

嘯

亭

雜

錄

清禮親王昭棟著

第四冊

進步書局校印

嘯亭續錄目次

卷一

純皇后之賢德

大雩

御營制度

袷祭捧帛爵用近支王

太廟用王府中太監

十五善射

曲宴宗室

廷臣宴

茶宴

山高水長殿看烟火

除夕上元筵宴外藩

大蒙古包宴

賜福字

賜荷包燈盞諸物

派吃跳神肉及聽戲王大臣

大戲節戲

端午龍舟

御前大臣

紅絨結頂冠

金黃蟒袍

香色定制

朝服龍團

四團龍補褂

大臣賜紫

宗室公賜紫

穿朝馬

黃馬褂定制

花翎藍翎定制

親郡王賜三眼花翎

雙眼花翎

外官賜花翎

賜奠

賜它羅經被

賜宅

清字經館

石經

千叟宴

宗室宴

北郊齋宮

親禱

射布靶

文臣射鹿

奏事處

奏蒙古事侍衛

常朝

萬壽節

本朝祧廟之制

薦新

射牲

皇后入廟之制

壽皇殿

安佑宮

皇史宬

皇上日閱實錄

喜起慶隆二舞

武官乘轎

鷹狗處

上虞備用處

虎鎗處

御鎗處

善撲營

嚮導處

蒙古醫士

批本處

翻書房

上書房

南書房

如意館

廷寄

上諭館

國史館

本朝欽定諸書

卷二

韓旭亭

張雲汀

黃雅林

尤水村

趙勇親王

褚筠心

甯秀生有髭

張漢潮渡漢江

稗事數則

王文靖

查初白

先恭王之正

張夫子

海神祠

佟昭毅

吳六奇

郭尚書

趙恭毅

費襄莊之殺活佛

百菊溪制府

李仲昭

李鴻賓

勒相公

金司寇

許壯烈

張總兵

成知州

劉文清語

佛典屬

劉鳳誥

德尚書

帽頭氈帽

明叅政

劉清

小說

考據之難

明人論先烈王

定數

海超勇盜馬

郭汾陽逼娶妾

元裔之多

本朝待外國得體

二逆少子

諧達

榮恪郡王

陳壽山

顧星橋

本朝富民之多

麻狀元

王文肅

陳文肅

王功偉

卷三

明史稿

曉屏相公

和相見縣令

質莊王義犬

伊總憲

胡桂畫

關槐

圖文襄公厚德

劉全母

王西莊之會

鐵冶亭尚書

玉閭峰侍郎

蔣元亭侍郎

熊鉛山司寇

陸大司馬

彭氏科目之盛

鮑雙五侍郎

陶珏卿

慶丹年相公語

姚姬傳先生

楊升庵詩

福文襄王夫人

明太傅家法

蔡葛山相公

王鴻緒

朱文正宅湫隘

性情之偏

古史筆多緣飾

報應之爽

盜賊之訛

舒文襄公末節

年大將軍先兆

朱文正公之直

夜談隨錄

松相之謫

詩文澀體

服飾沿革

貴臣之訓

明相國

安三

明春二公論戰

朱檢討題詞

譎諫

流俗之言

置歲不用閏法

牧庵相國

李賡芸之死

刑部郎官

阿爾稗畫

煤駝御史

國朝別裁集

吳制府

胡合庵

畫晦

孫文正取四城

法時帆謔語

睿忠王致史閣部書

洛翰

侍衛結銜之悞

魏柏鄉相公

乾隆初年督撫

元初人物之盛

李御史

滿洲跳神儀合於禘祭

自鳴鐘

史書氏族

轉庵和尚

王奮威

佛言須彌山

和相後裔

名臣論識

湯義仍製曲

以羊運糧

嘯亭續錄卷一

清 汲修主人著

純皇后之賢德

孝賢純皇后富察氏文忠公之姊也。性賢淑節儉。上侍孝聖憲皇后。恪盡婦職。正位中宮。十有三載。珠翠等飾未嘗佩戴。惟插通草織絨等花以為修飾。又以金銀線索緝成佩囊。殊為暴殄用物。故歲時進呈。純皇帝荷包。惟以鹿羔毳緝為佩囊。仿諸先世關外之製。以寓不忘本之意。純皇每加敬禮。後從上東巡。崩於德州舟次。純皇帝深為哀慟。故於文忠父子。恩寵異常。實念后之德也。

大雩

本朝列聖憂勤民瘼。每於雨澤愆期。必敬謹設壇祈禱。乾隆七年。特旨。每歲已月擇日行。常雩禮如冬至郊壇之制。皇帝躬詣行禮。所用敬衣旗幟皆皂色。以祈甘霖速降。常雩既舉。如未得雨。先祈天神地祇太歲三壇。次祈社稷。遣官各一人。皆七日一告祭。各官咸齋戒陪祀。如仍不雨。還從神祇等壇祈禱如初。旱甚乃大雩。皇帝躬禱昊天上帝於圓邱。不設鹵簿。不除道。不作樂。不設配位。不奠玉。不飲

福受昨。三獻樂祇用舞童十六人。衣元衣。為八列。各執羽翳歌。純皇帝御製雲漢詩八章。餘儀與常雩同。祭後雨足。則報祀之所以感格。蒼穹軫念農業。實為自古所未有也。

御營制度

凡列聖每歲秋獮木蘭巡幸直省。除近畿數處。建行宮外。其他皆駐蹕牙帳。名曰御營。亦崇尚儉朴。兼不忘本之意也。定制護軍統領一人。率其屬預往。相度地勢廣狹。同武備院卿司。幄及工部官設立行營。中建帳殿。御幄繚以黃漆木。城建旌門。覆以黃幕。其外為網城。正南暨東西各設一門。正南建正白。東建鑲黃。西建正黃。護軍旗各二。東西門側三。設連帳旌門。領侍衛內大臣率侍衛親軍宿衛網城門。八旗護軍統領率官兵宿衛。又外八旗各設帳房。專委官兵禁止喧嘩。御營之前。扈從諸臣不得駐宿。東四旗在左翼。西四旗在右翼。均去御營百步。扈從人等各按翼駐宿。皆北上。最前為王公。次大臣侍衛。其次大小官員。扈從人等皆按旗分品秩安立行帳。御前大臣內府官員人役均駐北面。去行營二百外。前鋒營相形勢設卡倫於路左右。各豎飛虎旗幟。以為偵哨。以禁行人之誼囂者。其中頓營。或一

或二。各視途之遠近焉。

袷祭捧帛爵用近支王公

乾隆中 純皇帝念 宗廟執事禮宜盡用近支宗室駿奔襄贊以聯本支百世敬
迓 神庥之意故命歲暮 太廟袷祭凡捧帛執爵諸執事官皆用 聖祖以下宗
支諸王公將軍充之 特賜花翎以優寵焉視明代惟使齷齪黃冠數人濫充助祭
者真超越其制多矣。

太廟用王府中太監

乾隆八年 純皇帝以 太廟中司香太監為太常寺召募悉皆庸悍老稚 宮府
所不收留之輩借以充數不足以昭誠敬故 命自 仁皇帝以下王公府中各交
太監二名以備 廟中司香灑掃復賞給七品首領一員以司其屬不惟下聯宗室
之情而各王公皆選青年潔淨者充之奔走 廟廷以昭明禋之禮典甚鉅也

十五善射

國初定制選王公大臣以及滿洲武官中之善射者十五人充 禁庭射者 賞戴
花翎凡 皇上御射皆侍其側 命射則遞射之名十五善射云

曲宴宗室

每歲元旦及上元日。欽點皇子皇孫等及近支王貝勒公。曲宴於乾清宮。及奉三無私殿。皆用高椅盛饌。每二人一席。賦詩飲酒。行家人禮焉。

廷臣宴

每歲上元後一日。欽點大學士九卿中之有勳勤者。宴於奉三無私殿。名廷臣宴。其禮一如曲宴宗室禮。蒙古王公皆預是宴。蓋以別燕毛行葦之義也。

茶宴

乾隆中於元旦後三日。欽點王大臣之能詩者。曲宴於重華宮。演劇賜茶。仿柏梁制。皆命聯句以紀其盛。復當席御製詩二章。命諸臣和之。後遂以為常禮焉。

山高水長殿看煙火

乾隆初定制。於上元前後五日。觀煙火於西苑西南門內之山高水長樓。樓凡五楹。不加丹堊。前平圃數頃。地甚爽塏。遠眺西山。如髻出苑牆間。渾如圖畫。是日申刻。內務府司員設御座於樓門外。凡宗室外藩王貝勒公等。及一品武大臣。南書房。上書房軍機大臣。以及外國使臣等。咸分翼入座。圃前設火樹棚。外圍以藥欄。

上入座賜茶畢。凡各營角伎以及傑侏兜離之戲。以次入奏畢。上命放瓶花。火樹崩拜。插入雲霄。洵異觀也。膳房大臣跪進果盒。頒賜上方。絡繹不絕。凡侍座者咸預焉。次樂部演舞。燈伎魚龍曼衍。炫曜耳目。伎畢然後命放煙火。火繩紛繞。若如飛電。俄聞萬爆齊作。轟雷震天。逾刻乃已。上方回宮。諸大臣以次歸邸。時已皓月東升。光照如晝。車馬馳驟塞滿隄陌。洵昇平盛事也。

除夕上元筵宴外藩

國家威德遠被大漠南北。諸藩部無不盡隸版圖。每年終諸藩王貝勒更番入朝。以盡執瑞之禮。上於除夕日宴於保和殿。一二品武臣咸侍座。新歲後三日宴於紫光閣。上元日宴於正大光明殿。一品文武大臣皆入座。禮詳前卷內務府定制中典甚鉅也。

大蒙古包宴

乾隆中廓定新疆。回部哈薩克布魯特諸部長爭先入貢。上宴於山高水長殿前。及避暑山莊之萬樹園中。設大黃幄殿。可容千餘人。其入座典禮咸如保和殿之宴。宗室王公皆與焉。上親賜卮酒。以及新降諸王貝勒伯克等。示無外也。俗謂

之大蒙古包宴嘉慶八年。今上以三省教匪告歲亦循例舉行焉。

賜福字

定制 列聖於嘉平朔謁闈福寺歸 御建福宮開筆書福字箋以迓新禧凡 內廷王公大臣皆遍 賜之翼日 上御乾清宮西暖閣 召賜福字之臣入跪 御案前 上親揮宸翰其人自捧之出以誌 寵也其 內廷翰林及 乾清門侍衛皆 賜雙鈎福字蓋 御筆勒石者也其餘 御筆皆封貯 乾清宮於次歲冬間 特賜軍機大臣 御前大臣數人謂之 賜餘福云。

賜荷包燈盞諸物

定制歲暮時諸王公大臣皆有 賜予 御前王大臣皆 賜歲歲平安荷包一燈盞數對及福橘廣柑遼東鹿尾猪魚諸珍物無算外廷大臣擇其 聖眷優隆者亦 賜荷包一皆佩於貂裘衿領間泥首 宮門前以示 寵眷蓋堂廉之間情意歡洽渾如家人父子實一代之美制也視諸前朝高座深宮寄耳目於宵小罄效之際 誅夷立逮者真不啻霄壤間也

派吃跳神肉及聽戲王大臣

定制 大內於元旦次日及仲春秋朔行大祭 神於坤甯宮 欽派內外藩王貝勒輔臣六部正卿吃祭 神肉 上面北坐諸臣各蟒袍補服入西嚮 神幄行一叩首禮畢復向 上行一叩首禮合班席坐以南為上蓋視 御座為尊也司俎官捧牢入各實銀盤膳部大臣捧 御用俎盤跪進以髀體為貴司俎官以臂肩臑髀各盤設諸臣座前 上自用御刀割析諸臣皆自嚮割遵國俗也食畢 賜茶各行一叩首禮 上還宮諸臣以次退出是晚各 賜糕餈醅各攜歸邸至上元日及萬壽節皆 召諸臣於同樂園聽戲分翼入座特 賜盤餐肴饌於禮畢日各賜錦綺如意及古玩一二器以示 寵眷焉

大戲節戲

乾隆初 純皇帝以海內昇平命張文敏製諸院本進呈以備樂部演習凡各節令皆奏演其時典故如屈子競渡子安題閣諸事無不譜入謂之月令承應其於內庭諸喜慶事奏演祥徵瑞應者謂之法宮雅奏其於 萬壽令節前後奏演羣仙神道添籌錫禧以及黃童白叟含哺鼓腹者謂之九九大慶又演目犍連尊者救母事析為十本謂之勸善金科於歲暮奏之以其鬼魅雜出以代古人儼被之意演唐元奘

西域取經事謂之昇平寶筏。於上元前後日奏之。其曲文皆文敏親製。詞藻奇麗。引用內典經卷。大為超妙。其後又命莊恪親王譜蜀漢三國志典。故謂之鼎峙春秋。又譜宋政和間梁山諸盜。及宋金交兵。徽欽北狩諸事。謂之忠義璇圖。其詞皆出日華遊客之手。惟能敷衍成章。又抄襲元明水滸義俠西川圖諸院本。曲文遠不逮文敏多矣。嘉慶癸酉。上以教匪事。特命罷演。諸連臺上元日。惟以月令承應代之。其放除聲色至矣。

端午龍舟

乾隆初。上於端午日。命內侍習競渡於福海中。皆畫船。簫鼓飛龍。鷓首絡繹於鯨波怒浪之間。蘭橈鼓動。旌旗蕩漾。頗有江鄉競渡之意。每召近侍王公觀閱。以聯上下之情。今上親政後。亦屢循舊制。觀之。然每以雨澤愆期。罷演者多矣。

御前大臣

本朝鑒明弊政。不許寺人干預政事。命內務府大臣監之。然內廷事務。每乏統領之人。仁皇習知其弊。特設御前大臣。皆以內廷勳戚諸臣充之。無定員。凡乾清門內之侍衛司員諸務。皆命其統轄。每上出宮巡幸。皆命其囊鞬扈從。代宣