枝落見稍青慚愧虛
聲搜尋的精力淨

駐馬聽

記昨朝密蔭層層出落得參差孤幹冷幸有
這長條耿耿生成磊砢瘦真形想白榆還應
一天星可怎的金錢買不盡三春令心自省
難道榮枯您也關天命

雁兒落

又不是光分柳火青又不曾序逼桑陰景不
能學桃李終不言到做了蜚絮渾難定

得勝令

呀誰教你生性不藏形有物便施呈您冶鑄
原無本人可也穿錢不用繩任隨處飄零原
不是守錢虜腌臢性論材畧天生鎮備着復
還來恁有靈

折桂令

憶當年枝葉方生便期着爲棟爲梁在大廈

明廷到如今一事無成不能數映日參天反
受這毀質勞形還虧您鐵骨節天生原硬舊
根基蟠結難傾蜚墮何憑撒漫休疼若不是
散盡金錢怎顯得新葉先生

收江南

呀投至到明年今日呵早滿樹選錢青恰便
似陶朱三致舊知名又何妨萬錢下著效何
曾勸伊家莫驚到明春大興敢有花有酒過
清明

雙調新水令

病中洗足

時來頑足也生光
您藏垢污也腌臢了這一
晌你看泥丸雙穴迸皮繭
幾重張收拾下沐
浴香湯請足下盪一盪

折桂令

記當年十指遭殃連襪和鞋
丟得精光還虧
您走入民房着得大履又拋入蓮塘
踏着火
登時泡長遇少滿腳鍼芒
舉步如狂冷凍如
僵不虧你老馬知途
怎能勾引入神堂

雁兒落

您也曾有時灰內藏您也曾有時泥中撞有
時節曲拳短被遮有時節伸出迎風晾

得勝令

腳也您還當趁早赴書房敢還當鎮日走文
章我一生手忙腳不亂也不曾見你足高氣
必揚你休得心傷比別個還不算經磨障與
一盞清涼又何須千金龜手方

收江南

呀自從那日落池見水呵何曾再見些水和
湯你看飲泉渴驥任徜徉霎時還落瘦行藏