

古玉圖譜



古玉圖譜



宋淳熙敕編古玉圖譜第八十五冊

古玉雷文筆



宋郭熙
古王雷文
古王圖
卷八十五冊



右斚高低大小如圖玉色瑩白無瑕斚式兩
枉三足有鏊無流斚身刻以夔龍饕餮雲雷
之文細入毫髮蓋周物也臣謹按博古圖錄
云爵為飲器之最在夏曰琖在商曰斚在周
曰爵其名雖殊其用則一也又許慎說文曰
斚戒喧故斚字首二口𠂔即古喧字古人制
器名物必有取義豈徒然哉

諸名跡必自東漢豈非然哉

單近如姑筆字首二口四明古宣字古人

曰覆其名無其用限一也又指斯銘文曰

不爾為始器之最奇真曰刻奇商曰筆全同

之文時人摹襲蓋固然也至如對古圖絲

珠三足亦整無奇筆長條以夢龍筆雲雲

古筆高如大小咬圖王色墨白無異筆大

古玉雲雷斚

如圖玉色翠碧無瑕斚身與
耳琢刻雲雷黃目之形琺文古雅周物也



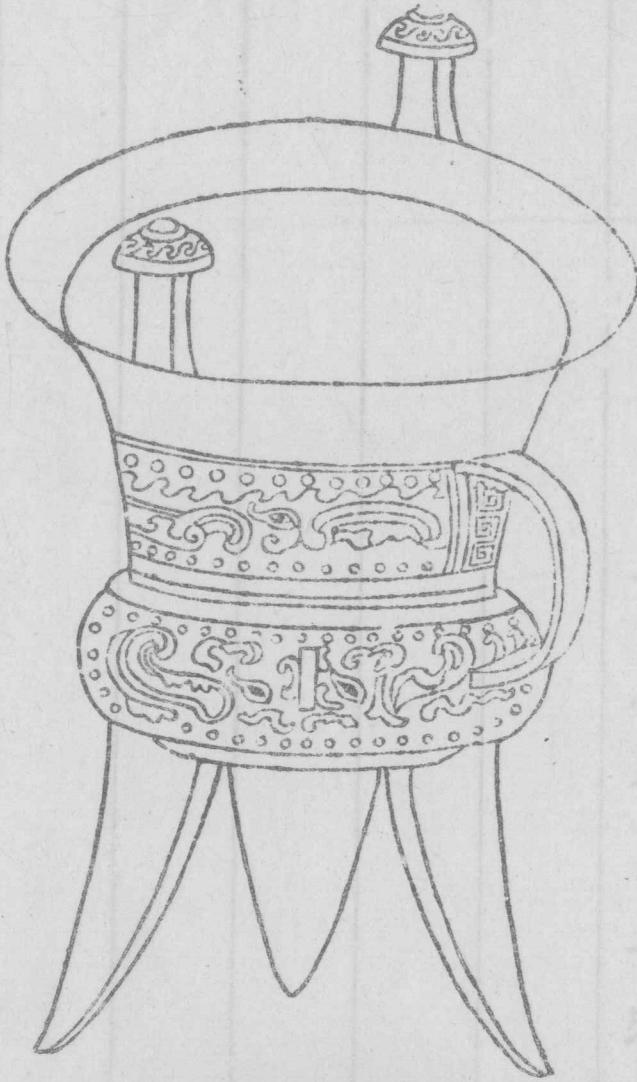


右斚高低大小如圖玉色翠碧無瑕斚身與
耳琢刻雲雷黃目之形琬文古雅周物也

平氣陰雲雷黃日之辨既文古錄周師少
古翠高加大小吹圖正色翠翠無跡全佳與

古玉螭螭

刻以連珠為飾亦周秦間之物也





寸不

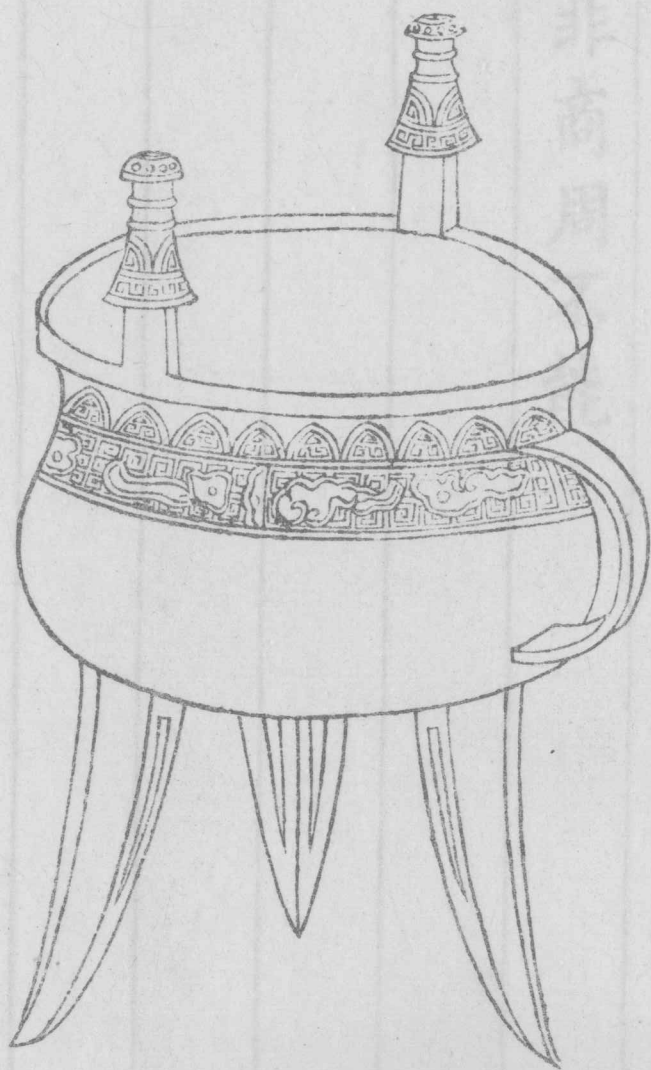
右竿高低大小如圖玉色淡碧無瑕竿身琢
刻出夔間以連珠為飾亦周秦間之物也

陵之變間以重和為檢亦同秦關之味也

大軍高如大小吹圖王色刻雙燕與筆化氣

古玉山筆

純緣之下刻以山紋
雅之制非商周





右山罍高低大小如圖玉色甘黃瑤斑勻布
純綠之下刻以山紋脰間復列夔龍雷篆大
雅之制非商周不能