

南阳民俗文化丛书之一

古今节日



南阳民俗文化丛书编辑委员会

《南阳民俗文化丛书》编辑委员会

K872.4
11

总顾问
顾问

王菊梅
(按姓氏笔划为序)

王新志 芦正千 周志超 柏残枝 孙海晏 张纪功
凌振祥 秦俊 黄玉钧 褚庆甫 魏山友

主编
副主编
编审
编委

柳枫 惠林
李仁瑞 王鹏州 杜兰香
惠武章 程世湘
(按姓氏笔划为序)

马俊乾 王汉振 王佩伟 史荣华 曲锐丽 沈青海
李亚平 张明海 周献红 赵付奇 龚晏如 惠大康



图为座谈会部分顾问、编辑人员合影：

前排左起 惠林、王鹏州、秦俊、张纪功、周志超、柏残枝、芦正千、孙海晏、程世湘、惠武章
后排左起 曲锐丽、李仁瑞、王佩伟、柳枫、惠大康、王汉振、杜兰香、李亚平、史荣华、龚晏如

南阳民俗文化丛书之一

古 今 节 日

南阳民俗文化丛书编辑委员会编

南阳市宛城区印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张6.6 插页7 字数120000

1997年3月第1版 1997年3月第1次印刷

印数1——2000

豫内资料准印通字宛新出发第97021号

工本费

9.60元

前 言

《古今节日》一书出版了，这是南阳民俗文化丛书的第一部。为了弘扬民族文化，市图书馆特邀了几位离退休同志，增设了民俗文化研究部，与地方文献部合署办公。这些老同志多是土生土长、学有专长的“老南阳”，他们对于南阳的历史沿革、人文地理、风土人情等等，都有比较清楚的了解，他们热爱这片热土、计划把南阳的方方面面分为四个专集刊行于世，以提高南阳的知名度，为南阳的两个文明建设做出新的贡献。整个规划得到了有关领导的首肯与支持，目前各项工作都正在按计划逐步进行。

本书编纂以弘扬民族文化、扫除封建迷信、服务四化建设为宗旨，共搜集、挖掘、筛选、整理古今节日30余个。在每个节日的记述中，着重追溯其渊源，陈述其演变与意义，并精选了一些历代名人对有关节日的讴歌等。在编写中，力求融知识性、趣味性、教育性、实用性、地方性于一体，使之既成为日常生活中必备的工具书，又具有一定学术性、可读性与研究性的资料书、信息书。

正当本书修改定稿的关键时候，欣逢党的十四届六中全会胜利召开，全会关于建设社会主义精神文明的决议，更为本书指明了编纂方向。通过学习、对照决议精神，又对书稿进行了一系列系统修改，使思想性有了更进一步地提高。

书成在即，但参与编辑的同仁，思想上并未轻松，深感

虽然尽了努力，但由于水平所限，错讹与遗漏之处仍在所难免，切盼读者给予批评与指正。以便再版时得到修正与补充。

编 者

一九九六年十二月

图为副市长、本书顾问
周志超在座谈会上发言



图为本书顾问柏残枝、芦正千
在审阅《古今节日》一书初稿



图为本书主
编、副主编、
编审合影
前排左起：
惠林、程世
湘、王鹏州、
惠武章
后排左起：
李仁瑞、柳
枫、杜兰香



振奋民族精神
服务四化建设

褚庆甫

一九九七年元月

(褚庆甫系市委常委、宣传部长)

恭賀

南陽民俗文化叢書出版

發揚民族優良傳統
加強精神文明建設

張紀功

一九九六年
十二月

(張紀功系原市一高中校長)

祝賀

南陽民信文化出版社

弘揚民族文化
重振中華道德

柏殘枝



丙子年
冬月

(柏殘枝系原地委宣傳部長現南陽老干部大學副校長)

目 录

第一部分 传统节日

- 1、普天同庆话春节..... (2)
 - 春节的来历..... (2)
 - 春节的习俗..... (3)
 - 附：历代吟咏春节诗词四首..... (9)
- 2、万家灯火元宵节..... (13)
 - 元宵节的来历..... (13)
 - 元宵节的习俗..... (14)
 - 附一：历代吟咏元宵节诗词十首..... (19)
 - 附二：南阳民间传统舞蹈..... (27)
 - 附三：元宵灯会中的科技彩灯..... (32)
- 3、春雷乍动龙头节..... (34)
 - 龙头节的来历..... (34)
 - 龙头节的习俗..... (36)
 - 附：二月二与《皇帝耕田图》..... (37)
- 4、郊外春游踏青节..... (39)
 - 踏青节的来历..... (39)
 - 踏青节的习俗..... (40)
 - 附一：历代吟咏春游诗歌五首..... (42)
 - 附二：恢复衍变的独山庙会..... (45)
- 5、华夏禁火寒食节..... (47)

寒食节的来历	(47)
寒食节的习俗	(49)
附：历代吟咏寒食节诗歌九首	(50)
6、祭灵扫墓清明节	(58)
清明节的来历	(58)
清明节的习俗	(59)
附：历代吟咏清明节诗歌九首	(62)
7、凭吊忠魂端午节	(68)
端午节的来历	(68)
端午节的习俗	(69)
附：历代吟咏端午节诗歌六首	(71)
8、消仇解怨女儿节	(75)
女儿节的来历	(75)
女儿节的习俗	(76)
9、鹊桥相会乞巧节	(78)
乞巧节的来历	(78)
乞巧节的习俗	(79)
附：历代吟咏乞巧节诗词四首	(81)
10、庆丰赏月中秋节	(84)
中秋节的来历	(84)
中秋节的习俗	(85)
附：历代吟咏中秋节诗词五首	(87)
11、登高赏菊重阳节	(92)
重阳节的来历	(92)
重阳节的习俗	(93)
附：历代吟咏重阳节诗词十一首	(95)

12、冬季祭祖寒衣节	(103)
寒衣节的来历	(103)
寒衣节的习俗	(104)
13、承前启后冬至节	(106)
冬至节的来历	(106)
冬至节的习俗	(107)
附：吟咏冬至节诗歌一首	(109)
14、僧俗共度腊八节	(110)
腊八节的来历	(110)
腊八节的习俗	(111)
15、春节序幕祭灶节	(114)
祭灶节的来历	(114)
祭灶节的习俗	(115)
附：吟咏祭灶节诗歌二首	(117)
16、团圆守岁除夕节	(120)
除夕节的来历	(120)
除夕节的习俗	(121)
附：历代吟咏除夕节诗歌六首	(123)

第二部分 法定节日

1、一元复始元旦节	(129)
附：吟咏元旦节诗歌四首	(129)
2、妇女解放三八节	(134)
附：吟咏三八节诗歌三首	(135)
3、绿化祖国植树节	(138)

附：吟咏植树诗歌二首·····	(139)
4、工人阶级劳动节·····	(141)
附：吟咏劳动节诗歌二首·····	(142)
5、朝气蓬勃青年节·····	(145)
6、救死扶伤护士节·····	(148)
7、祖国花朵儿童节·····	(149)
8、核心力量建党节·····	(150)
附：吟咏建党节诗歌五首·····	(152)
9、钢铁长城建军节·····	(156)
附：吟咏建军节诗歌四首·····	(158)
10、尊师重教教师节·····	(162)
11、举国欢度国庆节·····	(164)
附一：吟咏国庆节诗词四首·····	(165)
附二：开国大典纪实·····	(169)
12、尊老敬老老人节·····	(171)
13、城市美容环卫节·····	(173)

第三部分 民族、宗教节日

1、隆重庆贺开斋节·····	(175)
2、忠诚献祭宰牲节·····	(176)
3、圣纪圣忌圣会节·····	(177)
4、佛教盛日浴佛节·····	(178)
5、佛道两教中元节·····	(183)
6、概括叙述道教节·····	(185)
7、三大教的圣诞节·····	(186)

第一部分 传统节日

我国是一个历史悠久的文明大国。数千年来，我们炎黄子孙创造了丰富的文化，留下了众多的传统节日。年、节是时间的里程碑，它反映了我国人民的风俗习惯、道德风尚、宗教观念和历史痕迹。通过这些民间传统节日，可以探索到民族文化的渊源，感受到中华民族对美好生活的向往。它不仅是民族风貌、风姿、风采的展现，而且还是民族文化的传播、推广及发展。随着广大人民群众觉悟的提高和科学文化的普及，对于其中的消极成分也会批判和摒弃，并使它的积极因素推而广之，充实发扬起来。

普天同庆话春节

春节指农历（阴历）正月初一至初五，俗称“年下”、“过年”。“三天戏，五天年”，南阳谚语即源于此。这是我国古老的传统节日，它也是农历的“岁首”。

一、春节的来历

传说很久以前，有个青年樵夫叫万年。一天，他上山打柴，偶然从移动的树影中受到启发，回家后他设计了一个测日影计天时的“日晷仪”。可是当出现阴雨天时，怎么办呢？后来他又从崖上的泉水有节奏地往下滴水受到启发，动手做了五层漏壶。用漏水法计时，万年经过细心观察发现，每隔360天就会重复一次，最短的一天在“冬至”。

万年带着自制的“日晷仪”和“漏壶仪”去见天子，说明他已发现了日月运行的周期。天子把万年留下，并在天坛前筑起“日晷台”、“漏壶”等。

过了一些时候，天子派节令官阿衡去了解万年制历情况，万年拿出自制的草历说：

日出日落三百六，
周而复始从头来，
草木枯荣分四季，
一岁月有十二圆。

阿衡听后十分嫉妒，便收买了一个刺客去暗杀万年。

卫士闻讯赶来，拿住刺客，扭送去见天子。天子得知暗

杀万年是阿衡策划的，便将阿衡处以极刑。亲自去看望了万年，万年遥指“申星”道：“现在申星追上了蚕百星，星象复原，子时夜交，旧岁已完，时又始春，希望天子定个节吧。”

天子说：“春为岁首，就叫春节吧！”因此一来，相约成俗，沿用至今。

春节又称“过年”，而“年”是什么？这就引出了春节的另一来历。据传上古时候有一种极凶恶的野兽叫“年”，“年”经常伤害人畜。人类在漫长的斗争实践中，掌握了“年”的生活规律及特性，发现它视觉上怕火、怕红色，听觉上怕清脆的响声，嗅觉上怕一种特殊的气味。因此，人们看见“年”来就赶快叫孩子穿红色的衣服，在门上挂红色东西，并点燃在燃烧过程中发出响声的松枝、柏枝及竹竿，驱使“年”慌忙逃走。这样一来，“年”就四处碰壁困饿而死，以至绝种。

到了唐虞时代，人类依据自然规律，制定了历法，把寒来暑往定为一年四季。为了纪念人类在和“年”作斗争中所取得的胜利，就把一年的第一天命名为“年”。人类按上述传说，每逢此日就称为“过年”。辛亥革命成功，国民党南京政府改传统的农历纪年为公历纪年，把农历的“年”定名为“春节”。解放以来，为尊重数千年的民风民俗，仍把春节作为举国欢庆的日子。

二、春节的习俗

春节期间，尤其是大年初一，人们的传统习惯是早早起床

换上新衣，然后在供桌上摆上供品，这时万家香烟缭绕，鞭炮齐鸣。同时还要到附近一些庙宇抢烧头炉香以祈福。初一的早饭家家均吃扁食(水饺)。早饭后整个上午的主要活动是“拜年”，或本家及家族中的晚辈给长辈拜年，或平辈相互拜年；如是本家或家族中的儿童给长辈拜年，长辈要给压岁钱；如是新妇拜年也少不了给红包。自正月初二起，亲戚、朋友或邻居间相互拜年开始，不少人还要随身携带礼品，特别是女婿第一次去岳父家“认亲”，礼品务须丰盛。这样的走亲串友拜年贺节持续至初三、初四。初五谓之“破五”，旧时人们认为每个月的初五、十四、二十三是“杨公忌”日，正月初五即破五当属第一个忌日，故有“小年下”、“大破五”之俗谚。此日例行燃放鞭炮以示破凶立吉。当晚，把五日内禁忌往外倒的垃圾，全部倒在院外的粪堆上，名曰“送穷土”，边倒边念咒语“穷土去，富土来，今年一定要发财”。

春节期间，禁忌甚多：忌说不吉利的话；忌打碗、盆，以示不碎烂；忌吃泡馍，以示外出不遭雨淋；初一日忌向屋外泼水，以示财帛不外流；忌到井台汲水（除夕日应存满缸），以示不打扰龙王过年。待存水用完后，第一次去井台汲水必须先向井口龙王焚香。

初六，大开市，百业开张。至此大年告毕。

除以上所述，在春节习俗中富有特色的还有三个方面：

——贴春联。春节前一天，从官府到民间，都有贴春联的古老习俗。

春节贴春联，在我国已有近千年的历史了。相传，是由五代后蜀皇帝孟昶首创的。据《宋史 西蜀孟氏》记载，公元