

酉

6

良學舉要

光緒辛卯秋日

希繹題



醫學舉要卷一

南匯徐鏞玉臺輯

華亭張聲鶴謙甫校

六經合論

按仲景自序言作傷寒雜病論合十六卷則傷寒雜病未嘗分爲兩書也。所云太陽之爲病脈浮。頭項強痛。而惡寒。陽明之爲病。胃家實也。少陽之爲病。口苦咽乾目眩。太陰之爲病。腹滿而吐。食不下。自利益甚。若下之必胃下結硬。少陰之爲病。脈微細。但欲寐也。厥陰之爲病。消渴。氣上撞心。心中疼熱。饑而不欲食。食則吐衄。下之利不止。是六經分司諸病之提綱。不專爲傷寒一症立法。今之讀傷寒論者。一惑于傳經之說。再惑于三綱鼎立之說。遂至經旨不明。自程郊倩柯韻伯撇去舊解。覺仲景所分之六經。不特可以治風寒。并可以治雜病。頭痛發熱。汗出惡風。爲桂枝本症。脈浮弱。爲桂枝本脈。一見此症此脈。無問其爲中風傷寒。

或



痛

雜病也。汗出而熱不解。因邪在營衛之間。不在皮毛之際。故以桂枝。生姜。甘草。大棗。辛甘發散。中配以芍藥酸寒。用以發汗。卽用以止汗也。又慮中氣虛餒。不能送邪外出。須助以熱粥。經云。飲入于胃。以傳于肺。肺主皮毛。汗所從出。服已啜粥。充胃氣。以達于肺也。是方調和營衛。不特自汗盜汗。虛癰虛痢所宜。卽勞倦內傷。及一切陽虛等症。咸宜用之。以桂枝爲健中之祖耳。胃滿去芍藥。喘加厚朴杏仁。汗漏不止。加附子。亡陽起臥不安。去芍藥。加蜀漆龍骨牡蠣。爲救逆湯。此皆進而從陽也。若退而從陰者。加黃芩爲陽旦湯。倍芍藥。又治太陰腹滿微痛。加大黃。治太陰大實病。難經云。陽維爲病。苦寒熱。陰維爲病。苦心痛。後人並用桂枝湯。以陽維屬衛。陰維屬營。桂枝湯調和營衛也。專用芍藥甘草二味。名芍藥甘草湯。專治血虛腹痛。乃泄木安土之義。餘痛不治。以其酸寒無溫散之力也。

桂枝湯治表虛。倍芍藥加膠飴。名小建中湯。桂枝爲和劑。建中爲補劑也。故不特傷寒心悸

而煩。及腹中急痛者。宜之。卽虛勞裏急。亡血失精等症。金匱與黃芪建中湯並用。又疸症篇云。男子黃。小便自利。當與虛勞小建中湯。則知此湯爲治虛勞之專劑。男子身黃便利。顯屬虛寒而非濕熱。故亦以此湯治之也。○是方加黃芪。名黃芪建中湯。意在保護肺氣。不令自汗。專爲虛勞而設。而非傷寒門所有事。然許學士治傷寒無汗。尺中脈遲。不任發散者。先用黃芪建中。以實其氣。後用麻黃湯。以發其汗。此又善于取裁矣。○千金于小建中湯加當歸。名內補當歸建中湯。治女科虛羸少氣。裏急腹痛等症。意在安營以補血。故更其名曰內補也。

麻黃湯。治頭痛發熱。身疼腰痛。骨節疼痛。惡寒無汗而喘之症。乃太陽發汗之峻劑。桂枝湯中無麻黃。且得芍藥之監制。誤用尙可挽回。是方麻桂辛溫。佐以杏仁開氣。雖有甘草之和。猛銳莫當。頗爲難用。時行感冒。代以葱豉湯。九味羌活湯足矣。凡遇冷風哮喘等症。邪鬱肺

有

經而無涉于下焦真元者。麻黃湯又爲要劑。本方去桂枝。局方名三拗湯。冬日無汗用之。較本方爲緩也。仲景于本方中去桂枝加石膏。更名麻杏甘膏湯。治肺經鬱遏作喘。表寒裏熱之症。

小青龍湯。於發汗中利水。蓋汗爲水類。肺爲水源。傷寒表不解。發汗而未透也。心下爲水。即未出之汗也。乾嘔發熱而咳。或微喘。邪未盡而停於肺胃之間也。病屬有形。非一派發汗所能愈。故用麻黃之解表。即用白芍五味之斂逆。一以散水寒。一以收喘咳也。又加乾姜之溫肺。細辛之溫腎。半夏之除嘔。甘草之緩中。表裏分消。水氣有不散者乎。金匱用以治溢飲。以飲亦水類。四肢之水。與心下之水同治也。加石膏以治肺脹。以水停心下而兼煩躁。石膏辛寒。即倣傷寒大青龍之旨也。後人用小青龍治水腫。以無汗而喘。即遵內經開鬼門之治也。方中五味乾姜。尤爲治表寒發咳之要藥。所以小柴胡真武等湯。方後俱云咳者加五味。

子乾姜。

五苓散與猪苓湯同治脈浮發熱渴欲飲水小水不利之症。而一屬陽明必顯燥煩熱悶。故于茯苓猪苓澤瀉利水之中加阿膠滑石以滋陰滌熱。一屬太陽或太陽轉屬陽明必因發汗未透以致邪水內畜。故于茯苓猪苓澤瀉利水之中加白朮以健脾利水。桂枝以散表除邪。觀仲景云多服煖水汗出愈。則知此方利水而兼發汗也。後人移治交腸交腸者大小易位而出也。金匱加茵陳治黃疸名茵陳五苓散。後人去桂名四苓散。純爲利水之劑。合平胃名胃苓湯。又爲消腫利濕之劑。

痞者。天地不交之謂。以邪氣痞塞于中。上下不通而名。滿而硬痛爲結胃。但滿不痛爲痞。諸家論痞。或偏於寒。或偏於熱。究之寒熱互結則成痞。惟其寒熱有差多差少。故諸方或以附子之辛熱立名。或以大黃黃連之苦寒立名。或以生姜之辛散立名。或以甘草半夏之和緩

立名。按甘草瀉心湯。用乾姜半夏黃芩黃連甘草大棗六味。益以人參名半夏瀉心。益以人參生薑瀉心。柯韻伯曰。太陽變痞。用生薑瀉心。陽明變痞。用甘草瀉心。少陽變痞。用半夏瀉心。至大黃黃連瀉心湯。止用大黃黃連二味。再加黃芩附子。名附子瀉心。仲景立法。原各有不同。一言以蔽之。不外辛開苦降而已。法痞要藥。在乾姜黃連二味。半夏黃芩甘草大棗四味。則輔佐而已。偏於寒則多用乾姜。亦可參以附子。偏於熱則多用黃連。亦可參以大黃。偏於中虛則加人參。或涉表邪一二則加生薑。并可與旋覆代赭黃連等湯出入互用。又按程邪倩曰。若不因誤下而爲痞者。或痰或食或氣爲之結。俱非瀉心湯治。更有陰經得寒而成痞逆者。服瀉心湯必成大害。

大結胃證。硬滿而痛。不必定在心下。故用硝黃葶藶甘遂等峻劑。而小結胃但在心下。按之則痛。較大結胃之手不可近爲緩。而脈之浮滑。又不同於沉緊。但用黃連之苦以降之。半夏

之辛以散之。括萆之苦以潤之。去煎微下黃沫即安。以熱痰留滯。不同蓄水橫溢。故不用峻劑也。

梔子豉湯治陽明初病。不全在表。不全在裏。汗下溫針。皆在所禁。惟用梔子一味。先煎後內香豉。爲能雙解表裏。外而身汗惡熱身重。內而喘滿咽乾口苦。一齊可解矣。

凡三陽合病。腹滿身重。詘語遺尿而大汗出。白虎湯爲要方。石膏知母之寒。監以甘草粳米。則不傷胃氣。加人參爲人參白虎。治陽明渴欲飲水。口乾舌燥。蓋熱已入胃。不當復表。尿未燥硬。尙未可攻。須用白虎以除熱潤燥。人參以補氣生津。金匱治中暈亦用人參白虎。以暑邪汗多作渴。雖曰太陽。實係陽明也。

猪苓湯治脈浮發熱。渴欲飲水。小便利。證同五苓。此方以陽明燥熱。故用二苓澤瀉以利水。卽用滑石阿膠以滋陰。不同太陽寒水之化。故去朮桂二味。消渴門中。尤爲要劑。

痰熱在裏。非汗吐所宜。身無汗。小便不利。不得用白虎。斑熱發黃。內無津液。不得用五苓。故製茵陳蒿湯。茵陳稟北方之色。受霜承雪。經冬不凋。復感春生之氣發育。因舊本而復茂。故能啟水寒之氣上行。梔子則道君火之氣以下行。更入血分而通水之源。大黃苦寒下泄。通濕滌熱。三物合用。所以佐梔承氣之不及也。

難經云。陽盛陰虛。下之則愈。用承氣下之。乃所以存陰也。然下劑不用滋陰而用破氣。蓋胃主降。穢物停滯胃中而不降。由於氣之不承。故以承氣名湯。大承氣以厚朴枳實氣藥爲君。大黃芒硝血藥爲臣。因痞滿燥實堅五者全見。勢甚盤結。硝黃大寒。必藉枳朴之苦溫以滌蕩之。煮法先內枳朴。後內大黃。又次內芒硝。小承氣以大黃爲君。枳朴爲臣。胃府實滿。稍緩於三焦之實熱。不用芒硝。則不傷下焦真陰。煎法三味同煮。不分次第。若調胃承氣。以炙草硝黃微和胃氣。不用枳朴。勿令大泄下。熱結有淺深。用藥有輕重。三承氣之用。總在臨證化

裁耳。

少腹脹滿而小便自利。知爲血畜下焦。畜血能發熱。故如狂。桃仁承氣湯。用芒硝大黃甘草。卽調胃承氣也。熱甚搏血。故加桃仁以潤燥緩肝。表證未除。故加桂枝以調營解表。是方於女科經閉門中。尤爲要劑。

等

仲景抵當湯丸。用水蛭蠪虫桃仁大黃四味。爲攻瘀血之峻劑。而血壅第證。尤爲要藥。然水蛭鹹寒有毒。未可輕試。此代抵當丸所由設也。方用桃仁歸尾生地各一兩。潤以通之。桂心三錢。熱以動之。大黃四兩。元明粉一兩。苦寒鹹寒以蕩滌之。加穿山甲一兩者。引之以達瘀所。煉蜜爲丸。甘以緩急也。

少陽屬胆。清淨之府。無出無入。經在半表半裏。治宜和解。小柴胡湯用柴胡升陽達表。黃芩退熱和陰。半夏祛痰散逆。參草姜棗輔正補中。使邪不得復傳入裏也。其見證則嘔而發熱。

寒熱往來。口苦耳聾。胃滿脇痛。心煩喜嘔。但見一證。卽是。亦何必諸證悉具。始爲小柴胡湯證哉。崔氏小前胡湯。卽本方以前胡易柴胡。子和柴胡飲子。卽本方去半夏。加當歸白芍。黃。

大柴胡湯治陽邪入裏。表證未除。裏證又急者。用柴胡解表。大黃枳實攻裏。黃芩清熱。白芍斂陰。半夏和胃止嘔。姜棗調和營衛。是方比三承氣爲緩。以不用芒硝之燥急也。

太陽少陽合病。必有頭痛胃滿。口苦咽乾。寒熱往來之病機。或大或弦之脈象。陽邪入裏。胆火移熱於脾。故自下利。黃芩湯用黃芩徹熱爲君。佐白芍甘草大棗以和營氣。雖非胃實。亦非胃虛。故不須人參以補中。兼痰飲則嘔。故仍加半夏生姜。後人移治春溫伏熱。機要以之治痢。更名黃芩芍藥湯。是方遂爲治痢之祖方矣。

胃中有熱而欲嘔吐。胃中有寒而作腹痛。此上熱下寒也。濕家下之。丹田有熱。胃中有寒。此

上寒下熱也。黃連湯爲升降陰陽之通劑。與小柴胡兩解表裏。實爲對待。方中人參補虛。半夏除嘔。甘棗緩中。四味與小柴胡同。餘則彼用柴胡。而此易以桂枝。彼用黃芩。而此易以黃連。彼用生姜。而此易以乾姜。和解雖同。而上下之邪。與表裏之邪異矣。是方與瀉心諸湯。出入互用。

仲景云。理中者。理中焦。則知太陰厥逆。自利不渴。脈沉無力者。當以此方爲主。方中人參補氣益胃爲君。白朮健脾燥濕爲臣。甘草和中補土爲佐。乾姜溫胃散表爲使。仲景本用九劑。後人改九爲湯。加附子名附子理中。取補火生土之意。加黃連名連理湯。參辛開苦降之治。脾約丸。太陰下劑也。津液被約而未至虧損者宜之。麻仁杏仁。甘以潤之。枳實厚朴。苦以破之。白芍大黃。寒以下之。使胃不過強而脾不過弱。津液流通。使小便不數而大便不硬。則約者自開。

特

四逆湯以炙草爲君。乾姜附子爲臣。通脈四逆湯以乾姜爲君。炙草附子爲臣。因加減中有面色赤者加蔥之例。後人遂以加蔥爲通脈四逆。四逆與理中同治太陰臟寒自利不渴四肢厥逆等證。而制方有中下之別。理中用白朮取其守中。故專治太陰。四逆用生附取其溫下。故不時兼治三陰。卽太陽亦可通用。柯韻伯曰。用於太陰本經固本以逐邪也。於少陰湯土以制水也。於厥陰和土以升木也。於太陽益火以扶元陽也。本方加人參。名人參四逆湯加茯苓人參。名茯苓四逆湯。去炙草。名乾姜附子湯。去炙草加蔥白。名白通湯。再加人尿猪胆汁。名白通加猪膽汁湯。○陶節菴變易其制。於蔥白乾姜附子外加人參五味麥冬收陰生脈。面色赤者更加黃連少許。大破其格拒之陰。廣皮芳香利氣。甘草甘緩和中。獵茶苦降達下。更用土漿水澄清煎藥。取土氣以靜鎮之。沖入白蜜冷服者。藉寒潤以急趨之也。

真武湯與小青龍同爲利水之劑。青龍治太陽邪水內畜。汗劑以升散之也。真武治少陰真

水泛溢。溫劑以鎮攝之也。方中附子益坎宮之少火以配水。佐白朮之健以制水。茯苓之淡以滲水。白芍之酸以收水。生姜之辛以散水。後人移治內飲。以飲亦水類也。腎氣丸爲裏中之裏。真武用生姜。尙爲裏中之表與。

吳茱萸湯治陽明少陰二經虛寒之證。仲景以陽明病不能食者名中寒。食穀欲吐。或乾嘔。或吐涎沫。是胃氣虛寒。不能容物也。頭痛者。陽明之脈上於頭也。仲景以吐利煩躁四逆爲少陰死症。今吐利手足厥冷。是專指手掌與四逆之通冷者迥別。故雖煩躁欲死。究非死症。並用此湯。吳茱辛熱。爲通陽泄濁之要藥。故以爲君。人參姜棗補益中氣。使土有以制水而水不上侵矣。

桃花湯用赤石脂。一半煎服。一半爲末調服。取其固下。乾姜粳米辛甘相得。取其守中。治下利不止。便膿血者。夫下利而兼便膿血。則非下利清穀。全屬虛寒可知。便膿血而由於下利。

不止。則非裏急後重。全屬濕熱可知。讀者須會徐之才。瀉可去脫之條。兼參李東垣升陽散火之義。

黃連阿膠湯治少陰熱邪傳裏。心煩不寐之症。黃芩黃連直清心火。白芍收斂心神。阿膠生滋補心神。且二物交通乎腎。亦以見芩連之輔佐。少陰與他經不同。

豬膚湯以豬爲水畜。而膚又津液所存。滋陰而不滑泄。佐以白蜜米粉。潤肺保脾。熬香熱服。功能引熱下行。治少陰病下利咽痛胃滿心煩。方雖平淡。實出神奇。

烏梅丸治虵厥。又主久利。泄肝安胃法也。虫得酸則軟。而無力上攻。且酸爲木味。助本氣也。故用烏梅苦酒之酸。虫得辛則伏。而其頭向下。且辛爲金味。制木邪也。故用蜀椒之辣。且細辛生薑桂枝附子當歸。莫非味之辛者。姜附之用。溫經而復陽。細辛雖入少陰。亦能散寒而通陽。桂枝和營衛而治其厥。人參同姜附則溫補中州。當歸一味。以厥陰本爲而臟而宜之。

黃柏黃連。卽內經熱因寒用之旨。恐寒邪拒格。卽以寒藥引道之。所謂治寒以熱。涼而行之。

也。○王晉三製安胃湯。治饑不欲食一症。川椒之辛。妙去汗佐烏梅之酸。安吉者良行陰以化肝積。

實乾姜用生淡者助人參行陽道以益氣。黃連真清脾胃生化之源。統論全方。辛酸同用以化肝。

氣。酸甘相輔以和胃氣。肝化胃和自能進食。

白頭翁湯治熱毒血痢。口渴下重之症。白頭翁苦寒而能息風。秦皮苦寒而能固脫。黃連苦

寒而能燥濕。黃柏苦寒而能堅陰。四面搜逐伏邪。則上焦之渴。下焦之利。俱可止矣。金匱加

阿膠甘草以治產後下痢。因產後虛極。兼顧其氣血也。

燒裨散治陰陽易症。而朱奉議有猓鼠糞湯治陰易。猓鼠雄鼠也。其糞兩頭尖者卽是。複以

韭白取以濁攻濁之義。後人移治遺濁疝氣。及女人淋帶等症。少腹疼痛者。屢有殊功。

竹葉石膏湯。治傷寒解後。虛羸少氣。氣逆欲吐之症。竹葉石膏之辛寒。以散餘熱。人參甘草

麥冬粳米之甘平。補虛生津。生姜半夏之辛溫。豁痰止嘔。雖曰寒劑。亦和劑也。移治暑熱煩渴等症。少變人參白虎之例。

旋覆代赭湯。治傷寒解後噫氣一症。人參甘草扶正補虛。姜棗半夏和脾養胃。旋覆花。旋轉於上。代赭之重。鎮逆於下。後人治頑痰。用代赭煨末。旋覆花湯調服。亦良法也。再接再厲。氣有屬於土木交旺者。則又從事於承氣左金之例。

炙甘草湯。又名復脈湯。治脈結代。心動悸者。雖於太陽傷寒見之。而不止太陽爲然。傷寒爲然。諸病之後皆然。故千金以治虛勞。外臺以治肺痿。蓋氣血並虛。法當陰陽兼補。此氣者何。手太陰肺也。此血者何。手少陰心也。所謂脈爲心合者是也。此氣此血。皆屬輕清而非重濁。觀此方用人參炙草桂枝姜棗以補氣。而不用芩朮。則不患燥陰。卽所以調和營衛。用麥冬生地阿膠麻仁以補血。而不用歸芍。則不患滯陽。卽所以復脈通心。且更君以炙草。助以清