

黃帝內經太素卷十二

營衛氣

通直郎守太子文學臣楊上善奉

敕撰注



黃帝內經太素卷十二

營衛氣

通直郎守太子文學臣楊上善奉

敕撰注



黃帝內經太素卷十二



黃帝曰營氣之道內穀爲寶穀入于胃乃傳之肺流上

從靈樞營氣篇補入溢於中布散於外穀入胃已精濁下流清精

布散六府也精專者行傳於經隧常營無已終而復始是謂

天地之紀精專血氣常營无故名曰營氣也故氣從太陰出注於陽明

上行注足陽明下行至跗上注大指閒與太陰合以下言營

行十二經脉也氣營氣也營氣起於中焦並胃口上行

出上焦之後注手太陰手陽明乃之足陽明也抵脾從脾注心中循手少陰出腋下臂注小指之端合

手太陽上行乘腋出頰內注目內眥上顛下項合足太

陽循脊下尻行注小指之端足太陰脉注心中從心中

循手少陰脉行也合者合



二手小指端也上顛下項者十二經中手太陽脉支者
別頰上顛抵鼻至目內眥手太陽脉起目內眥此言上
顛者循手太陽氣至目內眥合足太陽之氣循足心注
與之共行上頂下項然後稱合理亦无違也

足少陰上行注腎從腎注心外散於胸中循心注脉出

腋下臂入兩筋之間入掌中出中指之端還注小指次

指之端合手少陽上行注臑中散於三焦從三焦注膽

出脇注足少陽下行至跗上復從跗注大指閒合足厥

陰上行至肝從肝上注肺上循喉嚨入頰頰之竅究於

畜門其別者上額循顛下項中循脊入骶是督脉也絡

陰器上過毛中入臍中上循腹裏入缺盆下注肺中復



出太陰此營氣之行逆順之常也

問曰肝脈足厥陰上貫膈布脇肋循喉嚨

之後上入頤頤連目系上出額與督脈會於顙此言足

厥陰脈循喉嚨究於畜門循顙入臑等是督脈者未知

督脈與足厥陰脈同異何如答曰足厥陰脈從肝上注

肺上循喉嚨上至顙與督脈會督脈自從畜門上額

至顙下項入臑與厥陰不同此言別者上額循顙之言

乃是營氣行足厥陰至畜門別於厥陰之脈循督脈上

額至顙下項入臑絡陰器上循腹裏入缺盆復別於督

脈注於肺中復出手太陰之脈此是營氣循列度數常

行之道與足厥陰及督脈各異也頤頤當會厥上雙孔

畜門鼻孔也逆順者在手循陰而出循陽而入在足循

陰而入循陽而出此黃帝曰願聞營衛之所行皆何道

為營氣行逆順常也黃帝曰願聞營衛之所行皆何道

從行岐伯答曰營出於中焦衛出於上焦夫三焦者上

主內而不出其理在膻中中焦在胃中口不上不下主

腐熟水穀其理在臍旁下焦在臍下當膀胱上口主分

黃帝曰岐伯答曰營出於中焦衛出於上焦夫三焦者上

別清濁主出而不內其理在臍下一寸營出中黃帝曰
焦者出胃中口也衛出上焦者出胃上口也

願聞三焦之所出前問營衛二氣所出出於何處故致斯問岐

伯曰上焦出於胃上口並咽以上貫膈布胸中走腋循

太陰之分而行還注陽明上至舌咽胃之上口出氣即循

咽上布於胸中循胸中之腋循肺脉手太陰行至大指

次指之端注手陽明脉循指上廉上至下齒中氣到於

舌故曰上至舌也此則上焦所出下足陽明其脉還出

與衛氣同行也足陽明合常與營俱行

於陽廿五度行於陰亦廿五度一周也故五十周而復
大會於手太陰營氣行晝故即行陽也行夜故即行陰也其氣循廿八脉十六丈二尺晝行廿

五周夜行廿五周故一日一夜行五十周平旦會手太
陰脉也一度有一周五十周爲日夜一大周矣上焦衛
氣循營氣行終而黃帝曰人有熱飲食下胃其氣未定
復始常行無已也黃帝曰人有熱飲食下胃其氣未定
汗則出或出於面或出於背或出於身半其不循營衛
氣之道而出何也岐伯曰此外傷於風內開腠理毛蒸
理洩衛氣走之固不得循其道此氣慄悍滑疾見開而
出故不得從其道故曰漏洩蒸之氣在於脉外分肉之間腠
理傷風因熱飲食毛蒸理洩腠理內開慄悍滑疾見開而
悍胡旦反勇也言衛氣勇急遂不循其道即出其汗謂
之漏洩黃帝曰願聞其中焦之所出岐伯曰中焦亦並
胃口出上焦之後此所謂受氣者泌糟粕承津液化其

精微上注於肺脉乃化而爲血以奉生身

在胃中口中焦

焦之氣從胃中口出已並胃上口出上焦之後

五穀

之氣也泌去糟粕承精液之汁化其精微者注入手

太陰脉中變赤莫貴於此故得獨行於經隧命曰營氣

稱血以奉生身莫貴於此故得獨行於經隧命曰營氣

人眼受血所以能視手之受血所以能握足之受血所

以能步身之所貴莫先於血故得行於十二經絡之道

以營於身故曰營氣也隧黃帝曰夫血之與氣異名同

道也故中焦營氣也黃帝曰夫血之與氣異名同

類何也岐伯曰營衛者精氣也血者神氣也故血之與

氣異名同類焉故奪血者毋汗奪氣者毋血故人生有

兩死而毋兩生

營衛者人之至精之氣然精非氣也血

水氣無異也毋血亦死毋氣亦死故有兩死也黃帝曰

有血亦生有氣亦生隨有二即生故毋兩生也黃帝曰

願聞下焦之所出岐伯答曰下焦者別迴腸注於膀胱

而滲人焉水穀者常并居於胃中成糟粕而俱下於大

腸而成下焦滲而俱下濟泌別汁循下焦而滲入膀胱

焉迴腸大腸也下焦在臍下當膀胱上口主分別清濁而不內此下焦處也濟泌別汁循下焦滲入膀胱此

下焦氣夜也膀胱尿脬也黃帝曰人飲酒亦入胃穀未熟而小便獨

先下何也岐伯答曰酒者熟穀之液也其氣悍以滑故

後穀入而先穀出焉其氣悍者酒為熟穀之氣熱故氣悍黃帝曰善余聞

上焦如霧中焦如瀆下焦如瀆此之謂也上焦之氣如霧在天霧含

水氣謂如雪霧也瀆屋豆反久瀆也中焦血氣在脉中潤一頃謂之瀆也下焦之氣洩液等如溝瀆流在地也

黃帝內經素問卷十二

營衛氣行

黃帝問於伯高曰夫邪氣之客於人也或令人目不瞑

不卧出者何氣使然得厥邪客入為病目開不起也伯高答曰

五穀入於胃也其糟粕精液宗氣分為三隧宗總也津液總氣

分為三隧故宗氣積於胸中出於喉嚨以貫心肺而行

呼吸焉於糟粕津液濁穢下流以為澼便其清者宗氣積

中而行呼營氣者泌其津液注之於脉化而為血以營

四末內注五藏六府以應刻數焉營氣起於中焦泌五

太陰中化而為血循脉營於手足迴衛氣者出其悍氣



之慄疾而先行四末分肉皮膚之間而不休者也晝日

行於陽夜行於陰其入於陰也常從足少陰之分間行

於五藏六府衛氣起於上焦上行至目行手足三陽已

如是行五藏行六府者夜行五藏之時今厥氣客於藏

府則衛氣獨衛其外則陽氣暝暝則陰氣益少

陽蹻滿是以陽盛故目不得瞑厥氣邪氣也邪氣客於

得入於藏府衛氣唯得衛外則為盛陽暝張盛也藏府

內氣不行則內氣益少陽蹻之脉在外營目今陽蹻盛

溢故目不得黃帝曰善治之奈何伯高曰補其不足寫

其有餘調其虛實以通其道而去其邪有不足陰氣也飲



以半夏湯一劑陰陽以通其卧立至

以下言半夏湯方以療厥氣厥氣既

消內外氣通則目合得卧黃帝曰善此所謂決瀆壅塞經絡大通陰

陽和得者也願聞其方

溝瀆水壅決之則通陰陽氣塞鍼液導之故曰決瀆所以請聞

其方也伯高曰其湯方以流水千里以外者八升揚之萬

遍取其清五升煮之炊以葦薪大沸量秫米一升治半

夏五合徐炊令竭爲一升半去其滓飲汁一小杯日三

稍益以知爲度故其病新發者覆杯則卧汗出則已矣

久者三飲而已

飲湯覆杯卽卧汗出病已者言病愈速也三飲者一升半爲一劑久病三服卽

差不至一劑新病一服卽愈也黃帝曰余聞十二經脉以應十二經水



十二經水者其五色各異清濁不同人之血氣若一應

之奈何十二水謂涇渭海湖汝沔淮潞江河濟漳此十

河濁即清濁不同也若如也人岐伯曰人之血氣苟能

若一則天下為一矣惡有亂者乎無人之血氣苟能一種

十二經水正以血脈十二經不同故黃帝曰余問一人

非問天下之眾岐伯曰夫一人者亦有亂氣天下之眾

亦有亂氣其理為一耳非直天下眾人血脈有亂也黃

帝曰願聞人氣之清濁岐伯曰受穀者濁受氣者清受

之濁胃氣也受清者注陰也濁者注陽陽胃濁而清



黃帝內經素問卷十二

者上出於咽穀氣濁而清者上出清而濁者則下行穀

清而濁者下行經清濁相干命曰亂氣為清者為陰濁者

則陰陽黃帝曰陰清而陽濁濁者有清清者有濁別之

奈何問清濁岐伯曰氣之大別今言其大略耳清者上

注於肺穀之清氣濁者下流於胃穀之濁者胃之清氣

上出於口胃中穀氣濁而清者肺之濁氣下注於經內

積於海注肺清而濁氣下注十二經并黃帝曰諸陽皆

濁何陽獨甚乎諸陰皆清諸陽皆濁受中之脈岐伯曰

手太陽獨受陽之濁胃者腐熟水穀傳與小腸小腸受



小腸受穢濁最多故手太陰獨受陰之清其清者上走

空竅肺脉手太陰受清氣其有二別有清清之氣上行目而為精

其別氣走耳而為聽其宗氣上出於鼻而為臭其濁

者下行諸經於脉行十二經中也諸陰皆清足太陰

獨受其濁六陰之脉皆清足太陰以是脾脉脾黃帝曰

治之奈何岐伯曰清者其氣滑濁者其氣濇此氣之常

也故刺陽者深而留之刺陰者淺而疾之清濁相干者

以數調之諸經多以清者為陽濁者為陰此經皆以穀

不同也故人氣清而滑利者刺淺而疾之其氣濁而濇

者刺深而留之陰陽清濁氣并亂以理調之其理數然也

黃帝曰經脉十二者別為五行分為四時何失而亂何

得而治岐伯曰五行有序四時有分相順則治相逆則

亂相順者十二經脉皆有五行四時之分諸攝生者攝之當分則為和為順乖常失理則為逆為亂也黃

帝曰何謂相順岐伯曰經脉十二者以應十二月十二

月者分為四時四時者春夏秋冬其氣各異營衛相隨

陰陽以和清濁不相干如是則順而治營在脉中衛在脉外內外相順

故曰相隨非相隨行相隨和也黃帝曰何謂逆而亂岐伯曰清氣在陰

濁氣在陽清氣在於脉內為營為陰也濁氣在於脉外為衛為陽也營氣順行脉衛

氣逆行營衛氣順逆十二經而行也衛之悍氣上至於目循足太陽至足指為順行其悍氣散者復從

