

元
詞
斟
律

下

元

國

朝

宗

七

六么序

兀的不消人魂魄。綽人眼光。說神仙那的是天堂。則見脂粉馨香環珮

丁當藕絲嫩新織仙裳。但風流都在他身上添分毫便不停當見他

的不動情你便都休強。則除是鐵石兒郎。也索惱斷柔腸。玉鏡臺第一折第九曲

換么頭篇我這裏端詳。他那模樣花比腮。厖花不成粧。篇以上本調么玉比

肌肪玉不生光。宋玉襄王想像高唐。字以上四止不過魂夢悠揚朝朝

暮暮陽臺上。句以可上省二害的他病在膏肓。若還來此相親傍。怕不就形

消骨化。命喪身亡。本以上調正四句爲○玉鏡臺第一折第十曲

那裏面藏圈套。都是些綿中刺笑裏刀。那一個出得他擷打撾揉。止

不過帳底鮫綃酒畔羊羔殢人的玉軟香嬌。半席地恰便似八百里

梁山泊抵多少月黑風高。那潑烟花專等你個腌材料。快準備着五

千船鹽引。十萬擔茶挑。東堂老曲第一

換么頭。你把他們限兒。踏△着。消息兒。湯△着。那裏面。又沒官僚。又沒王條△。

以上本篇首四句又沒公曹。又沒囚牢△。字△上△四△到的。來金谷也。那富饒△。早

半合兒斷送了△。以上六字直教你無計能逃。有路難超△。字△上△四△搜剔

盡皮格也。那翎毛。渾身遍體。星開剝△。以上二句儘着他炙燂烹炮△。那

虔婆一對剛牙爪△。遮莫你手輕脚疾。敢可也立做了骨化形消△。以上四句

爲本調 ○ 東堂老曲第一

這錢呵無過是乾坤象。銘鑄的字體勻△。這錢呵何足云云△。這錢呵使

作的仁者無仁△。恩者無恩△。費千百纔買的居隣△。這錢呵動佳人有意思

郎君俊糊突△。盡九烈三貞△。這錢呵將嫡親的昆仲絕了情分△。這錢呵

也買不的山坵零落。養不的畫屋生春△。來生債第一

換么頭篇誰待殷勤。頗奈錢親錢聚如兄。叶錢散如奔。篇以格上本四調句么錢本

無根錢命元神。字以上四到底來養身波也。那喪身這錢呵兀的不送

了多人。字以上六當日個宣帝爲君疏傳爲臣。字以上四是漢朝大老元

勛。賜千金爲具歸途。句以上可省二青門外供帳如雲。他到家鄉都給散

心無悵。這故事在兩賢遺傳。千古流聞。本以上四格句爲○一來折生第九

曲

呀猛見了心飄蕩。魂靈兒飛在天。怎生來這搭兒遇着神仙。他那裏

眼送眉傳。我這裏腹熱心煎兩下裏。都思惹情牽。他則管送春情不

住相留戀。引的人意懸懸似熱地蚰蜒。他生的身軀娘娜真堪羨。更

那堪眉彎新月。步蹙金蓮。玉壺第八曲第一

換么頭篇好着俺俄促熬煎。眼暈頭旋有口難言。篇以格上本四調句么兀的不送

了我也這一搭兒平原他那裏褪後趨前俺這裏意馬心猿字以上四句

幾時得共宿同眠若天公肯與人方便句以上二句成就了一世姻緣若

是風亭月館諸鶯燕但得他舌尖上甜唾纔止住這口角頭頑涎上以

調四句爲本
正格爲本
○折玉壺春第一

我想那今世裏眞男子更和那大丈夫我戰欽欽撥盡寒燼則這失

志鴻鵠久困鰲魚倒不如那等落落之徒枉短檠三尺挑寒雨消磨

盡這暮景桑榆我少年已被儒冠悞羞歸故里懶覩鄉閭一驚福碑第十第

曲

換么頭則這寒儒則索村居教伴哥讀書牛表描硃以上本調么爲甚

麼怕去長安應舉我伴着夥士大夫字以上六句穿着些百衲衣服半露

皮膚字以上四句天公與小子何辜問黃金誰買長門賦句以上二句好不直

錢也者也之乎。我平生正直無私曲。一任着小兒簸弄山鬼揶揄。上以

調四句爲本
正格
○ 驚福碑第一
折第十一曲

我投奔你爲東道。倚仗你似泰山。刻的似驚弓鳥。葉冷枝寒。好教我

鏡裏羞看劍匣空彈。前程事非易非難。想蟄龍奮起非爲晚。赤緊的

待春雷震動天關。有一日夢飛熊得志扶炎漢。纔結果桑樞瓮牖。平

步上玉砌雕欄。王榮登樓第
一折第八曲

換么頭 要見天顏。列在鵷班。書嚇南蠻。威鎮諸藩。篇以上本調句么整頓江

山外鎮邊關。內剪姦頑。有一日金帶羅欄。烏靴象簡。字以上四那其間

難道不着眼相看。如今個旅邸身閒。字以上六塵土衣單。耽着饑寒。上以

增四句 偏沒循環。只落得不平氣。都付與臨風嘆。句以上二恨塞滿天地

之間。想漫漫長夜何時旦。幾能勾斬蛟北海。射虎南山。爲以上本調四正句

格
○ 王梁登樓第
一折第九曲第

您子父每輪替着當朝貴。倒班兒居要津則欺瞞着帝子王孫猛力

如輪詭計如神誰識您那一夥害軍民聚斂之臣現如今那棟梁材

平地上剛三寸你說波怎支撐那萬里乾坤都是些裝肥羊法酒人

皮囤一個個智無四兩肉重千斤一范張第

換么頭這一夥魔軍又無甚功勳卻着他畫戟朱門列鼎重裯調以上篇本

四格句首赤金白銀翠袖紅裙花酒盈樽羊馬成羣字以上增句四有一日天打

算衣絕祿盡下場頭少不的吊脊抽筋字以上增句六小子白身樂道安貧

字以上增句四觀此輩何足云云滿胸襟拍塞懷孤憤句以上增句二將雲間太華

平吞想爲人怎敢言而無信枉了嚼頂天立地束髮冠巾爲本上調四正句

格
○ 范張雞黍第
一折第十曲第

則管裏泣孤鳳。琴中語。怨離鳳。指下生。這公他也不是個老實先生。

疎刺刺。竹弄寒聲。撲簌簌。花墜殘英。忒楞楞宿鳥飛騰。聽沉了半响。

空俛倖靜無人。悄悄冥冥。不是我心。嬌怯非是我。疎狂性。恰纔啗的。

失笑。暗的吞聲。折傷梅香曲第一

么篇聽呀的。門扃似擦的。人行驀的。聞聲魃的。潛行。以上本調么猛

的凝睛。浙的零零煞的風清。字以上增句四。卻元來羣花弄影。他將我來誆。

一驚。字以上增句六。這的是小姐分明。樊素實會。字以上增句四。搬調的在後園中。

黃夜閒行。只恐怕老。夫人知道無乾淨。以上增句二。別引逗出半點兒風。

聲。夫人他治家嚴肅。狠情性。至少呵有。三十拄杖。去來波我其實怕。

的是你那七代先靈。以上增句四。爲○折傷梅香曲第一

哎。啲我這裏觀瞻罷。見了他惡勢煞。他骨碌碌將怪眼睜。又迸定鼻。

凹咬定鑿牙則被你誆殺人那咬一隻手揪住咱頭髮一隻手就

把刀拔眼見得血光災正應着龜兒卦兀的不殘生潑命斷送在海

角天涯折盆兒鬼第一

哥呀和咱平日裏又沒甚爭差怎便要殺壞咱家以上本調句

小人呵則是我合來這裏看花猛見個扯住肩胛叫道休殺以上字

增咬這老爺爺又是誰家叫一聲君子休就怕以上二句可省那太僕兩手

忙叉咬你個老爺爺是救命的活菩薩你莫不是龍圖待制開府南

衙以上四句爲○折盆兒鬼第一

這人沒錢時無些話纔的有便說誇打扮似大戶豪家你看他聳起

肩胛迸定鼻凹沒半點和氣謙洽每日在長街市上把青驄跨只待

要弄柳拈花馬兒上紐捏着身子兒詐做出那般般樣勢種種村沙

折看錢奴第一

換公頭則說街狹更嫌人雜把玉勒牢拿玉鞭忙加以篇上本調句攔行

花踏喧喧嘩嘩間甚麼先達字增句四那肯道攀鞍下馬直將窮民來

傲慢殺字增句六他雖則消乏也是你隣家字增句四須索將禮數酬答

則你那自尊自貴無高下句以可上書二真乃是井底鳴蛙似這等待窮民

肚量些兒大則你那酸寒乞儉怎消得富貴榮華本以調上正四格為○

折看錢奴第一

表訴那絃中語出落着指下功勝檀槽慢掇輕攏則見他正色端容

道貌仙丰莫不是漢相如作客臨邛也待要動文君曲奏求鳳凰不

由咱不引起情濃你聽這清風明月琴三弄端的個金徽洵湧叶偶玉

軫玲瓏一張折生資海第

換么頭篇端的心聰△那更神工悲若鳴鴻切若寒蛩△
篇以上本調么篇格首四句嬌比花

容雄似雷轟△
字以上四真乃是消磨了閒愁萬種△這秀才一事精百事

通△
字以上六我躡足潛蹤△他換羽移宮△
字以上四抵多少盼盼女詞媚涪

翁△似良宵一枕遊仙夢△
因此上偷窺方丈△非是我
不守房櫳△
句以上本

格調正
○張生煮海第
一折第九曲

此章亦入中呂。有正格與么篇格兩體。其聯入普通套內。大率
兩體同用。入南北套內。僅用正格。如月令承應賞花時「象服
魚軒」一套是也。此章正格首語。例不用韻。其用韻者。如上列東
堂老、盆兒鬼、看錢奴諸曲是。第五語下可增句。第十語應不用
韻。上列玉鏡臺曲仍協韻者。非是。又此章么篇格最爲繁複。頗
難董理。其增句法。必在第四語後。先增四字。數語次增六字。二

語。一爲普通六字折腰句再增四字數語。更綴四字七字各一語。末

綴本調四語。此爲本章么篇格增句之最適當者。上列各劇大

率如是耳。此其一。但亦有於第四句後。僅增四字數語。卽聯四

字七字各一語。并本調末數語者。如上列玉鏡臺。第九曲玉壺春

第九曲盆兒鬼。第九曲諸曲是。此其二。亦有於第四句後。僅增六字

四字數語。卽聯四字七字各一語。及本調末數語者。如上列薦

福碑。第十一曲劇是。此其三。亦有於增句後。本調末四語前。將四字

七字兩語省去者。如上列張生煮海。第九曲劇是。此其四。以上所

云爲本章增句變例。三則自來增句各曲。以此數式檢核之。無

有不通者。李玄玉謂「此章句字不拘。可以增損。」莊邸亦謂

「其增字句。皆在第二曲第四句下增入。或四字六字句。不拘

多寡。隨意增損。一。二家所云。皆欠明切。實是貽誤後學。故余一
一推勘之。並訂增句式四則。以爲學曲者之楷模耳。

醉中天

將兩葉賽宮樣眉兒畫。把一個宜梳裏臉兒搽。額角香鈿貼翠花。一

笑有傾城價。若是越勾踐。姑蘇臺上見他。那西施半籌也不納。更敢

早十年敗國亡家。

漢宮秋第一折第五曲

他送春情。便把金釵插。傳芳信。款把繡鞋踏。這搭兒恰便似阻隔着

雲山天一涯。則見他猛探身漾在車兒下。我則怕人瞧見。做風流話

欄。我這裏推抬手帕。這姐姐也不是尋常百姓家。

金錢記第二折第十曲

白日短。無時响。兼夜教正更長。便悞了翰林院編修有甚忙。我待做

師爲學長拚的。個十分應當再無推讓。早收拾幽靜書房。

玉鏡臺第十折

曲三

初相見呼你爲學士謹厚。不因而今遍回身囑付爾。相公也冷眼兒

頻偷視。你覷他交椅上擡頰樣兒待的你不同前次。他則是微分間

將表字呼之。

謝天香第一折第六曲

六印掌元戎。七縱顯英雄。向八座裏氣昂昂列上公。穩請受着九重

天雨露恩和寵。也不枉了十年間苦功。到今朝享用。是必休忘了我

這報前程。仙女淳風。

張天師第一折第十曲

這君子心兒順。那妮子意兒嗔。你是那南海南觀音的第一尊。怎將

俺這小本經紀來措。可不道這姐姐今年個斷葷。休將那精神來使

盡。可不道留一分與您兒孫。

燕青博魚第二折第六曲

纔救出淮河口。又送上楚峯頭。生死茫茫未可求。怎便待通媒媾。雖

然道姻緣不偶。我可一言難就。有多少雨泣雲愁。

折滿湘雨第一曲

莫不是衝倒臨川縣。莫不是買斷了麗春園。你真個是牽牛上碧天。

枉踏踏這清虛殿。我只問曲江裏水比那天台較遠。今日和劉郎相

見。不因你個小名兒沙。他怎肯悞入桃源。

折曲江池第一曲

龍麝焚金鼎。花萼插銀餅。小小金盆種五生。供養着鵲橋會丹青。嶺

把一個米來大蜘蛛兒抱定。攙奪盡六宮寵幸。更待怎生般智巧心

靈

折梧桐雨第一曲

我把你半鞦的肩兒凭。他把個百媚臉兒擎。正是金闕西廂叩玉肩。

悄悄迴廊靜。靠着這招綵鳳舞青鸞。金井梧桐樹影。雖無人竊聽。也

索悄聲兒海誓山盟。

折梧桐樹第一曲

我則見牡丹花堪人賞。宜人敬。可人意動人情。又則見青芍藥白薔

薇紅錦櫻

又則見紫紋桃間着那黃花杏不由我心中自警
百般的

把拏不定

呀可怎生撲簌簌枝葉凋零

折第七曲

叔叔你

鞍馬上多勞困

嬸子你程途上受艱辛

一自別來五六春數

載家無音信

則這個山壽馬別無甚痛親

我一言難盡來探你這歹

孩兒索是

遠路風塵

折虎頭牌第一

他教

莫把瑤箏按

只許鳳簫閒

他道是何用霓裳翠袖彎更休撒紅

牙板不教

放筵前過盞

幾時得酒闌人散

直恁般見不得歌舞吹彈

風光好第一折第七曲

我見他

拄着條過頭杖恰

便似老龍王

你這般曲脊駝腰來我跟前

有甚勾當

我這裏斜倚定闌干望

原來是掛

望子門前老楊你道是

埋根千丈

你如今絮沾泥則怕泄漏春光

折岳陽樓第一曲